

100
百分百系列

在职攻读硕士学位全国联考

GCT 应试指南

组编 在职硕士全国联考命题研究组

主编 陈慕泽 王建华 王维燕 杨帆

Graduate
Candidate
Test



最新版

随书赠送

免费听课卡一张
www.xycentre.com



经济管理出版社
ECONOMY & MANAGEMENT PUBLISHING HOUSE

100
百分百系列

在职攻读硕士学位全国联考

GCT 应试指南

组编 在职硕士全国联考命题研究组

主编 陈慕泽 王建华 王维燕 杨帆

Graduate
Candidate
Test

最新版



经济管理出版社
ECONOMY & MANAGEMENT PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

在职攻读硕士学位全国联考 GCT 应试指南/在职硕士全国联考命题研究组编. —北京:经济管理出版社, 2006

ISBN 7-80207-620-X

I. 在... II. 在... III. 研究生-入学考试-自学参考资料 IV. G643

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 068495 号

出版发行：经济管理出版社

北京市海淀区北蜂窝 8 号中雅大厦 11 层

电话:(010)51915602 邮编:100038

印刷: 北京银祥印刷厂

经销: 新华书店

责任编辑: 申桂萍 张永美

技术编辑: 晓 成

责任校对: 超 凡

787mm×1092mm/16

30 印张 705 千字

2006 年 7 月第 1 版

2006 年 7 月第 1 次印刷

定价: 46.00 元

书号: ISBN 7-80207-620-X/F·536

·版权所有 翻印必究·

凡购本社图书, 如有印装错误, 由本社读者服务部
负责调换。联系地址: 北京阜外月坛北小街 2 号

电话: (010) 68022974 邮编: 100836

组编：在职硕士全国联考命题研究组

主编：陈慕泽 王建华 王维燕 杨帆

百分百系列编委会成员：(按拼音姓氏为序)

陈慕泽	初萌	谷衍奎	刘庆华	苗天顺	邵光砚
王飞燕	王建华	王蕙	王利平	王维燕	王武镝
肖强	杨帆	张磊	朱煜华		

前 言

工程硕士教育于 1984 年被提出，1997 年国务院学位委员会批准设置工程硕士专业学位，现已成为我国目前发展规模较大的专业学位。工程硕士专业学位与工学硕士学位处于同一层次，但类型不同，各有侧重。工程硕士专业学位侧重于工程应用，主要是为企业界培养应用型、复合型高层次工程技术和工程管理人才。

2004 年，国务院学位办明确指出，从 2004 年起，工程硕士以及农业推广、兽医硕士专业学位研究生入学考试采取两段制办法：

第一阶段为全国联考，所考科目的命题及阅卷工作委托教育部学位与研究生教育发展中心统一组织，考生参加由国家统一组织的工程、农业推广、兽医硕士专业学位研究生入学资格考试（Graduate Candidate Test for Master，简称“GCT”），主要测试考生的综合素质。各培养单位根据本校的实际情况自行确定报考本校工程硕士研究生的“GCT”成绩合格分数线。

第二阶段，考生持本人的“GCT”成绩，到所报考的院校申请参加学校自行组织的专业考试和相关测试。各培养单位根据考生的“GCT”成绩、专业考试和相关测试结果决定是否录取。

根据最新的考试大纲，GCT 试卷由四部分组成：语言表达能力测试、数学基础能力测试、逻辑推理能力测试、外国语（语种为英语、俄语、德语、日语）运用能力测试。GCT 试卷为 400 分，每部分各占 100 分，考试时间为 3 小时，每部分为 45 分钟。

为了帮助广大考生通过 GCT 第一阶段的综合考试，我们精心准备了这本书。

本书分为真题解析和模拟试题两大部分：

讲解精准和到位：集合名校名师的优势资源，我们邀请 GCT 教学领域专家对近三年的综合科目的考试真题进行透彻而精练的解析。在对这些题目熟练掌握之后，读者能够较深刻地分析出做题思路，掌握知识点的分布，熟记概念并加以巧妙应用，避免机械性地记忆和生搬硬套。

习题丰富和全面：GCT 考试要求考生均衡分配复习时间和进度，认真准备各部分而不能有所偏移。不仅如此，做题的熟练和准确程度决定考试的成败。我们编写的这 5 套全真模拟试题，对读者的语言能力、数学能力、逻辑推理能力和外语运用能力进行全面测试并加以解析，借以查漏补缺、巩固要点、归纳技巧、提高技能，最主要的是帮助考生达到思路正确、判断迅速、下笔从容、成竹在胸的最佳考试状态。

效率与技能双提高：通过真题和模拟试题的演练和讲解，读者可以巩固所学知识，在此基础上总结出做题技巧和思路，改进复习效果。我们建议读者遇到难解的试题时应该沉着应对，冷静地尝试不同方法，千万不要在考试前押题和猜题。

编好一本考试复习书不是一件容易的事情，我们殷切地希望读者和相关领域的专家能提出意见并及时指正。

编者

2006年6月

目 录

2003 年 GCT 考试全国统考试题	1
2004 年 GCT 考试全国统考试题	54
2005 年 GCT 考试全国统考试题	107
2006 年 GCT 考试全国统考模拟试题一	155
2006 年 GCT 考试全国统考模拟试题二	218
2006 年 GCT 考试全国统考模拟试题三	280
2006 年 GCT 考试全国统考模拟试题四	342
2006 年 GCT 考试全国统考模拟试题五	405

2003 年 GCT 考试全国统考试题

第一节 语言表达能力测试题

(50 题，每题 2 分，满分 100 分，考试时间 45 分钟)

一、选择题

1. 下列加点字的注音全都正确的一组是

- | | | |
|-----------------|--------------|---------------|
| A. 海市蜃 (shèn) 楼 | 良莠 (yǒu) 不齐 | 怙 (gù) 恶不悛 |
| B. 为 (wéi) 渊驱鱼 | 心广体胖 (pán) | 瞠 (chēng) 目结舌 |
| C. 刚愎 (bì) 自用 | 胜券 (juàn) 在握 | 面面相觑 (qù) |
| D. 冠 (guān) 冕堂皇 | 买椟 (dú) 还珠 | 茅塞 (sài) 顿开 |

解析：本题考查语音知识，重点是多音多义字、难字的读音。正确选项为 B。B 项中“为渊驱鱼”出自《孟子》“为渊驱鱼，为丛驱雀”，意思是水獭想捉鱼吃，却把鱼往深潭里赶；鹞鹰想捉麻雀吃，却把麻雀往丛林里赶。现多比喻不善于团结人，把可以依靠或争取的力量赶到对立的一方去。“为”在此是介词，故读四声。“心广体胖”出自《礼记·大学》，原意是有修养的人胸襟宽阔，身体也就安泰舒适。现多用来表示心中闲适，无忧无虑，因而身体健壮。这里的“胖”是安泰舒适的意思，不是肥胖的意思，故不能读作 pàng。注意区分“心广体胖”和“心宽体胖”。A 项中“良莠不齐”的“莠”应读 yǒu，“怙恶不悛”的“怙”应读 hù。C 项中“胜券在握”的“券”应读 quàn，注意与“卷”的区别。D 项中“茅塞顿开”的“塞”应读 sè。“塞”是一个多音字。读 sè 时，只用于成语和某些双音节词，多用于书面语中；读 sāi 时，只能单用，不能同其他动词组成合成词；读 sài 时，指可供守御敌的险要地方，用在“要塞”、“边塞”等词语中。

2. 下列没有错别字的一句是

- A. 按照上级布署，他们认真组织了一系列观摩课，师生们反应热烈。
- B. 别看他俩在一起有说有笑的，其实是貌和神离。
- C. 我们都迫不急待地想知道，究竟是谁能赢得最后的胜利。
- D. 这哥儿俩，一个标新立异，一个循规蹈矩，差别太大了！

解析：本题考查字形，特点是通过语句中的具体词语考查对错别字的辨识能力。正确

选项为 D。A 项中“布署”应为“部署”，注意辨别“布置”和“部署”。B 项中“貌和神离”应为“貌合神离”。C 项中“迫不急待”应为“迫不及待”，意思是急迫得不能再等待。

3. 下列加点字的释义全都正确的一组是

A. 匹（个人）敌	礼尚（注重）往来	赦过宥（宽恕）罪
B. 眇（怜悯）持	横征暴敛（搜刮）	欲盖弥（更加）彰
C. 虔（恭敬）诚	连篇累（连续）牍	披（劈开）荆斩棘
D. 自诩（夸耀）	不刊（登载）之论	化险为夷（平安）

解析：本题考查字义，要求判断词语或成语中字义的正误。正确选项为 C。A 项中“匹敌”意为彼此相当、相称。其中“匹”是相当、相配、比得上的意思。B 项中“矜持”指言谈、神情的拘谨，是为了保持自尊或显示身份而有意采取的谨慎态度。“矜”应解释为慎重、拘谨。D 项中“不刊之论”意思是不可改动或不可磨灭的言论。形容言论精当，无懈可击。其中“刊”为“削除、修改”之意。因为古代的文字是刻在龟甲、兽骨或竹片、木片上的，刻错了就要用刀刮去，这就是“刊”。把“刊”理解为“登载”，是因为不了解“刊”的来源，望文生义而致。

4. 下列各句中，加点成语使用正确的一句是

- A. 病菌虽然可以说是微不足道的，但它对人体的危害却极其严重。
- B. 有的领导干部身居要职，却胸无城府，思想僵化，能不被时代潮流所淘汰吗？
- C. 长篇小说《三国志通俗演义》问世之后，流传甚广，几乎是家喻户晓。
- D. 他忠于党的教育事业，工作起来处心积虑，任劳任怨。

解析：本题考查成语的使用。正确选项为 C。“家喻户晓”意思是每家每户都知道，形容人人皆知。本句中用来说明《三国志通俗演义》流传甚广，非常合适。A 项中的“微不足道”意思是渺小得不值一提。从本句意思看，是说病菌虽然微小，但危害极大，与“微不足道”里“不值一提”的意思不相符合。B 项中的“胸无城府”意思是为人坦率，心中没有待人处世的心机，感情色彩上属褒义。本句中和“思想僵化”连用，结果是被“淘汰”，明显带贬义，与文意不符。D 项中的“处心积虑”意思是长期谋划，费尽心机，用于贬义。本句的描述对象是忠于党的教育事业、任劳任怨的他，故此成语使用极不妥当。

5. 下列各句中，没有语病的一句是

- A. 我们要学会正确的立场、方法和观点，去解决问题、分析问题和提出问题。
- B. 文件对经济领域中的若干重要问题，从理论上和政策上做了详细的规定和深刻的说明。
- C. 为了防止不再发生类似事故，单位领导制定了一系列切实加强安全保卫工作的措施。
- D. 我国宪法规定，公民享有宪法和法律规定的权利，同时必须履行宪法和法律规定的义务。

解析：本题考查病句的辨析。正确选项为 D。A 项有两个错误：一是成分残缺，“学会”后应该有动词“用”或“运用”；二是语序不当，“解决问题、分析问题和提出问题”

三者排列次序不合逻辑，应该先提出问题，再分析问题，最后才解决问题；同时，“方法”和“观点”的次序也不合习惯，习惯上说“观点和方法”。B 项的错误是搭配不当，毛病出在“从理论上和政策上做了详细的规定和深刻的说明”，对应不恰当。因为“从理论上”只能做“深刻的说明”，而“从政策上”才能做“详细的规定”，应改为“从理论上和政策上做了深刻的说明和详细的规定”。C 项的错误在于否定失当，制定一系列切实加强安全保卫工作的措施是为防止类似事故的再次发生，而“防止不再发生类似事故”一句中因为多用了一个否定词，意思成了希望类似事故再次发生，删去“防止”或“不”即可。

6. 下列各句中，语义明确、没有歧义的一句是

- A. 小王回到了宿舍，发现老朱和他的朋友仍然坐在那里聊天。
- B. 在《我的首长》这篇文章中，他写了许多感人的故事。
- C. 我眼看着他进了自己的屋子，就跟着走了进去。
- D. 董事长看到总经理非常高兴，不由分说地把他拉到了办公室里。

解析：本题考查的也是辨析病句的问题，侧重表意方面，重点考查歧义句的辨析，即由于表意不明确易使人产生误会的句子。正确选项为 B。A 项中小王“发现老朱和他的朋友”仍然坐在那里聊天，其中“他”指代不明确，既可以指“老朱”，也可以指“小王”。C 项“我眼看着他进了自己的屋子”中“自己的”指代不明确，既可以理解为“我”自己的，也可以理解为“他”自己的。D 项中“董事长看到总经理非常高兴”，既可以理解为“董事长看到总经理之后感到非常高兴”，也可以理解为“董事长看到的是总经理非常高兴的样子”。

7. 下面句子的修辞方法及其作用的表述，不正确的一项是

- A. 人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。
——用了比喻的修辞手法，形象地将不同的死进行了对比。
- B. 一家人夏衣尚未打点好，猛然却见玉簪花那雪白的圆鼓鼓的棒槌，从拥挤着的宽大的绿叶中探出头来。
——用了比喻的修辞手法，展现了玉簪花开在绿叶丛中的样子。
- C. 雨伞一生与乌云为伴，时时为人挡风遮雨，却总是湿透自己。
——用了拟人的修辞手法，表达了对雨伞的赞美。
- D. 人在天下看天，天在天上看人，俯瞰着天底下悲欢离合的戏剧表演，包容着大千世界的纷纭变幻。
——用了拟人的修辞手法，表达了一种苍天俯视人类的感觉。

解析：本题考查对修辞手法的辨析。正确选项为 B。B 项中“展现了玉簪花开在绿叶丛中的样子”的句子应该是“玉簪花……从拥挤着的宽大的绿叶中探出头来”，这是比拟修辞中的拟人手法，不是比喻。

8. 下列有关文史常识的表述，不正确的一项是

- A. 李清照，宋朝著名女词人，其作品多为豪放之作。
- B. 朱自清是我国现代著名散文家、诗人、学者，代表作《背影》为中国现代散文史上的名篇。
- C. 《钢铁是怎样炼成的》是苏联作家奥斯特洛夫斯基的作品，小说塑造了钢铁战

士保尔·柯察金的形象。

- D. 中国古代的史书体裁有编年体、纪传体和纪事本末体等。

解析：本题考查文学常识。正确选项为 A。A 项中李清照是宋代著名女词人，但其作品多为婉约之作，是婉约派的代表词人。

9. 王实甫《西厢记》有云：“恨相见得迟，怨归去得疾。柳丝长玉骢难系，恨不得倩疏林挂住斜晖。”这里表达的情感是

- | | |
|--------------|--------------|
| A. 恨青春不再韶华易逝 | B. 望时光停留能多相聚 |
| C. 忧离别太久长夜难熬 | D. 叹相见恨晚缘分尚浅 |

解析：本题考查文学欣赏和分析能力。正确选项为 B。这是《西厢记·长亭送别》中崔莺莺的唱词，她送张生去京赶考，为将临的离别而感伤。“柳丝长玉骢难系，恨不得倩疏林挂住斜晖”两句，意为柳丝虽长，难以系住张生所骑之马，恨不得请稀疏的树林挂住斜阳，使它不要落下，表现了崔莺莺希望时光停留，与张生多相聚的情感。

10. “忆昔开元全盛日，小邑犹藏万家室。稻米流脂粟米白，公私仓库俱丰实。”这两句诗反映的是哪个朝代的盛世局面？

- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| A. 唐朝 | B. 东汉 | C. 西汉 | D. 元朝 |
|-------|-------|-------|-------|

解析：本题通过对古代诗词的阅读分析考查历史知识的掌握。正确选项为 A。首句所言“开元”已经提示出本诗描写的是唐朝的开元盛世，“开元”是唐玄宗李隆基的年号。这是杜甫的诗句，回忆了唐玄宗开元年间唐朝全盛的景象，小小的郡县也有万户人家，上好的稻米堆满了官府和大户人家的粮仓。

11. 下列不属于“五经”的是

- | | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| A. 《尚书》 | B. 《春秋》 | C. 《诗经》 | D. 《论语》 |
|---------|---------|---------|---------|

解析：本题考查对文史常识的了解。正确选项为 D。“五经”是《诗》（《诗经》）、《书》（《尚书》）、《礼》（《礼记》）、《易》（《易经》）、《春秋》五部儒家经典的总称；“四书”是《论语》《孟子》《大学》《中庸》的合称。人们常常把其并称为“四书五经”。

12. 我国《宪法》中关于国家性质的规定是

- | |
|--|
| A. 中华人民共和国是工人阶级领导的、以工农联盟为基础的人民民主专政的社会主义国家。 |
| B. 中华人民共和国的一切权利属于人民。 |
| C. 中华人民共和国各民族一律平等。 |
| D. 中华人民共和国的国家机构实行民主集中制的原则。 |

解析：本题考查法律知识中有关宪法的常识。正确选项为 A。注意题干中指明本题的关键是“国家性质”，其他三项内容都不属于“国家性质”。

13. 按照我国《刑法》规定，刑罚的种类不包括

- | | |
|---------|---------|
| A. 死刑 | B. 无期徒刑 |
| C. 有期徒刑 | D. 劳动教养 |

解析：本题考查法律知识中有关刑法的常识。正确选项为 D。我国《刑法》规定，刑罚分为主刑和附加刑，主刑的种类有管制、拘役、有期徒刑、无期徒刑、死刑；附加刑包括罚金、剥夺政治权利、没收财产。劳动教养是对被劳动教养的人实行强制性教育改造的

行政措施，不是刑罚。

14. 企业制定相关标准是为生产经营活动提供控制的依据。下列说法中不恰当的是

- A. 制定标准应考虑实施成本
- B. 制定标准应考虑实际的可操作性
- C. 制定标准应定得越高越好
- D. 制定标准应考虑顾客需求

解析：本题考查经济管理知识。正确选项为 C。注意题干中说，制定标准是“为生产经营活动提供控制的依据”，生产经营活动要考虑企业的产品、生产、市场、消费者等具体特点，不可能标准制定得越高越好，否则就失去了“依据”的意义。

15. 大气层中的对流层是指自地面到 8~18 千米的大气空间，水汽多，具有剧烈的空气对流，气象要素水平分布不均匀；自对流层顶向上至 50~55 千米高度为平流层，空气垂直运动较弱，气流以水平运动为主，大气稳定，水汽尘埃含量少；自平流层向上 80~85 千米高度为中间层，气流垂直运动强烈。最适合飞行的是

- A. 对流层
- B. 平流层
- C. 中间层
- D. 三者皆可

解析：本题考查大气地理知识。正确选项为 B。此类题可以从题干中的提示和生活常识来判断：运用生活常识对题干所给的内容进行分析，对流层，空气对流剧烈，气象要素水平分布不均；中间层，气流垂直运动强烈，当然都不适宜飞行。最适合飞行的肯定是“空气垂直运动较弱，气流以水平运动为主，大气稳定，水汽尘埃含量少”的平流层。

二、填空题

16. 依次填入下列各句横线处的词语，最恰当的一组是

- ① 我们见到的农村妇女主任，就是电影中女主角的_____。
- ② 据报道，电子邮件已跃升为计算机病毒最主要的传播_____。
- ③ 由于环境污染，著名的阿尔卑斯山羊绒的品质正在_____。
 - A. 原形 媒介 蜕化
 - B. 原形 媒体 退化
 - C. 原型 媒介 退化
 - D. 原型 媒体 蜕化

解析：本题考查词语辨析，考查重点是结合具体语境准确选用近义词语的能力。正确选项为 C。“原形”指原来的形状、本来的面目，如“原形毕露”；“原型”指原来的类型或模型，特指文学创作塑造人物形象所依据的现实生活中的真实人物。根据①句的语境，应选“原型”。“媒介”是起介绍或引导作用，使双方发生联系的人或事物；“媒体”是传播和交流信息的各种载体，如电视、广播、报刊、广告等。②句中，用“媒介”要比“媒体”恰当、贴切。“退化”指生物体的某些器官在进化过程中的减退，也泛指事物衰退，由好变坏、由优变劣；“蜕化”原指昆虫的脱皮变形，用来比喻人的品质变坏，腐化堕落。二者的适用范围和对象都不同。③句是说“羊绒的品质”由好变坏，应该选用“退化”。

17. 依次填入下面两段文字中横线处的关联词语，最恰当的一组是

- ①为了蝇头小利，一些人不惜头破血流，_____几张“大团结”就可以“收购”某些人的廉耻心、自尊心，_____骨头和灵魂。
- ②一个人_____不懂得正确意见只能是对实际事物的客观的全面的反映，而坚持要按自己的主观的片面的想法去办事，那么，他_____有善良的动机，也还是会犯或大或小的错误。
- A. 乃至 甚至 如果 即使
 B. 甚至 乃至 如果 即使
 C. 甚至 乃至 即使 如果
 D. 乃至 甚至 即使 如果

解析：本题考查正确使用关联词语的能力。正确选项为B。①句中“甚至”和“乃至”是具有相同义项的一组词语，二者都可以作连词，表示递进关系，用在几个并列词语的最后一项之前，表示这一项更加突出。但是“甚至”还有副词用法，用来强调突出的事例，“乃至”则没有。因此，①句中第一个横线上必须用“甚至”，不能用“乃至”，而第二个横线上两个词语均正确。据此，只有B、C两项可以，排除了A、D。②句中的“即使”和“如果”都可以表示假设关系，但“如果”只表示假设，而“即使”表示假设兼让步，相当于“就算是”，常同“也”、“还”等副词搭配使用。根据②句的意思，第一个横线上应用表示假设的“如果”，第二个横线上应用表示让步假设的“即使”，从而排除C项。

18. 在下面一段文字横线处填上与上下文衔接最好的一句话。

列宁说：“语言是人类最重要的交际工具。”这一科学论断深刻地阐明了语言的社会本质和重要作用。人们利用语言来进行交际，交流思想，_____。如果没有语言，社会便会停止生产，便会崩溃。

- A. 以便协调共同的活动，互相了解，组织社会的生产
 B. 以便协调共同的活动，组织社会的生产，互相了解
 C. 以便互相了解，组织社会的生产协调，共同的活动
 D. 以便互相了解，协调共同的活动，组织社会的生产

解析：本题考查语句衔接的能力。此类题主要是要求句子间的衔接要合乎逻辑，表达通顺、流畅、自然、紧凑。正确选项为D。本题的关键在于三个句子中的“了解”、“协调”、“组织”三个动词是有逻辑顺序的，人们应该先互相“了解”，再“协调”共同的活动，进而才能“组织”社会的生产。

19. “_____”是陶渊明所作的诗句。

- | | |
|----------------|----------------|
| A. 采菊东篱下，悠然见南山 | B. 孤征越清江，游子悲路长 |
| C. 佳人慕高义，求贤良独难 | D. 岩穴无结构，丘中有鸣琴 |

解析：本题通过古代诗词名句考查文学常识。正确选项为A。本题难度较低，“采菊东篱下，悠然见南山”是陶渊明《饮酒》（其五）诗中脍炙人口的千古名句。其他三个选项中，B项中的诗句出自南朝诗人孔稚的《早发青林诗》，C项中的诗句出自曹植的《美女篇》，D项中的诗句出自魏晋诗人左思的《招隐》，三个选项对考生来说都比较陌生，构不成干扰。

20. 下列诗句描写的季候，若依春、夏、秋、冬时序排列，正确的排序是_____。

- ①接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红
②寒蝉聒梧桐，日夕长悲鸣
③荷尽已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝
④庭院深深深几许？杨柳堆烟，帘幕无重数

A. ④①③② B. ④①②③
C. ③②①④ D. ②③④①

解析：本题考查诗词鉴赏能力，重点是对古代诗词名句所描写的景致进行赏析。正确选项为B。④出自欧阳修的名作《蝶恋花》，其中“杨柳堆烟”写出了春天的景色。①是宋朝诗人杨万里的名句，从“莲叶”碧、“荷花”红的景致中可以确定写的是荷花盛开的夏季。②中的诗句不熟悉，但“寒蝉”、“长悲鸣”是秋天的典型意象。③是苏轼《赠刘景文》一诗中的名句，从“荷尽”、“残菊”“傲霜”的描写中可以推断写的是初冬的景象。

21. 《春江花月夜》在唐诗史上地位突出，被闻一多先生誉为“以孤篇压倒全唐”。其作者是_____。

- A. 张说 B. 张若虚 C. 张籍 D. 张九龄

解析：本题从作家作品的角度考查文学常识的掌握。正确选项为B。《春江花月夜》是唐代诗人张若虚所写的一首流传甚广的七言长篇抒情诗。

22. 作者不是莎士比亚的一组作品是_____。

- | | |
|-----------|-----------|
| A.《威尼斯商人》 | 《罗密欧与朱丽叶》 |
| B.《哈姆莱特》 | 《奥赛罗》 |
| C.《李尔王》 | 《麦克白》 |
| D.《伪君子》 | 《悭吝人》 |

解析：本题仍然是从作家作品的角度考查文学常识的掌握。正确选项为 D。《伪君子》和《悭吝人》都是法国 17 世纪古典主义著名戏剧家莫里哀的代表作品。A、B、C 三项所列的六部作品都是莎士比亚的代表作。

23. 京剧作为综合性艺术，最贴切的概括是_____。

- A. 生、旦、净、丑 B. 说、学、逗、唱
C. 唱、念、做、打 D. 吹、拉、弹、唱

解析：本题从对“国粹”京剧的了解程度考查艺术常识的掌握。正确选项为C。注意题干中的提示，要求概括的是京剧作为“综合性艺术”的特性，很显然，A项“生、旦、净、丑”只是从京剧角色分工的角度来说的，D项“吹、拉、弹、唱”是中国传统音乐方面的特点，两项都不能体现京剧的综合性。而B项“说、学、逗、唱”则是相声艺术的特点。只有C项“唱、念、做、打”概括了京剧是一门综合性艺术的特征。

24. 1945年，在_____上，决定成立“联合国”。

- A. 德黑兰会议 B. 开罗会议
C. 雅尔塔会议 D. 波茨坦会议

解析：本题考查对世界近现代历史知识的掌握。正确选项为 C。本题有一定难度，所列的四个选项都是第二次世界大战期间召开的国际会议，其时间和内容依次是：1943 年 11 月 22~26 日，美、英、中三国政府首脑举行开罗会议，讨论联合对日作战计划及战后

如何处置日本问题，为加速打败日本法西斯起了积极促进作用。1943年11月28日~12月1日，苏、美、英三国政府首脑举行德黑兰会议，商议反法西斯斗争的下一步行动计划，是反法西斯同盟团结和壮大的重要标志。1945年2月4~11日，苏、美、英三国首脑举行雅尔塔会议（亦称克里米亚会议），协调了苏联与美、英之间的关系，加强了反法西斯统一战线的团结，商讨了打败德、日的计划及安排欧洲事务和战后和平等重大事项，对战后国际关系的格局有着重大影响；同时，会议决定于1945年4月25日在旧金山召开联合国国家国际组织会议，以便成立联合国。1945年7月7日~8月2日，美、英、苏三国首脑在波茨坦举行第二次世界大战期间的最后一次三国首脑会议，就战后许多重大问题达成了协议，从而确立了战后世界的政治格局。

25. _____不久，帝国主义掀起了瓜分中国的狂潮。

- | | |
|------------|--------------|
| A. 鸦片战争后 | B. 中法战争后 |
| C. 中日甲午战争后 | D. 太平天国起义失败后 |

解析：本题考查对中国近代历史知识的掌握。正确选项为C。中日甲午战争发生在1894~1895年，日本既占地又获战争赔款，改变了远东的战略格局；而中国的战败，大大助长了列强掠夺中国的野心，帝国主义掀起了瓜分中国的狂潮。A项中的鸦片战争（1840年）是中国历史的转折点，是中国遭受外国资本主义奴役的起点，它使中国社会的性质开始发生根本的变化，由封建社会沦为半殖民地半封建社会，因此成为中国近代史的开端。C项的中法战争（1883~1885年）中，清政府乘胜而求和，中国不败而败，法国不胜而胜，中国西南门户被迫打开。D项中的太平天国起义（1851~1864年），是中国近代历史上规模巨大的反封建、反侵略的农民起义，它加速了清王朝和整个封建制度的衰落和崩溃。

26. 不需要证人在场见证即有效的遗嘱是_____。

- | | |
|---------|---------|
| A. 口头遗嘱 | B. 自书遗嘱 |
| C. 录音遗嘱 | D. 代书遗嘱 |

解析：本题考查继承法法律常识。正确选项为B。遗嘱的形式有五种，即自书、代书、录音、口头和公证遗嘱。根据继承法规定，设立代书、录音和口头遗嘱，必须有两个以上见证人见证。

27. 在我国，有权制定法律的机构是_____。

- | | |
|------------|------------------------|
| A. 中共中央政治局 | B. 全国人大及其常务委员会 |
| C. 国务院及各部委 | D. 省、自治区、直辖市的人大及其常务委员会 |

解析：本题考查法律知识中《宪法》的有关常识。正确选项为B。《宪法》规定，全国人大及其常委会行使国家立法权。

28. 效益和效率是企业运营中经常运用的两个既有联系又有区别的概念。下列指标中最直接反映企业经营效率的是_____。

- | | |
|----------|------------|
| A. 产品缺陷率 | B. 员工满意度 |
| C. 市场占有率 | D. 流动资金周转率 |

解析：本题考查经济管理学知识。正确选项为D。注意题干中提示考生区别“效益”

和“效率”，以此入手对选项进行分析。流动资金周转率的高低应该是最能直接反映企业经营效率的。

29. 冰岛首都雷克雅未克主要利用_____资源为当地居民提供能源，是世界上著名的“无烟城市”。

- A. 森林 B. 石油 C. 地热 D. 煤

解析：本题考查地理知识，侧重考核对能源基本知识的掌握。正确选项为 C。本题同样要从题干中的提示入手，抓住“无烟城市”这个关键词。依据常识，利用森林、石油、煤来提供能源，都不可能做到“无烟”；考生如果能了解冰岛首都雷克雅未克拥有丰富的地热资源这一点，对正确选择就更有利了。

30. 地球上的淡水资源在全球水量中所占比例极小，而且目前全球超过半数的淡水资源以_____的形式存在，尚未被开发利用。

- A. 两极的冰盖和高山冰川 B. 湖泊和河流
C. 地下水 D. 洋流

解析：本题仍然考查地理知识，侧重考核对水资源基本知识的掌握。正确选项为 A。本题要从分析题干中的关键词“尚未被开发利用”入手，依据地理知识和生活常识进行正确选择。B 项中的“湖泊和河流”、C 项中的“地下水”都是目前人类能够开发利用的淡水资源；D 项的洋流，即海流，是一种比较稳定的、持续性的海水流动现象，与“淡水资源”无关。只有 A 项中以固态形式存在的两极的冰盖和高山冰川，是目前人类难以利用的淡水资源。

三、阅读理解题

(一) 阅读下面短文，回答下列四道题。

雨，有时是会引起人一点淡淡的乡愁的。_____的《夜雨寄北》是为许多久客游子而写的。我有一天在积雨小住的早晨和德熙从联大新校舍到莲花池去。看了池里的满池清水，看了着比丘尼装的陈圆圆的石像（传说陈圆圆随吴三桂到云南后出家，暮年投莲花池而死），雨又下起来了。莲花池边有一条小街和一个小酒店，我们走进去，要了一碟猪头肉，半市斤酒（装在上了绿釉的土磁杯里），坐了下来。雨下大了。酒店有几只鸡，都把脑袋反插在翅膀下面，一只脚着地，一动也不动地在檐下站着。酒店院子里有一架大木香花。昆明木香花很多。有的小河沿岸都是木香。但是这样大的木香却不多见。一棵木香爬在架上，把院子遮得严严的。密匝匝的细碎的绿叶，数不清的半开的白花和饱满的花骨朵，都被雨水淋得湿透了。我们走不了，就这样一直坐到午后。40 年后，我还忘不了那天的情味，写了一首诗：

莲花池外少行人，野店苔痕一寸深。
浊酒一杯天过午，木香花湿雨沉沉。

我想念昆明的雨。

(摘自汪曾祺《昆明的雨》，载《北京文学》，1980 年第 10 期)

31. 文中加横线处应填写哪个人名？

- A. 李商隐 B. 李白

C. 李顾

D. 李贺

解析：本题实际上是从作家作品的角度考查对于文学常识的掌握。正确选项为 A。考生可从诗名《夜雨寄北》和本诗为“久客游子而写”入手，联想中学所学内容。《夜雨寄北》是晚唐著名诗人李商隐的一首七言绝句，寄给住在北方的妻子。诗曰：“君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池。何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。”当时诗人滞留在巴蜀地区，在此诗中倾诉了自己思念亲人、渴望团聚的情感。

32. 这段文字主要表达了作者的_____心态。

- A. 期待 B. 困惑 C. 无奈 D. 怀旧

解析：本题考查对文章主旨的理解能力。正确选项为 D。从文章结尾处“40 年后，我还忘不了那天的情味”、“我想念昆明的雨”等词句中，可以明显感觉到作者的怀旧情绪。全文来看，并未流露出困惑、无奈或期待的心态。

33. “雨”字在正文中多次反复出现，主要起到什么作用？

- A. 纵写真实事件 B. 刻画当时喜好
C. 传达个人幻想 D. 渲染雨中情味

解析：本题考查对文章意蕴的理解能力。正确选项为 D。“雨”在文中是唤起作者回忆、使作者倍加想念的事物，40 年后作者仍然难以忘怀的正是那雨中的情味。所以 A、B、C 三项都与文意不符，明显不准确。

34. 下列陈述中与文章原意最贴近的是_____。

- A. 雨容易使人郁闷 B. 雨引发人的乡愁
C. 雨善解人意 D. 雨中景色很美

解析：本题考查的仍然是对文章意蕴、主旨的理解能力。正确选项为 B。从文章开头的“雨，有时是会引起人一点淡淡的乡愁的”一句和文中作者回忆、想念、难以忘怀的雨中情味的描写中，可以做出判断。

（二）阅读下面短文，回答下列四道题。

文学翻译的最高理想可以说“化”。把作品从一国文字转变成另一国文字，既能不因语文习惯的差异而露出生硬牵强的痕迹，又能完全保存原作的风味，那就算得入于“化境”。17 世纪一个英国人赞美这种造诣高的翻译，比为原作的“_____”，躯体换了一个，而精魂依然故我。换句话说，译本对原作应该忠实得以至于读起来不像译本，因为作品在原文里决不会读起来像翻译出的东西。因此，意大利一位大诗人认为好翻译应备的条件看来是彼此不相容乃至相矛盾的：译者得矫揉造作，对原文亦步亦趋，以求曲肖原著者的天然本来的风格。

一国文字和另一国文字之间必然有距离，译者的理解和文风跟原作品的内容和形式之间也不会没有距离，而且译者的体会和自己的表达能力之间还时常有距离。就文体或风格而论，也许会有希莱尔马诃（1786~1834，德国神学家、阐释学家——注）区分的两种翻译法，譬如说：一种尽量“欧化”，尽可能让外国作家安居不动，而引导我国读者走向他们那里去；另一种尽量“汉化”，尽可能让我国读者安居不动，而引导外国作家走向咱们这儿来。然而，“欧化”也好，“汉化”也好，翻译总是以原作的那一国语文为出发点而以