



何立德 王鑫◎編著

# 台灣的湖泊



湖泊，

一處動靜皆宜的自然環境，

卻因阻擋不了文明開發的污染而逐漸遭到破壞。

台灣湖泊的未來，是富饒，是死寂，

全在我們的一念之間！



國家圖書館出版品預行編目資料

台灣的湖泊 / 何立德，王鑫著 -- 第一版。  
臺北縣新店市：遠足文化，民91  
面：公分。-- (臺灣地理百科：11)  
參考書目：面  
ISBN 986-80154-5-6 (精裝)  
1. 湖泊-台灣  
682.32 91009115

台灣地理百科11

# 台灣的湖泊

編 著  
動植物圖片解說

攝 影

插 畫  
電腦繪圖

總 編 輯  
副總編輯  
主 編  
美術編輯  
編 輯  
助理編輯  
特約美編

社 長  
發行人兼  
出版總監  
總 策 劃  
顧 問  
出 版 者  
編 輯 部

客服專線  
網 址  
法律顧問  
印 製

何立德、王鑫

金珮

黃兆慧、林茂耀、黃光瀛、曾文鵬、楊建夫、呂理昌、沈文台  
劉育宗、林文智、邱錦和、吳美姬、張騰元、賴宜玲、許正宗  
賴建忠、黃干紅、吳淑華、徐偉斌、莊西進、陳吉成、陳柏州  
黃德雄、康振輝、廖俊彥、牛頓出版公司

張博欽、金炫辰、柯怡綸

周莉萍

陳雨嵐

胡文青

吳麗雯、賴佩茹

吳雅惠

施雅棠、楊惠敏

黃珍潔

許丁文

郭重興

曾大福

侯老師文化股份有限公司

黃德強 陳振楠

遠足文化事業股份有限公司

231台北縣新店市民權路117號3樓

電話：02-22181417

傳真：02-22188057

E-mail：service@sinobooks.com.tw

郵撥帳號：19504465

0800221029

<http://www.sinobooks.com.tw>

北辰著作權事務所 蕭雄淋律師

成陽印刷股份有限公司 電話：02-22651491

定 價 400 元

第一版第一刷 中華民國91年07月

第一版第二刷 中華民國93年10月

ISBN 986-80154-5-6

© 2002 Walkers Cultural Print in Taiwan

版權所有 翻印必究

本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回更換

11

台灣地理百科

# 台灣的湖泊

Taiwan



何立德 王鑫◎編著



遠足文化  
Walkers Cultural

# 映照浮世來去的明鏡

## 心湖

想像你的心是原始的高山湖泊，  
湖面上反映著湖邊的高山。  
想像你的思緒彷彿一陣微風，  
激起了湖面盪漾的漣漪，  
使你無法清晰的見到湖面的山影。

但是，當微風停息，  
你的思緒沈靜下來，  
你即將見到——完美的山影。

——改寫自F. Corneil「傾聽自然」第33頁

湖泊是涵蓄地表水的場所。從高山湖泊到沿海低窪蓄水的濕地；從自然的到人工的，這些湖泊把天上降下來的水貯蓄在地面，形成了特殊的生態系。在這一個個自然環境裡，又上演了一幕幕的故事，要叫做自然史也可，叫做生物演化史也可，甚至也可以叫做地形發育史。全看你對它了解多少，從什麼角度去看。

地質學家說，嘉明湖可能是隕石撞擊坑。研究古氣候的學者從大、小鬼湖收集的沈積物標本，竟能告訴我們千年、萬年以來的氣候變遷。沈積物裡有花粉，有些屬於寒冷氣候下的植被、有些屬於乾燥氣候下的植被。科學家說，台灣的古氣候，曾經是寒暖交替，偶爾乾燥。高山湖泊更伴隨著神話、傳說，原住民的祖先在這兒留下了他們的足跡。今日，登山界的朋友也常前來探索大自然的奧祕、懷古、和證明自己的體力不錯，還不老！



低海拔的湖泊更成為觀光旅遊的勝地及大眾旅遊的目的地。各級政府迫不及待的開發觀光資源，無論是天然的湖泊或是人工的水庫，玩水、親水活動，雖然它是眾人之所好。湖泊帶來的好處多多。觀光帶來了密集的社區發展和商機，創造了不少的就業機會。發電、供水的水庫，帶來重大的工程建設。為了發展湖泊資源而建設的道路，更引進了開發山林資源的人群。有好的，有壞的，但是都加速了湖泊的生命循環。如果沒有良好的經營管理，湖泊的生命終將快速衰竭。

人工湖泊是大功臣。台北縣市的自來水大多來自翡翠水庫和石門水庫。石門水庫的水源是桃園地區主要的灌溉水源。石門水庫也是觀光活動密集的地區。單一目標的水庫，比起多目標的水庫，當然更能保證水質與水量。但是水庫集水區的土地利用管制卻同樣的形成抗爭。人與地、人與大自然、人與自然資源之間的倫理關係，愈來愈是政治舞台上的熱門議題。個人利益、社群利益、整體利益之間，更見糾纏。湖泊水資源在各方競爭中，產生多種問題。

《台灣的湖泊》介紹湖泊的知識面內容，有科學性的，也有應用性的。湖泊有它的自然史，有伴隨的文化和文明。人與溪流之間相依相偎，一路行來，在我們的生之歷程中，河流將與你同行。請給河流溫馨的關懷，請和它深情的交談！

台灣大學地理環境資源系教授

王金鑑

# 一念之間 決定富饒或死寂

「……以我所知道的這個被山封閉的湖為例，若是在冬日的魚肚白清晨，平靜的湖水會升騰著薄薄如幻的水霧，而你會期望一隻鷺會由水霧背面破空而起，幽雅而莊嚴的舞姿令人噤口注目；滑入某處水域，可能幸運地見到一小群野鴨，樂不可支地穿過迷濛的湖面，啪啪啪擊響著水霧鑽入湖中，卻不知又會從哪浮起來……要聆聽湖的夜晚，就得選擇一個有星辰的夜晚，在完全墨綠色的湖畔，潮水般沙沙拍岸作響，那暗示著可能有一隻醒來索食的臭狸，悄悄拖著牠餓扁的肚皮穿過岸邊泥地，循著細微的窸窣之聲追蹤而去，那也暗示著無數近岸的溪哥魚群，會在星辰的微光下爭食微生物而迴游。在這看起來平靜黑色的湖之夜晚，任何一個熱愛繁營且不眠的人，都應該可以聽見或感覺那是真實的富饒，與生動……」

節錄自陳煌《被攔截的湖》2001年4月7日中時人間副刊

節錄《被攔截的湖》這篇文章的片段作為本書開頭的引言，是為了讓大家了解湖泊並不只是一面大地的明鏡，平靜而忠實地反映出天空的顏色，周遭的景象；它同時也是一處生機盎然，靜中有動、動中有靜的自然環境。景象的細微變化與生態的低鳴細語，時時出現、處處皆有，端看你能否敞開心胸、清明靈台、睜亮雙眼、豎起雙耳，用心地感受它的存在，體會它的富饒與生動。



台灣的湖泊為數不少，包含了天然湖泊、人工湖泊與水庫，一共有七十六處（陳鎮東、王冰潔，1997）。每一處湖泊都有其特殊的意義與功能，以及在生態環境內所扮演的角色，因此每一處湖泊都需要大家好好地珍惜與愛護。特別是台灣的水資源在時空的分布上原本就存在著分布不均的問題，因此如何善用這些湖泊的環境資源（如水、生態、遊憩等），避免造成環境上與生態上的干擾與破壞，達到環境資源的永續利用，是我們未來面對的環境課題。

為了讓大家能更深入地了解台灣的湖泊，本書將先介紹湖泊的定義、湖泊的種類、湖泊是如何發育形成、湖泊生態系、以及人類目前如何利用湖泊……等概念，讓大家對湖泊有個初步的認識之後，再針對台灣的湖泊進行分區的介紹，挑選著名、具有特殊地質、地形意義或生態意義的湖泊，一一詳細地介紹。在本書的最後，將探討台灣湖泊未來的展望以及目前所面臨的環境問題，希望能提醒大家，這秀麗而敏感的生態環境正逐步受到文明開發的污染，以及人類無知的破壞，如果再不好好珍惜這上天賦與我們的珍寶，往後「死寂」就是台灣湖泊唯一的代名詞了。

何立德

# 目錄

王 鑑/序 2

何立德/序 4

## 壹 · 總論

■湖泊的定義 10

■湖泊的分類 18

    依湖泊的成因分類 18

    依湖水營養程度分類 29

    依湖水含鹽度分類 30

    依湖泊與河流關係分類 31

■湖泊地形的演育 32

■湖泊的生態 36

■湖泊的功能與利用 40

    蓄水功能 40

    調節河水流量 41

    提供灌溉用水 41

    水力發電 42

    調節區域性微氣候 44

    提供淡水漁業資源 45

    交通運輸 46

    觀光遊憩 47



## 貳・北部湖泊

夢幻湖 52	礦嘴池 56	翡翠水庫 58
石門水庫 64	鴛鴦湖 70	翠池 72
雙連埤 76	明池 82	翠峰湖 84

## 參・中部湖泊

德基水庫 94	石岡壩 98	曾文水庫 102	屯鹿池 104
碧池 108	日月潭 110	草嶺潭 116	



## 肆・南部湖泊

烏山頭水庫 126	大鬼湖 132	澄清湖 134
南橫天池 138	龍鑾潭 142	南仁湖 146

## 伍・東部湖泊

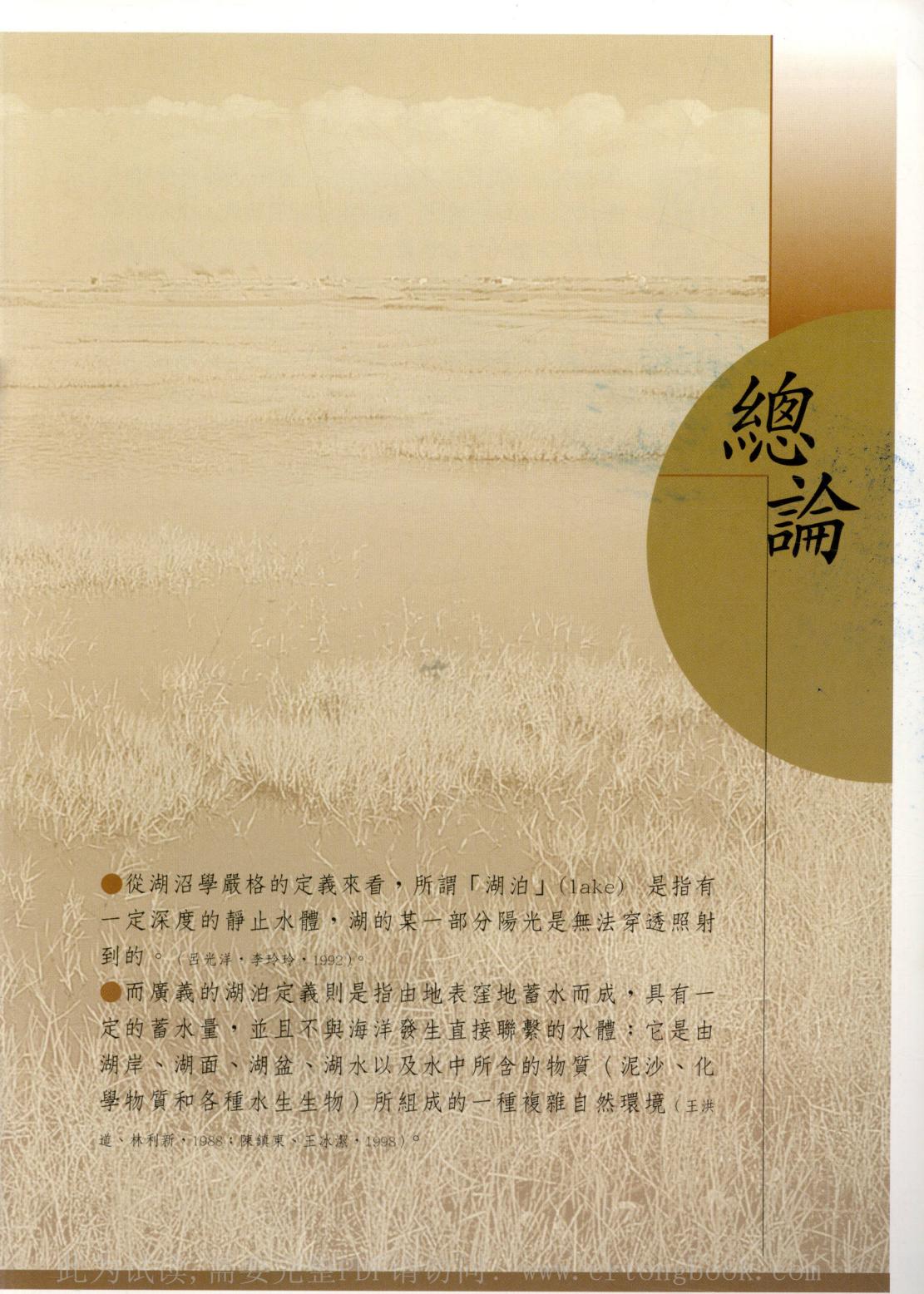
鯉魚潭 154	蓮花池 158	七彩湖 160
白石池 164	小鬼湖 166	嘉明湖 170

## 陸・台灣湖泊的前景

湖泊的優養化現況 176
優養化的改善之道 178



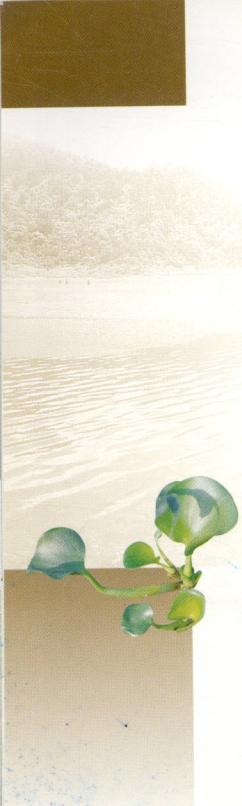




# 總論

● 從湖沼學嚴格的定義來看，所謂「湖泊」(lake) 是指有一定深度的靜止水體，湖的某一部分陽光是無法穿透照射到的。（呂光洋、李玲玲，1992）。

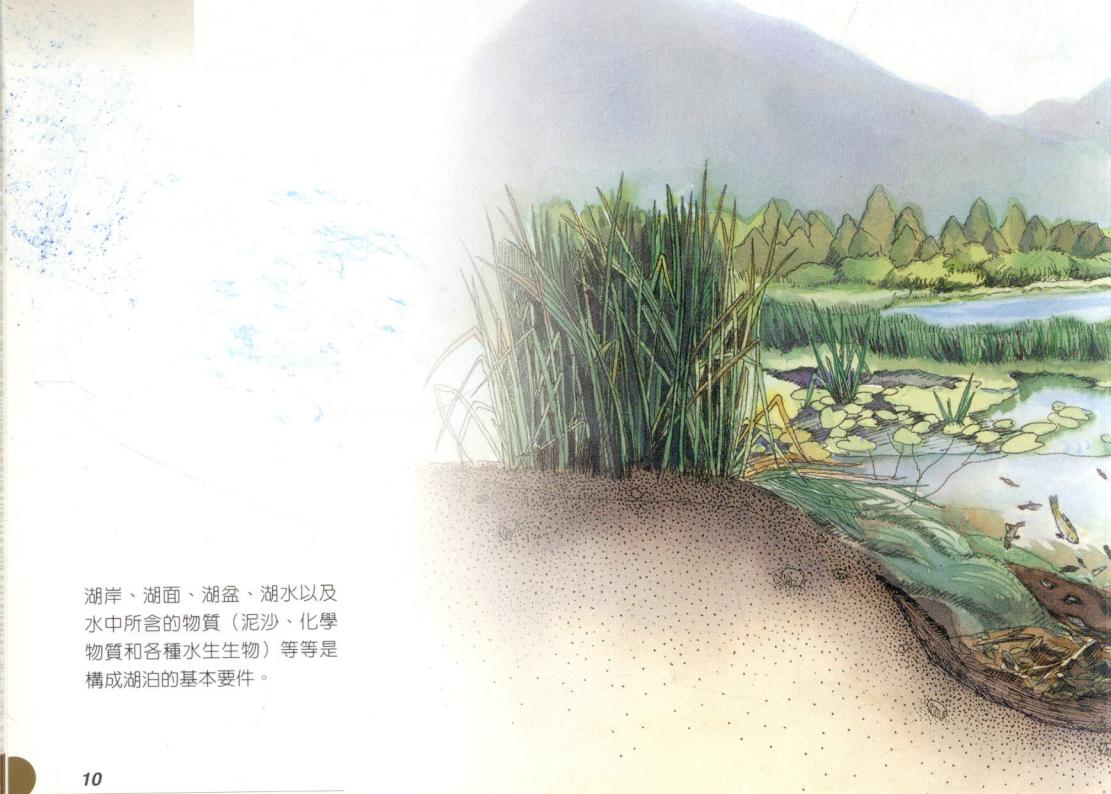
● 而廣義的湖泊定義則是指由地表窪地蓄水而成，具有一定的蓄水量，並且不與海洋發生直接聯繫的水體；它是由湖岸、湖面、湖盆、湖水以及水中所含的物質（泥沙、化學物質和各種水生生物）所組成的一種複雜自然環境（王洪道、林利新，1988；陳鎮東、王冰潔，1998）。



## 湖泊的定義

從外太空觀賞地球的外形，彷彿是一顆完美的球體，如此湛藍而圓潤。越接近地球的時候，越能感受到看似平滑的地球表面，原來高低起伏是如此的劇烈，海洋、高山、海溝、平原、台地、河川……等各式各樣的地形景觀，加上生活在這裡數以千萬計的生物群體，使地球成為一顆多采多姿、欣欣向榮的星球。再靠近地球表面一些，突然發現陸地上有點點亮光直射入眼，就像是大地的明珠，大小不一，光彩奪目。這些散布在平原、台地、高山、三角洲凹陷地區，有如星羅棋布的明珠，就是我們所謂的湖泊與水庫。

從湖沼學嚴格的定義來看，所謂「湖泊」(lake) 是指有一定深度的靜止水體，湖的某一部分陽光是無法



湖岸、湖面、湖盆、湖水以及水中所含的物質（泥沙、化學物質和各種水生生物）等等是構成湖泊的基本要件。



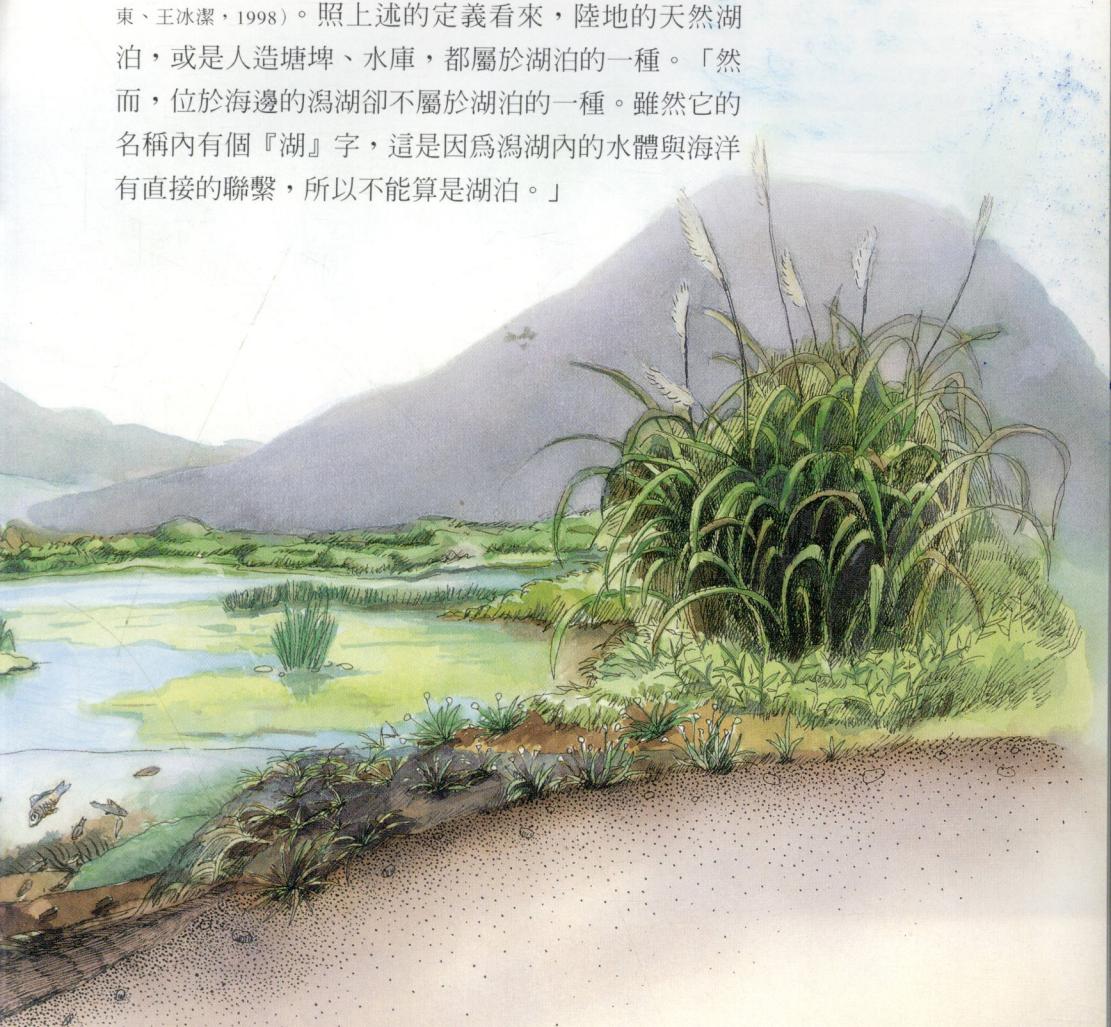
穿透照射到的。因此一個標準的湖泊是有相當的深度（呂光洋、李玲玲，1992）。廣義的湖泊定義則是指由地表窪地蓄水而成，具有一定的蓄水量，並且不與海洋發生直接聯繫的水體；它是由湖岸、湖面、湖盆、湖水以及水中所含的物質（泥沙、化學物質和各種水生生物）所組成的一種複雜自然環境（王洪道、林利新，1988；陳鎮東、王冰潔，1998）。照上述的定義看來，陸地的天然湖泊，或是人造塘埠、水庫，都屬於湖泊的一種。「然而，位於海邊的潟湖卻不屬於湖泊的一種。雖然它的名稱內有個『湖』字，這是因為潟湖內的水體與海洋有直接的聯繫，所以不能算是湖泊。」

### ■湖泊

是指有一定深度的靜止水體，湖的某一部分陽光是無法穿透照射到的。

### ■潟湖

海邊的淺水海域，以沙洲、沙嘴或珊瑚礁和海洋相隔離。





西藏的羊卓雍錯。

不論面積大小，那怕是面積廣達數十平方公里的浩瀚大湖，或是只有數十平方公尺的玲瓏小池，只要是符合上述定義的水體都可以稱為湖泊。通常水體面積較小的，我們稱之為「池」、「塘」、「潭」或「埠」，而面積較大的我們常稱之為「湖」、「沼」。而為了蓄水並兼具防洪、發電、灌溉、觀光等功能的人工湖泊，則稱為「水庫」。

在中國文化裡對於湖泊有許多不同的稱呼方法，除了前面所提到的「池」、「塘」、「潭」、「埠」、「湖」、「沼」之外，還有「澤」（洞庭湖的前身—古雲夢大澤）、「泊」（新疆的羅布泊）、「蕩」（江蘇的汪洋蕩）、「淀」（河北的白洋淀）、「漾」（江蘇的麻漾）、「汎」（江蘇的西汎）、「泡」（吉林的月亮泡）、「海」（雲南的洱海）、「錯」（西藏的羊卓雍錯）、「諾爾」（內蒙古的查干里門諾爾）、「茶卡」（西藏的扎布耶茶卡）、「庫勒」（新疆的吉力庫勒）

等（陳鎮東、王冰潔，1998）。

#### ■水文循環

（參考資料：Ingle Smith and Stopp, 1978。）





湖泊的名稱，因大小、性質、地域的不同，而有著不同的稱謂，而這多樣化的稱呼，似乎也留給人們更多的想像空間。

我們都知道，水能以固態（冰）、液態（水）與氣態（水氣）的方式出現在地球上。當水中的潛熱（latent heat）增減時，就會使水的狀態有所轉變。當潛熱增加，會使冰融化成水，水蒸發成水氣；當潛熱減少，水氣將會凝結成水或冰，而水會結成冰。透過三態的變化，水分經由蒸散、凝結、降水、結冰等過程，在地球上不斷地流動、循環，我們稱這樣的現象為水循環（water cycle）。

太陽能是驅動水產生循環的主要原因。當太陽照射在海洋與陸地上，太陽的熱力使水中的潛熱增加，一個個水分子掙脫了彼此的束縛，化成水氣進入大氣層。在對流層中，大氣的溫度隨著高度的增加而遞減。越飄越高的水氣，因為周圍的氣溫降低，而釋放出潛熱，水分子逐漸凝結成水或冰雪，受重力的牽引從天而降，重新返回大地，落入海洋和陸地。降至地表的水分，一開始沿著土壤或岩石的縫隙入滲。孔隙不久被水填滿，持續降落的水分逐漸在地表形成漫地流（overland flow），沿著山坡向下流動，匯入河道、池塘、湖泊或大海。

#### ■潛熱

在蒸發或融解過程中，氣體或液體吸收及貯存的熱量。

#### ■水循環

透過三態的變化，水分經由蒸散、凝結、降水、結冰等過程，在地球上不斷地流動、循環，我們稱這樣的現象為水循環。

#### ■漫地流

是指降水無法滲入土壤，而順著地表流入最近河道的自然現象。



河川中流動的水，除了本身的流動之外，還進行著我們肉眼所看不見的水循環。

#### ■地下水面

地下水飽和帶的上界，或飽和帶和充氣帶的分界面：是一個隨著地形升降的彎曲面。

#### ■地下水面示意圖

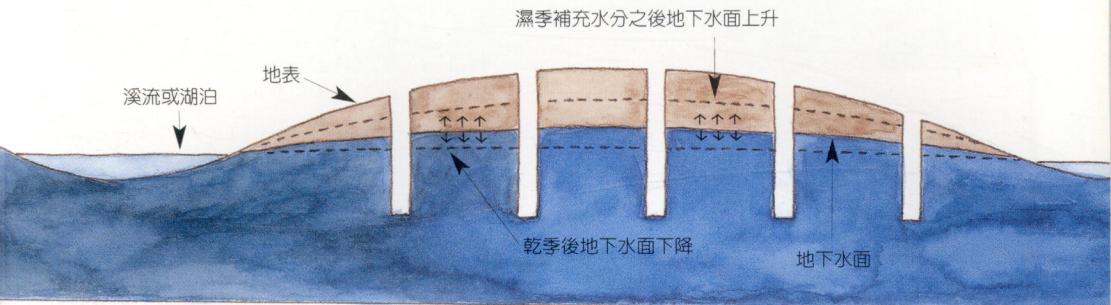
(參考資料：A. N. Strahler and A. H. Strahler, 1984。)



入滲的水，一部分儲存在土壤之中，形成土壤水，提供植物生長之用；另一部分蓄集在岩石的孔隙中，形成地下水，並以緩慢的速度流入河川。高山地區或高緯度地區則因氣候寒冷，而堆積了許多冰雪，形成冰河或冰帽。受到日光照射，水分又從河道、湖泊、池塘、水庫、海洋與地表蒸發（evaporation）到大氣中；植物吸收土壤中的水分，也會從氣孔蒸散（transpiration）至大氣中。就這樣，水循環日復一日，週而復始地進行著。

湖泊內的水會不斷與外界的水體進行交換、流動，並且參與上述的水循環過程。天然湖泊的水位會受到鄰近地下水面（water table）和相連河流水位的高低所影響。

當地下水面或河流水位因蒸發作用的影響而降低時，湖泊裡的水會流出去補充地下水或河流，它的水位會漸漸地降低；當大雨來臨的時候，地下水面上升或河流上漲，會迫使水分往湖泊流動，這時湖泊就像是一座大型的蓄水池，容納了多餘的水，湖泊的水位也因此而逐漸上升。等到地下水面或河流的水位下降之後，湖泊再慢慢地釋放出儲存的水量，使地下水面或河水維持一定的水位與流量。



以中國的兩湖地區為例，鄱陽湖與洞庭湖是長江流域兩處重要的湖泊，在洪水來臨時扮演著蓄積洪水的角色，使下游地區不至於面對洪水的威脅。由於湖畔地區的居民不斷地圍湖造田，縮小這兩處湖泊的面積，使他們的蓄洪能力逐漸降低。洪水來臨時，附近地區和下游地區的居民於是嚐到苦果，圍墾前鮮少發生的大洪水，如今發生的次數突然增加。有鑑於此，兩湖湖畔的居民開始歸還原本屬於湖泊的土地，試圖讓湖泊防洪的功能慢慢地恢復。

#### ■乾濕季節與地下水水面消長關係圖

(參考資料：A. N. Strahler and A. H. Strahler, 1984。)



湖泊具有調節河流水量、蓄水防洪的重要功能，不容人們大肆破壞，否則吃虧的還是人類自己。