



全国广播电视

编辑记者、播音员主持人

资格考试大纲

(2006年版)

国家广播电影电视总局资格考试委员会办公室



中国国际广播出版社

全国广播电视编辑记者、
播音员主持人资格考试大纲
(2006 年版)

国家广播电影电视总局资格考试委员会办公室

江苏工业学院图书馆
藏书章

中国国际广播出版社

图书在版编目(CIP)数据

全国广播电视编辑记者、播音员主持人资格考试大纲:2006年版/
国家广播电影电视总局资格考试委员会办公室编. 北京:中国国际广
播出版社, 2006.7

ISBN 7-5078-2685-6

I. 全… II. 国… III. ①电视工作:编辑工作-资格考核-考试大
纲-2006②广播工作:编辑工作-资格考核-考试大纲-2006③播音
员-资格考核-考试大纲-2006④主持人-资格考核-考试大纲-2006
IV. G222-41

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第068310号

全国广播电视编辑记者、播音员主持人 资格考试大纲(2006年版)

编 者:	国家广播电影电视总局资格考试委员会办公室
责任编辑:	郭 广
版式设计:	董文林
出版发行:	中国国际广播出版社
电 话:	83139468 83139489 [传真]
社 址:	北京市复兴门外大街2号(邮政编码 100866)
经 销:	新华书店
印 刷:	北京广内印刷厂
开 本:	850毫米×1168毫米 1/32
字 数:	25千字
印 张:	1.75
版 次:	2006年7月第1版 2006年7月第1次印刷
书 号:	ISBN 7-5078-2685-6/G·1137
定 价:	5.00元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

目 录

第一章 总则	(1)
第二章 综合知识	(2)
一、政治理论知识	(2)
二、法律常识与相关法律法规	(5)
三、经济学知识	(8)
四、社会学知识	(9)
五、文学知识	(9)
第三章 广播电视基础知识	(10)
一、党的新闻宣传工作的基本方针和工作原则	(10)
二、新闻工作者的职业道德	(12)
三、新闻史论常识	(13)
四、广播电视节目概述	(16)
五、广播电视技术常识	(16)
第四章 广播电视业务	(17)
一、广播电视采访	(18)
二、广播电视写作	(18)
三、广播电视新闻编辑	(19)
四、新闻栏目编排	(20)

五、广播电视新闻评论	(20)
第五章 广播电视播音主持业务	(21)
一、播音主持工作及职业规范	(22)
二、普通话语音知识与播音发声	(23)
三、播音主持语言表达	(23)
四、播音主持业务	(25)
五、播音员主持人形象	(26)
六、口试内容和标准	(27)
第六章 附则	(30)

附 录

广播电视编辑记者、播音员主持人资格

考试办法(试行)

中国广播电视编辑记者职业道德准则

中国广播电视播音员主持人职业道德准则

.....

第一章 总则

第一条 为规范广播电视编辑记者、播音员主持人资格管理,做好全国广播电视编辑记者、播音员主持人资格考试工作,根据《广播电视编辑记者、播音员主持人资格考试办法(试行)》(广发人字[2005]552号),制定本大纲。

第二条 本大纲是全国广播电视编辑记者、播音员主持人资格考试命题的依据,也可供考生备考时参考。

第三条 考试科目:

(一)广播电视编辑记者资格考试科目

1、公共科目:综合知识;

2、专业科目:(1)广播电视基础知识;(2)广播电视业务。

(二)广播电视播音员主持人资格考试科目

1、公共科目:综合知识;

2、专业科目:(1)广播电视基础知识;(2)广播电视播音主持业务。

第二章 综合知识

第四条 综合知识为编辑记者和播音员主持人资格考试的公共科目。

第五条 综合知识重点考察考生的知识面和综合素质,要求考生了解所列知识点。

第六条 综合知识考试时间、考试方式和试卷结构:

(一)考试时间为 90 分钟。

(二)考试方式为闭卷、笔试。

(三)试卷满分为 100 分。

(四)试题类型包括单项选择题和多项选择题。

第七条 综合知识内容包括:

一、政治理论知识

(一)马克思列宁主义理论

哲学和哲学基本问题 物质概念 世界的物质性
意识的起源、本质和作用 世界的普遍联系和永恒发展
两种根本对立的发展观 唯物辩证法的基本规律 以实践为基础的能动的反映论 真理和检验真理的标准 历

史观的基本问题 生产方式在社会发展中的决定作用
社会基本矛盾 国家的起源、本质和职能 社会意识
人民群众和个人在历史上的作用 社会发展和人的全
面发展

商品 货币 价值规律 剩余价值的生产过程 资
本主义再生产与资本积累 资本有机构成和相对人口过
剩 资本主义基本矛盾 资本主义经济危机

两大发现与科学社会主义的创立 社会主义与资本
主义的相互关系 社会主义代替资本主义的历史必然性、
复杂性、艰巨性、长期性

(二)毛泽东思想

毛泽东思想指导地位的确立 新民主主义革命总路
线 农村包围城市的革命道路 新民主主义社会的政治、
经济和文化 人民民主专政 中国社会主义改造的理论
原则、经验总结 社会主义社会两类不同性质的社会矛盾
革命统一战线的基本经验 党的建设是一项“伟大的工
程” 实事求是 群众路线 独立自主、自力更生

(三)邓小平理论

邓小平理论的科学内涵和科学体系 马克思主义在
当代中国发展的新阶段 邓小平对党的思想路线的主要

贡献 建设中国特色社会主义首要的基本理论问题 邓小平社会主义本质论的主要内容及其意义 社会主义的根本任务 社会主义初级阶段的主要矛盾 党在社会主义初级阶段的基本路线 科学技术是第一生产力 坚持党的领导和人民民主的有机统一 依法治国,建设社会主义法治国家 社会主义精神文明 坚持物质文明和精神文明“两手抓、两手都要硬” “一国两制”构想的主要内容、伟大实践及其重要意义 和平与发展是当今世界的时代主题

(四)“三个代表”重要思想

“三个代表”重要思想形成的社会历史条件 “三个代表”重要思想的历史地位 “三个代表”重要思想的科学内涵 “三个代表”重要思想是辩证统一的科学理论 贯彻“三个代表”重要思想的根本要求

(五)时事政治

1、当前党和国家的重大路线方针政策

社会主义荣辱观 建设创新型国家 建设社会主义新农村 坚持以人为本,树立全面、协调、可持续发展的科学发展观 坚持立党为公、执政为民 构建社会主义和谐社会 加强党的先进性建设 全面建设小康社会的奋斗目标

走新型工业化道路 推行公有制的多种有效实现形式
大力发展和积极引导非公有制经济 完善宏观调控 转变政府职能 “引进来”与“走出去”相结合 理顺分配关系 完善社会保障体系 坚持和完善社会主义民主制度 加强社会主义法制建设 弘扬和培育民族精神 实施人才强国战略 发展文化事业和文化产业 坚持国防建设与经济建设协调发展 坚持“和平统一、一国两制”的基本方针 推进祖国和平统一的八项主张 关于新形势下发展两岸关系的四点意见 独立自主的和平外交政策 反对霸权主义、维护世界和平 反对一切形式的恐怖主义

2、国内外重大事件

二、法律常识与相关法律法规

(一)法律常识

社会主义法制基本含义 社会主义法治国家实现的标志和条件

宪法 人民民主专政制度 多党合作和政治协商制度 人民代表大会制度 我国的经济制度 我国的文化制度 使用语言文字的原则 新闻广播电视事业法律地位 我国公民基本权利和义务

(二)相关法律法规

广播影视法律体系构成 广播电视行政法规、部门规章 广播电视法规规章主要调整范围

刑法 为境外窃取、刺探、收买、非法提供国家秘密、情报罪 破坏广播电视设施罪 编造并传播证券交易、期货交易虚假信息罪 侵犯著作权罪 损害商业信誉、商品声誉罪 虚假广告罪 诬告陷害罪 侮辱罪 诽谤罪 煽动民族仇恨、民族歧视罪 非法获取国家秘密罪 扰乱无线电通讯管理秩序罪 制作、复制、出版、贩卖、传播淫秽物品牟利罪 传播淫秽物品罪

民法 民事法律行为 代理 民事权利能力和民事行为能力 人身权 名誉权 荣誉权 姓名权 肖像权 承担民事责任的方式

著作权法 著作权 著作权法保护的作品范围 著作权权利种类和保护期 著作权权利限制 表演者权利和义务 录音录像制作者权利和义务 广播电台、电视台权利和义务

广告法 对特定媒体发布广告和特定广告内容的限制

国家通用语言文字法 国家通用语言文字基本原则

国家通用语言文字使用

《广播电视管理条例》 适用范围 广播电视行业管理部门 条例所称广播电台、电视台 禁止制作、播放的广播电视节目 广播电视新闻应当遵守的原则 广播电台、电视台使用语言文字的原则 广播电台、电视台审查节目的要求

《广播电视广告播放管理暂行办法》 广播电视广告应遵循的原则 不得播放的广播电视广告 广播电视广告与其他广播电视节目的区别 广播电视广告节目播放时间和数量 广播电视广告播放监管

《广播电视编辑记者、播音员主持人资格管理暂行规定》 执业资格管理 执业资格考试 执业资格注册权利与义务

《广播电视节目制作经营管理规定》 广播电视时政新闻及同类专题专栏的制作机构 广播电视节目制作许可制度

《境外电视节目引进、播出管理规定》 不得引进播出的境外电视节目 电视频道播出境外电视节目总量 境外影视剧禁止播出时间

三、经济学知识

经济制度与经济体制 市场经济体制与计划经济体制 社会主义市场经济体制的基本特征与基本框架 完善社会主义市场经济体制的主要任务 社会主义初级阶段的基本经济制度 建立统一、开放、竞争、有序的市场体系以按劳分配为主体、多种分配方式并存的分配制度 现代企业制度

资源配置 经济人假设 消费者均衡 机会成本 生产成本 需求和供给 价格机制 市场体系 恩格尔定律

宏观调控是现代市场经济的基本特征 宏观调控任务与目标 社会总供给与社会总需求 经济增长与经济发展 充分就业 宏观调控体系 宏观调控手段 通货紧缩与通货膨胀 效率与公平

经济全球化 区域经济合作 跨国公司 国家经济安全 国际贸易原理 国际贸易方式 世界贸易组织 国际贸易冲突 资本主义国际经济协调 国际金融组织 国际金融市场 金融危机 金融风险

四、社会学知识

社会结构 社会化 社会互动 社会角色 社会规范 社会控制 社会群体 组织 社区 性别 家庭 社会分层 社会流动 社会变迁 现代化 社会工作 社会保障 社会动机 社会认知 社会态度 人际关系 从众行为 群体心理 大众心理

五、文学知识

(一)中国文学

上古神话 《诗经》 楚辞 《史记》 乐府诗 汉赋 唐诗 晚唐五代词 宋词 唐宋八大家 元曲 明清小说 新文学运动 左联 当代文学名家名作

(二)外国文学

荷马史诗 古希腊戏剧 北欧神话 文艺复兴 法国古典主义戏剧 启蒙时代的德国文学 19 世纪的欧洲小说 现代派文学名家名作 日本和印度文学名家名作 拉美文学名家名作

第三章 广播电视基础知识

第八条 广播电视基础知识为编辑记者和播音员主持人资格考试的专业科目。

第九条 广播电视基础知识重点考察考生对广播电视工作认知程度,要求考生掌握马克思主义新闻观、党的新闻宣传工作的基本方针和工作原则、新闻工作者的职业道德规范。

第十条 广播电视基础知识考试时间、考试方式和试卷结构:

- (一) 考试时间为 90 分钟。
- (二) 考试方式为闭卷、笔试。
- (三) 试卷满分为 100 分。
- (四) 试题类型包括选择题、简答题、辨析题、论述题。

第十一条 广播电视基础知识内容包括:

一、党的新闻宣传工作的基本方针和工作原则

(一) 党的新闻宣传工作的基本方针

马克思主义新闻观的形成与发展 为人民服务、为社会主义服务、为全党全国工作大局服务的方针 团结稳定

鼓劲、正面宣传为主的方针

(二)新闻工作的党性原则

党性原则是马克思主义新闻观的根本原则 党性原则的含义与基本要求 坚持党对新闻工作的领导 在新闻实践中做到对党负责和对人民负责的统一 以“三个代表”重要思想统领新闻工作 对外宣传工作的基本原则

(三)舆论导向

舆论导向的含义 坚持正确舆论导向的基本要求

(四)舆论监督

舆论监督的社会功能 坚持建设性监督、科学监督、依法监督的原则 把握大局,提高舆论监督水平

(五)政治家办报办台

“政治家办报”的提出与发展 政治家办报办台的基本要求 在新形势下坚持政治家办报办台

(六)新闻真实性原则

以辩证唯物主义反映论指导新闻工作 新闻报道必须以事实为依据 全面把握和正确反映社会生活的本质和主流 发扬深入实际、调查研究、求真务实、实事求是的作风

(七)新闻工作的任务

以科学的理论武装人,以正确的舆论引导人,以高尚的精神塑造人,以优秀的作品鼓舞人 让党和国家的声音传入千家万户,让中国的声音传向世界各地

(八)贴近实际、贴近生活、贴近群众

“三贴近”的含义和基本要求 “三贴近”是新闻宣传工作贯彻“三个代表”重要思想的具体化 用“三贴近”加强和改进新闻宣传工作

(九)社会效益第一,社会效益与经济效益统一

坚持把社会效益放在首位,努力实现社会效益与经济效益的统一

(十)文艺宣传方针政策

“二为方向” “双百方针” 弘扬主旋律,提倡多样化 思想性、艺术性、观赏性三统一

二、新闻工作者的职业道德

(一)新闻工作者的责任

新闻工作的地位与作用 新闻工作者职业特征 新闻工作者社会责任