

国家级骨干教师
全国中学特级教师
精心编写

全解新析

新课标·新教材

中考

金视点

ZHONGKAO
JIN SHIDIAN

八年级
语文

科学技术文献出版社

中考金视点

八年级语文

本册主编	何秀勤			
副主编	杨绍梅	陈晓东	常小宁	
编者	何秀勤	杨绍梅	陈晓东	陈 姗
	张素娥	谭志红	常小宁	左守环
	刘亚杰	周 丹	陈 燕	刘 伟
	张小忠	吴 敏	赵 颖	

科学技术文献出版社

Scientific and Technical Documents Publishing House

北 京

图书在版编目(CIP)数据

中考金视点·八年级语文/何秀勤主编. -北京:科学技术文献出版社,2006.6
ISBN 7-5023-5307-0

I. 中… II. 何… III. 语文课-初中-教学参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 044087 号

出 版 者 科学技术文献出版社
地 址 北京市复兴路 15 号(中央电视台西侧)/100038
图书编务部电话 (010)58882909,(010)58882939(传真)
图书发行部电话 (010)68514009,(010)68514035(传真)
邮 购 部 电 话 (010)58882952
网 址 <http://www.stdph.com>
E-mail: stdph@istic.ac.cn
策 划 编 辑 科 文
责 任 编 辑 王淑青
责 任 校 对 张叫噪
责 任 出 版 王杰馨
发 行 者 科学技术文献出版社发行 全国各地新华书店经销
印 刷 者 富华印刷包装有限公司
版 (印) 次 2006 年 6 月第 1 版第 1 次印刷
开 本 787×1092 16 开
字 数 390 千
印 张 13.5
印 数 1~11000 册
定 价 16.00 元

© 版权所有 违法必究

购买本社图书,凡字迹不清、缺页、倒页、脱页者,本社发行部负责调换。

(京)新登字 130 号

《中考金视点》丛书编委会

主 任：张明霞 崔俊英

副主任：张 菁 何秀勤 杨福长

委 员：李宇峰 赵春蕾 杨小平 佟伟江

刘彦华 于艳淑 何敬荣 冯银平

刘国江 刘秀兰 吴 燕 吴玉华

郭彦杰 杨绍梅 宋来红 李 冰

侯凤莲 王 超 孙兰芬 苏丽静

总审定：张 菁 王立中

向您推荐我社部分
优秀畅销书

金牌奥数

初一数学	15.00
初二数学	22.00
初中化学	19.00
初一英语	23.00
初二英语	32.00
初三英语	25.00
初二物理	21.00
初三物理	14.00
初三数学	31.00

注:邮费按书款总价另加 20% 邮购热线:(010)58882952
邮购地址:北京市复兴路 15 号(中央电视台西侧)/ 100038

向您推荐我社部分
优秀畅销书

举一反三

英语	17.00
语文	15.00
物理	18.00
数学	21.00
化学	16.00
初中数理化公式定理一本通	12.00
中学英语语法新编提高篇	15.00
中学英语语法新编基础篇	13.00

注:邮费按书款总价另加 20% 邮购热线:(010)58882952
邮购地址:北京市复兴路 15 号(中央电视台西侧)/ 100038

总 序

《中考金视点》是一套由中考命题研究专家精心策划,由来自北京海淀、朝阳等区的5所著名重点中学特高级教师主编的教辅品牌书。丛书包括语文、数学、英语、物理、化学、历史、政治七个学科,共14个分册,供7~9年级使用。编委会委托北京朝阳区张菁老师主持具体的编写工作,特别强调策划、编写与审定的三位一体,注重最新教育思想与考试大纲的合理运用;不论从栏目设计,还是内容编排,均体现出“以学生为本”的教育理念,理顺学与练、练与考、考与用的关系,强调权威性、科学性与实战性的统一,全力打造教辅用书的第一品牌。本丛书的主要栏目如下:

✱ 三维目标阐释 从新课标的角度,帮学生找准学习目标。

✱ 教材疑难点拨 对疑难问题进行重点讲解,为学生深入理解教材打下基础。

✱ 典型例题剖析 细致地分析了各种类型试题的解题思路,对学生正确解题起到了示范的作用。

✱ 思维误区警示 针对学生在学习经常出现的理解偏差或思维不到位现象,对学生提出警示,使其更快速地把握重点。

✱ 课后练习详解 对课后练习题进行了详细解说,为学

生准确独立完成课后练习题起了导航作用。

✱ 素质能力测试 针对学习中可能会遇到的各种创新型试题,把中考中出现的最新考题融入其中,融试题于生活实践中,进而使学生达到既会学,又会用的效果。

谨以此书,献给在求学路上奋力拼搏的莘莘学子们!

丛书编委会

2006年3月于北京

科学技术文献出版社



科学技术文献出版社方位示意图

目 录

上 册

第一课 新闻两则	(1)
第二课 芦花荡	(5)
第三课 蜡烛	(9)
第四课 就英法联军远征中国给巴特勒上尉的信	(13)
第五课 亲爱的爸爸妈妈	(17)
第六课 阿长与《山海经》	(20)
第七课 背影	(23)
第八课 台阶	(27)
第九课 老王	(30)
第十课 信客	(33)
第十一课 中国石拱桥	(36)
第十二课 桥之美	(39)
第十三课 苏州园林	(42)
第十四课 故宫博物院	(45)
第十五课 说“屏”	(48)
第十六课 大自然的语言	(51)
第十七课 奇妙的克隆	(54)
第十八课 阿西莫夫短文两篇	(57)
第十九课 生物入侵者	(60)
第二十课 你一定会听见的	(62)
第二十一课 桃花源记	(65)
第二十二课 短文两篇	(69)
第二十三课 核舟记	(72)
第二十四课 大道之行也	(75)
第二十五课 杜甫诗三首	(78)
第二十六课 三峡	(82)
第二十七课 短文两篇	(85)
第二十八课 观潮	(88)
第二十九课 湖心亭看雪	(91)
第三十课 诗四首	(94)
八年级上素质能力测试参考答案	(97)

下 册

第一课 藤野先生	(112)
----------------	-------

第二课 我的母亲·····	(116)
第三课 我的第一本书·····	(120)
第四课 列夫·托尔斯泰·····	(124)
第五课 再塑生命·····	(127)
第六课 雪·····	(130)
第七课 雷电颂·····	(132)
第八课 短文两篇·····	(134)
第九课 海燕·····	(136)
第十课 组歌·····	(140)
第十一课 敬畏自然·····	(142)
第十二课 罗布泊,消失的仙湖·····	(145)
第十三课 旅鼠之谜·····	(148)
第十四课 大雁归来·····	(151)
第十五课 喂——出来·····	(153)
第十六课 云南的歌会·····	(156)
第十七课 端午的鸭蛋·····	(159)
第十八课 吆喝·····	(162)
第十九课 春酒·····	(164)
第二十课 俗世奇人·····	(168)
第二十一课 与朱元思书·····	(172)
第二十二课 五柳先生传·····	(174)
第二十三课 马说·····	(177)
第二十四课 送东阳马生序·····	(179)
第二十五课 诗词曲五首·····	(181)
第二十六课 小石潭记·····	(185)
第二十七课 岳阳楼记·····	(187)
第二十八课 醉翁亭记·····	(189)
第二十九课 满井游记·····	(192)
第三十课 诗五首·····	(194)
八年级下素质能力测试参考答案·····	(197)

上册

第一课

新闻两则



✧ 三维目标阐释

1. 知识目标:了解新闻的有关知识,注意字词的积累和运用。

2. 能力目标:能够阅读新闻,品味精练准确的语言。

3. 情感目标:能够区分正义战争和非正义战争,认识只有和平发展才是人类的光明前途。

✧ 教材疑难点拨

知识点 1:怎样把握《人民解放军百万大军横渡长江》这篇新闻的诸种要素?

名师点拨:新闻的要素,也是记叙要素,包括人物、时间、地点和事件发生的起因、经过、结果。阅读的时候,把六个要素转化成六个问题,就能清楚地把握住了。例如读到“二十夜起,长江北岸人民解放军首先突破安庆芜湖线,渡至繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港地区,二十四小时即已渡过三十万人”,心里悬着六个问题就会注意,人物:中路军 30 万人;时间:二十夜起二十四小时内;地点:安庆、芜湖线;原因:要渡江;经过:突破安庆芜湖线;结果:渡过 30 万人,渡至繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港地区。一般新闻作品要素不像这样集中,但把握要素的方法是一致的。

知识点 2:《人民解放军百万大军横渡长江》一文中,为什么按中、西、东的顺序叙述?西路军与东路军同时发起渡江作战,为何先说西路军,再说东路军?

名师点拨:中路军首先发起渡江作战,所以先说,西路军和中路军所遇敌情一样,敌军抵抗甚为微弱,而东路军抵抗较为顽强,所以西路军接着中路

说,合在一起可以议一议。最后说东路激战,文势也涌起高潮。

知识点 3:《中原我军解放南阳》一文报道的是我军解放南阳的消息,为何要交待南阳的历史背景?

名师点拨:理解这一问题,要纵观全文来分析,因为本文不仅仅报道南阳解放的消息,而是以南阳的解放为基点,总结了一年多来我军取得的战绩,介绍南阳的历史背景,一方面强调了南阳重要的历史战略地位,突出了解放南阳重要的意义。另一方面,为本文的叙述奠定了基调,烘托了主题。

✧ 典型例题分析

例 1 “此种情况,一方面由于人民解放军英勇善战,锐不可当,另一方面,这和国民党反动派拒绝签订和平协定有很大关系。”这一句的表达方式是议论,试析它在文中的作用。

解析:议论即是对所写人物所叙事件进行分析,提出自己的主张,发表自己的看法。它常是文章的点睛之笔,起突出、深化主题的作用。

答案:这段议论从敌我两方面透辟的分析人民解放军神速突破固若金汤的长江天堑的原因,揭示了人心向背是决定战争发展趋向的关键,深化了文章的中心。

例 2 本文语言准确鲜明、应深入体会,揣摩下列加点词语,回答问题。

“我军占领扬中、镇江、江阴诸县要塞,并控制江阴要塞,封锁长江。”控制和封锁能否互换?为什么?

解析:解答类似的题目一定要考虑词语的感情色彩,语意程度的轻重,语体色彩(口头语,书面语),习惯搭配,以及两个词在基本语素上的差别。

答案:不能互换。控制的意思是掌握占有,使处于自己的管理之下,而封锁的意思是使之不能通行。如互换就会造成词语搭配不当。

✦ 思维误区警示

知识点 1:消息的六要素和记叙文的六要素的关系

错点警示:消息的六要素和记叙文的六要素是一致的,消息完全等同于记叙文。

应对策略:阅读或写作消息时牢记消息的特点(真实性、实效性、针对性)牢记消息的结构五部分,即标题、导语、主体、背景、结语。标题、导语、主体在消息中必不可少,背景和结语有时暗含在主体里面,没有明显标志。

正确表达:首先,消息除具备记叙文的要素以外,还具备自身的特点和结构。其次,写一则消息要采用客观的叙述事实,要借助事实来阐明观点,多采用第三人称,而一般记叙文不必具备以上要求。

知识点 2:判断一则消息的导语

错点警示:导语就是正文的第一句话

应对策略:寻找导语,应全面分析,从位置、内容、写法三方面综合起来考虑。

正确表达:这一观点太片面。从位置上看,导语是消息的第一句话或第一段;从内容上看,就是消息中最有价值,最核心事实的摘要;从写法上看,它应是对事实的简洁概括,对报道事实的精辟评论。

知识点 3:《中原我军解放南阳》一文从标题看应主要报道中原我军解放南阳的消息,而本文除报道了这一消息之外,还概述一年多来南线人民解放军的战绩。

错点警示:认为这样写似乎有点画蛇添足

应对策略:看某一段文字是否有价值,主要看它与中心的关系,对突出中心的作用。

正确表达:并非画蛇添足,一方面南阳解放是南线解放军一年多来取得伟大胜利的必然结果,所以南阳解放之日正是总结一年多来伟大胜利的最好时机,另一方面,总结一年多来的战绩,也可以说明蒋军为何弃城南逃。

✦ 课后练习详解

第一题

答案:《人民解放军百万大军横渡长江》

人物:人民解放军百万大军

时间:1949年4月20日夜起至4月22日22时

地点:西起九江,东至江阴一千余里的长江战线

事件发生的原因:国民党反动派拒绝签订和平协定,人民解放军为打倒蒋介石,解放全中国而发起渡江作战。

经过与结果:中路军首先突破安庆芜湖线,三十万人全部渡过,占领长江南岸,西路军三十五万人渡过三分之二,已占领广大南岸阵地,东路军三十五万已渡过大部,经过两天激战,歼灭及击溃一切抵抗之敌,占领南岸阵地,控制江阴要塞,切断镇江无锡段铁路线。

《中原我军解放南阳》

人物:中原我军

时间:1948年11月4日下午

地点:南阳

事件发生的原因:蒋军因全局破坏,被迫将整个南部战线近百个师的兵力集中于以徐州为中心和以汉口为中心的两个地区。在强大的野战军和地方军配合打击之下,困守南阳的蒋军,不得不被迫弃城南逃。

经过与结果:自去年七月,南阳解放军开始向敌后进军,大量歼敌,扩大并巩固了根据地,壮大了人民武装,彻底孤立了敌人,南阳守敌王凌云弃城南逃,我军当即占领南阳,从此河南全境除若干据点外,全部为我解放。

点拨:熟读课文,理解内容,把握文章的脉络,扎实掌握新闻六要素的知识。

第二题

答案:其导语是开头两句,“人民解放军百万大军从一千余华里的战线上,冲破敌阵横渡长江。西起九江(不含)东至江阴,均是人民解放军的渡江区域。”这一导语从渡江作战的兵力,战线(即渡江区域)战况三个方面总领全文。主体部分分三个层次,分述中路军、西路军、东路军渡江作战情况。第二层次开头说时间,“二十一日下午五时起,”与第一次开头“二十日夜起”相并列。第二层末的议论说到战犯汤恩伯二十一日到芜湖督战,说到督战原因,“汤恩伯认为南京江阴段防线是很巩固的,弱点只存在于南京九江一线,”接着以嘲笑汤恩伯的口吻说:“不料正是汤恩伯到芜湖的那一天,东面防线又被我军突破了。”这一句在二、三层之间起了承上启下的衔接作用。

点拨:熟练掌握新闻结构的五部分,抓住主要内

容,把握文章脉络。

第三题

答案:第一组②句好,“突破”表明有敌军防守,我军歼灭或击溃守敌,冲破敌阵,用“越过”表现不出战斗,“渡至”比“到达”含义丰富,有横渡和到达两层意思,且文字简洁有力。“二十四小时即已”,时间明确,且含渡江迅疾,作战顺利之意,用“共”字不能表达这些意思。

第二组②句好,“不料正是汤恩伯到芜湖的那一天”,有嘲讽意味,嘲讽汤恩伯过高估计东面防线的巩固性,过低估计人民解放军的战斗力,倘说:“结果就在二十一日那天”,毫无感情色彩,且与上一句“二十一日”重复。

第三组①句好,语言生动形象,森林的形象,枝叶繁茂的形象,生机勃勃,富有气势。

点拨:(1)恰当准确的用词,能使句意表达的更明确,注意从词语的含义差别及褒贬色彩上比较,很容易掌握句子的表达效果。

(2)如果句子中运用了修辞,应结合修辞的作用来体会,如第三题第一句通过生动形象的比喻,使句子所要表达的意思更加丰满,句意也更加具体生动鲜明,抓住比喻这一修辞的作用,比较句子的表达效果就容易多了。

❖ 素质能力测试

(一)达标训练

基础知识

1. 根据拼音用正楷写出相应的汉字(要求:书写规范,整洁,美丽)

阻 è () è () yù () 皖
páng () bó () 击 kuì ()
锐不可 dāng ()

2. 根据课文内容填写动词

此处敌军抵抗较为顽固,然在二十一日下午至二十二日的两天激战中,我已_____及_____一切抵抗之敌,_____扬中、镇江、江阴诸县的广大地区,并_____江阴要塞,_____长江。我军前锋,业已_____镇江无锡段铁路线。

3. 选出说法有误的一项()

A. 新闻,也称消息,它一般有以下几个特点:一是真实,二是及时迅速,三是简明扼要。

B.《人民解放军百万大军横渡长江》正文分导

语和主体两大部分,导语和主体形成“总分”关系。

C. 新闻的要素有时间、地点、人物、事件发生的原因、经过、结果。

D. 新闻的结构一般包括标题、导语、主体、背景、结语。这是每篇新闻必须具备的。

4. 毛泽东主席曾作过一首七律《人民解放军占领南京》,你能根据自己的积累,或是《人民解放军百万大军横渡长江》这则新闻填写下空吗?

钟山风雨起苍黄,_____。

5. 解释加点词语的含义,体会新闻语言的准确性的特点。

(1)“西起九江(不含)”能不能去掉“不含”一词?为什么?

(2)“不料,正是汤恩伯到芜湖的那一天,东面防线又被我军突破了。”“不料”一词用得好不好?为什么?

(3)“我们在所有的江淮河汉区域,不仅是树木,而且是森林了。不仅是生了根,而且枝叶茂盛了。”这些词语的内涵分别是什么?体现的语言特点是什么?

6. 阅读下文,用简洁的语言概括出民政部的明确态度和理由,不超过 30 个字。

(据新华社北京 2002 年 5 月 26 日电)城市路牌上的地名为什么要用汉语拼注,可否改成英文?民政部近日就此接受记者采访时强调:地名标志是领土主权的象征,用汉语拼音标注地名,事关国家领土主权和尊严,用英文等外文拼音地名标志,在中国是被禁止的。

课文阅读

阅读课文“二十日夜起……不起丝毫作用。”回答下列问题。

1. 这段文字属于新闻结构的_____部分。

2. 这段文字可分两层,请用“||”符号在文中标明。

3. 对文中“泄气”一词解释正确的一项是()

A. 怨愤 B. 泄劲 C. 懈怠

4. 品读语段,推敲语言,简要回答文中“纷纷溃退”能否改成“纷纷撤退”?为什么?

5. 作者选取了哪些富有感情色彩的词语,来表现我军英雄气概和强大优势?

(二) 创新训练

基础知识

在空格内给下面的新闻拟写一个标题,不超过12个字

2004年6月3日,雅典奥运会圣火离开雅典,正式开始为期35天的环球之旅。在雅典国际机场举行的火炬交接仪式上,雅典奥组委主席扎斯卡拉基表示,本次奥运圣火的环球传递活动将首次穿越5大洲,经过27个国家的33个城市。同时,火炬将首次到达非洲和拉丁美洲,并且途经每一座曾经举办过奥运会的城市。

[illegible]

类文阅读(一)

新华社长江沿线二十二日二十电 英勇的人民解放军二十一日已有大约三十万人渡过长江，渡江战斗于二十日午夜开始，地点在芜湖、安庆之间。国民党反动派经营了三个半月的长江防线，遇着人民解放军好像摧枯拉朽，毫无斗志，纷纷溃退，长江风平浪静，我军万船齐放，直取对岸，不到二十四小时，三十万人民解放军已经冲破敌阵，占领南岸广大地区，现正向繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港诸城进击中，人民解放军正以自己英雄式的战斗，坚决地执行毛主席、朱总司令的命令。

1. 这篇新闻也是毛泽东同志写的,它比《人民解放军百万大军横渡长江》早播发 20 个小时,找出这篇新闻的导语,在导语与主体之间划 || 线,并分析导语包含了哪些要素?

2. 联系《人民解放军百万大军横渡长江》，可知这篇新闻报道的是_____路军渡江的情况。

3. 这篇新闻运用了哪两种表达方式?

4.“长江风平浪静”的深层含义是

5.“不到二十四小时”的表达作用是

6. 这篇新闻中,作者对人民解放军的看法是什么?表现了作者怎样的思想感情?

类文阅读(二)

在祖国“北极”看日全食

[本报哈尔滨8月1日专电]7月31日,从10时8分15秒开始,按紫金山天文台预测的时间,本世纪发生在我国高纬度地区的最后一次日全食,分秒不差地出现在被称为祖国“北极”的漠河,这里食分达百分之九十六点六,接近日全食,是我国食分最大地区。

日食前,这里天气晴朗,阳光灿烂。上千名群众同中国科学院组织的日全食观察队科学工作者一道,边望天空边看表,等待日全食的到来。忽然,一个黑影从太阳的右上方渐渐地遮住日轮,太阳光芒开始减弱。黑影不断地侵吞着太阳的光盘。待到太阳只剩下如蛾眉般的钩,天空随之转暗,仿佛黄昏来临。十分钟内气温迅速下降八度,这时天空中的鸟儿急速飞入林中和草丛,地面上公鸡啼叫,母鸡带领鸡雏迅速归窝,蚊子也顿时活跃起来。为了研究日食引起的多种地球物理效应,来自北京、天津、上海、武汉、兰州等地的四十六名科学工作者,进行了包括光学地磁、电离层和大气环流在内的十一项观察和研究,在两个小时四十分日的食时间内,他们全力以赴地进行紧张的观测,终于获得成功。

1. 本文开头[]中的内容在消息中叫作用是

2. 本文导语部分是指_____

3. 以时间先后同内容表达相结合为依据,主体部分可以划分为几个层次?用||划开。

4. 文中标题引号的作用是_____

5. 用——划出与导语中“10时8分15秒”相呼应的词语,作者这样强调的作用是_____

6. 用____标出文中描写的句子,并用简洁语句概括其内容

第二课

芦花荡



✧ 三维目标阐释

1. 知识目标:了解小说有关知识,注意字词的积累与运用。

2. 能力目标:把握人物性格,体会景物描写的作用。

3. 情感目标:体会老头子那爱憎分明的情感。

✧ 教材疑难点拨

知识点:这篇小说是如何渲染老英雄的传奇色彩的?

名师点拨:本文作者用强烈的反差来渲染老英雄的传奇色彩。一方面写条件,敌人的监视封锁十分严密,老英雄年近六十,身体非常干瘦,而且不带一支枪。另一方面,写老英雄的精神与业绩。精神,是那么悠闲自得,异常自信;业绩,是使敌人的封锁全然落空,保证了苇塘里的队伍得到充足的给养。两个反面的巨大的反差,使老英雄显得非常了不起,富有传奇色彩。

课文着重写一场“英雄的行为”,更有点传奇色彩。作者主要用两个方法加以渲染。

先是用女孩的怀疑来反衬。这里有一段对话描写,老头子说:“等明天我叫他们十个人流血”,后来又等天明,你们看吧”。他是胸有成竹的,女孩却一再表示怀疑,先是没有答话,以为老头子不过发发狠,说说罢了;再用小女孩的话表示怀疑:“你这么大年纪了,还能打仗?”写怀疑有衬托作用,显出了老头子英雄行为之奇。

在叙述过程中只写其然,不写其所以然,让读者回味其所以然,使传奇色彩显得更为浓郁。老英雄是设好圈套让鬼子往里钻。他事先系好了钩子,又想出用莲蓬引诱鬼子,又掌握了鬼子的活动规律。作者不写这些,只从鬼子洗澡写起,写老头子船上放着一大捆莲蓬,只顾着剥莲蓬吃,也不写他的用意,写小船冲着鬼子这里来,又转了一个圆圈回去,也不

写老头子的船为什么这样划来划去,其实是诱使鬼子进入圈套,这层意思要回味起来才能明白。进了有木桩的水域,先不说桩子上有无数钩子,只写小船绕着鬼子转,鬼子们像是玩着捉迷藏,下面才写鬼子这么乱转,一个个都被钩子钩住了。待到明白过来,越回味越感觉这场英雄行为富有传奇色彩。一个干瘦的老头,手无寸铁,孤身一人,可以玩十几个鬼子于股掌之间,置他们于死地,真可以说是一位传奇式的英雄。

✧ 典型例题分析

例1 课文第二段有一句“在淀里像一片苇叶奔着东南去了”,作用何在?

解析:分析一句话的作用时,如果这句话运用了修辞,就应以修辞作为突破口进行分析。比如,比喻的修辞可以更形象生动地描写事物的特点;拟人可以使描写对象更活泼生动,令人喜爱;排比可以增强语气和语势;对比能突出其中一者的特点;反问能起很好的强调作用等。理解句子含义时,可以把修辞的作用与句子内容巧妙融为一体,并适当和描写对象特点及文章中心联系。

答案:本句运用了比喻的修辞,形象生动地写出了小船轻快的特点,体现出“老头子”驾船技术的高超娴熟及行踪的神出鬼没。

例2 老头子浑身没多少肉,干瘦得像老了的鱼鹰。可是那晒得干黑的脸,短短的花白胡子却特别精神,那一双深陷的眼睛却特别明亮。很少见到这样尖利明亮的眼睛,除非在白洋淀上。此段属于什么描写,有什么作用?

解析:人物描写分为:肖像描写(外貌描写)、行动描写、语言描写、心理描写、神态描写。五种描写都为刻画人物形象服务,但作用略有区别,形象的肖像描写能直接表现人物性格;行动描写能通过人物的行为动作形象的体现人物的性格品质;俗话说言为心声,语言描写最能表现人物的身份,表达人物的

思想感情,展示人物的性格特点;心理描写能生动展现人物的内心世界和人物风貌。

答案:此段属于肖像描写,刻画出了一个精明强干、敏锐机智、老当益壮、英勇果敢的老交通员的形象。

✧ 思维误区警示

知识点 1:对文中关键词的理解

错点警示:“老头子过于自尊和自信”,联系上文他在水淀里出入不带一支枪,下文他的麻痹导致大菱受伤,所以从“过于”一词,明显看出作者对老头子持批评态度。

应对策略:理解文中词语,很重要的原则就是词不离句,句不离段,段不离篇。而本文老头子恰是作者倾情讴歌的抗日老英雄的形象。

正确表达:此句点明了老头子性格的核心。由这一点出发引出老英雄的全部功与过,“过于”有非常的意思,一方面说明老头子的自尊心非常强,另一方面也确实有过头的意思,从而引出下文,作者在这里对老头子的态度仍以褒扬为主。

知识点 2:景物描写的作用

错点警示:景物描写要与环境气氛相一致,而课文第一段却在炮楼林立,敌人严密封锁的情况下,描写了白洋淀的美丽景色,此处的景物描写当为作者的败笔。

应对策略:看景物描写的作用,应把它放到具体的文章中,具体问题具体分析。

正确表达:此处环境描写非但不是败笔,而恰是作者匠心独运之处。“星星也像浸在水里”“像要滴下来的样子”渲染了淀水的晶莹明澈。这样优美的环境令人赏心悦目,可由于敌人的封锁、监视,白天这里一片死寂,连“水鸟也紧紧藏到窝里躲避了”,只有到深夜才能听得到它们“飞动和唱歌”的声音。作者把两种看似截然相反的景物放在一起对比,突出了作者心中强烈的爱憎之情,很自然成为后面故事的铺垫,艺术上融入情景寄寓了作者深深的情怀。

✧ 课后练习详解

第一题

1. **答案:**可由歌声想到战士情绪,想象战士和部队的方方面面。具体的说,有老英雄不断送来的柴米油盐,保障有力,给养充足,战士们身强力壮,信心十足,傍晚休息时候,战士们放声歌唱起来,歌声

是对敌人沉重的打击。

联想其他文艺作品里的战斗歌声,可以回忆课内外阅读的文艺作品,答案不求一致。

点拨:本题要求通过解读、复述,整体把握课文内容。抓住一句话,展开想象和联想,领会句子含义。

2. **答案:**老头子“过于自尊和自信”的性格在课文中贯穿始终。他对苇塘里负责的同志说:“你什么也靠给我,我什么也靠给水上的能耐,一切保险”,这句话充分表现他“过于自尊和自信”

通过敌人封锁线,非常危险,而老头子“每天夜里,在敌人紧紧封锁的水面上,就像一个没事人,他按照早出晚归打鱼撒网那样悠闲的心情撑着船,编着使他也使别人高兴的事情”,这样悠然自得也表现他“过于自尊和自信”。

送两个女孩进苇塘,老头子以为万无一失,什么事也没有了,安心睡一觉吧。小女孩洗脸,老头子让它洗,鬼子的探照灯射来,他还是“不怕”,以为“照不见我们”,鬼子扫射机枪,他还是“不怕”,以为“他打不着我们”,不能不说他有点大意,他过于自信了。大女孩受了伤,流了血,任务没完成,他觉得丢人现眼,没脸见人,不好意思去见部队,他是过于自尊了。

老头子发狠要为小女孩讨回血债,他向两个女孩子打了包票,他玩弄鬼子于股掌之间,诱鬼子上钩,举起篙来狠打鬼子,叫鬼子头破血流,讨回了血债,讨回了自尊,这场英雄的行为表明他始终非常自信、自尊。

“过于自尊和自信”这句话点出了老英雄性格的核心。这句话既有非常自信自尊的意思,又有自信过分、自尊过分的意思。全文情节,老英雄全部功过,都是这一点生发的。

点拨:抓住老头子的思想性格核心,做具体分析。此题有阅读训练,有口语训练,有内容研讨,有想象、联想训练。

第二题

答案:描写老头子心理活动的一段话是:“一声一声像连珠箭,射穿老头子的心。他没法解释:大江大海过了多少,为什么这一次任务,偏偏没有完成?自己没儿没女;这两个孩子多么叫人喜爱!自己平日夸下海口,这一次带着挂花的人进去,怎么张嘴说话?这老脸呀!”老头子是非常自尊和自信的,他责任心很强,以为只有百分百的成功才算完成任务,才算尽到自己的责任。听到大女孩子痛苦的哼哼。听