

FANGZHI
JIESHOUXUE

方志接受学

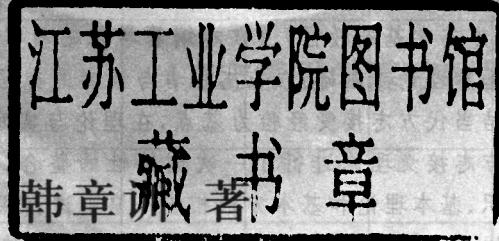
基础教程

J I C H U J I A O C H E N G

韩章训 著

方志接受学基础教程

FANGZHI JIESHOUXUE JICHU JIACHENG



图书在版编目(CIP)数据

方志接受学基础教程/韩章训著. —杭州:杭州出版社,
2005. 10

ISBN 7-80633-837-3

I. 方... II. 韩... III. 方志学: 接受学—教材
IV. K290

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 112141 号

方志接受学基础教程

韩章训 著

出版发行:杭州出版社(地址:杭州市曙光路 133 号)

邮编:310007 **电话:**0571 - 87997719)

责任编辑:吕凤棠

封面设计:祁睿—

印 刷:浙江省邮电印刷厂

经 销:新华书店

开 本:880 × 1230 1/32

字 数:418 千

印 张:14.5

版 次:2005 年 11 月第 1 版 2005 年 11 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 7 - 80633 - 837 - 3/K · 106

定 价:46.00 元

(版权所有·侵权必究)

(本书如发现印装质量问题,影响阅读,请与本社发行部联系调换)

内容提要

本书是一部系统研究方志接受问题的开创性学术专著。作者以现代哲学的消费理论为指南,以其所著《普通方志学》、《方志学基础教程》、《方志编纂学基础教程》所构建的方志学基本理论为基础,以方志作者与读者的交互作用为根基,以总结当代方志接受经验为基点,在理论与实践结合的基础上对方志接受理论进行了一次创造性的整合。全书按照基本知识、基本理论和基本方法相统一原则进行谋篇,其主体部分设 11 章,即接受观念、接受活动、接受对象、传播、整理、阅读、批评、收藏应用、接受行政、接受发展、接受理论,计 40 多节,较全面地涵盖了从方志文本到方志效用或从方志接受实践到方志接受理论的全过程。本书在阐述方志接受基本理论过程中,注意与相关学科开展对话,并进而提出一系列前沿性的学术观点。因此它不仅具有现代学科通论所应具有的横贯性、基础性、整体性、现代性和前瞻性,而且视野比较广阔,体系比较完整,是一部富有新意和具有现代形态的方志接受学通论著作。

论经世致用(代序)

坚持经世致用是方志事业的立身之本和发展之源,也是在方志领域中贯彻理论(或书本)联系实际这个马克思主义基本原则的应有之义。经世致用是我国传统文论的一个基本主张。这种主张源于先秦儒家。春秋孔子把诗歌的社会效用概括为“可以兴,可以观,可以群,可以怨”(《论语·阳货》)。如果说在先秦经世致用这种思想还比较模糊,那么自秦汉以后,这种思想经后代文论家的进一步发挥已经日趋明确。东汉王充率先提出“世用”说。他说:书文“为世用者,百篇无害;不为用者,一章无补。”(《论衡·自纪》)清代顾炎武对于书文的效用问题更是作了具体阐述。他说:“文章须有益于天下。”“文之不可绝于天地间者,曰明道也,纪政事也,察民隐也,乐道人之善也。若此者,有益于天下,有益于将来,多一篇,多一篇之益矣。若夫怪力乱神之事,无稽之言,剿袭之说,谀佞之文。若此者,有损于己,无益于人,多一篇,多一篇之损矣。”(《日知录集释》卷十九,岳麓书社1994年版)经世致用作为中国古代文论的一个专门术语,表明了书文与社会的基本关系。

一、经世致用是传统志论的基本主张

经世致用既是我国传统文论的一个基本思想,也是我国传统志论的一个基本主张。清人章学诚说:“史家之书,非徒记事,亦以明道也。如使《儒林》、《文苑》不能发明道要,但叙学人才士一二行事,已失古人命篇之义矣。”又说:“史学所以经世,固非空言著述也。且如《六经》同出于孔子,先儒以为其功莫大于《春秋》,正以切合当时人事耳。后之言

著述者，舍今而求古，舍人事而言性天，则吾不得而知之矣。学者不知斯义，不足言史学也。”（《永清县志前志列传序例》、《浙东学术》）章学诚关于史志的“经世”理论不仅是对古代进步史志思想的继承和发扬，而且也是对当下不良学风的一种针砭。章氏所生活的乾嘉时代，考据之风笼罩着整个学术界，大家埋头故纸堆，缄口不言现实。章氏正是针对当时学术界的这种现状才大声疾呼史志研究必须“经世致用”。他说：“文章经世之业，立言亦期有补于世，否则古人著述已厌其多，岂容更益简编，撑床叠架为哉。”又说：“史志之书，有裨风教者，原因传述忠孝节义，凛凛烈烈，有声有色，使百世而下，怯者勇生，贪者廉立。”（《与史余村》、《答甄秀才论修志第一书》）至清朝末年，经世致用问题更是被一些方志学者所重视。有的方志学者甚至把方志编修视为“经世之学”。例如，郭嵩焘就在光绪《湘阴县图志跋后》中说：“郡县之志，非徒以资考证，实亦经世之学也。”民国期间，经世致用思想进一步得到发扬光大，有些学者甚至把经世致用视为经营史志之学的基本目的。梁启超指出：“无论研究何种学问都要有目的。甚么是历史的目的？简单一句话，历史的目的在将过去的真事实予以新意义或新价值，以供现代人活动之资鉴。”（《中国历史研究法》第148页，上海古籍出版社1998年版）。在历史学界这种经世致用思想影响下，方志学界也开始强调志书的实用价值问题。如吴宗慈说：“章氏论方志，既非地理专书，更非应酬文墨，乃实学也。其论诚是。顾章氏当时所谓实学者，乃偏重于史裁。若今日则方志所重在实学，乃为一切民族社会经济与科学。中国旧史书，最为人疵议，即对当时民族社会经济等事，均摈之不谈，即有所记述，亦东鳞西爪，无系统可寻。虽然，今日美国史学家，尚谓中国方志学，乃为东西史学界之创作焉。然则今之为中国方志者，若能有系统的记述各时代民族社会经济等问题，宁非大有价值之事。”（《修志从论·方志学中之实学问题》）

在当代方志界，经世致用思想同样被人们所继承和倡导，但古今人们对于经世致用含义的理解是有所不同的。由于时代和阶级的局限，古代人们对于经世致用含义的理解基本上是局限在少数知识分子所从事的精神生产层面上，即从一个文本到另一个文本的转化层面上。具

体说来就是利用方志所提供的资料信息再生产各种文本,如应用于史书编著、地情书编写、科学研究、文艺创作等。诸如此类当然也是方志经世致用的一种具体方式,但以现代科学观点去审视,仅此理解是不够全面的。实践的观点是马克思主义认识论之首要和基本的观点。马克思指出:“哲学家们只是用不同的方式解释世界,而问题在于改变世界。”(《关于费尔巴哈的提纲》)毛泽东也指出:“马克思主义的哲学认为十分重要的问题,不在于懂得了客观世界的规律性,因而能够解释世界,而在于拿了这种对于客观规律性的认识去能动地改造世界。”(《实践论》)因此,根据辩证唯物主义和历史唯物主义的科学精神去理解经世致用,其含义应该包括两个层面。一个层面就是指从一个文本到另一个文本的转化,即方志信息资源的开发,包括一次开发、二次开发、三次开发。另一个更为重要的层面就是指从文本信息到社会实践的转化。如果说前者属浅层次,那么后者则属深层次,亦为方志经世致用的重点所在。

二、经世致用是新志编纂的基本方针

为什么说经世致用是新志编纂的一个基本方针呢?这是由修志与用志的辩证关系所决定的。修志和用志本来就是处于彼此对应和同等重要的地位。从宏观角度看,修志—用志—再修志—再用志,以至无穷,这就是修志与用志交替运作的基本规律。列宁在论及党的出版物问题时指出:必须“把生气勃勃的无产阶级事业的生气勃勃的精神,带到这一切工作中去,无一例外,从而使‘作家管写,读者管读’这个俄国古老的、半奥勃洛摩夫式的、半商业性的原则完全没有立足之地。”(《党的组织和党的出版物》)我国旧时方志界也存在着严重的“编者管编,读者管读”的倾向。自新中国建立以来,尤其是从上一轮修志开展以来,我国方志界在理论与实际相结合这个马克思主义学风的导引下,一方面逐渐抛弃为修志而修志的旧观念,另一方面逐渐树立修用结合的新观念。如华夏地方志研究所于1994年5月举办的第四次市县志研讨

会就认为,要做好用志工作,就一定“要把‘用’字贯穿于编纂成志的过程中”,就一定“要改变传统的只管‘修’,不管‘用’的观念”。(转引自诸葛计《中国方志五十年史事录》第502—503页,方志出版社2002年版)李铁映自1996年担任中国地方志指导小组组长以来,就多次强调要正确认识和把握修志与用志的辩证关系。他在全国地方志第二次工作会议上的讲话中指出:“修志为用”,“用志是新时代方志事业的新特点、新发展”。修志的目的在于应用。因此,现在开展新一轮修志,首先就应该认真考虑用志问题,并注意强化志书的应用价值。在中国地方志指导小组三届二次会议上,他再次强调志书的经世致用问题,并将其作为新世纪方志编纂的一个基本方针。他指出:“编修志书必须始终坚持质量第一、经世致用的基本方针。”

在我国古代,虽然也有一些思想先进的方志学家曾经倡导一种与“为修志而修志”相对立的观念,即为用志而修志的观念。如清代章学诚就率先提出为用而修志这个主张。他说:“夫修志者,非示观美,将求其实用也。”(《记与戴东原论修志》)至清末,修志当以有裨实用为主旨,已经成为许多修志人的追求。后来民国吴宗慈加以继承和发展,明确提出“修志以实用为归”的主张。他说:“修志所以期实用也。若不切实用,所谓文者,只巩固编修之玩,所谓学者,只斗奇射覆之具而已。故修志诚非文与学不可,然文与学为末,而非其本也。其本安在?曰,一字一语,胥征实用也。”(转引自朱士嘉《中国旧志名家论选》第148页,北京燕山出版社1988年版)尽管在昔时方志界曾经有人提出为用而修志的主张,但由于时代和阶级的局限,这种主张终究未能成为社会流行的修志观念。从上一轮修志开展以来,许多方志人并没有真正确立“修志为用”的新思想。有的人把修志视为硬指标,把用志视为软任务,甚至把用志视为额外的、附加的工作。一些修志人只较多地考虑自己修志的方便,却很少考虑甚至不考虑用志人的方便。如许多志书未曾设置索引,其中一个重要原因就是一些修志人没有真正为用志人的方便着想。总结各地的经验,要切实贯彻好经世致用这个基本方针,就必须着力解决好四个问题。其一,必须明确修志与用志的辩证关系,并确立“修志为用”的新思想。其二,必须沿着大众化的方向把志书的记述重

心进一步下移,即多记载一些发生于基层和人民群众之中的事情。其三,必须沿着社会化的方向,把志书的记述重心进一步外移,即多记载一些广大人民群众所共同关心的社会问题。其四,必须适应新时代读者的需要,多记载一些有实用价值的东西。如现在编纂方言分志,不仅要用国际音标把一地方言的语音、语法和词汇情况记载清楚,而且还应该根据学习和推广普通话的需要,把本地方言与普通话的差异、本地人讲普通话的常见毛病等问题说清楚。

三、经世致用是地方志书的基本功能

为什么说经世致用是地方志书的基本功能呢?对于这个问题可从两个方面去理解。一方面,可从志书的基本功能去理解。由于志书是一种纪实性的地情信息载体,故历来人们都把经世致用视为志书的基本功能。例如,东晋常璩就把志书的效用概括为五方面。他说:“书契有五善:达道义,章法戒,通古今,表功勋,而后旌贤能。”(《华阳国志·序志》)1985年颁布的《新编地方志工作暂行规定》指出:“新方志可以积累和保存地方文献,促进科学文化事业的发展,提供便于查考的、实用的系统资料,有助于各行各业全体干部、职工提高专业知识和文化水平。新方志可用以向各族人民进行爱国主义、共产主义和革命传统教育。”这些话也是强调新方志的经世致用功能。另一方面,可从读者对于志书的价值期待去理解。尽管古今方志编纂者未必全都确立修志为用的思想,但古今方志阅读者总是把获取实用价值作为方志接受的主要目的。如清代林则徐说道:修志必须做到“书出而阖郡风俗、政治犁然毕陈”,使“后之官斯者,如道行之有津梁,制器之有模范”(道光《大定府志·序》)。这些话就是从读者的价值期待角度来立论的。由上所述可知,无论是从志书的基本功能看还是从读者的价值期待看,似乎志书都应该具有较强的经世致用功能。但从实际上看,并不是每一部志书都具有很强的经世致用功能。历代优秀志书确实都具有较强的经世致用功能,这是一个无需争辩的客观事实。但古往今来也有一些志书的

经世致用功能并不是那么强。清代章学诚对以前方志就曾做这样评说：“虽然方志遍寰宇矣。贤长吏知政贵有恒，而载笔之士，不知辞尚体要，猥芜杂滥无讥焉耳。即有矫出流俗，自命成家，或文人矜于辞采，学士侈其搜罗，而于事之关于经济，文之出于史裁，则未之议也。”（《为毕秋帆制府撰常德府志序》）由此可见，在章氏看来，因为有些志书对于重大事项的记载有所疏漏——“事之关于经济，文之出于史裁，则未之议”，故它们就没有多少经世致用价值可言。

前后延续 20 余年的首轮新方志编纂工作已经取得了很大成绩，但对于志书经世致用功能的打造和发挥则用力不足。其总体情形恰如王忍之所评说：“新志书出版后，基本上是在本地区、本系统内部运行，社会上和外地真正需要志书的人和单位，往往问津无路，即使有些志书进入市场，由于新志部头很大，一部县、市志动辄百数十万，甚至数百万字，个人使用起来很不方便，价格又高，非一般人所能承受。这样的志书虽然资料丰富，很有价值，可以放在图书馆、方志馆供专家、学者以及一些因工作需要的同志查阅与研究，但要走进一般干部、群众家，恐怕就难了。这在一定程度上制约了新编地方志社会效益的发挥。”（《新编中国优秀地方志简本丛书·前言》）如此评说是符合实际情况的。中共十六大已经吹响了建设先进文化的号角。我们欲让新编方志真正成为先进文化的一个组成部分，那就要努力打造新编方志的先进性。对于新编方志的先进性问题，可以有多种多样的理解和表述，但从归根结底意义上讲，经世致用则是新编方志先进性的集中体现。如果某新编志书没有经世致用功能，那它就没有什么先进性可言。“志书要经世致用，要注意质量”，要“坚持用方志成果为全面建设小康社会服务、为中华民族伟大复兴服务的根本宗旨，使志书真正发挥资政育人、培养和弘扬民族精神的作用”。李铁映的这些话说明了两个问题。其一，说明了经世致用功能与志书质量的关系。提高志书质量的本质就在于增强志书经世致用的功能。或者说，志书质量的高低集中体现在志书经世致用功能的强弱上。其二，说明了志书经世致用功能的基本含义，那就是要“为全面建设小康社会服务、为中华民族伟大复兴服务”，要“发挥资政育人、培养和弘扬民族精神的作用”。

目 录

论经世致用(代序).....	(1)
一、经世致用是传统志论的基本主张	(1)
二、经世致用是新志编纂的基本方针	(3)
三、经世致用是地方志书的基本功能	(5)
 绪 论.....	(1)
一、方志接受在方志事业中的作用	(2)
二、方志接受理论的形成和发展	(4)
三、建立方志接受学的必要性和可能性	(6)
四、方志接受学的研究对象和任务	(8)
五、本书的学术定位和总体设计.....	(10)
 第一章 接受观念	(13)
第一节 接受概念	(14)
一、接受概念界定	(14)
二、消费、接受和鉴赏概念的差异	(16)
第二节 接受的目的和意义	(19)
一、接受的目的	(19)
二、接受的意义	(21)
第三节 接受观念嬗变	(26)
一、从主供官用到官民共用的转化	(26)
二、从少数人用到多数人用的转化	(27)
三、从修用分离到修用结合的转化	(29)

四、从重修轻用到修用并重的转化	(30)
-----------------	------

第二章 接受活动 (32)

第一节 接受本体、本质和特点	(32)
----------------	------

一、接受本体	(32)
--------	------

二、接受本质	(34)
--------	------

三、接受特点	(36)
--------	------

第二节 接受主体和环境条件	(39)
---------------	------

一、接受主体	(39)
--------	------

二、接受环境条件	(43)
----------	------

第三节 接受主客体关系	(48)
-------------	------

一、接受客体对主体的决定作用	(49)
----------------	------

二、接受主体对客体的能动作用	(50)
----------------	------

三、接受主体与客体的交互作用	(51)
----------------	------

第三章 接受对象 (53)

第一节 志书名称和种类	(54)
-------------	------

一、志书名称	(54)
--------	------

二、志书种类	(56)
--------	------

第二节 志书体式、体裁和构成	(58)
----------------	------

一、志书体式	(58)
--------	------

二、志书体裁	(63)
--------	------

三、志书构成	(65)
--------	------

第三节 志书内容和形式	(71)
-------------	------

一、志书内容	(71)
--------	------

二、志书形式	(72)
--------	------

三、志书内容与形式关系	(74)
-------------	------

第四节 志书版本、版式和数量	(78)
----------------	------

一、志书版本	(78)
--------	------

二、志书版式	(80)
--------	------

三、志书数量	(83)
第四章 传 播	(88)
第一节 传播的一般理论	(89)
一、传播作用和过程	(89)
二、传播媒介和类型	(91)
三、传播环境和技术	(95)
第二节 发行和宣传	(96)
一、发行	(97)
二、宣传	(99)
第三节 志事报道和志刊编辑	(101)
一、志事报道	(101)
二、志刊编辑	(110)
第四节 网络出版与网站建设	(117)
一、网络出版	(118)
二、网站建设	(119)
第五节 传播者	(126)
一、传播者的作用	(127)
二、传播者的素养	(128)
第五章 整 理	(130)
第一节 影印、重印、复制和佚志辑录	(131)
一、影印和重印	(131)
二、复制	(134)
三、佚志辑录	(136)
第二节 旧志点校和注译	(138)
一、旧志点校	(139)
二、旧志注译	(149)
第三节 目录、著录和索引	(152)
一、目录	(152)

二、著录	(162)
三、索引	(164)
第四节 志料类编和志书改编.....	(168)
一、志料类编	(169)
二、志书改编	(171)
 第六章 阅读.....	(174)
第一节 阅读的一般理论.....	(175)
一、阅读意义和本质	(175)
二、阅读期待、动机和意志.....	(179)
三、阅读主客体关系和感知	(182)
第二节 阅读发生条件、过程和类型	(186)
一、阅读发生条件	(187)
二、阅读过程	(188)
三、阅读类型	(190)
第三节 阅读原则和方法.....	(191)
一、阅读原则	(192)
二、阅读方法	(193)
第四节 阅读心理及影响阅读的几种心理效应.....	(195)
一、阅读心理	(196)
二、影响阅读的几种心理效应	(199)
第五节 旧志阅读.....	(203)
一、阅读旧志的知识准备	(203)
二、阅读旧志应注意的几个问题	(207)
第六节 读者.....	(209)
一、读者作用和类型	(210)
二、读者与编者关系	(214)
三、读者的二度创造	(215)
 第七章 批评.....	(218)

第一节 批评性质、特点和作用	(218)
一、批评性质	(219)
二、批评特点	(222)
三、批评作用	(226)
第二节 批评标准、原则和总术	(230)
一、批评标准	(230)
二、批评原则	(236)
三、批评总术	(241)
第三节 批评视角、类型和文类	(246)
一、批评视角	(246)
二、批评类型	(249)
三、批评文类	(251)
第四节 批评写作	(254)
一、批评写作特点	(254)
二、批评写作过程	(256)
三、批评写作技巧	(263)
第五节 批评家	(270)
一、批评家的基本素养	(270)
二、批评家的角色规范	(273)
三、批评家的自我建构	(277)
 第八章 收藏应用	(282)
第一节 志书散失和收藏	(282)
一、志书散失	(283)
二、志书收藏	(285)
第二节 方志馆和地情信息库	(291)
一、方志馆	(292)
二、地情信息库	(300)
第三节 资源调查统计、开发和利用	(307)
一、资源调查统计	(308)

二、资源开发	(310)
三、资源利用	(312)
第四节 志料考证、选用和征引	(317)
一、志料考证	(317)
二、志料选用	(319)
三、志料征引	(320)
 第九章 接受行政	(323)
第一节 党政领导和方志部门指导	(323)
一、党政领导	(323)
二、方志部门指导	(325)
第二节 管理原则和要务	(327)
一、管理原则	(328)
二、管理要务	(330)
第三节 方志教育和人才培养	(336)
一、方志教育	(336)
二、人才培养	(342)
 第十章 接受发展	(344)
第一节 接受发展述略	(344)
一、古代接受述略	(344)
二、现代接受述略	(348)
三、当代接受述略	(349)
第二节 接受发展规律	(354)
一、自律性规律	(354)
二、他律性规律	(357)
第三节 接受发展趋势	(359)
一、接受对象的多样化趋势	(360)
二、接受主体的大众化趋势	(361)
三、接受过程的市场化趋势	(362)

四、接受手段的现代化趋势	(362)
第十一章 接受理论.....	(364)
第一节 接受理论研究及理论存在形态.....	(365)
一、接受理论研究	(365)
二、接受理论存在形态	(369)
第二节 学科命名和通论构建.....	(370)
一、学科命名	(371)
二、学科通论构建	(375)
第三节 方志接受学与诸学科.....	(379)
一、接受学与消费学、传播学和文艺鉴赏理论.....	(380)
二、接受学与解释学美学、接受美学.....	(384)
附 录.....	(387)
一、党和国家领导人论用志	(387)
二、方志工作文献	(393)
三、当代用志大事年表	(408)
四、书文目录	(433)
后 记.....	(442)