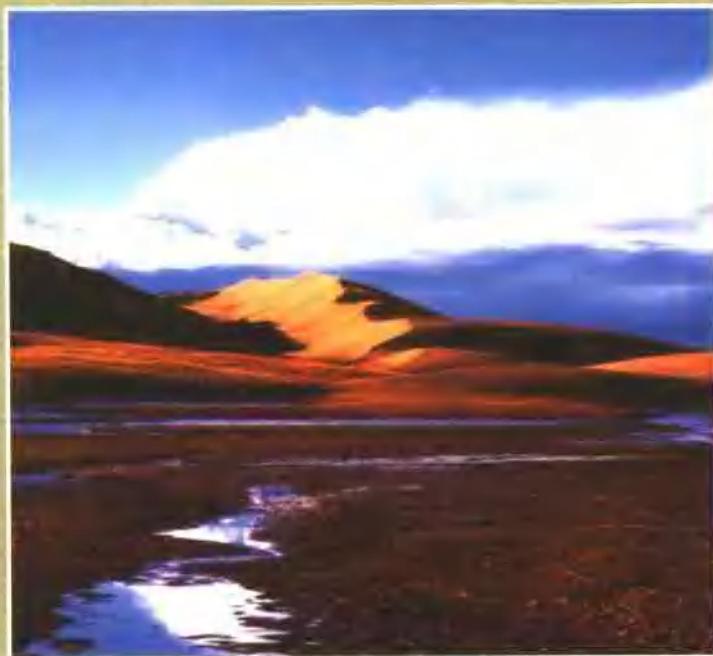


ZHONG GUO GE HAI CI CONG

贾立夫 著

# 人生回眸



曾宪瑞 主编  
中国歌海词丛  
第18辑

广西民族出版社

GUANG XI MIN ZU CHU BAN SHE

# 人 生 回 眸

贾立夫 著

广西民族出版社

# 人生回眸

贾立夫 著

中国歌海词丛

第18辑

主编 曾宪瑞

责任编辑 廖汝年

封面设计 丁川

版式设计 邮 玫

责任印制 蓝剑风

责任校对 潘 雉

出版发行 广西民族出版社

(地址: 南宁市桂春路3号 邮编: 530021)

印 刷 桂林漓江印刷厂

开 本 850×1168 1/32

印 张 4.25

字 数 108千

版 次 2005年7月第1版

印 次 2005年7月第1次印刷

ISBN 7-5363-4935-1 / I · 1109

全套定价: 330.00 元

如有印装质量问题 请与印刷厂调换

# 中国新诗词

晓光



广西民族出版社



贾立夫近照

## 作者简介

贾立夫，1938年11月生，浙江上虞人，词作家。系中国音乐家协会会员、中国音乐文学学会理事、上海音乐文学学会副会长兼秘书长，《上海歌词》副主编。上世纪60年代初毕业于上海师范大学中文专业。后调至上海音乐家协会，任《上海歌声》编辑部副主任，负责歌词编审，兼攻歌词创作，代表作有《十六岁的太阳》、《走进爱的阳光》、《橄榄色的歌》、《少年进行曲》等。部分歌词谱曲后成为电影、电视剧和广播剧主题歌和插曲。已出版个人歌词集《走进爱的阳光》。其作品题材广泛，构思精巧，技艺娴熟，婉约隽永，富有音乐性。同时，发表了许多有关歌词创作的评论文章。多年来，他致力于辅导歌词作者，创作论著《青少年学写歌词》出版后深受欢迎。其传略已收入《中国音乐家辞典》、《中国当代音乐界名人大辞典》等多种典籍。

## 《中国歌海词丛》序言

乔 羽

继《中国当代百家歌词选》之后，曾宪瑞同志又有编辑出版《中国歌海词丛》的壮举。全国歌词界的朋友们都应该感谢他，我们的这位好词友不仅以其隽永的篇章支持着我们的词坛，而且用更大的精力为众多的词友编集行世。谁如果了解当前出书的诸多窘况，谁就会为他竖起大拇指，高呼一声：“壮哉，宪瑞！”

我一向不把歌词看作是锦衣美食、高堂华屋。它是寻常人家一日不可或缺的家常饭、粗布衣，或者是虽不宽敞却也温馨的小院落。惟其如此，它便拥有了极大的需求量，而且总是供不应求，生意红火得很。这也像目前许多五星级大酒店经常客不常满，而遍布街头的饭摊却熙熙攘攘、应接不暇一样。凡是大多数人迫切需要的东西，它便发展得快，而且必然会有大量的从业者投身其中，一试身手。我以为这便是近年大量歌词作者得以脱颖而出的一个最根本的原因。

当然，快速成长的东西容易粗糙，因此吃主对某些饭摊也有意见。这也正如读者对我们的歌词也有意见一样。山珍海味烹制成名菜佳肴须要极高的技艺，那么小吃是否也能成为精品呢？答案是不言而喻的：当然能。问题只在于制作者技艺的高低。在我看来，制作龙肝凤胆的高手与制作龙抄手、赖汤圆的名家相比较，只是技艺的不同，不是技艺的高下。专就歌词而论，我多次说过这样一句话：歌词最容易写，歌词最不容易写好。这句话便包含着这层意思。

歌词最容易写，是由于它简短，因此从业者众，因此也便易于应付社会的迫切需要。歌词最不容易写好，也是由于它简短，不足百字却要创造出一个完整的世界。现在歌词界的情况是懂得上半句话的人多，懂得下半句话的人少，于是广种薄收的现象发生了。不事耕耘，但求收获，自然是得不到多少好粮食的。数量有了，质量却不能尽如人意。这样说话会使许多词友们觉得不太好听，有什么办法呢，虽然不好听也还是要说，因此就我的经历而言，我以为还是厚积薄发为好。一个人练就了千斤之力去弄百斤之重的刀枪，自然是举重若轻，得心应手。反之，说句俗话，那就叫玩不转了。我愿与我的词友们共勉，大家互相督促，努力做一个知天时、懂地利、经营得法的农夫，把我们这片小小的歌词园地耕得更深一些，种得更细一些，一籽落地，万颗归仓，那才叫做真正的丰收。

这是就作者而言的。

就社会而言，为了把歌词事业发展起来，我们还要把作者团结起来，组织起来，提供各种有利于创作的服务。为此我们建立了歌词作者的学会，创办了刊物。我一直设想，我们的学会应该编辑出版一套“中国音乐文学丛书”，有计划地出版各家词集和学术理论专著。设想多年，迄未实现，现在宪瑞同志走在了前头，我应该代表学会向他致敬，并向支持《词丛》出版的广西民族出版社致谢。

## 《人生回眸》序言

王 洪

贾立夫先生是我熟悉和敬重的词作家，也是40多年来长期在词坛辛勤耕耘的文化艺术工作者。今天，他又一次把自己多年的创作成果结集出版，奉献给社会和大众，我们为他感到高兴，也对他表示由衷的敬意和热烈的祝贺。

诗言志，词达意。贾先生的歌词作品，真实地记录着他对时代的感受。这里有对领袖英模的纵情歌颂，有对祖国山河的热情赞美，有对生活的体验思考，有对劳动者的深情讴歌，也有对爱情的赤诚吟诵。在创作过程中，他贴近生活，贴近大众，但又不是直白地表述自己的感情，而是运用独特新颖的构思、形象生动的语言来表情达意。这些作品，蕴含着作者火样的情感，读来让人怦然于心，受到一次次艺术的感染和心灵的撞击。

贾先生不仅是全国著名的词作家，还是一位受人爱戴的歌词编辑。无论是他在《上海歌声》主编“满江红”词页，还是在《上海歌词》编选歌词，编辑工作长达20余年，始终兢兢业业，乐于为他人做嫁衣。他负责编审《上海歌词》，心怀华夏大地，团结全国词家，培育词坛新人，使刊物质量逐年提高，受到词朋曲友的一致好评。

贾先生为了培养业余歌词爱好者，他还多次举办创作辅导讲座，经他修改而发表的作品不下于上千首。在他精心辅导下，不少学生从此走上歌词创作的道路，有的还在全国和省市级歌词比赛中获奖。他编写出版的《青少年学写歌词》，在短短的几个月

里就被重印，可见他的歌词辅导受人欢迎的程度。

贾先生可谓“半个闵行人”。他在市音协工作期间，积极参加我区的创作和编辑工作，培养和辅导我区的业余作者，近10年来他更是全身心地投入，在闵行区所取得的文化成果及歌词创作人员的茁壮成长中，倾注了他大量的心血。我们在感谢他的同时，祝愿他能创作更多脍炙人口、便于传唱的新作品，为我国的乐坛百花园增添更多绚丽奇葩。

2005年1月于上海闵行

（作者系中共上海闵行区委宣传部副部长、闵行区文化广播电视管理局局长）

# 目 录

- 《中国歌海词丛》序言 ..... 乔 羽 ( 1 )  
《人生回眸》序言 ..... 王 洪 ( 1 )

## 祖国之恋

我爱长城	( 1 )
共和国的儿子	( 2 )
家乡的土地	( 3 )
走进辉煌的年景	( 4 )
共和国的土地	( 5 )
团圆酒	( 6 )
那一天	( 7 )
信 念	( 8 )
油菜花开的早春	( 9 )
中国·母亲	( 10 )
石库门的灯光	( 11 )
中国节日	( 12 )
十月的歌	( 13 )
三棵小雪松	( 14 )
微笑与和平	( 15 )
请收下这束鲜花	( 16 )
春 清	( 17 )

美丽锦绣	.....	( 18 )
开花的土地	.....	( 19 )

### 岁月之痕

侗乡晨曲	.....	( 20 )
风筝和礼花	.....	( 21 )
城市生活	.....	( 22 )
话 别	.....	( 23 )
这条路	.....	( 24 )
听 书	.....	( 25 )
白鹤回来了	.....	( 26 )
哦，森林	.....	( 27 )
浦东进行曲	.....	( 28 )
昨天·今天·明天	.....	( 29 )
辉煌的浦东	.....	( 30 )
太湖明珠(四首)	.....	( 31 )
一、太湖明珠		
二、古运河纤道		
三、太浦河情歌		
四、我的鲈乡		
钱塘江，我的家乡	.....	( 34 )
乡 音	.....	( 35 )
我们去野营	.....	( 36 )
采山谣	.....	( 37 )
飞吧，我的赛车	.....	( 38 )

## 真情之花

绿色的梦	( 39 )
无名花	( 40 )
蓝天奏鸣曲	( 41 )
叶 箫	( 42 )
梨花湾情歌	( 43 )
侗寨风情	( 44 )
走进爱的阳光	( 45 )
黄浦江的梦	( 46 )
橄榄色的歌	( 47 )
青春的风采	( 48 )
请走近我	( 49 )
冬季的雨中	( 50 )
百姓盼望大青天	( 51 )
挂 牽	( 52 )
梨花姑娘	( 53 )
我真的爱过你	( 54 )
祝福你，朋友	( 55 )
永远的伴侣	( 56 )
李时珍赞	( 57 )
桃花林	( 58 )
同 行	( 59 )
等你到多久	( 60 )
美丽的黄浦江	( 61 )
以天使的名义	( 62 )
古镇的梦	( 63 )

---

太湖源寻梦	( 64 )
桑吉卓玛	( 65 )
园丁之歌	( 66 )
日月光华丹心篇	( 67 )

### 生活之歌

筑路工人志气大	( 68 )
龙腾虎跃争上游	( 69 )
采 橘	( 70 )
布浪里的银燕	( 71 )
我要燃烧	( 72 )
江轮就是你的家	( 73 )
夜 航	( 74 )
我们孕育希望	( 75 )
拉 网	( 76 )
渔村素描	( 77 )
启 航	( 78 )
红·黄·蓝	( 79 )
银丝情	( 80 )
心 愿	( 81 )
老饭店就是你的家	( 82 )
今夜与你同醉	( 83 )
风雨中寻访	( 84 )
走进新世纪的阳光	( 85 )
无私的奉献	( 86 )
希望在人才	( 87 )
祖国的建设者	( 88 )

## 少儿之星

爬犁飞，鞭儿响	( 89 )
去钓鱼	( 90 )
问 好	( 91 )
森林里的足迹	( 92 )
在烈士墓前	( 93 )
青年进行曲	( 94 )
三枝小树权	( 95 )
少年进行曲	( 96 )
一对好朋友	( 97 )
家乡的小篷船	( 98 )
祖国给我们爱	( 99 )
诗一般的向往	( 100 )
向你敬礼	( 101 )
十六岁的太阳	( 102 )
泥娃娃	( 103 )
风筝 风筝	( 104 )
一个故事记心间	( 105 )
让 座	( 106 )
遥远的致敬	( 107 )
我为你唱一支歌	( 108 )
叔叔在哪里	( 109 )
新世纪的雏鹰	( 110 )
好朋友	( 111 )
小英雄塑像	( 112 )

后记 ..... (113)

《中国歌海词丛》跋 ..... 曾宪瑞 (115)

---

●祖国之恋

## 我爱长城

在祖国的大地上，  
有一座金色的长城。  
它横跨几万里，  
它屹立群山中。  
啊，长城，我爱你，  
你像一串闪光的项链，  
挂在祖国母亲的前胸。

在祖国的大地上，  
有一座雄伟的长城。  
它抗击历史风暴，  
它是民族的光荣。  
啊，长城，我爱你，  
我愿做长城一块砖，  
让伟大祖国更加强盛。

1984.1.