

新课标



决胜中考

重庆名校 中考总复习

语文

主编 颜运静

重庆一中
CHONGQING YIZHONG
重庆南开中学
CHONGQING NANKAI ZHONGXUE
重庆八中
CHONGQING BAZHONG
重庆育才中学
CHONGQING YUCAI ZHONGXUE
重庆巴蜀中学
CHONGQING BASHU ZHONGXUE
西南师大附中
XINAN SHIDA FUZHONG
川外附属外国语学校
CHUANWAI FUSHU WAIGUOYU XUEXIAO



西南师范大学出版社

责任编辑：张渝佳
特约编辑：尤国琴
封面设计：陈晓静



重庆一中



重庆南开中学



重庆八中



重庆育才中学



重庆巴蜀中学



西南师大附中



川外附属外国语学校

牵手名师 相约名校 决胜中考 成就未来

语文、数学、英语
物理、化学

名校 · 名师 · 名题
高效 · 高分 · 高升

挑战中考极限
决胜名校金榜

ISBN 7-5621-3459-6



9 787562 134596 >

ISBN7-5621-3459-6/G·2170

定价：12.80元

决胜中考

——重庆名校中考总复习

语 文

- 丛书编委会主任** 周安平(西南师范大学出版社社长、编审)
- 丛书编委** 鲁善坤(重庆一中校长、中学研究员)
- 宋 璞(重庆南开中学校长、特级教师)
- 张 勇(重庆八中校长、中学研究员)
- 李 亮(重庆育才中学校长、中学研究员)
- 傅唯泉(重庆巴蜀中学校长、高级教师)
- 李 平(西南师大附中校长、中学研究员)
- 张裕云(川外附属外国语学校校长、高级教师)

西南师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

决胜中考·语文:重庆名校中考总复习/颜运静主编.
重庆:西南师范大学出版社,2005.10
ISBN 7-5621-3459-6

I. 决… II. 颜… III. 语文课—初中—升学参考
资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 122046 号

**决胜中考——重庆名校中考总复习·语文
(新课标)**

主编 颜运静

责任编辑:张渝佳

特约编辑:尤国琴

封面设计:陈晓静

出版、发行:西南师范大学出版社

(重庆·北碚 邮编:400715)

网 址:<http://www.xscbs.com>

印 刷:重庆大学建大印刷厂

开 本:850mm×1168mm 1/16

印 张:10.375

字 数:350千字

版 次:2005年10月第1版

印 次:2005年10月第1次印刷

书 号:ISBN 7-5621-3459-6/G·2170

定 价:12.80元

决胜

前言

中考

(新课标)

随着《全日制义务教育课程标准》的实施,各种不同版本的教科书相继问世,“一纲一本”的局面已被彻底打破。“一纲多本”的教材使用格局已经形成。如何搞好新课标条件下的中考复习备考,是广大师生亟待解决的实际问题。

《决胜中考——重庆名校中考总复习》新课标版,就是为新课标实验区师生精心编写的一套助学读物。丛书分语文、数学、英语、物理、化学五个分册,是第一次由重庆名校正式授权,各位名师联手编著、精心打造,名校整体推出的精品助学图书。它以**编著的权威性、内容的新颖性、体系的实用性、题型的针对性**成为重庆中考的经典性指导读物,是一套初中毕业生中考总复习的理想丛书。

编著的权威性:由重庆名校校长领衔,组织重庆一中、重庆南开中学、重庆八中、重庆育才中学、重庆巴蜀中学、西南师大附中、川外附属外国语学校等重庆名校的优秀教师、学科带头人、中考命题专家参加编写。他们思维活跃,教学水平高,中考经验丰富。

内容的新颖性:以国家教育部新课程标准为纲,结合重庆市2005年新课标中考实际,所选例题、习题都是名校

教师在教学过程中反复演练的好题和近两年全国各省市新课标的中考试题。这些试题有的是学生常见的易错题,有的是具有代表性的典型题,有的反映了重庆中考的命题趋势,有的体现了中考的最新动态。它能使学生感受到身边的语文、英语、历史、政治,生活中的数学、物理、化学等。亲近自然,灵动有趣,也反映了中考命题的方向。

体系的实用性:丛书根据重庆课改实验区初三复习的实际情况,精心构建了复习的目标体系,体现了学习的系统性和全面性。第一轮为基础复习,根据各科的不同特点,按知识点或章节编写,让学生通过系统复习,进一步巩固和深化基础知识。第二轮为专项训练,强调对综合素质和应变能力的训练,以全面提高学生的综合素质和综合能力。第三轮为专题测试,作者精心编写的各种类型的专题,可供学生和老师及时检测、反馈,使学生处于临考状态,检测学生的应试能力。

题型的针对性:丛书结合重庆的课改实际,依据重庆2005年九个课标教材实验区的中考情况,以系统的知识点为核心,典型题、新颖题、易错题等题型为纽带,题量适中,内容详实,分层训练,以达到夯实基础、掌握方法、提高素质的目的,提高复习的针对性和有效性。

本套丛书的编写本着“权威是保证、新颖是生命、实用是基础、针对是灵魂”的原则,力求在“精”、“新”、“实”三方面做好、做细、做透、做强,以确保它成为中考教辅读物中的精品。本套丛书充分展示了重庆名校科学的教学理念、重庆名师先进的教学水平,一定能引导广大中考学生科学、有效地复习,一定会让他们收到事半功倍的成效。

名校名师名题,高效高分高升!

好风凭借力,送君上青云!

愿《决胜中考——重庆名校中考总复习》丛书成为你圆梦的宝典!

《决胜中考——重庆名校中考总复习》丛书编委会

2005年10月

决胜

轻轻告诉你

中考

(新课标)

1. 这是一本洋溢着灵气的书

复习是很乏味的,可语文学习怎能没有温馨?语文复习也应该与美为伴。

这本语文综合复习资料浓缩着语文的美。一次次训练,让你忽如置身于美丽静谧的森林,忽如徜徉于波涛汹涌的海岸,忽如漫步于姹紫嫣红的花园,忽如穿行在幽静神秘的丛林,进行一段诗意的旅行。

篇首,雅致导语,宛如一缕清风拂过心灵,让你去追寻语文中的美好。

篇尾,轻松驿站,俨然一枚开心果,让你忍俊不禁,疲劳顿消。

页角,精美格言,犹如醇厚悠长的经年陈窖,闪着智慧之光,让你心醉神迷。

字里行间,温暖的世态人情,勇敢的生活态度,人性深层的玄机,唤起你的温情、希望、责任和勇气,让你有新奇的发现,产生独特的感悟。

2. 这是一本实用的书

[考点聚焦]采集中考最新信息,为你张开一张网,概括中考考试要点,使你把握中考的脉搏,让你成竹于胸,从容应战。

3. 这是一本针对性强的书

[典例分析]针对容易出现的问题,用实际的中考试题进行分析,总结解题规律,掌握解题技巧,归纳解题方法。使你在一点一滴中提高自身的能力,条分缕析之间助你打通解题思路,让你茅塞顿开。

4. 这是一本高效的书

[强化训练]精选的练习,标准规范,难度适中,新颖别致。给你一个展示自我的舞台,让你在高效的训练中扎实地掌握知识。

我们的准则

理解贴近中考,为你复习迎考导航。

我们的目标

完善你的知识结构,提高你的应试能力;

丰富你的精神世界,提升你的文化品位。

顺便说一句

请注意我们的每一个章节之后的“回眸一看”,请你务必进行自我评价,看看你走过的路,进步多少,还有什么不足,把错误点再看一看,相信你会有意外的惊喜。

本书的编者有:余刚、邹仁波、陈家尧、张鸣、廖雪寒、黄世蓉、何琛、刘利、颜运静。

决胜

目录

中考

(新课标)

第一部分 语言积累和应用	(1)
一、语音·文字	(2)
二、词语·短语	(7)
三、句子	(15)
四、标点·修辞	(24)
五、文学常识	(26)
六、古诗文积累鉴赏	(32)
七、语言运用	(39)
八、综合性学习	(50)
附录一 人教版实验教材字词巧练	(53)
附录二 初中文言文中的成语巧练	(57)
第二部分 文言文阅读	(59)
第三部分 现代文阅读	(71)
一、记叙抒情类	(72)
二、说明类	(94)
三、议论类	(105)
第四部分 作文	(118)
一、概说中考作文的特点和趋势	(118)
二、中考作文升格指导及训练	(120)
附录三 2005年全国部分省市中考作文试题	(138)

第一部分

语言积累和运用

时间是世界上一切成就的土壤。时间给空想者痛苦，给创造者幸福。

中国近代著名的学者王国维，在他的《人间词话》一书中谈到：古往今来，凡是能成就大事业、大学问的人，无不经过读书的三种境界：“昨夜西风凋碧树。独上高楼，望尽天涯路。”“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。”“众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处。”这贴切的比喻，使读书的三种境界形象化了。

“昨夜西风凋碧树。独上高楼，望尽天涯路。”这是求学的第一步，是说必须站得高，看得远，选定自己的奋斗目标。“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。”这是说，一个人在认定自己的奋斗目标之后，就必须刻苦读书学习，为实现自己的目标而拼搏，即使衣带宽了，人渐瘦了，也始终不后悔。“众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处。”这是说，在千百次地寻求知识之后，回过头来一看，忽然发现自己为之奋斗的目标就在眼前了，成功正在向你微笑呢！

知识概说

《全日制义务教育语文课程标准》中相应拟定的目标有：

1. 学会汉语拼音。能说普通话。认识 3500 个左右的常用汉字，其中 3000 个左右会写。
2. 能正确工整地书写汉字，并有一定的速度。在使用硬笔熟练地书写正楷字的基础上，学写规范、通行的行楷字。
3. 能具体明确、文从字顺地表达自己的思想。
4. 具有日常口语交际的基本能力，在各种交际活动中，学会倾听、表达与交流，初步学会文明地进行人际沟通和社会交往，发展合作精神。
5. 背诵优秀诗文 80 篇。
6. 了解常用的修辞方法，体会它们在课文中的表达效果。
7. 了解课文涉及的重要作家作品知识和文化常识。
8. 能正确使用常用的标点符号。

本部分大致可以分为“积累”和“运用”两个板块。“积累”指掌握常用字词(字音字形字义)，背诵默写，文

学常识等；“运用”一般指选用词语、辨析修改病句、变换或仿用句式、调整句序、口语交际、语文实践活动等。这些内容在中考试卷中常常以选择题、填空题、简答题、图表题的题型出现。从这一块考查内容及题型设置来看，较为实用的复习方法是按照知识点分专题逐项进行。

语言积累应该包括三方面的内容：一是语言要素的积累，认清字形、读准字音、掌握汉字基本意义和正确书写汉字，以及掌握常用的汉字，积累大量的词汇等。二是语言规律的积累，口语交际、词句运用以及提高在具体语言环境中运用汉字的能力。三是语言素材的积累，如教材文本的学习、记诵古今中外优秀作品等。

语言的积累和运用体现在考场上就是灵活运用积累的基础知识和基本技能正确应对题目要求，一般包括字音、字形、词语(包括成语)、句子和语文实践活动。实践活动——关注现实生活中的语言现象，如发手机短信，撰写节目串词、广告词、广播稿、标语、对联，看图表写说明文字，进行采访、调查活动。评说生活中的语言现象等。

需要特别说明的是，在语音、文字、词语、句子、标点、口语交际和语文实践命题材料上，现实生活中关于



政治、经济、军事、外交、文化、科技和生活领域新近发生、发现、发明的内容正在越来越多地渗透其中。

总之,积累是运用的前提,运用是积累的升华。注

重积累,加强应用,联系生活,就能为您紧张而充实的初三复习赢个头彩!

一、语音·文字

汉语之美,美在音韵,铿锵响亮,和谐悦耳;美在形体,体态婀娜,丰腴圆润;美在意义,以形传义,形神兼备;更美在风骨,在精髓,以至其任何一块肌肉的肥瘠,任何一缕纹脉的走势,任何一种表情的意蕴,任何一袭衣袖的摆动,都让人心醉神迷。

考点聚焦

字音 字形 书写

字音——正确拼读,辨析声母、韵母和声调的正误,多涉及多音多义或方言辨析。语音知识是中考语文的常规考查项目,知识细碎,记忆量大。在必要记忆的基础之上,要总结归纳一些语音规律,有的放矢地复习。

中考对语音的考查,注意以下两点:(一)准确读音。准确读音是准确拼写的基础,在语音的复习中,注意下面的几种语音误读的现象:1. 多音误读。多音误读是最常见的语音误读现象,也是中考语音考查中的最常见知识点。避免多音误读的科学方法,就是将多音字的字音和字义联系起来记忆。因为多音字字音的变化和字义的变化常常是相互关联的,抓住多音字的音与义的变化规律,将有助于我们提高记忆的效率。如“称”字,有三种读音:(1)读“chēng”时,有以下几个主要意思:①量轻重;②叫,叫做;③名称,如“简称,别称”;④说,如“拍手称快”;⑤赞扬,如“称许,称道”;⑥举事,如“称兵”。(2)读“chèn”时,有以下几个主要意思:①适合,如“称心如意,称职”;②两边相等或者相当,如“对称”。(3)读“chèng”时,“称”相当于“秤”,即是“衡量轻重的器具”。“称”字的第一种读音包含的意义比较多,第二和第三种包含的意义比较简单,我们在复习的时候只要牢牢的记住后面两种读音和对应的意义就可以排除多音误读的现象。很多同学可能会将第二种和第三种读音混淆,即前鼻韵和后鼻韵混淆,当我们记住了两种音义结合之后,这种错误就很容易避免。再如“血”字,在书面语词汇中读“xuè”,在口语词汇中读“xiě”。

2. 偏旁误读。汉字里面有很多的形声字,即形符

表意,声符表音。随着汉字的发展,汉字古今语音的变化,许多形声字的声符已经失去了注音的作用,如果还是以偏旁去认读汉字的话,误读的现象就会产生。如“干涸(hé)”误读为“干涸(gù)”,“讣告(fù)”误读为“讣告(bù)”,“哺育(bù)”误读为“哺育(pǔ)”,“戛(jiá)然而止”误读为“戛然而止(qā)”,“垂涎三尺(xián)”误读为“垂涎三尺(yán)”。

3. 形似误读。形似字误读是由于字形相近而产生的语音误读现象。如“证券(quàn)”误读为“证券(juān)”,“针砭(biān)”误读为“针砭(biǎn)”,“莘莘学子(shēn)”误读为“莘莘学子(xīn)”,“相形见绌(chù)”误读为“相形见绌(zhuó)”。

4. 方音误读。某些方音和普通话标准音之间存在着差异(如平、翘不分, h、f 不分, 尖、团不分, 前后鼻韵不分等等)也是造成拼写错误的重要原因。我们在平时的语音学习中注意比较所在地区的方音和普通话标准音的区别,有意识地加以纠正。

5. 习惯误读。如“熬(āo)菜”误读为“熬(áo)菜”,“伺(cì)候”误读为“伺(sì)候”,“档(dāng)案”误读为“档(dāng)案”,“氛(fēn)围”误读为“氛(fèn)围”,“心宽体胖(pán)”误读为“心宽体胖(pàng)”。

6. 其他误读。如姓氏、地名、古人名中的文字的读音,经常被误读。姓氏中的“区”姓,读“ōu”,不读“qū”,“朴”姓,读“piáo”,不读“pú”,“单”姓,读“shàn”,不读“dān”;地名中的“厦门”的“厦”读“xià”,不读“shà”;古人名中的“南官适”的“适”字,读“kuò”,不读“shì”。

(二)准确拼写。在准确读音的基础上,还要注意汉语拼音的拼写规则。中考语文试题对语音的考查,



主要是通过语音的书面拼写形式来进行。(拼写规则的详细情况请参考《汉语拼音方案》)

字形——认清字形,结合语言环境,准确选用文字。中考试题在“字形”考查方面多涉及同音字、形似字、近义字辨析。另外,对进行准确工整书写的要求,也在很多省市的中考试题里面屡次出现。从考试的角度来讲,中考语文试题对汉字知识的考查,侧重在字形和字义两个方面。

1.“字形”,主要考查辨析、改正错别字的能力。产生错别字的原因有很多,概括起来有两点:一是“音相同”,二是“形相似”。通过辨析、改正错别字的形式,能综合考查学生对同音字、形似字和形声字等汉字知识的掌握情况。所谓“错别字”,即是错字和别字的合称。本无其字,书写时随意增减笔画或使用不规范的简化字,造成了错字的出现。本有其字,书写的时候却写成了它的形似字或同音字,造成了别字。在中考试题中所遇到的错别字,一般是别字。如:肆(肆)业,松驰(弛),连(联)袂,英雄倍(辈)出,大是(事)渲染,变本加利(厉)(括号内的字是正确的)。

2.“字义”,主要考查学生联系具体的语言环境,分辨理解汉字语义的能力。汉字是形、音、义结合的有机体,要善于综合运用我们学过的汉字知识帮助我们掌握汉字。汉字80%是形声字,我们可以根据形声字的“形符”来推测汉字的意义。如“暇”、“遐”、“瑕”三个字都是形声字,声符一样。“瑕”的形符是“玉”,该字意思肯定与“玉”有关,指的是玉上面的斑点;“遐”的形符与“走路”有关,指的是空间距离的“远”;“暇”的形符是“日”,与时间有关,指的是时间上的“空闲”。对于汉字的字义的理解,我们要善于联系上下文来揣测字的含义。一个汉字可能有很多的义项,但是具体到某一个特定的语言环境,其义项往往是单一而明确的。

3.“书写”,考查汉字的书写是各省市中考试题中比较常见的一种题型。书写一手漂亮的汉字是一项长期养成的习惯。准确规范地书写汉字,要注意汉字的笔顺、笔画,以及汉字的结构,还有卷面的整洁。

关于字音、字形、书写的复习,我们要克服一个误区:字音字形,费时费力不讨好;字音字形,临场发挥凭感觉;字音字形,无足轻重如鸡肋。其实,在语文复习中放弃字音字形的做法是非常错误的,因为语文整体素养的提高与日常的语言要素积累是密切相关的。全面的语文素养是离不开字音字形的。

典型分析

例1 (2005年天津市高级中等学校招生考试语文试卷)下面各组词语中加点字的读音完全正确的一

项是()

- A. 反省(xǐng) 校对(xiào) 相时而动(xiāng)
- B. 啜泣(zhuì) 纤维(qiān) 拈轻怕重(niān)
- C. 伪劣(liè) 结束(sù) 无人问津(jīng)
- D. 干涸(hè) 褴褛(lán) 不无裨益(bì)

解析 这道字音题涉及了多音误读、形似误读、习惯误读等考查点。

A项里面的“校”是多音字,两种读音:(1)读“xiào”,意思是①学校。②军衔名,在尉和将之间。(2)读“jiào”,意思是①比较:如“校场(旧时演习武术的地方)。”②订正:校订,校稿子。“相”也是多音字,两种读音:(1)读“xiàng”,意思是①样子,容貌。②察看:如“相机行事”,“人不可以貌相”。③辅助。④姓。(2)读“xiāng”,意思是①交互,动作由双方来:如“相互”,“相亲相爱”等。②看:如“相中”。A项里面的“校”和“相”的注音,都属于是多音误读。多音误读的现象在汉语里面十分普遍,我们在平时的积累过程中要注意将多音字的音和义结合起来记忆,这样就不会出现音和义的张冠李戴。

B项里面的“啜”、“纤”两个字分别属于形似误读和偏旁误读。“啜”读“chuò”意思有①“饮,吃”。②“哭泣的时候抽噎的样子”。与“啜”字形似的字还有“辍”也读“chuò”,意思是“中止,停止”,如“辍学”。“辍”也读“chuò”,意思是“忧愁”,“疲乏”。“缀”读“zhuì”,有“补缀”,“点缀”之意。通过以上一个形似字的分析,大家很容易将它们混淆。“纤”字的声旁虽然是“千”,但是该字并不读“千”,而该读“xiān”。

C项里面的“束”应该读“shù”,是翘舌音;“津”应该读“jīng”,是后鼻韵。关于翘舌音和后鼻韵,有些方言区是平、翘不分,前后鼻韵不分的。这需要我们方言区的同学要在日常学习中注意区分方言音和普通话标准音的差异。

D项是正确答案。

例2 (2005年江苏省盐城市高中阶段教育招生统一考试语文试卷)下列词语中,没有错别字的一项是()

- A. 憧憬 展销会 意想天开 言必信,行必果
- B. 克隆 忘年交 脍炙人口 一年之季在于春
- C. 皎洁 闭门羹 如火如荼 胜不骄,败不馁
- D. 和偕 摇控器 廉节奉公 心有灵犀一点通

解析 A项中的“展销”的“消”和“销”是一对形似字和同音字,这就加大了判断的难度。“消”的意思主要有:溶化,消失;灭掉,除去;把时间度过去,消遣;(方言)需要等意思。“销”的主要意思有:熔化金属;去掉;卖出(货物);花费,开支等意思。“展销会”的目的肯定



是要“展出自己的产品,并且最终是要销售自己的产品”,显然应该是“销售”的“销”,而非“消息”的“消”。“异想天开”的“异”意思是:特别的,奇怪的。“意”的意思有:意思,心思;心愿,愿望;料想。“异”和“意”是同音字,但是它们的意思却有很大的区别。

B项中的“脍炙人口”的“炙”字和“灸”是形似字,“灸”是形声字,声旁是“久”,形旁是“火”字,该字组词如“针灸”。“灸”的意思是:烤;烤熟的肉,如“脍炙人口”比喻“诗文等受人欢迎”。“灸”字是个“会意字”,意为将肉放在火上烧烤,是由“月”和“火”字的组合。这两个形似字的意思完全不同,主要是形似,因而造成了判断上的视觉误差,所以平时学习中的“咬文嚼字”很有必要。

D项中的“和谐”的“谐”字和“谐”字是同音字和形似字。混淆两者的原因是来自于意思的混淆。“谐”字意思是:共同,在一块(旧时读jiē),如“白头偕老”,“偕行”,“偕同”。“谐”字的意思是:和,配合得当,如“音调和谐”;诙谐,滑稽,如“亦庄亦谐”等。显然,“和谐”的“谐”是别字。“廉洁奉公”中的“节”是别字,正确的应该是“洁”,“洁”字的意思是:干净,可以比喻“不贪污”。“节”的意思主要有:物体的分段或两段之间连接的地方;段落;节日;省减,限制;使节;操守等。“廉洁”是一个固定搭配的词语,有的同学可能会这样错误地解释“廉洁”:廉洁的操守。这样的话,自然就应该是“廉节”了,但是“廉洁奉公”是个偏正短语,“廉洁”是修饰成分,“奉公”是中心语。“廉洁奉公”的意思应该是:干干净净的做官为公。

C项是正确答案。

例3(2005年黄石市初中升学统一考试语文试卷)在“①故障②失误③病症④缺点⑤错误”这五个义项中,给下列几句话中的“毛病”一词各选一个恰当的义项,把序号填在括号内。

- A. 天阴下雨他就腿疼,这已是他的老毛病了。
()
- B. 洗衣机甩干筒不转了,你知道是哪儿出毛病了吗?
()
- C. 你这成天心不在焉的毛病,一定要下决心改掉。
()
- D. 如果误用了他们的经验,也是要出毛病的。
()

解析 本题考查的是一词多义的现象。理解词语在具体语言环境中的含义,包括理解常用成语中个别字词的意义。这类题比综合型字音字形字义试题知识

点单一,但是解答起来并不轻松。解题的原则是字不离词,词不离句,结合词语和句子理解字义。

本题给考生列举了“毛病”的五种常见意义,并且提供了四个语言环境。在四个语言环境中“毛病”的意思不一样,这就大大降低了试题的难度。A项中“毛病”指的是腿疼,显然“毛病”应该指“病症”;B项中“毛病”指的是洗衣机甩干筒不转了,显然“毛病”指的是“故障”;C项中“毛病”指的是心不在焉,显然“毛病”指的是“缺点”;D项中的“毛病”指的是误用别人的经验造成的结果,因而“毛病”指的是错误。做这样的题,一定要联系上下文,揣摩前后的对应。

强化训练

- 下列词语中加点字读音有误的是()

A. 阔绰(chuò)	倔强(jiàng)	无边无垠(yín)
B. 挟(xié)持	提防(tí)	斤斤计较(jiào)
C. 塑造(sù)	胆怯(qiè)	不偏不倚(yǐ)
D. 寻觅(mì)	哽咽(yè)	骇(hài)人听闻
- 下列词语中加点字的注音有错误的一组是()

A. 抨击(pēng)	花卉(huì)	一曝十寒(pù)
B. 辍学(chuò)	惬意(qiè)	苦心孤诣(yì)
C. 发酵(xiào)	绮丽(yǐ)	有恃无恐(shì)
D. 矫正(jiǎo)	悼念(dào)	言简意赅(gāi)
- 下列各组词语中加点字的读音,与所给读音全部相同的一项是()

A. zhān 玷污	粘帖	拈轻怕重
B. qiān 迁就	忏悔	合成纤维
C. xīnq 归省	反省	不省人事
D. qiáng 翔实	倔强	风行绿墙
- 下列词语中加点字的注音有误的一项是()

A. 酝酿(niàng)	懦弱(nuò)	胆怯(qiè)	人迹罕(hǎn)至
B. 蹒(mán)跚	绽放(zhàn)	干涸(gù)	锲(qiè)而不舍
C. 差(chāi)使	号(háo)叫	称(chèn)职	随声附和(hè)
D. 丘壑(hè)	不屑(xiè)	卑劣(liè)	扣人心弦(xián)
- 下列加点的字的注音有两处错误的一项是()

A. 角斗(jué)	角落(jiǎo)	角色(jiǎo)
B. 供给(jǐ)	给予(gěi)	自给自足(jǐ)
C. 秦桧(huì)	可汗(hán)	校对(jiào)
D. 披露(lù)	露骨(lòu)	揭露(lòu)



6. 下列加点字读音不同读音最多的一项是()

- A. 殷勤 殷切 殷实 殷墟
- B. 打量 掂量 测量 丈量
- C. 着落 着陆 着急 着数
- D. 角色 角斗 角落 角逐

7. 下列各项中加点字的读音,与所给注音全都相同的一项是()

- A. 剥(bō) 剥削 剥皮 剥夺 剥落
- B. 削(xuē) 削减 瘦削 切削 削球
- C. 薄(báo) 薄冰 薄片 薄弱 单薄
- D. 模(mú) 模子 模具 模样 模板

8. 下列加点字的读音完全相同的一项是()

- A. 玄虚 琴弦 炫耀 眩晕
- B. 惶急 蝗虫 辉煌 幌子
- C. 参加 参差 人参 参与
- D. 庸俗 慵懒 雍容 拥戴

9. 下列加点字的字形、读音及字义都正确的是()

- A. 冲耳不闻 “冲”读 chōng 意思是:填满
- B. 痛心疾首 “疾”读 jī 意思是:疼痛
- C. 无不裨益 “裨”读 bì 意思是:益处
- D. 偃旗息鼓 “偃”读 yǎn 意思是:遮盖

10. 下列词语书写完全正确的一项是()

- A. 妄自菲薄 负隅顽抗 不屑置辩
- B. 绿草如荫 偃旗息鼓 怨天犹人
- C. 陈词滥调 混然一体 徇情枉法
- D. 美轮美奂 大事渲染 再接再厉

11. 词语中有错别字的是()

- A. 踌躇 鉴赏 天堑 惟妙惟肖
- B. 标致 陡峭 狭隘 故弄玄虚
- C. 嗤笑 坚韧 裨益 取义成人
- D. 锤炼 消遣 旌旗 姹紫嫣红

12. 下列句子中有两个错别字的一项是()

- A. 卫生工作的着力点应放在环境“死脚”的整顿治理上。
- B. 艺术节上,我班取得了年级第二的好成绩,老师告戒我们要再接再厉。
- C. 他有崇高的理想,敬业的精神,对学生关怀备致。
- D. 现在,越来越多的青年学生能在汽车上主动让坐位给老、幼、病、残者。

13. 下面加点字在词语中的解释,完全正确的一项是()

- A. 姹紫嫣红(娇艳) 人迹罕至(稀少)

- B. 锐不可当(担当) 花枝招展(展示)
- C. 不耻下问(下次) 精益求精(更加)
- D. 置之度外(尺度) 自命不凡(以为)

14. 下列句子中没有错别字的是()

- A. 这里盛产优质雪花梨,可以就地取才办一个水果加工厂。
- B. 当遇到重大问题需要他拿主意的时候,他反倒迟疑不绝了。
- C. 今年春节期间,各地电视台的文艺节目多得令人目不暇接。
- D. 北京办奥运,既展示传统文化又展现精神风貌,可谓两全齐美。

15. 下列词语中没有错别字的一组是()

- A. 狡黠 清浙 棉里藏针
- B. 暇想 证卷 按部就班
- C. 颓唐 编辑 不屑置辨
- D. 粗犷 渲染 别出心裁

16. 给加点的字注音,并根据拼音写汉字。

2005年春节晚会上,精美绝____(lún)的舞蹈《千手观音》给观众留下了非常深刻的印象。邰丽华与20位同伴结为一体,以“千手观音”的形象立于莲花台上。她们在镶嵌()着一千多只手的金____(bì)辉煌的拱()门下,用翩跹()的舞姿和斑____(lán)的色彩,“诉说”她们内心世界的华丽话语。

17. 下列句中加点的成语有错别字的一项是()

- A. 在答题卡上涂黑作答,一定要仔细认真,不要张冠李戴。
- B. 干事情应该有自己的主张,不能人云亦云地随声附合。
- C. 革命先烈前仆后继追求真理的动人事迹真是不胜枚举。
- D. 郑培民以身殉职的事迹见报后,人们无不为之感动。

18. 下列词语没有错别字的一项是()

- A. 殉职 徇情枉法 经纶 语无伦次
- B. 骄艳 矫揉造作 纯粹 鞠躬尽瘁
- C. 雅致 哑雀无声 夜宵 九霄云外
- D. 勘测 疲惫不堪 譬喻 不言而喻

19. 下列句子中画线的词语解释正确的一项是()

- A. 万里长城是我国劳动人民智慧的结晶。(辨析判断的能力)



- B. 和谐,是宽厚心田长出的树,是仁爱之树开出的花。(配合得适当和匀称)
- C. 他向世人呼吁,在改革过程中,一定要注意社会公平问题。(向社会申诉)
- D. 在赛场上,涅莫夫以自己的宽容征服了全场观众。(请求别人饶恕并容纳)
20. 下边的词语中有四个错别字,把它们找出来填入表中,然后改正。
- 浮光略影 狼狽不堪 明眸善睐 揠苗助长
慷慨成词 开天辟地 微不足道 旁若无人
物竟天择 错综复杂 叱咤风云 烟销云散
- 错别字: _____、_____、_____、_____
- 改正: _____、_____、_____、_____
21. 下列词语书写完全正确的一项是()
- A. 瑰宝 泰然处置 雄辨 无精打采
B. 繁殖 流连忘返 范畴 奋不顾身
C. 落款 形影不离 拔涉 笑逐脸开
D. 晶莹 笔耕不辍 恢弘 专心致志
22. 下列词语中,有错别字的一组是()
- A. 籍贯 无精打采 迫不及待
B. 绚丽 一泻千里 销声匿迹
C. 嘹亮 心旷神怡 宠然大物
D. 烦躁 与日俱增 通宵达旦
23. 下列词语中有错别字的一项是()
- A. 宽敞 狼藉 奔驰 再接再厉
B. 渊博 踌躇 挺拔 深恶痛绝
C. 真谛 倔强 温馨 直截了当
D. 急躁 慷慨 诅咒 一愁莫展
24. 下列加点字的意思完全不相同的一项是()
- A. 情绪 头绪 绪论 就绪
B. 禁止 监禁 禁军 禁受
C. 淡薄 刻薄 轻薄 薄弱
D. 一生 专一 一样 一概
25. 下列加点的形似字组词有误的一项是()
- A. 殉职 查询 殉葬 嶙峋
B. 精粹 琐碎 荟萃 憔悴
C. 谴责 派遣 遗传 遣送
D. 悲哀 衰弱 衷心 蓑衣
26. 对句中“活”字的解释,不正确的一项是()
- A. 他冲锋的动作真猛,活像一只刚下山的小老虎。(逼真地)
- B. 王老师的座右铭是:“活到老,学到老”。(生存)
- C. 北宋庆历年间,毕昇发明了活字印刷。(移动)
- D. 做学问,既讲究实。也讲究活。(活动)
27. 许多广告词借用了成语、熟语,取谐音换新义,琅琅上口,但是却给我们的学习带来了许多陷阱,请识别下面广告词中的陷阱,并将其还原,写在后面的括号内。
- 空调机——完美无夏()
咳嗽药——咳不容缓()
洗衣机——爱不湿手()
蚊香——默默无蚊()
淋浴器——随心所浴()
酒——天尝地酒()()
胃药——无胃不治()()
自行车——乐在骑中()
28. 动物名成语填空。
- 胆小如() ()头()目
打草惊() 叶公好()
()死()悲 ()急跳墙
骑()难下 ()鸣()盗
()不停蹄 狡()三窟
()心()肺 () ()之劳
闻()起舞 ()潭()穴
汗()充栋 ()吞()咽
29. 应分别填入下面句子中空缺处的形声字,排列顺序正确的一项是()
- 这里的天气本来_____热得很,外面又传来汽车的刺耳的_____音,他的心里烦_____极了。
- A. 噪 燥 躁 B. 躁 噪 燥
C. 燥 噪 躁 D. 躁 燥 噪
30. 选出词语中加点字解释完全正确的一项()
- A. 幻境(不真实的) 锲而不舍(雕刻)
妙手偶得(偶然间)
- B. 畸形(不正常的) 安然无恙(病)
惟妙惟肖(相似)
- C. 肆虐(任意地干) 碌碌无为(平庸的样子)
重峦叠嶂(屏障)
- D. 效尤(怨恨) 百废待举(提出)
和谐(配合得适当)
31. 选出给加点字选择义项都正确的一项()
- 精益求精“益”的义项有:① 增加 ② 利,有好处 ③ 更
- 别出心裁“裁”的义项有:① 用剪刀剪布或者刀子割纸 ② 削减,去掉一部分 ③ 文章的体裁、格式 ④ 安排取舍



- A. 益①裁④ B. 益③裁④
C. 益②裁③ D. 益③裁②

32. 请将下面一句话用楷体抄写在田字格内。要求：书写正确、规范、工整、美观。

徐州：彭祖遗脉，汉高故里，淮海战役主战场，苏北经济领头羊。（徐州市 2005 年中考题）

33. 你熟悉下列字词吗？请细心地根据拼音写汉字，耐心地给加点字注音，静心地更改错别字，美美地将汉字或拼音书写在方格里。

(1) (fēn) 外妖娆

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

(3) 销声匿迹

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

(3) (kè) 尽职守

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

(4) 语无伦次

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

34. 请将下面一首七言绝句，用正楷或行楷抄写在右边的方格内。

寒雨连江夜入吴，
平明送客楚山孤。
洛阳亲友如相问，
一片冰心在玉壶。

（王昌龄《芙蓉楼送辛渐》）

【回眸一看】

【轻松驿站】

语文老师遇到的无敌搞笑文字之一

一日，我留字词语作业，只见——

某甲本上赫然写着：“坚持不懈。”

大喜，若能长将此念挂心头，“坚持不懈”，何愁语文学不好？

某乙却笔走龙蛇：“改正归正。”

我一愣，随即释然：人言歪门邪道，二字相差仿佛，只要“改邪归正”了就是好的。

某丙更吓人：“七窍生灯（烟）。”

我脑海中出现一幅奇景……

更有甚者，二生分别在本上写着：“比肩断（接）踵”、“披麻带笑（戴孝）。”

我摇头叹曰：“不过上越渐就要遭断脚之祸，家中出了丧事竟还能面带笑容，真是世风日下，人心不古。”

【二、词语·短语】

亲爱的同学，你可曾在语文园地里流连忘返？可曾对点缀其间的丰富多彩的词儿充满好奇？可曾想过采摘一朵绚烂的花儿佩在胸前，让那沁人心脾的芬芳浸入自己的肌肤？或者找出一个最贴切的词儿为自己的人生标注理想？去感受园地中五彩缤纷的词语吧，或许你会找到学习语言的快乐！

考点聚焦

词语注解 成语使用 新词

新的《语文课程标准》中要求：“体味和推敲重要词

句在语言环境中的意义和作用”。《中考说明》要求：了解词的分类，短语的结构。正确使用词语（包括成语）。

词是能够独立运用的最小的语言单位，词语是组成语言的材料。要掌握一门语言，必须要有一定的词汇量。词语越丰富，灵活运用语言的能力就越强。中考语文试题对词语知识的考查重视理解和运用，侧重



考查学生对词的意义和词的感情色彩两个方面的掌握情况。通过对这两方面的考查,也综合考查了学生对词性、词的结构等相关知识的掌握情况。

词语——“词语”这一考点涉及课内和课外,题型主要有:选择、填空、简答兼而有之。理解词语在具体语言环境中的含义,并正确使用。考试的形式如填字组词、词语搭配、用词造句、联词成文。多涉及动词、形容词、关联词和成语、熟语的使用。

复习“词语”要注意:了解词的分类;掌握词语在具体的语言环境中的意义;正确辨析近义词、多义词;正确使用成语;准确使用关联词;了解一些新的词汇、熟语的意义。

(一) 中考词语复习注意

1. 词性

简单了解词性的分类。根据词的语法功能和词汇意义,词可以分为实词和虚词两大类。实词包括:名词、动词、形容词、数词、量词、代词;虚词包括:副词、连词、介词、助词、叹词、拟声词。目前,中考对一个词的词性判断的考查几乎没有,但是我们在复习的时候也要稍微注意一下区分动词与介词、形容词和副词、时间名词和时间副词、词的兼类。

2. 掌握词在具体语言环境中的意义

词有基本义,也有引申义、比喻义等。也就说一个词往往是多义的。我们要准确地把握词的意义,一定要联系词所处的环境,否则会产生歧义。

(1) 词语注解的几种方法

①语素综合法。有些词汇,其构词语素的意义比较明确,可以先分别解释各个语素的含义,然后再综合起来。比如“竦峙”,“竦”是“高”的意思,“峙”是“挺立”的意思,合起来就是“高高地挺立”的意思。

②同义注解法。即用词语的同义词解释词义,比如“静谧”的意思是“安静”。

③反义注解法。即用词语的反义词的否定意义解释词义,比如“龌龊”的意思是“不干净”。

④互文释义法。并列结构的词语,在对应位置上的语素常常是近义或反义关系,如“含辛茹苦”,词中的“含”与“茹”、“辛”与“苦”是近义关系;又如“夙兴夜寐”,词中的“夙”与“夜”、“兴”与“寐”都是反义关系。抓住了词语的这个特点,解释起来就比较容易了。

⑤比喻引申法。对于明显使用了词的比喻义和引申义的词汇,可以先解释其本义,再解释其比喻义和引申义。比如“里程碑”的含义是“比喻在历史发展进程中可以作为标志的大事。”

⑥“添枝加叶”法。先解释清楚词语的核心含义,

再添必要的修饰语,使之准确明白。比如“征兆”,先明确其核心含义是“迹象”,再加上修饰语“事前显露出来的”,这样表义就很明显了。

⑦描述形容法。比如“褴褛”的意思是“形容衣衫破旧的样子”,“逡巡”的意思是“形容犹豫徘徊,不敢前进的样子”。

(2) 词语的多义性

词语的本义即词的初始义、起源义。

词语的比喻义即在本义的基础上通过比喻而产生的意义。

词语的引申义即在本义的基础上通过引申的方式产生的新义。

在中考试题中,一般不会直接涉及这些语法的概念,但是这些概念有助于我们理解词语的意义。比如:“牛市”比喻股票普遍上升;“熊市”比喻股票普遍下降;“鱼市”是香港报纸上新造词,比喻股票上下跳动幅度很大,如同鱼在水中上下跳动,这个词仍有一定的临时性;“金鱼缸”比喻香港中央交易所,交易大厅有一看台,隔着玻璃可以看到穿着金红色背心的交易员跑来跑去,如同金鱼在游来游去;“鳄鱼潭”比喻凶险的股市,小股民要有心理准备,搞不好就被财大气粗的“大鳄”(比喻大财团等)吞没。一旦股票大幅下跌,小股民如同阳澄湖运到香港的“大闸蟹”,手脚被捆得牢牢的,把股票卖也不是,不卖也不是,不死不活,这比喻将小股民的状况形容得活灵活现。又比如:我们的感情很深。这个句子中的“深”显然不是与空间距离的深远,而是引申为深厚的意思。

(3) 同义词的辨析

同义词的差异,主要表现在以下几个方面:

① 辨析词义的轻重。

有些同义词表达的内容基本相同,但在表现程度上却有轻重、深浅的不同。例如“损坏”“毁坏”“破坏”都表示因某一动作行为而造成伤害,但“损坏”的语意要轻、程度要小,而“毁坏”“破坏”则层层升级,程度加重。“他损坏了公物”,“他毁坏了公物”,“他破坏了公物”在程度上有明显的区别。

② 辨析词语的适用对象和范围。

如“爱戴”用于对上(周总理受到全国人民的爱戴),“爱护”用于对下(老师爱护学生)。又如“边疆”和“边境”,前者指靠近国界的领土,范围较大,而后者指靠近边界的地方,所指范围较小。

③ 辨析词语的不同搭配。

有些词语在使用时一般比较固定的搭配,不能混用。如“交换”用于具体的、范围小的事物(交换礼物或意见),“交流”用于抽象的、范围较大的事物(交流思