



校園文庫④文学名著

红楼梦故事

徐君宗慧编写

阅 读 改 变 人 生

少年儿童出版社

红楼梦故事

徐 君 宗 慧 编写

少年儿童出版社

一任天真

我们倡导天性、率真的阅读与成长

ISBN7-5324-3437-0 / I·1448



红楼梦故事

徐 君 宗 慧 编写
魏忠善 插图
金稼仿

责任编辑 赵元真 美术编辑 徐谷安

出版发行:上海世纪出版集团 少年儿童出版社

地址:上海延安西路 1538 号 邮编:200052

易文网:www.ewen.cc 少儿网:www.jcph.com

电子邮件:postmaster@jcph.com

印刷:江苏大丰市印刷二厂

开本:850×1168 1/32 印张:7.125 字数:150 千字 插页:4

2006 年 1 月整合

定价:10.00 元

版权所有 侵权必究

如发生质量问题,读者可向工厂调换

大布袋宣言

西方的圣诞老人有一个布袋。里边装着糖果和玩具，他驾鹿橇从北方来，每年圣诞夜从烟囱进入各家各户，所到之处孩子们都特别高兴……布袋象征着梦想。

东方的大肚弥勒佛也有一个布袋，里边装着他的日常用具，人称“布袋和尚”，他胖乎乎的，大肚能容，笑口常开，满口笑语，随处安身……布袋则意味着欢乐。

在我们从小到大成长的历程中，“布袋”好像总在伴随我们，爸爸出差回来了，笑眯眯地告诉我们：“看看我给你们带什么礼物了，就在我的口袋里。”我们迫不及待地伸手进去，在学校里，会有神秘的信封让我们浮想联翩；大大的书包；小小的抽屉，锁着的日记本……都像是一个个“大布袋”。

其实，生活中“大布袋”无处不在。城市是一个大布袋，用来装高楼大厦和车水马龙的；田野是一个大布袋，用来装庄稼、花草和树木的；森林是一个大布袋，用来装小动物和大野兽的；海洋是一个大布袋，用来装水和鱼的；天空是一个大布袋，用来装云和鸟的；宇宙是一个大布袋，装着日月星辰、天地万物、你我他全世界的小朋友。

我们小小的脑袋也是一个大大的布袋，可以装知识，也可以装智慧，还可以装爱，更可以装真善美。

“大布袋”是一个象征，是一个概念，意味着丰富、有趣、神奇、美好、自然、和谐。

记得有人说过：“人类所发生的一切，无不在书中得以体现。”书，是人类创造的最大的大布袋，世界有多大，书袋就有

多大。

“大布袋书系”像一个永远敞开着口的大布袋，不断装进好书。“大布袋书系”努力兼容并蓄，包罗万象，举凡文学、艺术、历史、科学、生活、体育、游戏应有尽有。“大布袋书系”力求立体地满足孩子们多样的阅读需求，怀抱经典，涵盖新知，不拒另类，注重细节，不断选择好文与好图，让“大布袋”成为我们书包、书架和口袋里的好朋友。

遇见“大布袋”，打开看一看，哇噻。

呼唤“绿色阅读”

当前,对儿童少年阶段的读者来说,一方面以应试教育为特征的教育模式,在许多地方挤占了孩子们自主阅读的空间,另一方面网络空间的虚拟化,信息的无过滤与大量涌入,网络交往的平等性、互动性以及强大的娱乐诱惑让一部分孩子沉湎于虚拟空间,染上网瘾,从而带来阅读的厌倦。基于这林林总总的问题与困惑,我们每一位少年儿童工作者、教育工作者都必须有所行动,去积极倡导,并身体力行一种立体、健康的青少年阅读,我们把它命名为有“生命感”的绿色阅读。对孩子而言,它不只是一些选择,而是要重新确立一些原则,对青少年工作者来说,它不只是一项关怀,而是一种责任。

关于“绿色阅读”的思考与建构,我们正在探索,它可以初步表述为以下十一个特征:

一、它首先必须是一种有益身心的阅读,是荡涤心灵的阅读。是对过度娱乐化诱惑的拒绝。

二、它是一种有品质的精神阅读,是人类智力生活提升的阶梯,是终身受益的阅读技能训练。教育工作者应该有意识地把阅读引向思考、批评、写作,由信息、知识的获取引向人类理解与智慧的提升。

三、从目的上看,它是一种有用的、有效的阅读,既服务于应试,又超越应试。

四、从形式上看,它是一种自立的阅读,是“我要读”,不是被动的、被灌输的“要我读”。

五、从教育功能上看,它是一种立体的阅读,集知识积累、情感体验、道德升华、人格修养成为一体。

六、从境界上看,它是一种优雅的阅读,追求人文修养的

积累与丰富。

七、从组织与社会动员上看，它应该是一次次有组织的阅读的狂欢——由专家引导、新理念导入、活动吸纳、共同品味阅读之美，咀嚼与分享阅读的快乐。

八、从社会文化批评角度看，它还是一种高度选择的阅读，它拒绝无遮的、不思的、不静的屏幕阅读，拒绝沉湎、成瘾的网络诱惑。

九、从内容上看，它立足于终身学习的人生规划，一方面系统亲近母语，吸取民族文化精华，另一方面又纵目五洲，吸取世界文明精华。

十、从方法上看，它是一种精读法，一种慢读的体验，追求一咏三叹的陶醉的境界。

十一、从创新意义上讲，它必须是一次博雅教育理念的实践，阅读活动中适应新的时代特征，贯穿着动机性、批判性、互动性（参与性、交流性）的意识。

总之，人的阅读能力是学习技能中最基础的能力，形成于早期的阅读经验与训练，必须从娃娃抓起，无论老师、家长、社会工作者都必须蹲下身子，拥抱孩子，给予他们贴身的温暖，在迷乱的阅读材料、形式与方法面前，给予正确引导，悉心指导，适时疏导，从而为他们开启新的生命航道，只有这样才能不负我们的责任。

少年儿童出版社社长、总编辑



黛玉进府



王夫人

凤姐

贾母

宝玉

黛玉



黛玉

黛玉

黛玉葬花

宝玉探黛玉



晴雯撕扇



宝五

晴雯

凤姐弄权



刘姥姥进大观园



刘姥姥

尤二姐吞金



尤二姐

宝五成婚



宝钗

宝五

目 录

1 荣宁二府	1
2 宝黛初逢	4
3 雨村枉法	11
4 宝钗进京	18
5 英莲苦命	21
6 刘姥串亲	26
7 焦大撒野	31
8 顽童闹学	34
9 宝钗赏玉	38
10 可卿发丧	41
11 贾瑞中计	45
12 凤姐弄权	48
13 府中奇园	51
14 元妃省亲	54
15 花气袭人	57
16 宝黛传情	60
17 灯谜悲声	62
18 黛玉葬花	66
19 贾环母子	72

20	金钏投井	76
21	肺腑之言	79
22	贾政施威	82
23	素绢寄情	86
24	结社评诗	88
25	潇湘夺魁	93
26	二进荣府	98
27	烈性鸳鸯	108
28	湘莲怨恶	112
29	瑞雪联句	115
30	晴雯补裘	117
31	庄头交租	121
32	探春除弊	125
33	知心紫鹃	129
34	伶人命蹇	133
35	贾琏娶小	139
36	刚烈三姐	145
37	香囊风波	149
38	潇湘惊梦	157
39	怡红听琴	160
40	妙玉梦魇	164
41	掉包之计	166
42	黛玉焚稿	171
43	宝玉娶亲	176
44	贾府被抄	180
45	贾赦获罪	186