

优 / 秀 / 导 / 游 / 词 / 系 / 列

YANG ZHOU

扬州

导游词

YANGZHOU DAOYOU CI

王 兰 / 编著



中国旅游出版社

扬州导游词

王 兰 编著

中国旅游出版社

责任编辑：谭 燕 郭海燕

责任印制：李崇宝

封面设计：吴 涛

图书在版编目 (CIP) 数据

扬州导游词/王兰编著. —北京: 中国旅游出版社,
2004.6

ISBN 7-5032-2360-X

I. 扬... II. 王... III. 旅游指南-扬州市
IV. K928.953.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 043357 号

书 名: 扬州导游词

作 者: 王 兰

出版发行: 中国旅游出版社

(北京建国门内大街甲 9 号 邮编: 100005)

<http://www.cttp.net.cn>

E-mail: cttp@cnta.gov.cn

印 刷: 河北省三河市文化局灵山红旗印刷厂

版: 北京中文天地文化艺术有限公司

次: 2004 年 6 月第 1 版

2004 年 6 月第 1 次印刷

开 本: 850 毫米×1168 毫米 1/32

印 张: 8.75

字 数: 220 千

印 数: 1-5000 册

定 价: 20.00 元

版权所有 翻印必究

序

王兰同志多年在扬州市旅游局工作，可以说是既熟悉旅游又熟悉扬州。由她编著的《扬州导游词》一书，对于导游人员来说是一本便捷实用的工具书；对于广大读者和旅游爱好者来说，则是一本了解和神游扬州的“小百科”。

扬州，是位于江苏中部、长江北岸的一座中国历史文化名城。它是华夏古“九州”之一。《书·禹贡》载：“淮海维扬州”；《周礼·职方》载：“东南曰扬州”，从公元前486年吴王夫差筑邗城算起，扬州已有2500多年的建城史。隋炀帝开凿通济渠后，扬州成为南北水运交通枢纽。至唐代，这里已成为当时中国对外贸易和交往的重要口岸，可谓中外商家云集、富甲天下。唐代大诗人李白诗曰：“故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州”；唐代诗人徐凝诗曰：“天下三分明月夜，二分无赖是扬州”，把当时人们对扬州的仰慕写到了极致。至于清代帝王康熙、乾隆六次“南巡”过扬州留下的传奇，以及以郑板桥等八人为代表的“扬州八怪”留下的故事，则为丰富厚重的扬州人文积淀进一步增添了光彩。

扬州，就是这么一座“穿越古今、驰誉中外”的城市。当历史的台历翻到20世纪80年代之后，乘中国旅游业崛起之大潮，扬州所赋存的丰富的历史文化积淀以及令人称道的现代化建设成就，一一被加工整合成旅游产品推上了旅游舞台。“乾隆皇帝水上游”、“古典园林游”、“宗教文化游”、“古港风情游”、“淮扬美食修学游”等一系列特色旅游线路及“烟花三月





下扬州”等大型旅游活动，吸引了大量海内外游客。扬州已于1998年首批摘取“中国优秀旅游城市”桂冠，六年来，他们与时俱进，不断策划推出旅游新线路、新产品，不断提高旅游管理和服务水平，使这项桂冠更加绚丽夺目。

扬州旅游正展现出更加美好的发展前景。与镇江相连的润扬长江大桥的建成，与南京、南通相连的宁启铁路的开通，京沪、宁通高速在这里交会织成的高速公路网，极大地改善了扬州旅游的大交通条件。作为“长三角”地区的一座既古老又年轻的明星城市，扬州的旅游资源和旅游产品，不仅能广泛吸引华东地区的游人，还能吸引全中国和全世界的游人。

王兰同志编著的《扬州导游词》在这个时候出版，对于让更多的人了解扬州、激发到扬州旅游的情愫，一定会产生积极影响。扬州旅游确实是富有内涵和充满魅力的！且不说瘦西湖景区“两堤花柳全依水，一路楼台直到山”的旖旎景物会让人陶醉其中，就是江都、高邮、宝应、兴化的水乡风光也会让人流连忘返，更何况还有那么多人文积淀值得人们去细细品味呢？！

国家旅游局副局长

2004年6月16日于北京

目 录

序.....	孙 钢	1
--------	-----	---

走近扬州

扬州概况.....		3
一、自然生态条件.....		4
二、扬州的历史.....		6
三、经济总量.....		9
四、对外开放.....		10
五、经济开发区.....		11
六、优惠政策.....		14
七、扬州旅游业.....		15
八、发展战略和奋斗目标.....		17



蜀冈——瘦西湖风景名胜区

扬州乾隆水上游览线.....		23
一、御码头.....		23
二、盆景园.....		24
三、石舫.....		30
四、瘦西湖公园.....		30
五、大明寺.....		47
唐城遗址博物馆.....		68
一、延和阁.....		69



二、崔致远史料陈列馆	74
三、城墙	79
汉广陵王墓博物馆	81
一、汉代扬州历史陈列馆	82
二、王陵地宫	86

明清古城旅游区

个园	97
何园	110
一、何园概况	110
二、何园住宅区	117
三、片石山房	126
四、结束语	128
扬州工艺美术馆	130
一、扬州工艺美术馆介绍	130
二、漆器展厅	131
三、玉器厅	144
四、综合展厅	152
扬州八怪纪念馆	160
一、西方寺	160
二、陈列大厅	161
三、扬州画家介绍	165
四、金农寄居室	186
五、金农茶室	188
六、“扬州八怪”传人李亚如先生书画陈列室	192
史可法纪念馆	194
朱自清故居	205
一、书房及居室	205
二、朱自清生平	206

三、朱自清生平展览·····	207
汪氏小苑·····	214
琼花观·····	228
一、琼花观的牌坊·····	228
二、三清殿·····	231
三、琼花园·····	232
四、无双亭·····	235
五、琼花观长廊石刻诗词·····	237
古运河风情旅游线	
普哈丁园·····	245
一、古清真寺·····	246
二、有关伊期兰教的知识·····	246
三、普哈丁墓园·····	252
四、古典园林（望月楼）·····	255
隋炀帝陵·····	257
一、隋朝的皇帝·····	257
二、隋文帝其人·····	258
三、隋炀帝其人·····	258
四、隋炀帝陵园·····	264
附录 扬州旅游精品线路推荐 ·····	267
一、扬州古巷风情旅游线（做一天扬州人）·····	267
二、扬州宗教旅游线·····	267
三、淮扬美食修学旅游线·····	267
四、生态观光、休闲旅游线·····	268
后 记 ·····	269



走近扬州



扬州概况

扬州是国务院公布的首批 24 座中国历史文化名城之一，也是首批中国优秀旅游城市，还是国家卫生城市、国家园林城市、国家环保模范城市、全国创建文明城市工作先进市、全国科教兴市先进城市、全国社会治安综合治理先进城市、全国双拥模范城市、全国生态建设示范城市、全国信息化建设试点城市，同时还是迄今为止惟一获得江苏省人居环境奖的城市。

扬州位于江苏省中部，长江与京杭大运河交汇处，东经 119 度 26 分、北纬 32 度 24 分。南临长江，北接淮水，中贯京杭大运河，是一座历史文化与现代工业科技交相辉映的滨江开放城市。市区现辖三个区，分别是广陵区、维扬区、邗江区；辖高邮、江都、仪征三个县级市和宝应县。全市总面积 6638 平方公里，人口 467 万，其中市区面积 973 平方公里，人口 109.66 万。扬州全市共有 36 个民族，汉族占总数的 98%；少数民族中，回族人口最多，大约 1.4 万，占少数民族人口总数的 73%。高邮市菱塘回族乡是江苏省惟一的少数民族乡。扬州南部与镇江隔江相望，北与淮安、盐城接壤，东和盐城、泰州毗连，西与南京、淮安、天长（安徽省）交界。境内有长江岸线 80.5 公里，沿岸有仪征、邗江、江都；京杭大运河纵穿腹地，由北向南沟通白马、宝应、高邮、邵伯 4 湖，汇入长江，全长 143.3 公里。

扬州市水陆交通基础设施优良，现有高速公路 196 公里，京沪高速、宁通高速在扬州境内交汇，是江苏率先实现县县通





高速公路的省辖市。从扬州乘汽车到上海虹桥机场只需两个半小时，到南京禄口机场一个多小时，到北京八个多小时。扬州至镇江的长江大桥——润扬长江公路大桥已开工兴建，计划2004年年底竣工通车。南京至扬州的铁路也于2003年开工建设，将于2004年4月18日正式通车，届时，扬州站将始发北京、上海、西安、广州、和武汉五大城市，扬州将成为苏北铁路枢纽。扬州港是国家一类对外开放口岸，拥有万吨级杂货和多功能码头，设有保税仓库和口岸联检服务机构，从市区到港口约10公里。企业出口通关手续最长24小时。扬州发电厂和扬州第二发电厂容量为160万千瓦/时；市区现有四个自来水厂，水质合格率达98.7%。有污水处理厂、污水处理站10多个；扬州气体种类较为齐全，气源丰富。煤气日均供气量6.4万立方米，可为企业提供氧气、氢气、液态气及各种保护气体等。电信通讯网络可提供国际直拨长途电话业务，国际、国内互联漫游移动电话业务，国内主要城市电视、电话会议及传真通信业务。大容量、数字化的光纤网络覆盖全市。扬州网络应用层建成了DDN、分组交换、INTERNET等五个通信平台。在发展综合业务数字网（ISDN）及公用数据通信业务的基础上，有线电视和电信通讯的综合业务数据宽带网已进入千家万户。

一、自然生态条件

（一）气候

扬州属于亚热带湿润气候区，受季风影响明显；四季分明，自然条件优越。年平均气温为14.8℃，冬冷夏热较为突出。最冷月为1月，月平均气温1.8℃；最热月为7月，月平均气温为27.5℃。全年无霜期220天；全年日照2140小时；年均降水量1020毫米。

（二）生物资源

扬州境内生物资源十分丰富。

1. 植物类

现有木本植物 54 科、203 种，草木植物 45 科、220 种，水生植物 26 科、56 种。

植被类型和分布：

森林植被大多分布在仪征、邗江和高邮以西丘陵地带和沿江滩地。主要树种有：麻栎林、马尾松林、黑松林、杉木林和毛竹林，竹林和经济林植被分布在沿江腹地邗江、仪征一带，茶园主要分布在丘陵地带，桑园、果园在本市均有分布。

沼生和水生植被大多分布在高邮、宝应及邗江、邵伯低洼浅滩、湖荡河流地区。主要植物有：苇、蒲草、杏菜、眼子菜、菰、盒子菜、金鱼藻、角茨藻、轮藻等。

2. 动物类

全市野生动物随着地理环境的人为改变，种类和数量大为减少。常见的有野兔、野鸡、田鼠、黄鼠狼、獾、獭等。

畜禽地方品种有猪、羊、兔、牛、鹅、驴、鸡、马等。

鸟类有翠尖、裙带、白头翁、麻雀、喜鹊、啄木鸟、百灵、八哥、乌鸦、斑鸠。

市内渔业资源尤为丰富，主要品种有鲥鱼、鲈鱼、鲢鱼、鳊鱼、河豚鱼、鳊鱼、鲤鱼、河蟹、虾等。

(三) 矿产资源

全市已发现的矿产资源有 6 类、20 种。开采的主要为石英砂、玄武岩、黏土、石油、天然气、二氧化碳气、煤、矿泉水等。

1. 建材类

石英砂、砾（卵）石 附存在雨花台组地层中，主要分布在仪征、高邮。据地矿部门调查预测储量，石英砂 1.63 万吨，砾（卵）石 6065 万吨（已有砾石堆 398 万吨）。扬州仪征月塘盛产雨花石，目前市场上销售的雨花石，大部分出产自扬州仪征。





2. 能源类

石油、天然气 主要分布在高邮凹陷、溱潼凹陷一带，辖区范围内共发现大小油田 34 处，其中小型油气田 11 处。已探明石油储量 4621.73 万吨，占苏北探明总量的 86.77%。天然气 1 亿立方米，开采量占全省的 80%。江苏油田总部设在扬州，年平均石油开采量为 120 万吨。

二、扬州的历史

扬州作为地域称谓，最早见于《尚书·禹贡》“淮海维扬州”。其由来是因“州界多水，水扬波”，遂以“扬”为州名。

扬州城有文字可考的历史大约有 2500 年。在公元前 486 年的春秋时期，今天的扬州市区附近称做邗。当时吴王夫差为了北上伐齐，筑邗城，开邗沟，连接了长江和淮河，邗沟就是中国最古老的运河了。后来越灭了吴，邗城又属了越；再后来楚灭了越，扬州又归了楚。公元前 319 年，楚在邗城旧址上建城，名曰广陵。秦始皇统一中国后，设广陵县，属九江郡。

到了汉代，今天的扬州称广陵、江都，长期是王侯的封地。吴王刘濞“即山铸钱、煮海为盐”（至今扬州的仪征还有铜山）。开盐河（通扬运河前身）经济盛极一时，开始了扬州历史上的第一次繁华时期。为了改善和巩固民族关系，元封六年（前 105 年）汉武帝把江都王刘建的女儿刘细君嫁到乌孙国，比王昭君嫁到匈奴还早 72 年。乌孙国在今天的新疆伊犁地区。

三国时期，魏吴之间战争不断，广陵为江淮一带的军事重地。南北朝时期，广陵屡经战乱，又被称过芜城。到了北周又改广陵为吴州。那时山东青州、兖州一带有许多的移民南迁至广陵一带，促进了扬州的经济发展。

公元 589 年，隋文帝改吴州为扬州，置总管府。随后隋炀帝又开运河连接了黄河、淮河、长江，至此，扬州成为水运枢

纽，不仅便利交通、灌溉，而且对黄河、淮河、长江三大流域的经济、文化的发展起到重要的促进作用，奠定了唐代扬州空前繁荣的基础。公元605年至公元616年，隋炀帝三下江都（今扬州），公元618年，被部下宇文化及所杀，葬于扬州城西北五里吴公台下，后又改葬雷塘。

唐代扬州是东南第一大都会，江南粮、盐、铁等的转运中心和国际贸易的港口商埠。曾为都督府、大都督府、淮南节度使的所在地，领淮南、江北诸州。经济十分繁华，时有“扬一益二”之称（益即今成都）。当时侨居扬州的日本、高丽、波斯、大食（阿拉伯数）人达数千之众。日本遣唐使来扬以及高僧鉴真东渡日本，促进了中日两国的政治、经济、科学和文化的交流。唐代扬州的繁华吸引了无数宦商贾和骚人墨客，大诗人李白一句“烟花三月下扬州”被誉为千古丽句，历代传诵。扬州人李善在前人成果的基础上，旁征博引，重新注释《文选》，为后人保存了大量已经散失的重要文献资料。其子李邕，不仅文章、诗歌很有影响，也是继虞世南、褚遂良之后的大书法家之一。大诗人张若虚为“吴中四杰”之一，仅《春江花月夜》一首，就有“以孤篇压倒全唐”之誉。公元684年，徐敬业、骆宾王在扬州起兵反对武则天执政。唐末五代，军阀混战，扬州遭到严重破坏。杨行密在扬州建立政权，史称“杨吴”，扬州有短时间的经济恢复。不久，又陷入战争的破坏之中。

公元960年，北宋建立。扬州地为督帅之所，又处漕运要冲，农业、手工业迅速发展，商业进一步繁荣，扬州又再度成为中国东南部的经济、文化中心，与都城开封相差无几。当时的商业税收居全国第三位。宋代著名文学家欧阳修、苏东坡在扬州倡导诗文，建造了平山堂，留下“文章太守”的风流佳话和名篇佳句；秦观、姜夔、王令等在扬州也留下了大量传世名作。1127年，宋高宗赵构在金人的追逼下迁都，以扬州为行





官一年，更促进了扬州的繁荣。1275年至1276年，李庭芝、姜才率军队与扬州人民一起向元军开展了不屈的斗争，不幸殉难，扬州城只剩数千人。100多年间，扬州一直是抗金、抗元的战场。韩世忠、刘琦、岳飞等南宋名将在这一地区进行了艰苦的斗争。战争使经济和社会遭到严重破坏，但在局势相对稳定的情况下，扬州的经济又不断恢复发展。

元时，几次整治运河扬州段，基本形成了今天运河的走向，恢复了曾一度中断的漕运，扬州又迅速繁华起来。

到了明代，随着商品经济的发展，孕育了资本主义生产关系的萌芽。扬州的商业主要是两淮盐业的专卖和南北货贸易。盐税收入几乎与粮赋相等。商业扩大到旧城以外，手工业作坊生产的漆器、玉器、铜器、竹木器具和刺绣品、化妆品都达到了相当高的水平。为防止倭寇再次入侵，1556年，扬州又建“新城”。在文化上出现了睢景臣等一批杂剧、小说家。在元末农民起义中，张士诚领导的农民起义军坚持了6年。明朝后期，为阻止清兵南进，南明督师史可法率军坚守扬州孤城，与扬州市民一道宁死不降，扬州城陷后，清军屠城10日，死者数10万。至今扬州还有史可法纪念馆，以纪念史可法坚贞不屈的民族气节。

清代，康熙和乾隆多次“巡幸”扬州，使扬州出现了空前的繁华。这也是扬州历史上第三度繁华。当时扬州城市人口超过50万，为当时世界上10个拥有50万以上居民的大城市之一。由于扬州位居交通要冲，是东南海盐的集散地，有记载说：“全国的赋税之半来自盐课，而两淮的盐课又居天下之半。”可见清政府的财政收入主要靠盐税。当时扬州是众商云集之地，他们纷纷在扬州建立会馆，各有营业范围和地方特色。在扬州的南河下至今还保留着湖南会馆的房子。同时兴起的还有会票——信用汇兑。在文化上，一些盐商广结文士，爱好藏书，修建府学、县学，恢复名胜古迹，对扬州的文化发展

有一定的贡献。这期间出现了以金农、李鱣、高翔、郑燮、罗聘等“扬州八怪”为代表的扬州画派，以阮元、焦循、汪中、任大椿和王念孙、王引之父子为代表的扬州学派。扬州戏曲历史悠久，至清代大盛。1790年，为庆祝乾隆皇帝80寿辰，以扬州高朗亭为班主的三庆班进京演出，与其他剧种一起，对中国京剧的形成和发展产生了深远的影响。扬州的评话、清曲、扬剧、木偶、玉雕、漆器、扬州盆景、淮扬菜肴等在清代都已经形成了自己的特色。

三、经济总量

2003年，扬州实现国内生产总值647.22亿元，按可比价格计算，比上年增长13.4%，高于全国4.3个百分点，是1995年以来增幅最高的一年。其中，第一产业增加值75亿元，增长6%；第二产业增加值327.05亿元，增长16.2%；第三产业增加值245.17亿元，增长12.1%。人均国内生产总值14300元，按现行汇率折算达1730美元，在苏中地区继续保持领先水平。

国内生产总值构成（2003年）第一产业：11.67%；第二产业：50.5%；第三产业：37.9%。

2003年，全市完成全社会固定资产投资247亿元，比上年增长37.1%。其中，基本建设投资75.5亿元，增长18.2%；更新改造投资26.9亿元，增长32%；房地产开发投资43.8亿元，增长67.3%。还有100.8亿为城镇建设投资、农村建设投资、个人零星投资及其他投资。

全年新批外资项目295项，协议注册外资额9.51亿美元，分别比上年增长39.2%和105.4%，注册外资实际到账额4.81亿元，增长88.6%。

全市在岗职工年均工资13799元，比上年增长14.92%。市区城镇居民人均可支配收入8105元，增长11.1%；城镇居

