



探究阅读丛书 — 新课标 新教材

小学阅读自我测试

四年级

总顾问 史建中
燕平 主编



北京燕山出版社

探究阅读训练丛书——紧扣新课标 新教材

小学阅读自我测试

四年级

总顾问 史建中
燕平 主编

北京燕山出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学阅读自我测试 / 史建中编著 : - 北京 : 北京燕山出版社, 2004.12

ISBN 7-5402-1651-4

I. 小... II. 史... III. 语文课 - 阅读教学 - 小学 - 习题 IV. G624.205

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 124697 号

探究阅读训练丛书 编委会

总顾问: 史建中

顾问: 张相明 韩明义

李丽 赵淑玲 王尚芬

主编: 燕平

编委: 许树强 张国英 姚树仁 郭冬梅

许立 刘佳 高敏成 姜菽芳 韩卫平

北京燕山出版社出版发行

北京市东城区灯市口大街 100 号 100006

新华书店经销

三河腾飞印刷厂印刷

787×1092 毫米 16 开本 44 印张 600 千字

2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

定价: 48.00 元(全四册)本册 12.00 元

编者的话

语文“新课标”明确指出:在语文教学中,要提倡学生进行“自主、合作、探究”式的学习,扩大学生的课外阅读量,使学生学会“自能读书”,养成良好的阅读习惯,掌握正确的阅读方法。为了提高小学生的阅读水平,加强对阅读过程的指导,扩大阅读面,由课内迁移到课外,培养学生运用基础知识和基本技能进行阅读的能力,我们遵循“新课标”的指导精神,分年级编写了《小学阅读自我测试》。

每本书由四部分组成:

1. 阅读知识要点 在这部分里,我们针对语文“新课标”的要求,结合当前语文教学实际,学生学习的需求,拟定出必要的阅读知识点,简明扼要地讲解,深入浅出地点拨,以使学生在进行独立阅读时,做好知识的准备。所拟定讲解的知识点,系统性强,学生可以连贯地学习、理解,能够初步掌握一些必要的阅读方法。

2. 阅读测试重点 在这部分里,提示测试的范围、重点,以使前面讲的阅读知识和测试重点相吻合。安排的测试重点有梯度、有层次、有目标,由难到易,环环相扣地进行。这样做能够教给学生行之有效的阅读方法,指导阅读文章的思路。

3. 阅读训练内容 在这部分里,我们精选出多篇文章,包括记叙文、说明文、童话、寓言故事、古代近代名人事迹等内容,让学生独立阅读。这些选文都力求做到贴近学生的生活,贴近学生的水平,贴近阅读试题的难易程度。每篇文章后面从字、词、句、段、篇等方面,出示“读一读 测一测”思考题,并且做到测试题有启发性和阶段性,题型多样化。

4. 测试题部分参考答案 在每本书后,附有部分参考答案。有些测试题答案比较简单,不一一拟出;有些测试题要开动脑筋,进行思考才能答出。参考答案仅做参考,供同学做题时对照,做到“心中有数”。

由于初次编选,时间有限,难免有疏漏或不妥之处。衷心希望使用此书的教师、同学提出意见,以便再版时修正。



目 录

第一篇 掌握正确的阅读步骤/1

阅读知识要点/1

阅读测试重点/1

阅读测试内容/2

第二篇 怎样理解词句的意思/18

阅读知识要点/18

阅读测试重点/18

阅读测试内容/19

第三篇 怎样理清一段的层次/34

阅读知识要点/34

阅读测试重点/35

阅读测试内容/35

第四篇 理解组织材料的方法/48

阅读知识要点/48

阅读测试重点/49

阅读测试内容/49

第五篇 要有感情的朗读文章/64

阅读知识要点/64

阅读测试重点/65

阅读测试内容/65

第六篇 概括文章的主要内容/80

阅读知识要点/80

阅读测试重点/80

阅读测试内容/81

第七篇 要体会文章中的情感/95

阅读知识要点/95

阅读测试重点/96

阅读测试内容/96

第八篇 阅读中学会质疑问难/111

阅读知识要点/111

阅读测试重点/112

阅读测试内容/112

第九篇 正确回答阅读中问题/126

阅读知识要点/126

阅读测试重点/127

阅读测试内容/127

第十篇 阅读中学会积累语言/143

阅读知识要点/143

阅读测试重点/143

阅读测试内容/144

部分参考答案/159



第一篇 掌握正确的阅读步骤



一、阅读知识要点

同学们每阅读一篇文章，都想收到比较理想的效果，都想得到较多的收获。那就需要我们科学地阅读，掌握正确的阅读步骤了。正确的阅读步骤，可以分为三步。

1. 初读阶段要扫清障碍

初读，指你刚接触一篇文章的最初阶段。在这个阶段，你一定有许多不认识的字，不理解的词语和句子，还会有许多自己弄不清楚的问题。对不认识的字，不理解的词语，可以借助工具书——字典或词典，帮助自己认读和理解，至于不理解的句子和弄不清楚的问题，可以记下来，带着这些问题，进入下一个阶段的阅读。

2. 细读阶段要理解内容

细读，指在扫清阅读障碍后的仔细阅读。在这个阶段，要逐句逐段地仔细阅读，一边读一边琢磨。这篇文章分为几段，是按什么顺序分的？具体到某一段，是分几层写的，每一层是什么意思，各层之间什么关系，每一层有几句话，每句话是什么意思？总之，要逐字逐句逐段地理解文章的内容，领悟作者所表达的思想情感，读懂全篇文章。为下个阶段阅读打好基础。

3. 精读阶段要鉴赏积累

精读，指在仔细阅读基础上的精心阅读。精心阅读一定要下些功夫花些气力。在这个阶段，就像品味美食一样，要咀嚼回味一番，读一读，想一想，看看全文有哪些优美词语和句子，这些词语和句子有什么独特之处。读一读，看看作者是怎样运用的，再记一记。还要看一看，全文哪个段落写得最为精彩；想一想，作者为什么能把这个段落写得如此精彩。对这样的精彩段落，当然要反复多读几遍，最好能背诵。至少要能详细复述下来。在这个阶段，还要有目的地积累一些语言。积累语言，不能只读一读，俗话说得好：读十遍，不如写一遍。俗话又说：好记性不如赖笔头。因此，在鉴赏的基础上要作一些摘录，把优美词句摘录下来，把精彩段落抄录下来。对这些内容，要常常翻看。习作之前，尤其要翻一翻，看一看。习作中，要有意识地恰当运用上自己曾经摘录过的词句。当然，要想恰当运用，就要完全理解这些词句；就要记住在你阅读的文章中，是怎样运用这些词句的。



二、阅读测试重点

根据前面所讲的掌握正确的阅读步骤的重点，按着三个正确的阅读步骤，逐字逐句逐段逐篇阅读文章，落实正确的阅读步骤，收到一定的阅读效果。



三、阅读测试内容

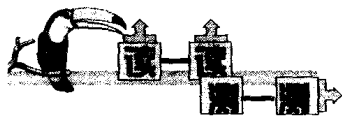
第一课 桃花

①不知什么时候，春天已经悄悄地来到了我们的身边，春天的阳光照在身上，使人感到懒洋洋的，直想睡觉。

②在春光的照耀下，桃花慢慢地开放了，随处都可见它的身影。前几天，它还只是露出一点点的粉红色。过了两天，它就含苞欲放了。又过了两天，陆陆续续地开花了。那粉红色的小花招来了许多的蜜蜂围在它们的身边“嗡嗡”地采花蜜。那些还没开放的花，总是不敢露面，像害羞的小姑娘用面纱罩住自己的脸。

③由于我对桃花的钟爱，每天放学回家，我总要在桃花开放的地方逗留一会儿，欣赏一番。闭上眼睛，我的眼前仿佛看见桃树上已经结满了桃子，红红的，甜甜的，香香的，惹得我口水直流。睁开眼一看，唉！满眼都是粉红色，哪有桃子的影子呀！

④啊！我爱桃花，它默默地无声地美化了我们的家园。



■ 查字典。

查带点字	音序	部首	再查几画	字典里的几种解释	选讲
含苞欲放				①欲望。②想要。③需要。④将要。	
害羞				①不好意思。②使难为情。③羞耻。 ④想到羞耻。	

■ 照样子写出词语。

- (1) 陆陆续续 (AABB) _____
- (2) 懒洋洋 (ABB) _____
- (3) 默默无声 (AABC) _____

■ 下面句子各用了什么修辞式？在正确处画“√”。

- (1) 春天已经悄悄地来到了我们的身边…… (拟人 比喻)
- (2) 桃花慢慢地开放了，随处都可见它的身影。(拟人 比喻)
- (3) 那些还没开花的花，总是不敢露面，像害羞的小姑娘用面纱罩住自己的脸。
(拟人 比喻)





■ 写出第②、③两个自然段的段意。

■ 这篇文章表达了什么情感？

第二课 公园秋色

我喜欢百花盛开的春天，但瓜果遍地菊花竞相开放的秋天更使我回味无穷。

走进公园的大门，首先是一个大花园，花园里有菊花、腊梅、夜来香、牡丹等。但是开得最艳的要数菊花和腊梅了。你瞧！菊花的颜色可真多呀！有黄色的，有绿色的，有白色的，有粉红色的，还有墨绿色的。红的像火，黄的如金，绿的似翡翠，白的像雪花，粉红的如彩霞，墨绿的似缎子。真是五颜六色，应有尽有，使人一见就生爱慕之心。菊花千姿百态，争奇斗艳。端庄似明月高悬，素装如荷花玉立，飘逸欲临风起舞，翩翩如凤凰展翅，使人见了心旷神怡，流连忘返。菊花婀娜多姿，腊梅更是美不胜收。只见腊梅的花朵有五个蜜桃形的花瓣，中间是几根细细的花蕊。整个花朵是腊黄色的，只有花蕊的头上顶着红色的花粉，一阵微风吹来，花粉均匀地落在四周的花瓣上，一朵朵腊梅就这样忍受着寒冷的秋风，争先恐后地开放着，与菊花竞争谁是寒冷秋风的第一对抗者。而夜来香和牡丹枯黄着叶子，叶儿不停地打着旋儿，落在了花园里。

公园花园里迷人的秋色多么招人喜欢呀！秋天表示着成熟和繁荣，也意味着欢乐和富强。



■ 查字典。

查带点字	音序	部首	再查几画	字典里的几种解释	选讲
心旷神怡	Kuàng			①空而宽阔。②心境开阔。③耽误，荒废。④间隙大，衣着不合体。⑤姓氏。	
飘逸				①安乐。②逃跑。③隐居。④散失。⑤超过。	

■ 按要求摘录优美词语。

(1) 5个成语： 心旷神怡



(2) 5个描写颜色的词语: _____

3 下面句子各用了哪些修辞手段? 在正确处画“√”。

(1) 红的像火, 黄的如金, 绿的似翡翠, 白的像雪花, 粉红的如彩霞, 墨绿的似缎子。(比喻 拟人)

(2) 端庄似明月高悬, 素装如荷花玉立。(比喻 拟人)

(3) 一朵朵腊梅就这样忍受着寒冷的秋风, 争先恐后地开放着, 与菊花竞争谁是寒冷秋风的第一对抗者。(比喻 拟人)

4 作者是从哪几个方面具体、生动、形象地描绘大花园的?

5 作者为什么要描写公园秋色? 在正确一项后面画“√”。

(1) 瓜果遍地菊花竞相开放的秋天更使我回味无穷。()

(2) 公园花园里迷人的秋色多么招人喜欢呀。()

(3) 秋天表示着成熟和繁荣, 也意味着欢乐和富强。()

第三课 清清汉江水

①我的故乡在汉江两岸, 那里, 也是朱鹮的故乡。

②初夏的微风吹着清清的汉江水, 波光粼粼, 偶尔, 水面上还会跳出一两条大鲤鱼来, 鳞片在阳光下闪烁。

③不时地, 还会漂过一条渔船, 渔人站在船上, 划着桨, 唱着歌。落日余晖, 一抹夕阳映红了汉江水, 别有一番情趣。

④汉江两岸, 砂石浩瀚! 砂石里蕴藏着一些奇特石头, 在这些奇特石头上, 浓缩了大千世界: 人物、山水、花鸟、鱼虫。无不惟妙惟肖, 出神入化, 妙趣横生! 这不是汉江水的功劳吗? 难道它不像是一个精明能干、心灵手巧的艺术家吗? 潮起潮落, 这些奇特石头不是被江水的一次次冲击“琢磨”出来的吗?

⑤翻开清代所修的《洋县志》, 序言中这样写道: “洋县古为洋州, 山川明丽, 人物质良, 有汉上明珠之称。”是个“物华天宝、人杰地灵”的好地方! 这地方不但山美、人美, 水更美。那不是汹涌澎湃、波澜壮阔的海水, 也不是飞流直下、如烟似雾的瀑布。它, 是波光闪烁、江清见底的汉江水。

⑥清清汉江水呀, 当我与它的“目光”相逢, 爱屋及乌, 饮水思源, 一股热爱汉江、热爱家乡的激情, 油然而生!

⑦清清汉江水呀! 我故乡的水啊, 你永不停息, 明澈清冽地流着, 流着, 流着……





查字典。

查带点字	音序	部首	再查几画	字典中的几种解释	选讲
蕴藏				①包含。②事理深奥的地方。	
琢磨				①雕刻打磨。②加工使精美。	

摘录优美词语。

(1) 5个成语：_____

(2) 5个描写汉江水景色的词语：_____

把下面反问句改写成陈述句。

(1) 这不是汉江水的功劳吗？

(2) 难道它不像是一个精明能干、心灵手巧的艺术家吗？

(3) 潮起潮落，这些奇特石头不是被江水一次次冲击“琢磨”出来的吗？

写出第④自然段的段意。在正确处画“√”。

(1) 汉江两岸的砂石里蕴藏着一些奇特石头。()

(2) 奇特的石头浓缩了大千世界。()

(3) 奇特的石头不是汉江水的功劳吗？()

这篇文章表达了什么情感？在正确处画“√”。

(1) 汉江水别有一番情趣。()

(2) 一股热爱汉江、热爱家乡的激情油然而生。()

(3) 这地方不但山美、人美，水更美。()

第四课 小红蚁和小黑蚁

小红蚁和小黑蚁

①小红蚁和小黑蚁是好朋友，共同住在城里一户人家的墙洞里，它们白天出门觅食，晚上回家睡觉，日子过得平平淡淡！

②一天，小红蚁在垃圾堆里发现一本书，它好奇地看了起来，这是一本关于美丽的大森林的书。大森林真是太美了，小红蚁看得都着了迷。

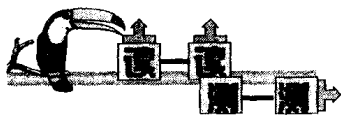
胡商



③回到家后，它想到：我天天生活在城市里，这里又喧闹又有污染，大森林里多好啊，我要到大森林去看一看。于是，它把自己的想法告诉了小黑蚁，希望小黑蚁能和它一起去寻找大森林。小黑蚁听后，摇摇头说：“不行，那个地方虽然很美丽，但是途中很危险，许多蚂蚁就是在路上丧生的，你最好别去！”小红蚁听后，不但不害怕，还斩钉截铁地说：“我就是要挑战极限，去寻找美丽的大森林！”小黑蚁瞪了它一眼：“咱们别自不量力，还是在家好好过日子吧！”

④小红蚁不听劝告，瞒着小黑蚁，第二天一早，悄悄地踏上了征途。

⑤途中，小红蚁过着流浪式的生活，饿食野果，渴饮河水，累了就在小草下休息，苦得不能再苦了，有好几次还险些丧命。面对重重困难，它并没有放弃希望，在寻找大森林的路上艰难地跋涉着……而与此同时，小黑蚁却仍然过着原来那种平淡生活……



查字典。

查带点字	音序	部首	再查几画	字典中的几种解释	选讲
自不量力				①古代测量器物。②能容纳或经受的限度。③数量。④估计；衡量。	
跋涉				①在山上行走。②写在书籍、文章后面的短文，内容属于评价、鉴定、考释之类。	

写出意思相反的词。

美丽()

喧闹()

危险()

希望()

污染()

害怕()

判断正误。正确画“√”，错误画“×”。

(1)《小红蚁和小黑蚁》是一篇童话。()

(2)童话一般是按照故事情节组织材料。()

(3)本文赞扬小黑蚁安于平淡的生活方式。()

(4)本文批评小红蚁挑战极限的精神。()

写出第③自然段的段意。在正确段意后面画√。

(1)小红蚁和小黑蚁的争论。()

(2)小红蚁要去寻找大森林，小黑蚁主张在家好好过日子。()

(3)小红蚁想要到大森林去看一看。()



■这篇童话里作者对小红蚁和小黑蚁的看法有什么不同？在正确一项后面画“√”。

- (1) 赞扬小红蚁“挑战极限”的精神，批评小黑蚁安于现状不求上进。()
- (2) 赞扬小红蚁想去大森林，批评小黑蚁过平淡日子。()
- (3) 赞扬小红蚁甘冒风险，批评小黑蚁怕苦怕死。()

第五课 我和小波

今天早上，我们班新转来了一位同学，名字叫小波。个头和我一般高，留着小平头，圆圆的脸上镶嵌着一对亮晶晶的大眼睛，一笑起来，嘴角向上一翘，两个脸蛋上就出现一对小酒窝，显得十分伶俐、活泼。刚好，老师让他和我坐在一桌。

下午上自习课，我翻开他那鼓囊囊的书包一看，除了课本、作业本、文具盒外，还有几本儿童读物。我拿出一本《天方夜谭故事集》，刚要看，只听他叫了一声：“别动！”我一看他的脸色，还很严肃，我咧嘴一笑：“嘿嘿，书不少呢！借给我看看嘛。”“不行！现在不借给你，放学再说。”哦！还正而八经的，不借就不借，我还不愿求爷告奶的，小气鬼，咱们走着瞧吧，你能不用我的东西？

吃过晚饭，我正准备看电视，小波找我来了，只见他手里拿着一本书。我本不想理他，又想好狗不咬上门客，就热情地招呼他。他一本正经地说：“小军，都是我不对，没给你讲清楚。不是我小气，我们都应该听老师的话。下午上自习，你要看故事书是不对的。我们应该多学知识，将来长大了，才能为祖国做出贡献。你看，我这本《张海迪的故事》送给你吧！”

听了 he 这一席话，看看 he 给我的书，我的眼睛湿润了。他原来并不小气呀！我紧紧拉住他的手：“小波，我错怪你了，原谅我吧。”



■查字典。

查带点字	音序	部首	再查几画	字典里的几种解释	选讲
镶嵌				①把物体嵌入另一物体内。②围在另一物体的边缘。	
湿润				①细腻光滑。②加油或水使不干燥。③使有光彩。④利益，好处。	

**2 用下列词语造句。**

(1) 亮晶晶 _____

(2) 鼓囊囊 _____

3 下面文中是从哪几个方面抓住特征描写小波外貌的?

个头和我一般高，留着小平头，圆圆的脸上镶嵌着一对亮晶晶的大眼睛，一笑起来，嘴角向上一翘，两个脸蛋上就出现一对小酒窝，显得十分伶俐、活泼。

4 这篇习作是按什么顺序组织材料的?**5 读完这篇习作，你受到了什么启发？在正确一项后面画“√”。**

(1) 同学之间要互相关心互相爱护互相帮助。()

(2) 同学之间要互相理解。()

(3) 误解同学要勇于承认错误。()

第六课 我的好朋友

①那是秋高气爽的一天早上，我背着小书包，哼着小曲，来到了学校教室里。教室里静静的，只有几个人在复习功课。突然，张红梅的神色紧张起来，眉头拧成了疙瘩。她告诉我，她忘写作业了。尽管说话声音很小，还是被几个同学听到了。顿时教室里像炸开了锅。有的说：“瞧，中队委还不做作业呢！”有的说：“往常查别人的作业，今天该轮到自己喽！”还有的说：“咱们等着好戏吧！”

②张红梅是我的好朋友，她的学习成绩一直很好，又是中队委员，这回可让同学们抓住了把柄。我不忍张红梅受到大家的攻击，再也忍不住心中的怒气，冲着那几个发议论的同学说：“这件事谁也不准说出去，谁要说出去，让他尝尝厉害！”听了我的话，那几个发议论的同学吓得直吐舌头。张红梅闷不做声地坐在椅子上，只顾低头写着什么。看着她那专注的神情，我想，她准得到了安慰。好朋友嘛，关键时得帮一把。

③上课铃声响了，王老师微笑着走进教室上课。真灵验，因为我的一句话，竟没有一个同学“举报”张红梅没完成作业的事情。我瞧瞧她依然是那么专注的听课，心里平静了许多。整个教室平静如水，时钟嘀嘀嗒嗒地跑着。此时，我的心里乐滋滋的，一下课就万事大吉了。突然，张红梅站起来说：“老师，我做了件错事，昨天，我忘做作业了，现在我已经补好了。”听了她的话，我愣住了。同学们也把目光聚集在她身上。王老师笑着说：“忘记做作业是错事，你能主动承认，又能补好作业，挺好嘛！”哎，我已经做好了工作，



张红梅何必找麻烦呢？这不是让我下不了台嘛？

④下课后，张红梅走到我跟前说：“没做作业是件小事，可我是班里的干部，得勇于承认错误，这样今后才能起带头作用啊！”她的话，使我明白了许许多多……



查字典。

查带点字	音序	部首	再查几画	字典里的几种解释	选讲
把柄	b	木	5 画	①器物的把。②植物的花、叶、果与茎枝连着的部分。③被人抓住材料。④执掌。⑤权。⑥量词。	③
关键	j	钅	2 画	①钢制零件。②插门金属棍子。③按动部分。④表示原子价的短横线。	

用下列词语造句。

(1) 专注：_____

(2) 承认：_____

联系上下文说说下面句子带点字的意思。

(1) 顿时，教室里像炸开了锅。

扎成一团。

(2) 咱们等着好戏吧！

(3) 张红梅何必找麻烦呢？

第③自然段的段意应该是什么？在正确一项后面画“√”。

(1) 同学们没有“举报”，“我”的心里乐滋滋的。()

(2) 张红梅自己承认没有完成作业。()

(3) 我庆幸没人“举报”，张红梅承认错误，“我”认为她“找麻烦”。(√)

《我的好朋友》表达了什么情感？在正确一项后面画“√”。

(1) 赞扬中队委勇于承认错误的品质。(√)

(2) 批评自己吓唬同学隐瞒同学的错误。()

(3) 好朋友关键时得帮一把。()



第七课 雾

①拂晓，校园里大雾弥漫。太阳将要升起，我把视线投向微微泛出鱼肚白的东方，静静地等待着。忽然，乌沉沉的云雾中出现了一个红雾团。那红雾团慢慢地散开了，分成无数条射线和光柱，冲破一层层的浓雾，透过树隙，迅速向我扑来，投在我的脸上、身上和脚下的路上。

②我顺着光柱看去，只见浓雾翻腾着，滚涌着，里面透着红光，反射着红光，也蕴藏着红光，真是壮观极了！

③乌沉沉的雾，在越来越强烈的阳光的照射下，开始转为浅白色，慢慢地化成了一片薄薄的雾气，无声无息地化为乌有了。这时，我身上全被雾水打湿了，仿佛淋了一阵细雨。

④阳光迅速地驱散着余下的白雾。在宁静的校园里，湿漉的空气中，飘散着缕缕花草的清香味儿。秋天和煦的阳光给树木、花草和楼房里的教室都抹上了一层淡淡的紫色。晶莹的小水珠不断滴入散发着潮气的泥土中和清静的池塘中。

⑤这时，教室里已传来了琅琅的读书声。我朝着一阵阵迎面吹来的清风吸了一口，呵，多么清新啊！

⑥在这美丽如画的校园里，正孕育着多少祖国的栋梁之材！这冉冉上升的瑰丽朝阳，使校园的早晨更加令人心醉神迷。



■ 查字典。

查带点字	音序	部首	再查几画	字典里的几种解释	选讲
树隙				①裂缝。②空子，机会。③空，没有东西的。	
冉冉				①柔软上垂。②慢慢的。	

■ 填空。

() 的云雾 () 的阳光 () 的雾气
() 的校园 () 的紫色 () 的池塘

■ 下面一句中，运用了哪些表示动作的词？

我顺着光柱看去，只见浓雾翻腾着，滚涌着，里面透着红光，反射着红光，



也蕴藏着红光，真是壮观极了！

❶ 第④自然段描写了哪些景物？

❷ 这篇《雾》表达了作者什么情感？在正确一项后面画“√”。

(1) 校园的早晨令人心醉神迷。()

(2) 校园早晨的景色壮观极了。()

(3) 早晨的清风是多么清新啊！()

第八课 故乡的沙滩

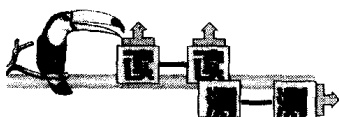
①我的故乡靠近海边。海边有无边无垠的沙滩，踩上去软绵绵的，犹如踏在云彩上，使人感觉到身子是轻飘飘的，加上一丝凉爽的海风，一支温柔的情曲，怎能不令人陶醉呢！

②每天早晨，趁着大人们捕鱼出海的机会，我们小孩子便在海滩上玩。来到海滩就别提多高兴啦！弯下身子就来几个滚，碰在一起就来劲儿了，两个、三个互相紧抱在一起，然后，一个紧贴着一个一齐倒下。倒下的不甘示弱地双腿乱踢，站着的也不罢休寻机进攻。直闹得沙尘飞扬，泥污满面，怪相百出，然后便互相对视着天真地笑了。沙滩上玩够了，便到水里去。两个、三个对站着展开泼水战。你一来我一去，泼出的水浇到脸上。倘若顶不住对方进攻的话，潜入水底便是最好的退路，双手捂着鼻子钻到水底便可逃命了。个子稍小一点儿的不能下水，就在岸上堆起一个土堆，然后在土堆上插上几个贝壳，躺到土堆上对着水里的“敌人”用沙子猛打。

③故乡的海滩就是这样洋溢着我们这些顽童活泼的朝气。海水荡漾着，翻开一个个浪花，慈母般地抚摸着柔和的沙滩。

④黄昏，当渔船归来的时候，海滩便是另一番热闹非凡的景象。渔船一靠岸便围满一大堆人。有渔家妇女，有讨价还价的鱼贩子，有围着看热闹的人……当然，这当中也少不了我们小孩子。大人们正忙不过来，我们却趁机在人堆里捣蛋，搞小动作。有时索性从大人的裤裆下钻过去。倘若大人一收腿就该你倒霉，那样子的确令人好笑，脑壳子被卡住了，进退两难，摆手摆脚，比翻倒的乌龟还狼狈。

⑤每当傍晚，海滩上人散去的时候，海滩才恢复了它的宁静。



1 查字典。

查带点字	音序	部首	再查几画	字典里的几种解释	选讲
无边无 <u>垠</u>				①界限。②边际。	
<u>慈</u> 母				①和善。②慈爱。③指母亲。④姓。	

2 填空。

() 的沙滩 () 的景象 () 的朝气
() 的情曲 () 的海风 () 的浪花

3 下面的句子中，运用了两种修辞方式：反问和比喻，分别指出来。

(1) 海边有无边无垠的沙滩，踩上去软绵绵的，犹如踏在云彩上，使人感觉到身子是轻飘飘的，加上一丝凉爽的海风，一支温柔的情曲，(2) 怎能不令人陶醉、让人轻松愉快呢？

(1) _____ (2) _____

4 写出第②、④自然段的段意。正确画“√”。

(1) 第②自然段：大人们出海的时候，小孩在海滩上玩。()
(2) 第④自然段：渔船归来，海滩上热闹非凡。()

5 《故乡的沙滩》表达了作者什么情感？在正确一项后面画“√”。

(1) 沙滩令人陶醉，让人轻松愉快。()
(2) 沙滩洋溢着顽童活泼的朝气。()
(3) 喜欢故乡的沙滩，热爱家乡。()

第九课 校园春色

①春天的早晨，太阳公公用它那温暖轻柔的手臂把大地从梦中唤醒，金色的光辉铺满校园。这时，我们都在教室呆不住了，不约而同地跑到校园里，欣赏着这满园生机勃勃的春色。头上小鸟欢乐地唱歌，四周的树木都长出了新枝嫩叶。和煦的春风，轻轻地抚摸着我的面庞，也吹拂着垂柳的新衣。一会儿扬起她的长袖，一会儿又飘动她的绿裙。啊！大地的一切都苏醒了，一切都在争着换春装，就连那棵粗壮苍劲的老树，也发了新芽呢！

②中午，太阳公公走到当空。静悄悄的校园里，到处似乎响着“沙沙”声，那是新出土的小草，新抽芽的小树，新开放的花朵，正和春风说着悄悄话，议论着这焕然一新的世