

梁燕生工笔花鸟精选集



图书在版编目 (CIP) 数据

梁燕生工笔花鸟精选集 / 梁燕生绘. - 2版 (修订本). - 天津: 天津人民美术出版社, 2006
ISBN 7-5305-2688-X

I. 梁 ... II. 梁 ... III. 工笔画: 花鸟画 - 作品集 - 中国 - 现代 IV. J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第046625号

天津人民美术出版社 出版发行

天津市和平区马场道150号

邮编: 300050 电话: (022)23283867

出版人: 刘子瑞

北京市雅迪彩色印刷公司印刷

2006年6月第1版

开本: 787毫米 x 1092毫米 1/8 印张: 4

版权所有 侵权必究

全国新华书店经销

2006年6月第1版印刷

印数: 1-3000

定价: 33.00元

梁燕生简历



1960年生于北京。自幼受家庭的熏陶随父亲、兄长学习绘画。上世纪70年代末跟随孙宝华先生学习临摹宋人工笔花鸟，在用笔设色方面有了一定的基础。1982年拜著名画家俞致贞、刘力上门下。几十年来受恩师的教诲，苦心钻研、继承传统、不断创新，得到了恩师的赞赏，被授予“大风堂再传人”和“俞致贞刘力上入室弟子”称号。并且得到了张玉清老师的指教，在绘画创作方面有了很大突破，形成了自己的绘画艺术风格。其大气饱满、富丽堂皇、生动写实，用线细腻流畅，扎实稳健，着色端庄秀丽，丰富多彩，使人雅俗共赏。同时也受到了同仁及绘画爱好者的好评。

1985年作品《高洁长寿》在北京文联举办的书画展中获铜奖。

1987年作品《傲霜》参加北京书画展获三等奖。

1988年作品《乡情》参加北京迎新春优秀书画作品巡回展。

1990年作品《富贵长寿》参加北京美协和台湾商务书局在台北共同举办的美术优秀作品展。

1991年作品《牡丹》入选全国中青年精品书画展览并收藏。

1993年作品《空谷幽兰》被中南海收藏。

1994年作品《无题》入选《中国当代中青年著名书画家精品集》。

1995年作品《奇花竞艳》入选《当代书画名人宝鉴》。

2004年出版了白描《牡丹》画册，同时《祝寿图》被天津人民美术出版社收藏。

近年来诸多作品被日本、美国、加拿大、新加坡、德国及中国地区（台湾、香港）等友人收藏。

大风堂门下再传人

——记梁燕生及其工笔花鸟画

董玉龙（中国美术馆前研究部主任、研究员）

工笔花鸟画家梁燕生，从上个世纪80年代，即师从著名工笔花鸟画家俞致贞、刘力上伉俪研习工笔花鸟艺术，至今已廿多年之久。笔者认识这位被乃师称为入室弟子和“大风堂门下再传人”的青年女画家，是在俞致贞、刘力上两位老友当年之“百花书屋”旧居。当这位女画家应乃师召唤，携几十种花鸟新作匆匆而来，并请笔者观赏时，和作品同时打开的既有画家精心之作，也有乃师推荐和帮携其女弟子的一片苦心……

从梁燕生当时和其后的工笔花鸟作品中，既可以看到其艳而不俗的浓郁色彩、一丝不苟的笔墨线条，也可以感受到其严谨、精到的造型和动人的艺术情趣。应当说其传统功力是扎实的，创作态度是严肃的。在作品中看不到当时社会上常见的某种急功近利的浮躁之气，相反其处处认真描绘画面所有角落的用心，反而表现出其创作心态中和浮躁风相反的认真……再从作品所表现的题材内容来看，既可以看到许多以荷花、牡丹、秋菊、春兰，以及鸳鸯、孔雀、绶带、山雀等等传统工笔花鸟的艺术形象，也可以看到画家从现实生活中采取的新题材、新内容；如金黄色的麦穗、丰收的玉米、秋日的南瓜、浓艳的红叶，以及羽翼壮丽的雄鸡、光鲜洁白的羽鸽、色彩明丽的锦鲤等等。其充满生活情趣的有机组合，使其工笔花鸟艺术新作从绘画形式到作品内容，都展示出一种清新、丰满、充实的意境和品格。这些作品，先后受到社会各界的好评。作品《乡情》、《富贵长寿》，入选北京迎春优秀作品展、市美协和台湾商务局在台北举办的优秀作品展；《傲霜》、《长寿高洁》，先后获市文联、市美协有关展出的铜奖和三等奖；《空谷幽兰》、《牡丹》等作品，分别为中南海和“全国中青年书画精品展”展出和收藏；作品《奇花竞艳》、《无题》分别入选《当代书画名人宝鉴》和《当代中青年著名书画家精品集》；其《工笔白描牡丹》、《工笔白描洋兰》和《梁燕生工笔花鸟精选集》共三册，先后为天津人民美术出版社出版，应当说其艺术发展来日方长……



金瓜秋實豐碩果
吉祥興旺享歡樂

甲申梁燕生畫於京華

金瓜秋實豐碩果 吉祥興旺享歡樂 66cm × 130cm





花香争妍 益寿年长 97cm × 180cm

香远益幽

梁燕生畫於京



香远益幽 43cm × 86cm



荷鴛圖

丁丑年 梁燕生畫



荷鴛圖 89cm × 174cm



澤池紅艷

癸未夏月燕生畫



澤池紅艷 78cm × 134cm

荷香 66cm × 66cm



清韵 66cm × 66cm





奇花竞艳 89cm × 174cm

富貴春長在

梁燕生畫



富貴春長在 82cm × 117cm



池影相伴 66cm × 132cm



和平长久 (局部)

和平長久

梁燕生畫於京



和平長久 89cm × 174cm







繁华似锦 90cm × 174cm



披霞 66cm × 66cm



欲醉 66cm × 66cm