

西北第二民族学院学术文库

伊斯兰生态文化 与西北回族社会可持续发展

YISILAN SHENGTAIWENHUA
YU XIBEI HUIZUSHEHUI KECHIXUFAZHAN

孙力 著



宁夏人民出版社
NINGXIA PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

国家民委重点科研项目

伊斯兰生态文化 与西北回族社会可持续发展

孙力 著



宁夏人民出版社
NINGXIA PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

伊斯兰生态文化与西北回族社会可持续发展 / 孙力著.
银川:宁夏人民出版社,2006.3

ISBN 7-227-03143-8

I. 伊... II. 孙... III. ①伊斯兰教-宗教文化-研究②回族-民族经济-可持续发展-研究-西北地区
③回族-社会发展:可持续发展-研究-西北地区

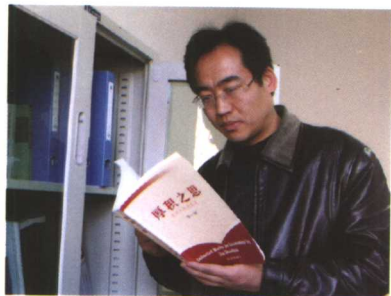
IV. ①B968②F127.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 021846 号

伊斯兰生态文化与西北回族社会可持续发展 孙力 著

责任编辑 朱晓灵
封面设计 万明华
责任印制 来学军
出版发行 宁夏人民出版社
地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦
经 销 新华书店
印 刷 银川市飞马印刷厂
开 本 880×1230mm 1/32
印 张 8.5
字 数 220 千
版 次 2006 年 3 月第 1 版
印 次 2006 年 3 月第 1 次印刷
印 数 1000 册
书 号 ISBN 7-227-03143-8/B·103
定 价 26.00 元

版权所有 翻印必究



作者简介

孙力，西北第二民族学院教师，1996年毕业于宁夏大学政法系。作者长期从事西部地区生态环境建设及可持续发展研究，先后在多种学术期刊发表论文18篇，参与编著《宁夏劳动力就业和再就业问题研究》。论文《高新技术产业化与民族地区高校科研管理改革》《西部生态环境建设初探》分获宁夏回族自治区第八、九届社科优秀成果三等奖，调研报告《宁夏南部山区生态环境建设与区域特色经济调查研究》荣获国家民委优秀科研成果三等奖；主持完成宁夏回族自治区社科规划项目《西部生态环境建设及可持续发展问题研究》一项，现主持2004年国家社会科学基金项目《西北地区回族伊斯兰生态文化研究》、国家民委重点科研项目《宁南山区生态脆弱带实现可持续发展的战略选择》。

责任编辑：朱晓灵
封面设计：万明华

前 言

环境，是指围绕人群周围的空间及影响人类生产和生活的各种自然因素与社会因素。所谓“自然因素”，即所有支撑人类生存的自然形成的物质能量的总体。其中包括宇宙环境、全球环境、地理环境，这些统称为“自然环境”。自然环境的物质种类很多，主要有空气、水、植物、动物、土壤、岩石、矿物、太阳辐射等，它们是人类赖以生存的物质基础。所谓“社会因素”，是指人类在利用自然、改造自然的过程中形成的社会、文化和生产、生活的地域组合。它集中反映了一个国家、一个地区独特的民族状况、历史发展、文化艺术、物质文明和精神文明，这些统称为“社会环境”。也就是说，我们今天所说的环境，是自然环境与社会环境的有机总和。

人，正是在这样一个天人复合的环境中诞生、成长的。人类的历史也正是一部与环境交流、并存、共生的发展史。毫无疑问，人是大自然的产物，他依赖于自然界，适应于自然界的先决条件，否则就无法生存。因为我们原本并非孤独地生存在一片荒漠的大地上，而是与其他各式各样的生命、山川、河流、土壤、空气等共同生存于一个宇宙之中。不幸的是，随着近现代工业文明的辉煌，人们并没有创造出一种与环境共存共荣的文化。恰恰相反，现代工业文明的异化，把我们一步一步地引入了一个充满危机的困境之

中。在这种困境中,人类不得不对自身的生存环境予以最大关注。

在过去的一百多年里,由于工业文明的迅猛发展,那些曾经把每一个人同大自然相联系起来的各种关系开始土崩瓦解,似乎大自然离人们越来越远,天地育养万物的灵力也在逐渐消失。然而,正当人类自我陶醉于征服自然、主宰自然之际,却孕育了一颗颗难以下咽的苦果。人类近现代文明异化的严重事实,唤起了更多人的觉悟,一个全球性的对现代文明发展的反思运动正在兴起。这种状况促使人们越来越深切地体会到:人是环境的产物,人类文明的发展应该以保持良好的生态环境为前提。当我们考虑人类生存的环境中文化因素、社会因素与自然因素早已融为一个不可分割的整体时,当我们重新认识人的本身也已经成为这个环境中不可分割的组成部分时,反思现代以西方科学为主体的文明,回首人类曾经拥有的与其不同的东方古代文明时,就有了一种特殊的意义。

现代社会的文明,是建立在西方启蒙哲学、实证科学、产业革命和市民革命的基础上。首先,是自然科学取得了突破性的进展。尤其是牛顿体系的创立,奠定了近现代工业文明的基础。人类第一次在认识上突破了传统的局限,取得了可操作的对自然无限认识的能力。其次,是工业革命的实现。机器大生产取代了手工作坊,从而使人类第一次突破了第一自然的限制,取得了把生产力无限发展的能力。第三,是资本主义生产方式的确立。这种生产方式以追逐剩余价值为目的,从而使人类的财富第一次突破了自然经济的束缚,在价值上取得了无限增长的能力。

认识能力、发展能力与财富能力同时出现的这种无限状态,汇合形成了一个强大的合力,再加上世界地理大发现的机遇,从而推动了近现代文明以超越过去社会千百倍的效率飞速地向前发展。尤其是在当今信息社会开始来临的时代,人类凭借自己拥有的高科技手段和巨大的生产能力,加速了向大自然的索取。以为这样一来,人类就可以取得一个无限伸展的空间,就可以最终

解决人类面临的一切问题。当然,随着这种工业文明的发展,也改变了人们的传统观念、生活方式和道德准则。

从历史的角度来看,应该承认,从 17 世纪以来,三百年间支配着人类社会的西方价值观与哲学体系,也曾有过给人类带来自由、平等、进步、繁荣的辉煌时期。但进入 20 世纪后,这种机械的、唯利是图的思想体系,日益暴露出狭隘的局限性,以致可以说它正是现代社会所面临的危机的根源。因为作为现代工业文明的基础不是别的,正是合理主义的哲学和实证主义的科学。这种合理主义的哲学与实证主义的科学,比起人文主义的智慧更加追求所谓的合理,比起同一性更加追求差异性,比起协力合作更加追求竞争对立,比起和谐与平等更加追求征服与统治。这种偏颇的志向取舍,必然引起全局性的失调,即理智与感性、存在与价值、人与社会、人与自然各个领域普遍的混乱,从而造成现代工业文明的全面危机。

严酷的现实是最好的清醒剂,人们终于认识到自然也是保持一定规律的“生命存在”,尽管它与人类生命的形式不同,但其本质是与人类生命密切关联的。现代物理学告诉我们,世界有其内在的动态能量模式,它具有一种不断运动、生长和变化的有生命的网络结构。包括生物界和无机界的自然,肉眼看不见的“生命之线”像蜘蛛网一样张挂着,而且从整体上巧妙地保持着和谐与平衡。即使是人,归根结底也还是大自然的一部分,如果人用技术不断地损害自然,也就意味着损害了人类自身。正如绿色和平运动者所说的那样:生态学教育我们,人类不是这个星球的中心。整个地球是我们“身体”的一部分,我们应该像尊重自己一样尊重地球,也应该像同情自己一样同情一切生命形式——鲸、海狮、森林和大海。

在未来的岁月中,世界的面貌将最终取决于人类与自然界相互关系的状态:是继续以对立的姿态去“征服”、“主宰”大自然呢,还是真诚地将自己视为自然界的成员而与之和谐发展。要

实现从病态向健康态的历史转折,人类就必须抛弃一些陈腐的观念。与此同时,还需要改变自己与自然界之间进行能量、物质交换的方式。这就意味着,以人和自然相对立为基础的社会结构、体制、形态乃至人们的观念、意识、情趣和生活方式,也要随之相应地更新和发展。

当然,要解决全球性的环境恶化等重大问题,仅仅凭借法制手段、经济手段或少数人的良知和个别技术的运用,显然是难以奏效的,因为任何自然环境或社会环境的问题,归根结底都是人类自身的问题。宇宙、地球、大自然、社会、文化等,这是人类赖以生存与发展的外部环境;思想、感情、躯体、生命等,这是人类靠之繁衍、进化、更生的内部环境。从大环境观的立场出发,人类应该净化的首先是自我的心灵,只有身心的内部环境达到净化与和谐的状态,才有可能从根本上改善、优化文化环境、社会环境、自然环境。

二

从科学技术的突飞猛进和物质财富的极大增长来看,20世纪无疑是人类历史上最为辉煌的世纪。然而从我们生存其间的地球生态环境演变状况来看,20世纪无疑又是一个令人感到悲哀和痛惜的世纪。为此,一些学者把20世纪称作是全球规模环境破坏的世纪。

生态和环境问题,说到底是一个人与自然的关系问题,离开了人类的活动就谈不上生态和环境问题。因为一个原生态的、没有人类活动参与的自然生态环境是不存在或无所谓生态与环境问题的。也就是说,只有当自然环境与人类活动相互影响和作用时,才会产生和出现生态与环境问题。

那么是否有人类活动就一定会存在生态问题呢?对这个问题的简单地一概而论。第一,从广泛的和绝对的意义上来说,只要有人类活动存在,就必然产生生态和环境问题。第二,从严格的

科学意义上来说,我们现代所谓的生态和环境问题,又主要是指由于人类的活动危及自然生态的自我平衡能力及影响人类自身的生存条件时的自然生态环境的恶化状况。从这个意义上说,只要人类的活动不对自然生态的自我平衡能力和人类自身的生存发展条件产生显著的、严重的破坏性影响或威胁,那么就不能说是产生了生态问题 and 环境问题。也即是说,生态和环境问题的产生是相对的、有条件的。第三,根据前述理由,从理论上来说,生态和环境问题是可以避免的,或者说是可以加以控制的,问题的关键在于我们能否对人与环境的关系具有深刻的、科学的认识,并为此而采取正确而切实有效的行动。从这个意义上来说,所谓生态问题实质上就是一个生态观或生态文化的问题。

生态文化是近年来学术界经常提及和讨论的一个名词和问题,然而关于什么是生态文化,人们的理解和认识并不一致。任永堂先生认为:“如果我们以人与自然关系的尺度考察人类文化史,那么人类文化可以划分为历时态的三种类型:①自然中心为核心的‘原始文化’;②人类中心主义为核心的‘人本文化’;③人与自然协调发展思想为核心的‘生态文化’。这三种类型的文化,在人类历史上是依次出现和规律性展开的。”^①关于生态文化的概念和含义,笔者认为,从某种意义上来说,任永堂先生的上述概括和理解有其合理之处。但是从广义的角度来看,如果我们把生态文化理解为人与自然的相互关系及行为模式的话,那么,生态文化尤其是广义的生态文化就并不是或并不仅是人类文化发展到高级阶段时的文化类型,而是一个具有相当广泛、普遍的文化学意义的概念。这个概念可以包含并用以解释人类文化发展史上所有阶段、所有类型的文化行为和文化模式。因为迄今为止的任何文化从本质来说,都不过是人与自然的相互关系的某种

^①任永堂:《生态文化——现代文化的最佳模式》,载《求是学刊》,1995年第2期,第8页。

推演和表现,都属于生态文化的基本范畴。

从具体情况来看,世界上各个时期、各个地区、各个民族的生态文化无论就其表现形态还是内在意蕴来说,都是各不相同的,或者是不尽相同的。这种情况一方面表明了在不同的自然生态条件下各民族生态文化的丰富性和多样性,另一方面也表明了不同地区、不同时代的不同民族在处理人与自然关系时的选择性、能动性和创造性。正因为如此,科学地研究和分析各个时代、各个民族的生态文化不仅是正确地认识民族文化和区域文化的必不可少的重要方面,而且也是探寻生态文化发展的基本原则和规律,寻求科学的生态文化模式,促进人与自然和谐共处,实现可持续发展的的重要途径。

三

那么,在这场关系着全人类未来命运的环境保护运动中,在这场重建人类新文明的文化复兴运动中,伊斯兰教又能提供什么有价值的思想和宝贵的经验呢?

伊斯兰教与环境保护,虽是一个新的课题,但从历史的角度加以审视,两者之间却有着相当深远的内在联系。近年来,一些伊斯兰学者从人类面临的环境问题着手,对此进行了一些探讨并认为:温室效应、大气污染、水质污染、土地沙化、海洋生态危机和臭氧层的破坏等现象,恰好印证了《古兰经》的预言:“凡在大地上的都要毁灭。”伊斯兰教认为,真主创造了自然万物——日月星辰。整个大自然气象万千,千姿百态,和谐美好,有高山、河流、陆地、海洋,还有空气、阳光、水和在地球上的动植物。所有这一切构成了一个协调有序、生机盎然的宇宙大家庭。人类就是这个大家庭中的一员,而且是一个唯一有灵的存在,是天地间的精华,是真主在大地上的“代治者”。因此,人除了处理好同类之间的关系以外,还得处理好同自身赖以生存的大自然之间的关系,

也就是接近自然而不崇拜自然,改造自然而不滥用自然。这就是说穆斯林遵循伊斯兰教教规要求:人类通过合理开发,可以从自然中获得物质和能量,以满足自身的要求。但在开发利用自然的同时,却不能滥用自然。比如:要求不能浪费水,不能浪费粮食,要求自身清洁卫生,不允许污染环境。要慈爱一切有机物,不可无节制地乱砍滥伐,任意乱捕滥杀,不允许砍伐幼苗,对一切有生命之物不可无故惨杀。穆斯林民族文化和习俗深受伊斯兰教的影响,正是基于伊斯兰教物质与精神的结合,今世与后世兼顾,义与利统一的精神,穆斯林民族领悟大自然与人和谐统一的境界,从而坚定自己的信念,通过辛勤的劳动,合理地开发自然来创造幸福美好的人生。

在伊斯兰教的生态文化中,包容着人对自然环境的深刻理解,对山川大地和生命的至诚热爱,对人类作用的清醒思考。无论在哪一个方面,都始终贯穿着伊斯兰教热爱自然、热爱生命、保护环境、美化人间,与天地万物共存共荣的理想和追求。

因此,对伊斯兰教生态文化的探索与总结,对伊斯兰教与生态保护之间关系的关注与了解,不仅有助于对伊斯兰教文化的全面理解,同时亦可为当前世界环境保护事业,为人类未来发展的模式,为人类 21 世纪的生活方式与思想文化构建,提供一些有价值的思想与有益的启示。

本书共分四章,分别就可持续发展与生态伦理、伊斯兰文化与生态伦理文化、伊斯兰生态文化与回族社会的协调发展、伊斯兰生态文化的创新、转换与发展——论述,以便较为全面地了解伊斯兰教的生态文化及其与西北地区社会、经济可持续发展的交互作用。

目 录

导 论	(1)
第一章 可持续发展与生态伦理	(9)
第一节 可持续发展与生态伦理概述	(9)
第二节 生态伦理学的现实基础	(38)
第三节 生态伦理学的基本原则	(45)
第四节 宗教的生态伦理思想及其现代意义	(57)
第二章 伊斯兰文化与生态伦理文化	(65)
第一节 从征服自然的文化观到生态文化观	(65)
第二节 伊斯兰文化中的环境伦理思想	(79)
第三节 穆斯林的生态价值观	(87)
第四节 《古兰经》中的伊斯兰生态美学思想	(90)
第三章 伊斯兰生态文化与回族社会的协调发展	(117)
第一节 回族民间故事中的民俗生态文化	(117)
第二节 回族谚语中体现的生态伦理道德	(124)
第三节 伊斯兰教和回族丧葬习俗中的生态意识	(131)
第四节 伊斯兰教的生态经济伦理观	(134)

第五节	伊斯兰生态伦理观与和谐回族社会的构建	(145)
第四章	西北回族生态文化的创新、转换与发展	(171)
第一节	西北地区生态环境特点及传统生态文化的 现代化构建	(171)
第二节	宁夏回族自治区人文旅游资源的评价与 发展规划	(192)
第三节	甘肃临夏回族社区伊斯兰生态文化实践与 可持续发展	(202)
第四节	宁夏固原地区人地关系转型对生态建设的启示	(215)
第五节	宁夏南部回族社区生态环境建设	(227)
第六节	甘、宁、青穆斯林民族生态文化的实践探索	(248)
参考文献		(259)
后 记		(260)

导 论

生态文化学从狭义上讲是兴起于 20 世纪 40 年代的生态学与文化学结合形成的一个综合性学科,旨在借助于生态学观点和方法研究不同社区文化的特点与演变;从广义上讲则是人们对人类面临日益严重的生态破坏和环境污染问题所进行的文化各方面研究的总称。但是,它无论作为一门新兴的理论学科,还是作为一种用生态价值审视现代文化的人类文化倾向,都还处在形成过程中。因而,对这一学科的理论基础与功能要旨等基本问题的探讨仍是十分必要的。特别是在我国这样一个生态文化学研究刚刚起步的国家,此项研究显得尤为迫切。

人类文化本源于人与自然关系的对象化、价值化、观念化及其历史演进。因此,人与自然关系的新型阐释,从来都是人类文化反思与进步的重要前提。也就是说,任何一种新兴的文化思潮,都根源于一个时代人与自然关系状况及其由此生成的人与人的关系。而文化发展与自然生态相结合构成人类自我审视的独特视角,需要两个不可缺少的条件。一是对人类现代文化的生态困境有切实的感受。生态破坏、环境污染、城市交通拥挤和基本生存条件的恶化,乡村日益城市化和相关问题的出现……这些现象使普通民众也本能地意识到如此发展下去的可怕前景。二是重新思考现代文化赖以存在的价值理论基础。人口数量过多与过快增长,人类生产技术与能力的迅速扩大,人类对外界自然的敌视态

度与掠夺性、挥霍性消费方式,这些人与自然矛盾关系的时代特点,体现了膨胀中的现代文明与日趋恶化的自然生态的尖锐对立。因而,仅仅指出人与自然关系不协调甚至对立的事实,对它的前景作出如何危险的预测,仍不能构成新的生态文化学的理论基础。人们只有在全新的价值观念指导下,才能正确分析人与自然关系现代矛盾的性质、成因与克服的途径,也才有真正意义上的生态文化学。

作为生态文化学理论基础的人与自然关系,它应当包括以下三个方面的新认识:

首先,人与自然关系的新阐释。传统自然观认为,自然界有着自己的客观有序的运动变化规律,与人的意志等精神活动无关,但是,人类可以认识和利用物质自然界的规律从而实现自己的主观目的。人与自然关系中的主导因素是人而不是自然界。人类即使现在不能将来也会成为外部自然界的主宰者。这些公众认同的认识虽然不像正统机械论者那样,视自然为一架机器,却是像对待机器那样对待自然界,对自然界征服式的改进成了唯一值得歌颂的人类活动方式。但在事实上,至少用现代的眼光观察人与自然关系时,就会得出与传统自然观迥然不同的认识。自然界是一个处在永恒变动中的有机整体,既有趋于稳定有序的一面,又有走向紊乱无序的一面。就人与自然的关系来看,人类一方面可以改变局部的周围环境条件满足人类或个体的需求,另一方面又是自然界平衡稳定状态的受益者,需要的是维持保护这种有序平衡的长久存在。以人为价值主体的对自然的能动把握和以自然为母体环境的对自然的被动适应,不仅是并存的,有时还是同等重要的。也就是说,人类长久以来的命运取决于恩格斯所说的物质运动的循环,不依人的意志为转移。而较短预期的命运,也不只取决于人类改变征服自然界的能力与活动,而是与人类对自然运动规律的认识和维护密切相关。因而,人与自然之间并不是单向的把握所能实现的同一,而是共生共存基础上才能达到的和谐。

其次,自然价值的新认识。与对人与自然关系的新阐释相一致,自然的价值被赋予新的含义。自然不再只是处在人类活动之外的物质运动形式,还是人类生存于其中且永远不能离开的客观环境;自然物不再只是人类物质活动的材料对象,还是人类周围有机环境的组成部分。也就是说,自然价值满足的不只是人们认识改造活动等对象性活动的需要,还包括人类栖息延续条件的生存环境需要。而且,用自然环境与人的关系更能解释清楚自然价值的实现。一方面,作为环境的自然对人类需求的满足并不是无限的,也不总是肯定的,这就决定了人类价值追求也应当是有所节制的和合理的。另一方面,自然有机整体性和长期循环本身就具有终极的人类价值意义。这种价值并不是人类创造的,但却是十分重要的。人类具体价值创造活动如果有悖于这一终极价值,即使有一时一地之利,但最终是负价值的。相反,人们一切维护这一终极价值实现的活动,则完全可以理解为一种价值创造。我们平时说环保的生态效益就可以作如此理解。

第三,自然概念的新拓展。由于对人与自然关系的新认识,特别是对自然价值的新理解,自然概念的内涵就大大丰富了。自然所包容的不只是多种形式有规律的物质运动,还是不同生命存在相互依赖共生共存的有机整体;自然不只有物质属性,还有生态整体属性;自然不只是物质存在,还在进行着平衡前提下的循环;自然不再是无限的时空,而是有限的存在。应该说,自然界的有限性和物质进化过程在科学中早已得到不同程度的研究,如达尔文的生物进化学说,哥白尼的天体运行学说及后来的太空探索,都指明了地球生物多样性与其特殊环境条件的关系。但研究视角的局限与机械唯物主义在社会生活中的影响,使人们过分强调自然界复杂运动形式无一例外地对人类需求的满足,而忽视了人与周围环境之间应当确立的复杂关系,自然概念内涵的贫乏片面就是具体表现。用新的观点看自然,自然不再是僵硬的物质,而是有机的整体,是一个人类及众多生物类种生存于其中和谐相处的彩色