

世界儿童畅销书

[奥地利] 托马斯·布雷齐纳

全新推出

世界儿童畅销书

灯笼裤少年系列

恐怖的 布谷鸟叫声



少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

恐怖的布谷鸟叫声/(奥地利)布雷齐纳(Brezina, T.)
著;劳思译. —上海:少年儿童出版社, 2000
(灯笼裤少年系列丛书)
ISBN 7-5324-4128-8

I. 恐... II. ①布... ②劳... III. 儿童文学 - 中篇小说 - 奥地利 - 现代 IV. I521.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 61737 号

灯笼裤少年丛书

恐怖的布谷鸟叫声

——灯笼裤少年黑森林历险记

[奥地利] 托马斯·布雷齐纳 著

劳 思 译

倪基民 装帧

责任编辑 王惠梅 美术编辑 赵 奋
责任校对 王 曙 技术编辑 王竹清

少年儿童出版社出版	开本 787 × 1092 1/36
上海延安西路 1538 号	印张 4 12/18
邮政编码 200052	字数 73,000
全国新华书店经销	2000 年 6 月第 1 版
上海市印刷四厂排版	2000 年 6 月第 1 次印刷
上海市印刷四厂印刷	印数 1 - 10,000

ISBN 7-5324-4128-8/N·476(儿) 定价: 6.00 元

目 录

恐怖别墅	1
可怕的布谷鸟	7
迪安娜	13
午夜鸟叫	19
一千马克	26
偷钟贼	34
脑袋里的胡蜂	42
惊人的遗嘱	49
倒霉事接踵而来	56
戴眼罩的“黑胡子”	62
植物疯子	68
捕鸟蛛	73
不完整的文字	82
驼背	87
取名左罗的保险箱	94

两位迪安娜.....	100
缆车里的俘虏.....	107
最小的弩箭.....	114
“猩猩”开始活动.....	120
再遇偷车贼.....	127
恐怖的剧院.....	133
黑暗中的影子.....	139
眼罩拿掉了.....	145
奥吉那布尔.....	151

恐怖别墅

月光下，一扇像狼嘴那样的大门敞开着；黑暗中，门板的残余部分像一排尖尖的牙齿。

多米尼克站在离门约二十步远的地方，他正在作思想斗争。“你这多嘴的笨蛋，”他在轻声诅咒自己，“为什么要参加这个愚蠢的打赌？眼下你必须进入这幢房子，要不然，其他几个灯笼裤同伴，一定会笑得前仰后合，因为，你原来是个胆小鬼！”

这幢带有狼嘴板门的房子，已空关了三十个年头，样子变得越来越破败。周围的居民索性给它取了个“恐怖别墅”的诨号，又绕着建筑物修起了一道弧形围墙。据说，“恐怖别墅”里时常有幽灵出现。

面对这幢凶宅多米尼克不觉毛骨悚然，可他不知道，这究竟是凉凉的晚风引起的，还是害怕的心理引起的。这男孩觉得，这墙倒壁塌的房屋似乎在对他

悄悄耳语：“谁有胆量跨进来，就休想离开这儿！”

“可怜的双膝颤抖得厉害，”多米尼克严肃地自言自语，“你现在要走进屋去，寻找那架听了会使人起鸡皮疙瘩的管风琴！走吧！”

他慢吞吞地移动脚步，朝那幢凶宅走去。突然，他停住了脚步。他的心在怦怦地剧烈跳动，而且每跳一下，他都能听到和感觉到。——一抹灯光！从其中的一块碎玻璃后面，有一抹灯光闪了一下！可以肯定地说，他没有看错！

但是，就在这灯光闪过之后，四下重又变得一片漆黑。

“这不是月光从一块玻璃上反射出来的吧。”男孩这样安慰着自己，他恨不得马上掉转身子，回到灯笼裤伙伴那儿去。可是，他又不愿因此而认输。于是，他紧握双拳，迈开大步，径直向恐怖别墅走去。他灵活地钻进了门洞，拿着手电筒在屋内来回照射起来。这儿原来是个又高又大的厅堂，有道宽阔的楼梯，一直通向两楼。

多米尼克并没有犹豫，他伸出手去，摸索着一级一级地上了盖满尘土的楼梯。他很快来到了一条长廊上。这长廊末端的那道门便是他的目的地。门内是

个小客厅，里面放着那架听了会使人起鸡皮疙瘩的管风琴。据说，每逢微风飒飒的黄昏，它就鸣奏起来，而多米尼克的任务，就是把这些鸣奏声录制下来。有了这些鸣奏声，就能证明，他已来到过这幢恐怖别墅。

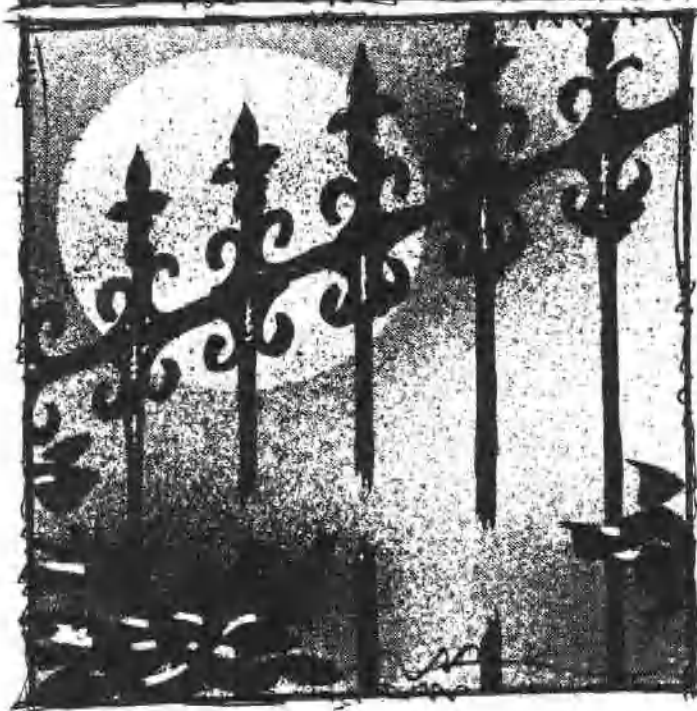
这时，他一步步穿过了又高又长的走廊，两眼直勾勾地注视着放管风琴的那间屋子的门。

这时，一阵轻微的呻吟和哀号声传来，他越走近，这声音就越响。“这只会是管风琴，”他大声自言自语，“这只会是管风琴的声音不会其他声音。”

他终于明白了。于是，他把手放到门把上，往下一按。

随着咔嚓一下，门被打开了，多米尼克把脑袋往厅里一探，立刻感到有阵凉风迎面扑来。风中挟带着可怕的管风琴声音，这声音充斥整个房间，使多米尼克的脊梁上立即起了一阵鸡皮疙瘩。当房里的风刮得越发强烈时，管风琴的沉浊音响和鸣奏声竟变成了极高的轰鸣声，过后却又慢慢地缓和下来，听上去好像是低低的叹息声和窃窃的私语声似的。

多米尼克用发抖和被汗弄湿了的手从口袋里掏出一只盒式录音机，随后又将话筒递到厅里，这才按



下了录音键。这时，一阵像是击鼓的声音在他耳边响起。

他录了一阵后，一道炫目的光线忽然亮了起来，光线直接照射到他的脸上。他闭上了眼睛，同时把手遮在眼前。他想透过手指缝窥视或辨别一下站在他对面的到底是谁。可是他在亮光后面看到的，只是一个憧憧的黑影。

“走吧！尽管快跑！”这个想法在男孩脑子里闪过。他收拾好盒式录音机和话筒转身就走。可是没走上几米远，长廊里横倒着的一根横梁把他绊倒了。然而他没有感到丝毫疼痛。他这时惟一的想法便是：“出去！出去！快出去！”

多米尼克觉得浑身热乎乎的，从头到脚大汗淋漓。他两只耳朵嗡嗡作响，眼前却闪烁着一片又红又黑的火花。

脚步声！从他背后传来了咚咚的脚步声！是谁也来到了管风琴的厅内，而且紧紧地跟踪着他。

男孩跑得比他过去任何时候都快！害怕的感觉就像一群黑乌鸦绕着他飞舞，还用尖尖的喙儿不停地啄着他的身子。

他终于看到了楼梯！他走到楼梯口，两级一跨地

往下直奔。跑到最后的平台上时他失足滑倒在地，身子恰恰坐在楼梯的最下一级上。他呻吟着并喘着粗气，随后又连忙站起身来，用手按住了摔痛的臀部，一瘸一拐地朝狼嘴大门走去。

他来到了旷野里，在冷风习习的黑夜中，脚步踉跄着朝他刚才倚在树边的那辆自行车走去。幸好小路坡度较大，因此他不用踩车。自行车自动一路驶去，把他带到了离恐怖别墅越来越远的地方。

多米尼克正要拐弯驶进公路，不料从他的身后传来一声呼唤。这声音像有人在呐喊，又像是鸟在鸣叫，听上去非常高亢，非常刺耳响亮。他听得四肢瑟瑟发抖，连血液也好像要凝固住了。

毫无疑问，这呼唤是从别墅里传来的。于是，男孩便转过身去，举目观望。他没注意到自己正骑在自行车上，这时，一辆汽车朝他径直驶来了！

可怕的布谷鸟

等汽车炫目的灯光射到他身上时，多米尼克这才发现自己和自行车正横在公路的中央。

他眼看着汽车朝自己奔驰而来，不由声嘶力竭地大声喊叫起来，随即纵身跳下自行车，并打算推着自行车避开驶来的汽车。

随着嘎的-一阵刹车声，汽车冲出了柏油马路，接连翻了两个跟头，砰的一下撞在了一棵树上。

就在这一刹那间，树丛中有阵阵晚风习习拂过。过后，车门被打开了，一个长有一头修长金发的女士从汽车里跨了出来。她脚步蹒跚，气喘吁吁地回到了公路上。

“多米尼克！”她叫道，“多米尼克，你在哪儿？”

“在这里！”男孩答道。他立刻认出来了，这嗓音是米卡·施特罗布尔的，因为他曾和其他灯笼裤伙

伴阿克塞尔、莉洛和波皮在她家里做过客。

米卡住在弗赖堡附近，她拥有一幢豪华而古老的黑森林住宅，她曾邀请这四位小侦探，在她家里度过了一个星期天。

“哪儿？‘这里’到底在哪儿呢？”米卡又问道。因为她在公路上既看不到多米尼克的人影，也看不见他的那辆自行车。

“在公路的明沟里！”男孩大声叫道，然后一边呻吟，一边翻过陡峭的斜坡，又一屁股坐在公路边上。这时他连气也喘不过来了，觉得四肢一点力气也没有，浑身的骨头都在发痛。

“多米尼克！一切都好吗？”金色长发女子打听道。她将自己那头蓬松的金发朝肩头上掠了掠，然后在男孩身旁蹲了下来。

多米尼克微微点了点头。“我……我还完全……我想至少能行吧！”他呼吸急促地说。

“你怎么可以这样鲁莽，一下子从小路上冲到公路上？”米卡责备道，“你为什么深夜还上这儿来？”

“今天上午，你不是还跟我们说到恐怖别墅和管风琴的事吗？”多米尼克脱口而出，“莉洛认为，我们当中没一个有胆量晚上去别墅走一趟。我……我要

显示一下，我是有这股勇气的。于是，我就到这儿来了，并把管风琴的声音录制下来。这充分证明，我确实到过别墅。可是……可是，那儿却还有别人去过！”

米卡伸出了胳膊，扶住了少年颤栗的肩膀。

“在这幢房子里老是有一批社会渣滓在胡作非为。”她咕哝着说。

“最厉害的……还是那只布谷鸟……恐怖的布谷鸟。”多米尼克结结巴巴地说。

米卡惊奇地注视着他：“恐怖的布谷鸟？这到底是什么意思？”

“刚才……它在鸣叫……声音很高！听上去又像人在叫……它……真是吓死人了。可是……可是它只叫‘咯咯’声！我害怕得要命，因此……就没有注意到你的汽车驶来！你……你发现了什么吗？”多米尼克问道。

米卡频频摇着头：“我什么也没发现。可是我的汽车有些地方给撞瘪了。但愿它至少能把我们带回家去。”

多米尼克和米卡站起身时，多米尼克又说道：“那尖厉的鸣叫声，一方面刺痛了我的耳朵，一方面又使我对那别墅的恐惧和厌恶都烟消云散了，因为

它使我只想着那鸟的叫声了。”

米卡不禁打了个哆嗦。多米尼克说的是实情。“恐怖的布谷鸟”这一说法，并没有言过其实。

她拉着这个灯笼裤少年的手，和他先后进了汽车。运气不错，汽车马上发动起来了，它扑扑地震动着，朝公路驶去。

车轮发出沙沙的声响奔驰起来，几秒钟后，他们已离开了那个幽灵出没的地方。

这天夜里，凡是路过连绵不断的黑森林，路过米卡·施特罗布尔的这幢覆盖着巨大木板屋顶房子的人，心里都明白，房子里的人都没上床休息。几乎每个房间里都是灯火通明。那里充满了欢乐！

“你在用什么为他治疗？这不是一种给马用的软药膏吗？”波皮疑惑地问道。她注意到米卡正拿着一块黑色软膏在涂抹男孩身上一块乌青发肿的地方。

“这当然不是给马用的那种软膏！”米卡说。

“你到底懂不懂给人看病？”莉洛大惑不解地问道，“你本来是个兽医嘛！”

“首先，有不知其数的疾病，不管人类还是牲口都是用同样方法治疗的。其次，我毕竟不是个笨蛋！”

我终究还知道对这种乌青肿块该怎样治疗！”米卡反唇相讥地说。虽然她没有对这些灯笼裤少年说明，她对多米尼克用的这种软膏，其实也在狗的身上使用过。

阿克塞尔这时正在思考那件使他全神贯注的事情。“米卡，让我们去报警吧，”他说，“在那恐怖别墅里也许有人在于犯罪的勾当。你们所说的那种叫声说明那儿有谋杀事件！”

米卡听后扮了个鬼脸，随后又抬了抬眉毛。“当然，”她说，声音里带有一种开玩笑的口气，“当然，也许有只布谷鸟给宰了。”

“这到底是什么意思？谁会发出这种可怕的‘咯咯’声呢？”莉洛激动地问道。

女兽医默不作声。有关这个问题她自己暗暗提出过。也许真的牵涉到一桩犯罪行为。不过，也有可能是几个顽皮的孩子在干恶作剧的勾当，或者是某个流浪者要别人离得远些，免得他受到打扰。

米卡作出决定，明天一早给警察打个电话。她既不感到紧张，也没觉得忐忑不安，把这件意外的事抛到了脑后，自己首先要好好睡上一觉。

“你们太叫我失望了，”最后，她对站在多米尼克

床边的阿克塞尔、莉洛和波皮说，“你们一定知道，我还要去照料一头生牛仔的母牛呢。你们为什么让多米尼克一个人悄悄地到恐怖别墅里去呢？我在公路上差一点没把他撞倒，当时我简直吓得半死！”

三个小侦探尴尬地望着地面。他们不知道该怎么回答好。等到多米尼克表示这是对自己勇气的一次考验时，其余三个才认为，那不过是一个有趣的玩笑而已。

这时，前屋传来了几声响亮的狗叫声。

波皮惊讶地瞧着米卡。“从什么时候……开始，你养起狗来了？”她奇怪地问道。

女兽医微微笑了笑：“这是我的门铃，是狗叫的声音！”

米卡看了一眼钟，然后皱了皱眉头。再早来一个小时有多好。这么晚了究竟有谁来访呢？或者发生了什么意外的事情？

当她向门边走去时，心中不免产生了一种不愉快的感受。

迪 安 娜

在开门之前，女兽医深深地叹了一口气。往常她不懂得恐惧。但是，恐怖别墅里的那种叫声使她感到不安。陌生人或者不速之客上门，这更使她害怕起来。

“笨牛！”她轻声咒骂自己，“只要在门上的猫眼里看一眼，不就知道门外究竟是谁了么！”

于是，米卡眯着眼睛透过小小的猫眼朝外张望，只见在门灯的光线下，一个瘦削的长着一头黑发的小个子女人站在那儿，这时她正好转过脸去，显得很不安。她一面一个劲儿地拍打着茄克上的尘土，一面不断吹着手掌上的什么东西。

这时，她又回过头来朝着门，神经质地咬了咬她那张薄薄的嘴唇。

“一个日本女人，”女兽医始料未及地思忖着，