

# 驿站史话

——大庆文史资料第七辑

主编◎李景华



黑龙江人民出版社

# 驿站史话

——大庆文史资料第七辑

主 编 ◎ 李景华  
执行主编 ◎ 张俊



黑龙江人民出版社

---

**图书在版编目(CIP)数据**

大庆文史资料. 第 7 辑. 驿站史话 / 李景华主编.  
哈尔滨：黑龙江人民出版社，2006  
ISBN 7-207-06897-2

I . 大... II . 李... III . ①文史资料—大庆市②驿站—  
史料—大庆市 IV . ①K293.53②F511.99

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 008660 号

---

**责任编辑 / 吴英杰 张 红**

**特邀编辑 / 王桂玲**

**封面设计 / 李 梅**

## **驿 站 史 话**

**——大庆文史资料第七辑**  
**YIZHAN SHIHUA**  
**主 编 李 景 华**

---

**出 版 者** 黑龙江人民出版社出版

**通 信 地 址** 哈尔滨市南岗区宣庆小区 1 号楼

**邮 编** 150008

**网 址** www.longpress.com E-mail hljrmcbs@yeah.net

**印 刷** 大庆油田报社印刷厂

**开 本** 880×1230 毫米 1/32·印张 13.875 插页 6

**字 数** 290 千字

**印 数** 1~5000

**版 次** 2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

**书 号** ISBN 7-207-06897-2/K·791

---

**定 价：28.00 元**

(如发现本书有印制质量问题，印刷厂负责调换)

## 序 言

李福民

大庆市位于黑龙江省西南部,松嫩两江交汇区左岸。优越的地理环境和丰富的自然资源,使其成为全国著名的“石油之都”,享有“塞北小江南”的美誉。自古以来奔腾不息的松嫩江水、广袤肥美的大草原、悠扬悦耳的马头琴,无不使人心驰神往、留连忘返。“牧马嘶鸣人心醉,把酒临风水草间”是对大庆地区现实和历史的真实写照。大庆不仅盛产石油,而且历史悠久、文化积淀丰厚。1992年黑吉两省考古工作队对小拉哈文化遗址进行了发掘考证,把大庆地区的人类文明史向前推进了6500多年。从黑水先民到清代古驿路,这里曾演绎出无数保卫边疆、加强民族团结融合、推动社会文明进步、传播农牧业先进技术、促进黑龙江早期开发建设的壮美诗篇。

肇源县茂兴镇是古驿路上的璀璨明珠。水上驿路贯通松嫩两江,陆地站道边台纵横交错,是史学界公认的人类早期活动的历史见证和古代文明的遗存。这里南北走向的“大站道”古老到什么程度已无从可考了,但是南起山海关与内地中原相接,北起经沈阳、长春转至齐齐哈尔、瑷珲到极地的火鲁火疃谋克,全长万里之遥,是连接东北的交通大动脉。近代为抵御沙皇俄国的入侵蚕食,1683年康熙昭令开辟

序  
言

## 驿站史话

茂兴至瑷珲驿路，恢复松花江水上通道，并择地设水师营。1735年雍正在古驿道上又开辟了乌兰诺尔(新站)至呼兰府的边台。这两条驿路，在清代抗击外来入侵之敌中发挥了重要作用。当年历时两年的雅克萨战役，六千里的军情战报仅用半个月就呈送到康熙皇帝御前，其速度何止“八百里加急”。1906年11月，清政府裁撤驿站、边台、改设文报局，这些古老驿路才结束了跑马传驿的使命，翻开了新的历史篇章。

驿站是古驿路上的站点，也叫驿馆、站赤、台站等。大庆地区的驿站，文献记载可追溯到1000年前的辽代。据《辽史·兴宗纪》记载：“重熙十三年(1044年)正月，甲子朝(覲)皇太后、戊辰如混同江。辛未，猎兀鲁馆岗。”兀鲁馆就是清代的兀鲁站，今天的肇源古龙。金末元初曾因地理位置重要而成“乃颜故地”的界定之所；当时乃颜大军常驻于此，“持浯刺(松花江)、刺浯(嫩江)二水为天堑，败则东归，胜则西出。”为此元世祖忽必烈曾亲征于此。清代新辟的茂兴至瑷珲驿路，大庆境内设茂兴、兀鲁、他拉哈、多鼐、温托欢等驿站。自设立之日起到现在已经由小变大、由弱变强，逐步发展成为具有相当实力和规模的集镇，现都为镇政府所在地。杜尔伯特蒙古族自治县境内的多鼐站，早在明嘉靖二十六年(1547年)蒙古武力东移，多鼐就成为一个重要的战略支点，是成吉思汗二弟哈布图哈萨尔的十五世孙博地达喇之第八子爱纳噶彻胡尔驻牧地的首府，即清代封爵的“贝子府”，以满语“四”，改号为蒙古语的“四”(杜尔伯特)。由此可见大庆地区的驿站不仅具备传递文报、转运物资、接待官员的功能，也同齐齐哈尔、墨尔根、瑷珲等驿站一样演变成凝聚人气、辐射周边的政治、经

济、文化中心,为黑龙江早期开发、促进民族团结融合、传播先进文化、推动社会进步、构建现代城镇雏形奠定了基础。

站人是大庆地区的一个特殊群体。以 20 世纪 50 年代为时限,站人有自己的语言和生活习俗,因其特殊的衣、食、住、行,被当地人称为“站人文化”。各驿站的站人始于清代设驿之初,主体站丁来自“三藩之乱”的“免死发遣”者。有诗为证:“星夜关山驰古道,云南远配嫩江梢”。据考证当年的站丁也有“流民”谋入者、“文字狱”的流放者、朝廷钦犯等。如“雍正王朝”中的八王胤祀、九王胤瑭的后裔至今还生活在大庆茂兴驿站,成为茂兴八大姓之一的“黄带子王”。站人拥有独特的文化。首先是语言文字。站人中有一种文字叫做“女字”。这种文字酷似甲骨文,只能表意没有读音,流行在站人的妇女当中,男人不能看,就是看了也不懂,上个世纪 50 年代初绝迹。站人平时喜欢唱山歌小调,这是纯粹的云贵风情,上个世纪 60 年代随着最后一位歌手张文的辞世这种习俗才消失。从一些特有的语言词汇可以看到站人的不寻常经历。如源于军旅生涯的“撕袍掠带”、“混马交枪”、“马缠脚裹”、“乱马营花”、“破刀死命”。源于驿站生活的“站班”、“车什”、“望站”、“急顶马乏”、“懒老波样”。融入云贵和当地民族的方言:哈什(仓房)、管马(毛笔)、屈皮(吝啬)、喀(去)、纳头(衣服,满语)、胡同(小街道,满语)、喇忽(忘性大,满语)、布裸子(小牛,蒙古语)、呼拉布子(小羊,蒙古语)、飞火旗(糖面片,蒙古语)。其次是站人服饰。夏季无论男女老少都喜欢穿白色衣服,上衣紧瘦,下衣短肥。特别是女人要把头梳得溜光锃亮,还要插簪带花。但是,无论下田还是家务一般都是打赤脚,故有“站

## 驿站史话

人修头不修脚”之说。冬季服饰和饮食，站人与当地的蒙古人很相似，一般身穿皮袄皮裤，脚穿毡鞋，呷着浓酽的红茶或奶茶，也吃手把肉，喝烧酒。无论冬夏都是骑马代步，十足的北国风情，稍有不同的是站人家家酿芦酒，餐桌上多几道炒菜而已。再次是站人住房。站人房子虽为泥土造就，但其外表却是左右后三面没有房檐，谓之“三不露”，房盖的四角要修成高翘远拔之状，屋内用鸡油炸辣椒将门窗櫈杌擦得通红铮亮，家家都有一盆白土以备及时粉刷灶台墙壁保持美观清洁。

岁月的年轮，因为勤劳先民的艰辛磨砺才能流下痕迹；厚重的历史，因为有识之士的精心擦拭才能露出真容；优秀的传统文化，需要甘于奉献之人的关爱呵护才能昭示后代启人前行。文史资料征集与编辑是一项功在当代、利于千秋的工作，它是现代与历史的艰难对话，也是用智慧与汗水完成以古鉴今的再创作，其单调寂寞艰辛常常因为一篇篇稿件的修改完成和一部部史料的顺利出版而欣慰怡然。近年来大庆地区又兴起了对站人文化研究的新热，既有专家学者也有热心群众参与，特别是以杨中华、张希民、张树林为代表的站人研究爱好者自费创刊了《站人研究》刊物。我们编辑出版《驿站史话》其目的就是发掘、继承、保护站人优秀文化遗产，复原大庆城市文化底蕴，把站人文化这一大庆地区特有的文化遗产弘扬光大，为大庆实现可持续发展和全面建设小康社会服务。

(作者现任政协大庆市委员会主席)

2005年12月

## 目 录

## 驿站探源

清代大庆地区的驿站 .....	唐国文 梁 华	3
驿路梨花“站人”家 .....	徐洪明 姜希俊	10
站人的由来 .....	罗 申	16
茂兴驿路、驿站考 .....	杨中华	19
茂兴驿站始末 .....	赵殿臣	29
茂兴设置驿站年度考 .....	李自宗	35
驿站和站人 .....	吴玉壮	39
从乌兰诺尔站至呼兰驿站的建立年代 .....	李自宗	46
古驿站的增设和移民 .....	杨兆显	49
“多鼐”地名考 .....	杨中华	51
五站的由来 .....	张学云 孙福山	54
历史悠久的古龙站 .....	张英杰	56
站人追根 .....	梁 枫	58
古驿站茂兴最初的人口和姓氏 .....	杨柏森	62
他拉哈民间族谱初探 .....	张希民	64
古鲁站尚氏祖事考略 .....	杨中华	69

Y  
I  
Z  
H  
A  
N  
S  
H  
I  
H  
U  
A

## 驿站史话

头台站杨氏初探	杨兆显	75
茂兴张姓氏族考略	杨中华	77
张老窝堡的由来及茂兴张姓源流	张树发	82
古龙《张氏宗谱》简介	张英杰	86
“大槐树”与站人源流	张树发	88
站人是开发黑龙江的先驱	杨柏森	90
驿路往事鉴沧桑	张树林	93

## 古道烽火

出河店之战	杨中华	101
站人奋勇抗沙俄	李治业	105
驿马传书驰古道	李世银	107
茂兴是保卫北疆的重要转运站	杨兆显	109
茂兴有条“鞑子道”	张希民	112
新站“歇马岗”的由来	张英杰 张俊力	114
茂兴有一支“杨家将”后裔	杨柏森	116
站丁是清朝的官差而不是被发配的罪犯	李自宗	120
为古驿站站丁正名责实	杨兆显	128
茂兴“黄带子王”的来历	杨兆行 杨兆显	131
留在茂兴站的清代皇家后裔	杨中华	137
“铁鞋王”的传说	张希民	144
茂兴站枪炉的兴衰	赵科	146

多维交通 ..... 罗申 148

## 风土人情

站人的口音和方言 .....	罗申	153
茂兴站人方言土语源流考 .....	杨兆行	杨兆显 155
松嫩平原上的站人语言 .....	张树发	160
站人方言土语 .....	赵殿锐	张波 166
铁砧两分 合璧归赵 .....	赵殿锐	169
白毛毡上泥巴脚 千爷恭请长辈人 .....	赵 坤	170
茂兴八大姓“姑舅亲”的由来 .....	杨柏森	172
三家街的由来 .....	韩殿福	175
略谈新站八大姓的流行说法 .....	陈国棉	176
站人住房及服饰 .....	罗申	177
站人的生活起居 .....	张限	179
站人的房子“四不露” .....	杨柏森	181
站人婚俗 .....	张希志	184
站人饮食文化 .....	张限	186
茂兴站的糠灯 .....	杨中华	188
清代“站人”婚配考 .....	高君	189
站人的端午节习俗 .....	杨中华	191
话说茂兴女字 .....	杨中华	193
我所亲见的女字 .....	李世银	195

## 驿站史话

- 茂兴民俗二十四怪 ..... 杨兆显 196  
站人的丧葬风俗 ..... 张树林 197  
站人的传统美食——“咯喳儿” ..... 李世银 201  
站人情钟白土 ..... 张树发 202  
忆“站人屋子” ..... 张树林 206

## 民俗文化

- 康熙帝东巡中驻跸衍福寺考 ..... 杨中华 213  
站人中的“叉玛”与萨满教 ..... 杨中华 218  
多鼐关帝庙 ..... 罗申 222  
茂兴享受香火的“喇嘛爷” ..... 赵衷 225  
茂兴站的寺庙 ..... 赵衷 228  
茂兴的寺庙与和尚 ..... 杨柏森 232  
驿站币制的变迁 ..... 罗申 235  
屯堡文化与站人文化 ..... 杨兆显 237  
小镇书馆 ..... 张树发 239  
多鼐站人教育 ..... 罗申 243  
帝王将相咏古驿 ..... 张希民 249  
茂兴沿江游记 ..... 李世祥 253  
古驿站的楹联文化 ..... 张希民 256  
乌兰诺尔赞 ..... 韩殿福 260  
茂兴风情 ..... 杨中华 261

古驿诗选 ..... 岳春霞 266

## 人物剪影

- |                   |     |     |
|-------------------|-----|-----|
| 王百万轶闻 .....       | 王毓书 | 283 |
| 流人孝子陈韶孙 .....     | 张希民 | 285 |
| 老茂兴平民轶事 .....     | 张引弦 | 287 |
| 一代能工巧匠赵文德 .....   | 杨中华 | 296 |
| 赵画匠妙对斗巡官 .....    | 杨中华 | 306 |
| 李明华其人其事 .....     | 赵 袞 | 308 |
| “德”“厚”联对结友情 ..... | 赵成刚 | 317 |
| 被埋没的京剧奇人 .....    | 张树林 | 318 |
| 两次再嫁不弃婆母 .....    | 赵 袞 | 322 |

目  
录

## 社会轶闻

- |               |     |     |
|---------------|-----|-----|
| 民间传说五则 .....  | 高 君 | 325 |
| 三岔河的传说 .....  | 李首达 | 333 |
| 小城轶事 .....    | 杨建华 | 336 |
| 西伯胡来与茂兴 ..... | 杨中华 | 339 |
| 茂兴西湖 .....    | 杨中华 | 341 |
| 鳇鱼圈及其贡鱼 ..... | 高 君 | 343 |
| 茂兴之最 .....    | 张希民 | 345 |

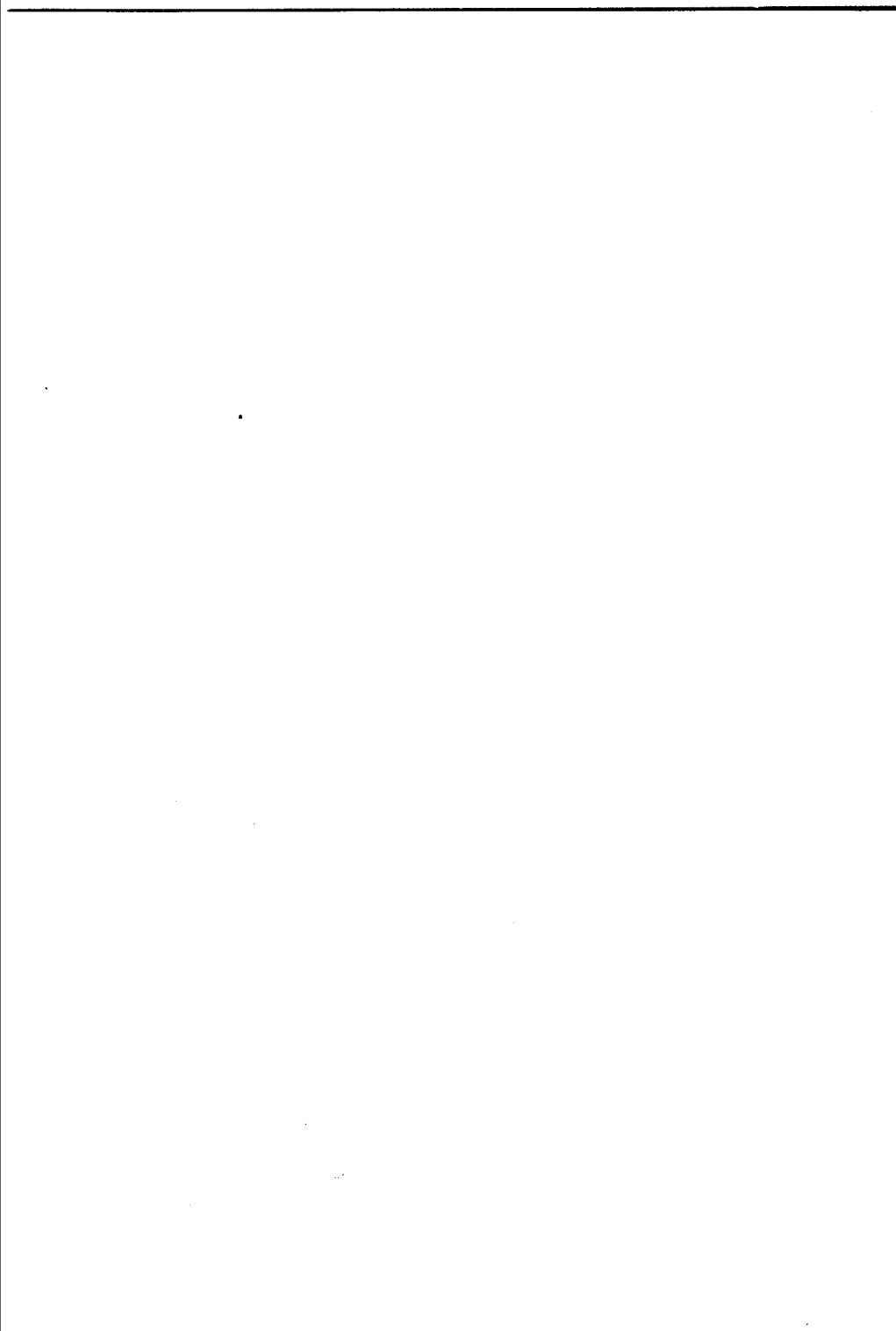
## 驿 站 史 话

三站的名称与传说 .....	高君	348
“古龙贡米”的传说 .....	张英杰	350
“皇封”的民间传说 .....	董玉晶	352
翻鱼的岁月 .....	张希民	355
茂兴秧歌探源 .....	张树林	358
站人民俗 .....	罗申	363
茂兴南树林 .....	李世祥	366
发生在茂兴的一场大瘟疫 .....	张限	371
茂兴西烧锅 .....	张引弦	374
茂兴公兴源烧锅 .....	李自宗	382
大石碾子 .....	杨柏森	388
车变 .....	张树发	390
割东 .....	张树发	393
老茂街头剪影 .....	张引弦	396



# 驿站探源





## 清代大庆地区的驿站

唐国文 梁 华

17世纪中叶，沙皇俄国乘清军大批入关，东北边防削弱之机，入侵我国黑龙江流域，窃据了尼布楚和雅克萨等地，当时清政府把主要力量用于镇压关内汉族人民的反抗上，无力加强东北边防。直到康熙二十年（1681年）平定了“三藩之乱”和二十二年（1683年）攻下了台湾，使国内形势趋于稳定后，清政府才开始加强东北边防，反击沙皇俄国的侵略。《清圣祖实录》卷一百二十一载：康熙认为“罗刹（沙俄）扰我黑龙江、松花江一带，三十余年，其所窃据、距我朝发祥之地甚近，不速加剪除，恐边徼之民不获宁息”。因此，康熙在巡游吉林城、泛游松花江和乌拉虞村（今乌拉街）一带山川地理形势后回到北京，总结了过去（1652年和1658年抗击沙皇俄国人侵没能取胜，致使沙俄骄恣的经验教训，开始全力进行反侵略的准备，在瑷珲等地建城戍兵的同时，积极设驿站，水路运用辽河、伊通河、松花江、嫩江及黑龙江等水域交通驿站，在东北以盛京、吉林、黑龙江三将军的驻地为中心通往各地。

清代大庆地区的驿站主要有我市肇源县辖境的茂兴站、乌兰诺尔站、古鲁站、博尔济哈站、察布奇尔站、鄂尔多图台站和杜尔伯特蒙古自治区县辖境的温特河站、多鼐

站和他拉哈站。

以上驿站的建立应该说是为驱逐沙俄的入侵，为雅克萨反击战的胜利而建立的。康熙二十二年(1683年)二月，康熙皇帝命令宁古塔副都统萨布素率兵1500人进驻黑龙江城，试图收复沙皇侵占的雅克萨城，五六月间，第一次雅克萨反击战之后，清政府为进一步加强黑龙江流域的边防，又决定在墨尔根修城驻兵，增设驿站。由户部、兵部、理藩院各要章京1名，令其丈量吉林至墨尔根，墨尔根至黑龙江的设驿里程、数量等事宜。当时户部郎中包奇等以五尺为度，沿松花江、嫩江，由吉林城量至墨尔根，又由墨尔根量至瑷珲城，共1711里。其路线基本是元、明时期的老驿道，又是清初几次招抚黑龙江中游地区索伦诸部以及精奇里江达斡尔族首领巴尔达奇去盛京贡貂时所走的道路，测定后按路线设驿25处，规定松花江与嫩江合流处以南6站，由宁古塔将军管辖，茂兴站至黑龙江城的19站，由黑龙江将军管辖。到了雍正五年(1727年)又在茂兴与古鲁两站之间增设了乌兰诺尔站，亦称新站(即现在肇源县的新站)，这是清代通往黑龙江瑷珲所设置的一条重要驿站，共计20站。

这条驿站从今吉林省的伯都纳(扶余)至松花江对岸的茂兴起，大体上是沿着嫩江北上，由茂兴西北行45里至乌兰诺尔站、55里至古鲁站、67里至他拉哈站、75里至多鼐站、75里至温托欢站、75里至特木德赫站、55里至卜奎站(齐齐哈尔)、自卜奎站起东北行60里至塔哈站、70里至宁年站(富裕县)，这10站谓之下站。宁年站东北行80里至拉哈、60里至博尔多站(讷河县老城)、43里至喀木尼站(讷河县老莱乡)、