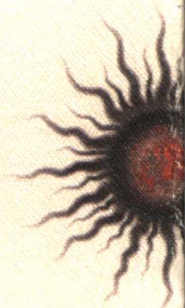


高考设计经典

GAOKAOSHEJIJINGDIAN



李永 编著



天津人民美术出版社
(全国优秀出版社)

图书在版编目 (C I P) 数据

高考设计经典 / 李永编著. —天津: 天津人民美术出版社, 2005. 1

ISBN 7-5305-2735-5

I. 高... II. 李... III. 艺术—设计—高等学校—入学考试—自学参考资料 IV. J06

中国版本图书馆CIP数据核字 (2004) 第010999号

天津人民美術出版社 出版发行

天津市和平区马场道 150 号

邮编: 300050 电话: (022) 23283867

出版人: 刘建平

天津市超杰新世纪彩印有限公司印刷 **新华书店** 天津发行所经销

2005 年 1 月第 1 版

2006 年 1 月第 2 次印刷

开本: 889 × 1194 毫米 1/16 印张: 6.5

印数: 3001-6000

版权所有 侵权必究

定价: 48.00 元



作者简介：

李永 毕业于清华大学美术学院。1997年开办北京市李永美术工作室先锋画室，一边教学，一边从事艺术创作。作品多次被清华大学美术学院等机构收藏，其众多学生考入清华大学美术学院及中央美术学院。出版有《高考先锋》等多部美术著作。

本人联系电话：

13911629709

010-86326991

责任编辑：张安吾
封面设计：赵瀛瀛
装帧设计：张宁
技术编辑：李宝生
电脑制作：张宁

北京李永美术工作室先锋画室 2004 年 清华大学美术学院专业过线 24 人

清华大学美术学院
参加2004年全国普通高等学校
文化考试通知书

报考科类: 文、理科 (艺术)

专业
准考证号 04210225
专业 艺术设计
姓名 孙良子

专业考试成绩

素描	速写	色彩	设计 基础	总成绩	专业 排名
156	102	152	174	584	59

清华大学招生办公室
2004年4月9日

清华大学美术学院
参加2004年全国普通高等学校
文化考试通知书

报考科类: 文、理科 (艺术)

专业
准考证号 04111049
专业 艺术设计
姓名 王秋美

专业考试成绩

素描	速写	色彩	设计 基础	总成绩	专业 排名
168	97.5	172	182	619.5	7

清华大学招生办公室
2004年4月9日

清华大学美术学院
参加2004年全国普通高等学校
文化考试通知书

报考科类: 文、理科 (艺术)

专业
准考证号 04110892
专业 艺术设计
姓名 谢文静

专业考试成绩

素描	速写	色彩	设计 基础	总成绩	专业 排名
166	102	166	130	564	120

清华大学招生办公室
2004年4月9日

清华大学美术学院
文化考试通知书

清华大学美术学院
参加2004年全国普通高等学校
文化考试通知书

报考科类: 文、理科 (艺术)

专业
准考证号 04110360
专业 艺术设计
姓名 王征

专业考试成绩

素描	速写	色彩	设计 基础	总成绩	专业 排名
176	102	162	178	618	8

清华大学招生办公室
2004年4月9日

清华大学美术学院
参加2004年全国普通高等学校
文化考试通知书

报考科类: 文、理科 (艺术)

专业
准考证号 04110539
专业 艺术设计
姓名 孙怡娜

专业考试成绩

素描	速写	色彩	设计 基础	总成绩	专业 排名
164	105	124	126	519	521

清华大学招生办公室
2004年4月9日

清华大学美术学院
参加2004年全国普通高等学校
文化考试通知书

报考科类: 文、理科 (艺术)

专业
准考证号 04210532
专业 艺术设计
姓名 任亮

专业考试成绩

素描	速写	色彩	设计 基础	总成绩	专业 排名
158	117	120	188	583	62

清华大学招生办公室
2004年4月9日

清华大学美术学院
参加2004年全国普通高等学校
文化考试通知书

报考科类: 文、理科 (艺术)

专业
准考证号 04111117
专业 艺术设计
姓名 孔雪

专业考试成绩

素描	速写	色彩	设计 基础	总成绩	专业 排名
140	100.5	140	168	548.5	225

清华大学招生办公室
2004年4月9日

清华大学美术学院
参加2004年全国普通高等学校
文化考试通知书

报考科类: 文、理科 (艺术)

专业
准考证号 04111758
专业 艺术设计
姓名 郭子宜

专业考试成绩

素描	速写	色彩	设计 基础	总成绩	专业 排名
138	109.5	136	160	543.5	282

清华大学招生办公室
2004年4月9日

清华大学美术学院
参加2004年全国普通高等学校
文化考试通知书

报考科类: 文、理科 (艺术)

专业
准考证号 04220389
专业 造型艺术
姓名 曹天明

专业考试成绩

素描	速写	色彩	创作	总成绩	专业 排名
170.0	90.0	126.0	170.0	556.0	58

清华大学招生办公室
2004年4月9日

清华大学美术学院
参加2004年全国普通高等学校
文化考试通知书

报考科类: 文、理科 (艺术)

专业
准考证号 04111649
专业 艺术设计
姓名 聂杨

专业考试成绩

素描	速写	色彩	设计 基础	总成绩	专业 排名
148	105	140	130	523	473

清华大学招生办公室
2004年4月9日

清华大学美术学院
参加2004年全国普通高等学校
文化考试通知书

报考科类: 文、理科 (艺术)

专业
准考证号 04310454
专业 艺术设计
姓名 张博

专业考试成绩

素描	速写	色彩	设计 基础	总成绩	专业 排名
156	102	130	150	538	325

清华大学招生办公室
2004年4月9日

清华大学美术学院
参加2004年全国普通高等学校
文化考试通知书

报考科类: 文、理科 (艺术)

专业
准考证号 04110791
专业 艺术设计
姓名 任静

专业考试成绩

素描	速写	色彩	设计 基础	总成绩	专业 排名
134	105	164	134	537	337

清华大学招生办公室
2004年4月9日

清华大学美术学院
参加2004年全国普通高等学校
文化考试通知书

报考科类: 文、理科 (艺术)

专业
准考证号 04110449
专业 艺术设计
姓名 海洋

专业考试成绩

素描	速写	色彩	设计 基础	总成绩	专业 排名
152	97.5	180	128	557.5	159

清华大学招生办公室
2004年4月9日

清华大学美术学院
参加2004年全国普通高等学校
文化考试通知书

报考科类: 文、理科 (艺术)

专业
准考证号 04110112
专业 艺术设计
姓名 邱珊

专业考试成绩

素描	速写	色彩	设计 基础	总成绩	专业 排名
164	99	136	166	565	115

清华大学招生办公室
2004年4月9日

北京李永美术工作室先锋画室 2004 年 中央美术学院专业过线 28 人

二〇〇四年
高等艺术院校文化课考试通知单

专业准考证号 60440222

姓名 沈默 性别 女

报考科类 艺术类 (文科、理科)

报考专业 建筑学 报考语种 英语

报考院校 中央美术学院



二〇〇四年
高等艺术院校文化课考试通知单

专业准考证号 30430140

姓名 李健 性别 男

报考科类 艺术类 (文科)

报考语种 英语

报考院校 中央美术学院



二〇〇四年
高等艺术院校文化课考试通知单

专业准考证号 10431588

姓名 韩静 性别 女

报考科类 艺术类 (文科)

报考语种 英语

报考院校 中央美术学院



二〇〇四年
高等艺术院校文化课考试通知单

专业准考证号 30440036

姓名 冯琛琛 性别 女

报考科类 艺术类 (文科、理科)

报考专业 建筑学 报考语种 英语

报考院校 中央美术学院



二〇〇四年
高等艺术院校文化课考试通知单

专业准考证号 10440263

姓名 王秋美 性别 女

报考科类 艺术类 (文科、理科)

报考专业 建筑学 报考语种 英语

报考院校 中央美术学院



二〇〇四年
高等艺术院校文化课考试通知单

专业准考证号 30430140

姓名 李健 性别 男

报考科类 艺术类 (文科)

报考语种 英语

报考院校 中央美术学院



二〇〇四年
高等艺术院校文化课考试通知单

专业准考证号 60430024

姓名 张特 性别 男

报考科类 艺术类 (文科)

报考语种 英语

报考院校 中央美术学院



二〇〇四年
高等艺术院校文化课考试通知单

专业准考证号 30440052

姓名 雷文静 性别 女

报考科类 艺术类 (文科、理科)

报考专业 建筑学 报考语种 英语

报考院校 中央美术学院



二〇〇四年
高等艺术院校文化课考试通知单

专业准考证号 30430098

姓名 黄维 性别 女

报考科类 艺术类 (文科)

报考语种 英语

报考院校 中央美术学院



二〇〇四年
高等艺术院校文化课考试通知单

专业准考证号 30430007

姓名 刘琪 性别 男

报考科类 艺术类 (文科)

报考语种 英语

报考院校 中央美术学院

注意事项



二〇〇四年
高等艺术院校文化课考试通知单

专业准考证号 30430531

姓名 李海 性别 男

报考科类 艺术类 (文科)

报考语种 英语

报考院校 中央美术学院



二〇〇四年
高等艺术院校文化课考试通知单

专业准考证号 10431588

姓名 韩静 性别 女

报考科类 艺术类 (文科)

报考语种 英语

报考院校 中央美术学院



二〇〇四年
高等艺术院校文化课考试通知单

专业准考证号 10440151

姓名 曹方亮 性别 男

报考科类 艺术类 (文科、理科)

报考专业 建筑学 报考语种 英语

报考院校 中央美术学院



二〇〇四年
高等艺术院校文化课考试通知单

专业准考证号 50410006

姓名 曹知明 性别 男

报考科类 艺术类 (文科)

报考语种 英语

报考院校 中央美术学院



二〇〇四年
高等艺术院校文化课考试通知单

专业准考证号 60440222

姓名 沈默 性别 女

报考科类 艺术类 (文科、理科)

报考专业 建筑学 报考语种 英语

报考院校 中央美术学院



前言

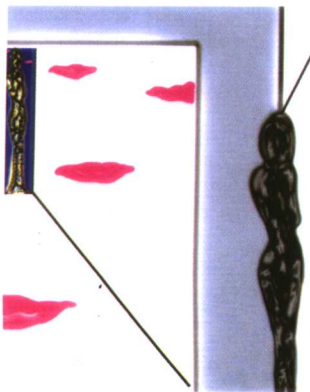
随着经济的发展, 社会对美术人才需求的增加, 全国众多高校都开设了艺术设计专业。但是随着美术考生不断的增多, 考生要想考入一所比较理想的美术院校也愈加困难, 特别是清华大学美术学院、中央美院等重点大学。这些学校的本科招生不仅要考基础课, 还要考设计。而设计分在这些院校所考内容总分中所占比重很大。例如中央美院的设计分占所考总分的50%, 清华大学美术学院的设计分和素描、色彩的分值都是一样。近年来, 有许多学生尽管素描、色彩水平不错, 但由于忽视设计, 从而落榜。因此对设计学习的加强是考试成功的必要保证。

设计的学习不是一朝一夕就能学好的, 它是美术考生在长期的学习中汲取、吸收、消化得到的。美术考生不仅要阅读大量的优秀设计书籍, 做大量的符合考试的设计题型, 还要有科学有效的训练方法和专业教师的准确辅导。因此, 考生要想在激烈的高考竞争中脱颖而出, 那就必须要做好充分的准备。

专门从事美术高考教育的北京市李永美术工作室(先锋画室)成立于1997年, 经过多年的教学探索, 我们总结了一套高效率的教学管理体制和学习方法, 能促使学生在较短的时间内绘画水平迅速提高。在2004年全国美术高考中, 李永美术工作室有60多位学生获得了清华大学美术学院和中央美术学院的专业录取通知书, 还有中国美院展示专业第一名, 同济大学建筑专业第一名, 北京广播学院影视美术设计第一名均是本工作室考生考取。另外北京电影学院、中央戏剧学院、广美、鲁美、北服等学校我们工作室也有多人考取。为了使全国广大美术考生在学习的过程中得到及时有效的帮助, 我在天津人民美术出版社的帮助下, 慎重编著了此书。本书内容分为设计基础(平面设计、装饰画、综合题)和立体构成两部分。基本包含了清华大学美术学院、中央美术学院等几乎所有院校的设计考试内容。希望学生在学习的过程中认真参考此书, 从中领悟到一些学习方法和考试方向。

最后, 谨以此书献给正在拼搏的美术考生及支持他们的家长 and 美术教师。愿没有机会来北京李永美术工作室强化集训的学生能从中受益, 考入理想的大学。同时也希望各地的专业人士提出宝贵意见, 加强合作交流, 为中国美术事业的发展尽一份微薄之力。

如在购买此书学习后有不明白的问题, 可拨打热线010-86326991, 有专业教师义务为您解答, 素描、速写、色彩方面专辑陆续推出, 敬请关注。



北京李永画室 2004 年专业录取人次名单

清华大学美术学院专业录取 24 人		中国美术学院专业录取 19 人		中央美术学院专业录取 28 人	
王秋美	河北省保定市	黄红叶	湖南省沅江市	刘 琰	湖南省涟源市
王 征	陕西省西安市	黄 维	湖南省沅江市	梁雪峰	内蒙古包头市
曹知明	湖南省嘉禾市	曾 伟	湖南省沅江市	刘 璐	山东省济南市
杜良子	辽宁省葫芦岛市	龚正凯	湖南省沅江市	赵明思	辽宁省沈阳市
刘 莹	河南省郑州市	庞东爽	河北省霸州市	阎志哲	山东省潍坊市
任 亮	辽宁省沈阳市	王秋美	河北省保定市	胡 娜	吉林省长春市
雷文静	湖南省郴州市	刘 璐	山东省济南市	段 玮	河北省张家口市
冯 莹	北京市朝阳区	雷文静	湖南省郴州市	赵培丽	河南省新乡市
邱 珊	湖南省沅江市	高梦雅	河南省郑州市	梁 飞	河北省张家口市
郭子宜	辽宁省盖州市	张 伟	山东省滨州市	王 腾	北京市东城区
聂 杨	辽宁省葫芦岛市	苏岚岚	福建省泉州市	曹知名	湖南省嘉禾市
彭婷婷	江苏省徐州市	王 飞	安徽省阜阳市	孔 雪	山东省曲阜市
王 浩	山东省梁山市	张 坤	安徽省阜阳市	冯琛琛	湖北省十堰市
张 博	山东省梁山市	朱 利	安徽省阜阳市	沈 默	吉林省榆树市
龚正凯	湖南省沅江市	曹BB	安徽省阜阳市	蒋 强	山西省大同市
海 洋	北京市朝阳区	赵 恒	安徽省阜阳市	黄 维	湖南省沅江市
任 静	河北省邯郸市	王艳杰	安徽省阜阳市	刘 莹	河南省郑州市
孔 雪	山东省曲阜市	张 弘	安徽省阜阳市	韩 静	河北省霸州市
孙怡娜	河北省唐山市	蔡 瑞	安徽省阜阳市	贾方亮	湖南省常德市
李 冰	湖南省怀化市			李 健	湖南省郴州市
郑达飞	北京市朝阳区			张 特	辽宁省大连市
马钰迎	河北省廊坊市			李 海	湖南省岳阳市
刘 璐	山东省济南市			冯 莹	北京市朝阳区
周燕燕	广西省南宁市				

画室简介

北京市李永美术设计工作室（原先锋画室）创立于1997年，是一所针对清华大学美术学院、中央美术学院等中国顶级高等艺术学院本科招生，进行考前强化培训的专业美术机构。

本画室以清华大学美术学院及中央美术学院教学模式为主导，聘请清华大学美术学院、中央美术学院的资深专业人士任教。我们以一流的师资，严谨的教学，科学严格的管理，为学生提供了一个良好的学习氛围，近几年来为各大高等艺术院校输送了大量的优秀学生，取得了良好的社会信誉。

综合题 主要是

考核学生对图形和抽象概念产生的各种

联想。联想是一种

创造性的思维活动，

通过想象可以将**感知**

或记忆中的素材加工

改造，创造出新的**艺**

术形象。综合题常考

的是对基本元素的图

形联想，如：苹果、

窗户、手等等在特定

条件下的联想。在联

想的过程中我们常用

图形置换的手法来

表现，如利用形与形

之间形态的**相似性**或

意义的**相近性**来置换、

重组图形，从而产生

一个**新**的图形。这种

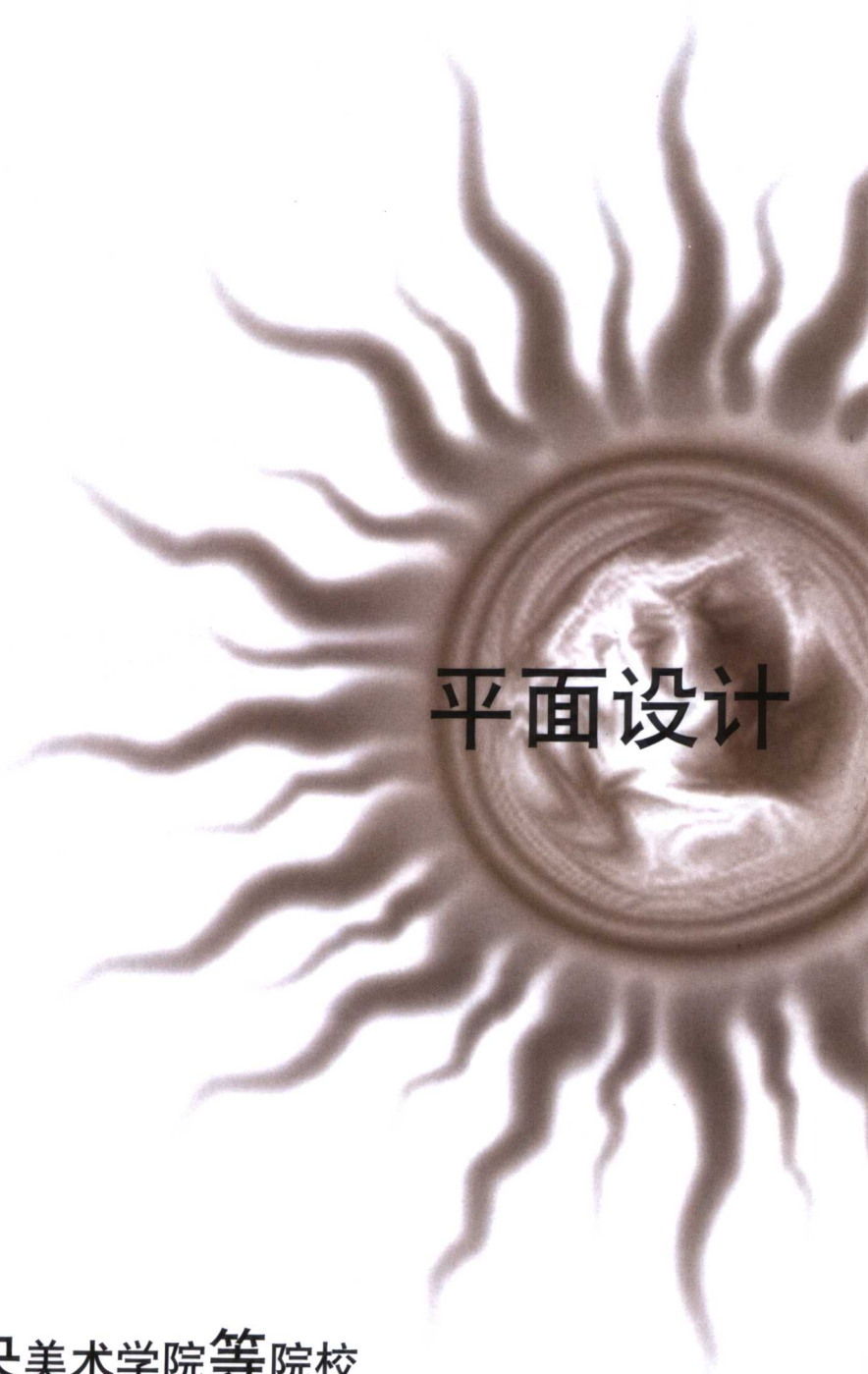
置换图形往往会产生

不切实际的**视觉效果**，

但是它能借助置换、

重组图形来表达含义

上的深刻变化。



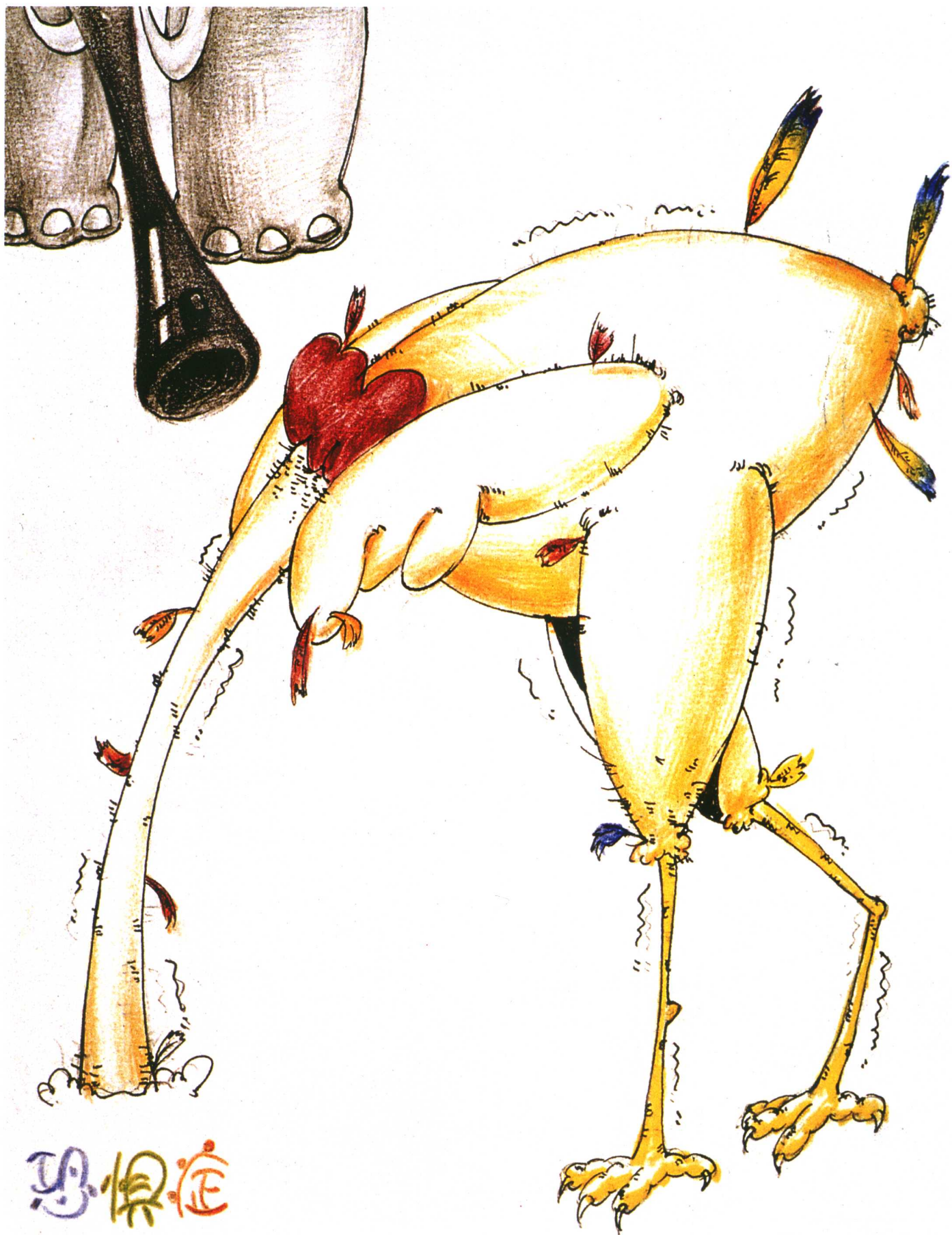
平面设计

平面设计是

清华大学美术学院

中央美术学院等院校

常考题型



作者：曾伟

题目：保护动物

教师讲评：作者运用卡通造型灵活地表现出了鸵鸟在枪的注视下恐慌的状态，从侧面反映了抵制射杀动物的思想，言简意赅并且生动活泼。



作者：李真

题目：保护水资源

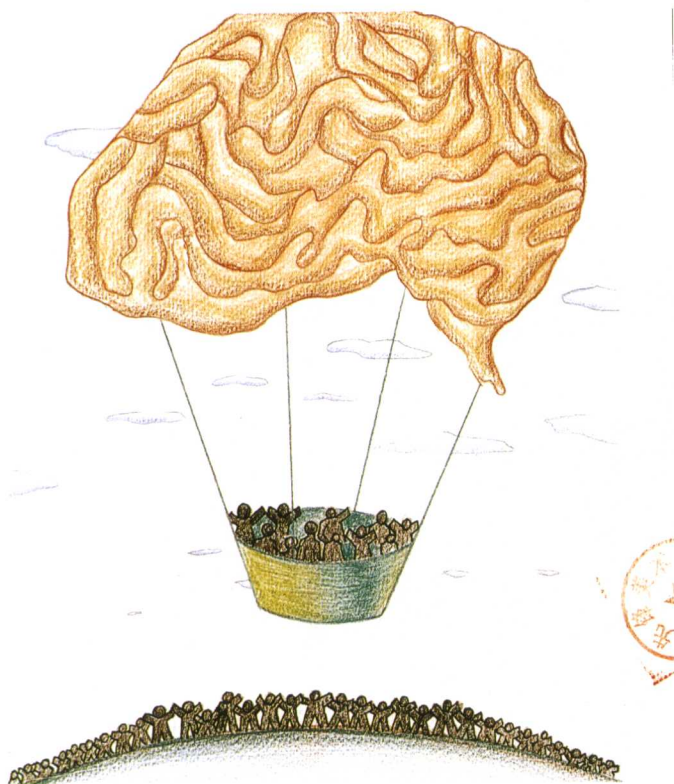
教师讲评：造型简洁，黑、白、灰运用得和谐，创意新颖。



作者：王鹏

题目：战争与和平

教师讲评：作者用受伤的丹顶鹤反映了战争的残酷，从而呼吁反对战争。此画造型精练、直观。



作者：韩静

题目：能量

教师讲评：色彩运用得清淡高雅、造型简洁。“大脑”元素紧扣主题，构图比较饱满。



作者：董洁心

题目：流失

教师讲评：作者大胆地运用了反透视和夸张变形，用溶化的桌子一角暗示了树木流失。



作者：郑达飞

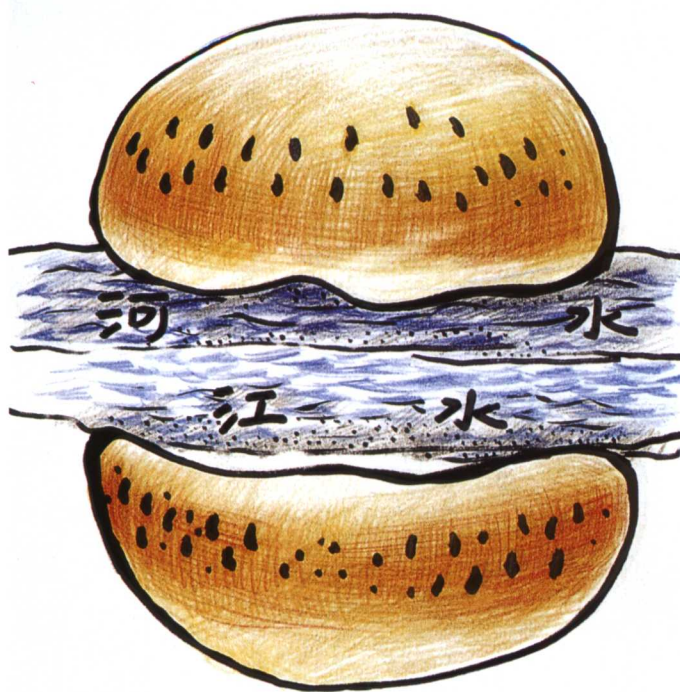
题目：关注水资源

教师讲评：此画的造型很好，颜色用得比较含蓄，构图饱满，非常具有视觉冲击力。以上三点是构成一幅好的设计的三要素。



作者：王亚南 题目：“e”时代

教师讲评：作者在画面中大量运用了黑、白、灰三色，使画面具有现代感，“e”形饼干的运用，轻松地反映了“e”时代的生活气息。



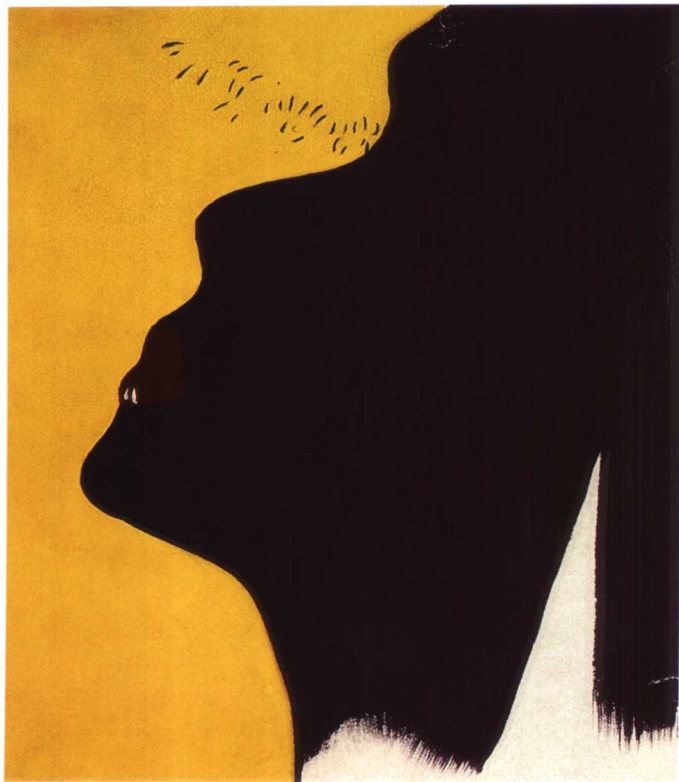
作者：郑达飞 题目：关注水资源

教师讲评：汉堡的运用非常生活化，很符合考试的要求。



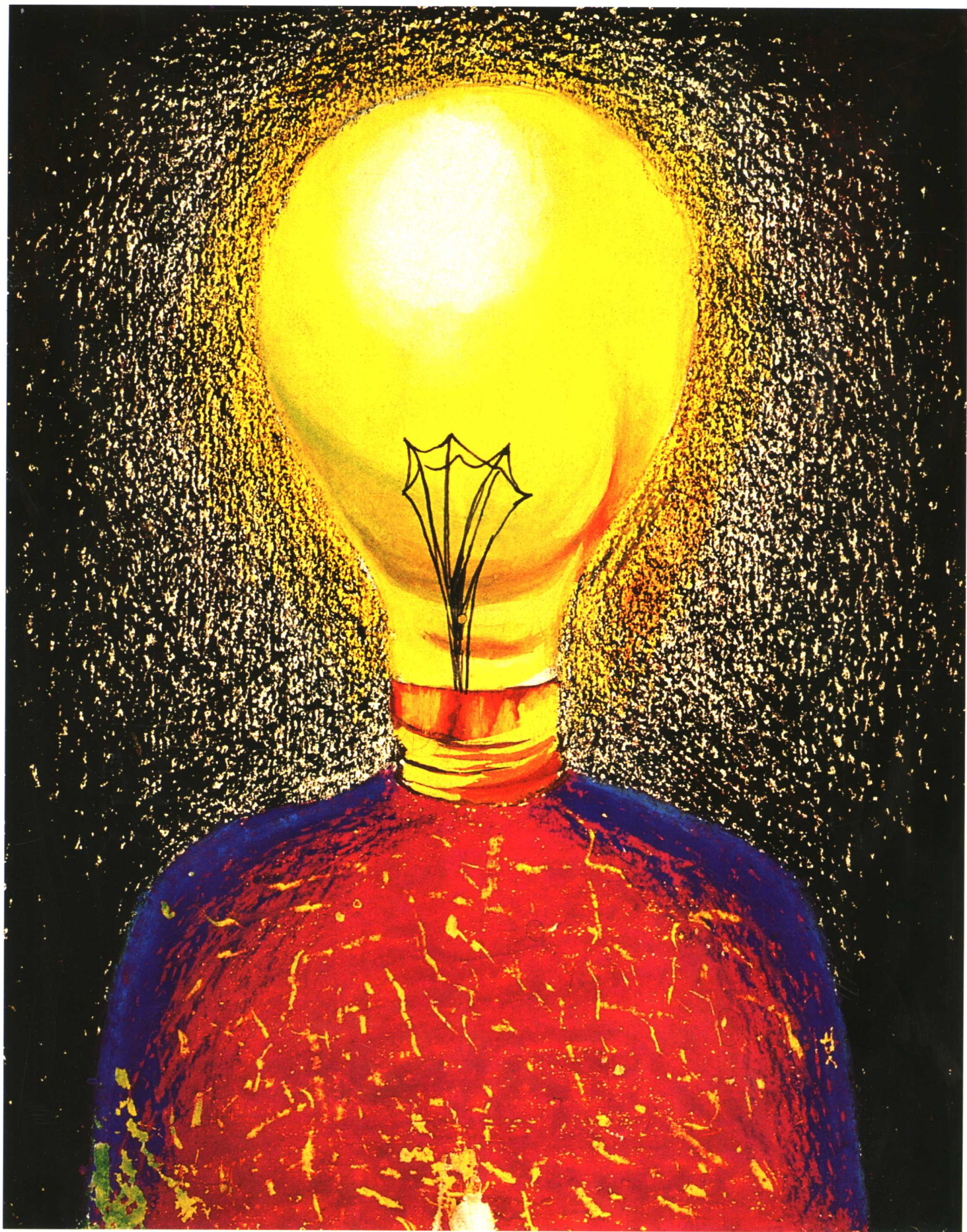
作者：龚正凯 题目：保护动物

教师讲评：主要元素“枪”很突出，具有较强的视觉冲击力，鸟与枪的颜色对比比较强，画面的气氛表现得很轻松。



作者：赵瀛瀛 题目：交流

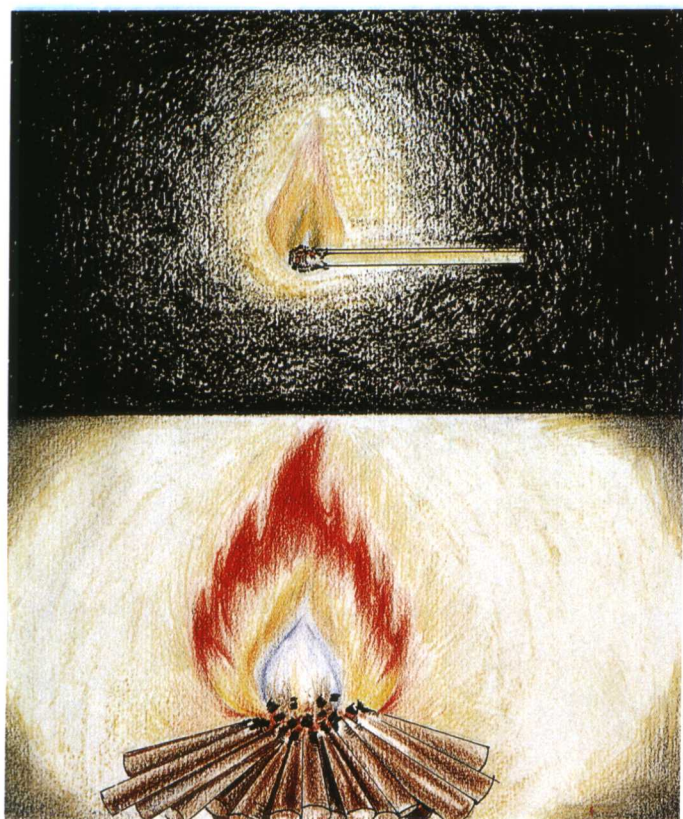
教师讲评：作者巧妙地运用了男、女的脸和脖子的轮廓，非常合理地组合在一起，简练并且精确。



作者：董洁心

题目：能量

教师讲评：作者用油画棒和水彩表现，所产生的肌理对比非常好，创意也有独到之处。肌理的运用对于表现设计效果非常重要，希望同学们能多尝试一些材料。



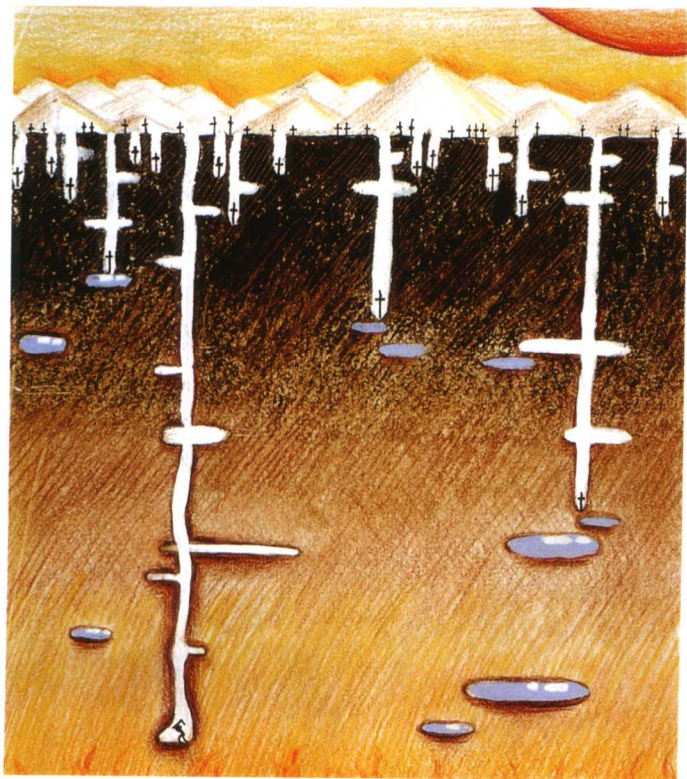
作者：张玉立 题目：团结

教师讲评：作者用平均对比的构图来表现1个和N个的关系，很好地表达了团结就是力量。



作者：高赛 题目：保护动物

教师讲评：多米诺骨牌的运用是高明的选择，用生物链来表现动物之间的关系非常新颖。



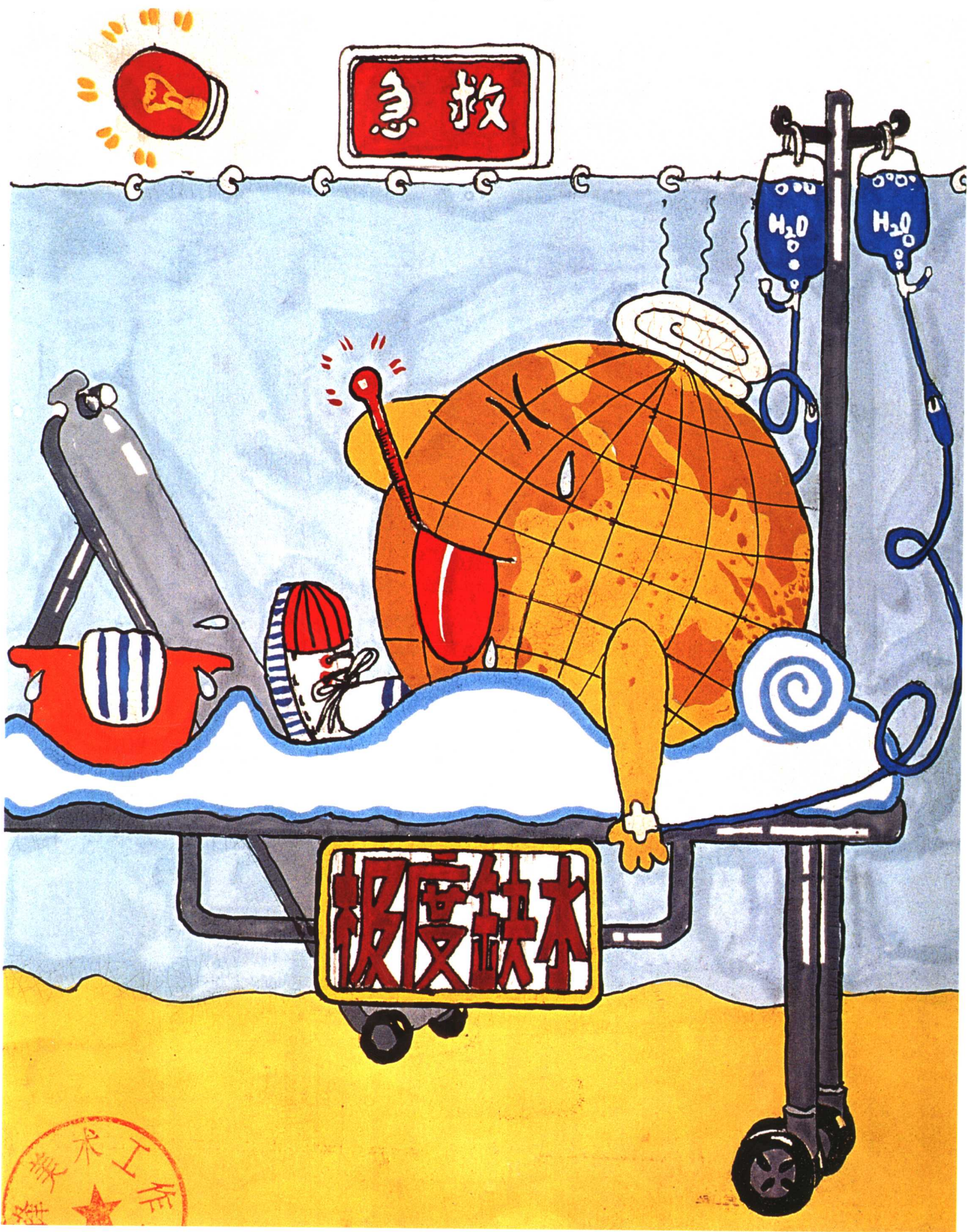
作者：张特 题目：保护水资源

教师讲评：画面中的主要元素的颜色采用了黑和白，虽然所占面积不大，但也比较突出，色彩的突出不仅取决于面积的大小，还在于色相的对比强度。



作者：姜薇 题目：保护动物

教师讲评：作者通过可爱的小鸡在枪口下引起观者的怜悯之心作为创意点是比较合适的，小鸡的造型很可爱，这样往往能得到评卷教师的好感。



作者：曾伟

题目：关注水资源

教师讲评：画面中的色块搭配得非常和谐，创意生动活泼，是一幅优秀的作品。