

配合教育部高职高专规划教材
五年制高等职业教育适用

实用语文

学习辅导

第三、四册

王志清 主编

华东师范大学出版社

SHIYONG

YUWEN

XUEXI FUDAO



ISBN 7-5617-4098-0



9 787561 740989 >

定价：26.00元

配合教育部高职高专规划教材
五年制高等职业教育适用

实用语文

学习辅导（第三、四册）

主 编 王志清

副主编 李卫东

华东师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

实用语文学习辅导. 第3、4册/王志清主编. —上海:
华东师范大学出版社, 2006. 8
ISBN 7-5617-4098-0

I. 实... II. 王... III. 汉语-高等学校: 技术
学校-教学参考资料 IV. H1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 098181 号

实用语文学习辅导(第三、四册)

主 编 王志清 李卫东
责任编辑 姜汉椿
责任校对 王丽平
封面设计 黄惠敏
版式设计 蒋 克

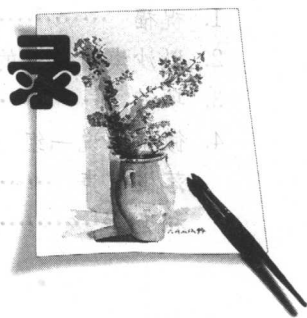
出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
电 话 021-62450163 转各部 行政传真 021-62572105
网 址 www.ecnupress.com.cn www.hdsdbook.com.cn
市 场 部 传真 021-62860410 021-62602316
邮购零售 电话 021-62869887 021-54340188

印 刷 者 扬中市印刷有限公司
开 本 787×1092 16 开
印 张 15.75
字 数 363 千字
版 次 2006 年 9 月第一版
印 次 2006 年 9 月第一次
印 数 3 100
书 号 ISBN 7-5617-4098-0/G·2337
定 价 26.00 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社市场部调换或电话 021-62865537 联系)

第三册



第一单元

1. 思想者的第三种造型 (1)
2. 感悟珍珠港 (8)
3. 一个王朝的背影 (13)
4. 好睡 (19)

第二单元

1. 汉乐府五言诗二首 (27)
 - 十五从军征 (27)
 - 迢迢牵牛星 (30)
2. 琵琶行 (34)
3. 词二首 (39)
 - 苏幕遮 (39)
 - 鹊桥仙 (41)
4. 曲二首 (46)
 - 双调·骤雨打新荷 (46)
 - 双调·蟾宫曲 叹世 (49)

第三单元

1. 什么样的“落后”才挨打——刘公岛遐思 (53)
2. 表错了情 (59)
3. 中国人 (66)
4. 杂文一组 (72)
 - 足协答记者问 (72)
 - “清风寨”治安白皮书 (73)
 - 谏屈原书 (74)

第四单元

1. 秋水(节选) (78)
2. 归去来兮辞(并序) (83)
3. 六国论 (89)

4. 少年中国说 (94)

第五单元

1. 祝福 (101)
2. 以沙漠为背景的人与狼 (110)
3. 项链 (117)
4. 微型小说一组 (122)
 落棋有声 (122)
 相逢 (124)

第四册

第一单元

1. 怀李叔同先生 (129)
2. 钻石与命运的对话 (136)
3. 大漠阔野 (142)
4. 忘不了吃 (150)

第二单元

1. 离骚 (156)
2. 春江花月夜 (160)
3. 词二首 (165)
 浪淘沙 (165)
 钗头凤 (169)
4. 般涉调·哨遍 高祖还乡 (173)

第三单元

1. 谁吞噬了“中国造” (180)
2. 餐桌上的污染 (185)
3. 没有硝烟的战争——中美黑客网络大战的回顾与反思 (191)
4. 令人担忧的人类生态学问题 (197)

第四单元

1. 朱买臣传 (203)

2. 阿房官赋	(208)
3. 训俭示康	(213)
4. 祭妹文	(217)

第五单元

1. 窦娥冤	(222)
2. 雷雨	(227)
3. 罗密欧与朱丽叶	(233)
4. 超生游击队	(242)
后记	(245)

第一单元

1. 思想者的第三种造型

课文说明

(一)

这篇散文发表于《十月》2000年第1期,在《散文选刊》组织专家及读者共同评选的2000年中国散文排行榜上,名列首位。

马寅初,中国著名经济学家、教育家和人口理论的先驱者,一生历经晚清、民国、中华人民共和国三个时代,生平可圈可点的事情很多。卞毓方独具慧眼地选择马寅初在20世纪50年代这一时期的特殊人生经历,探寻出他的人生价值之所在:“一半在于他发掘的人口理论,一半在于他渊淳岳峙、独立苍茫的健康人格。”马寅初的新人口论,以敏锐的目光发现人口问题将对我国的发展产生巨大的影响,极具超前意识。今天,我国在资源、环境、教育、就业等诸多方面为众多的人口所制约的事实,充分证明了马寅初的远见卓识。正因为《新人口论》意识过于超前,马寅初在当时遭到了错误的批判。而在错误的批判面前,马寅初则又表现出一个思想者所应当具有的殊死捍卫学术尊严的超常勇气和顽强斗志,“渊淳岳峙、独立苍茫的健康人格”焕发出耀眼的光芒。由此,一个伟大的思想者的独特造型,突出地显示在广大读者的面前,对后来的学人们的学术、人格价值取向起着巨大的启迪作用。

作为一篇写人的散文,卞毓方善于从一个人的人生经历中选取最能展示一个人的人生价值的材料来立意谋篇,显示出了作者高超的创作智慧。此外,本文在结构文章、驾驭语言等方面,也有着诸多的特点,值得广大读者学习借鉴。

(二)

全文共分为五个部分。

第一部分,写马寅初殊死捍卫学术尊严的决绝态度让人肃然起敬。

马寅初的决绝态度是通过他在逆境面前敢于坚持鲜明的立场来表现的。当他面对“举国展开围剿”的时候,他的人际小环境陡然发生变化:“战友噤声,爱莫能助;同事侧目,视若寇仇;学子声讨,不共戴天。”何去何从?马寅初面临选择,但他两次却作了一样的选择:

一是“有好心人”劝他“暂时收篷转舵”，他的态度是“断然拒绝”。他认死理，结果是：“批判愈是升级，马寅初愈发斗志昂扬；马寅初愈显轩昂，批判愈加大张旗鼓。”

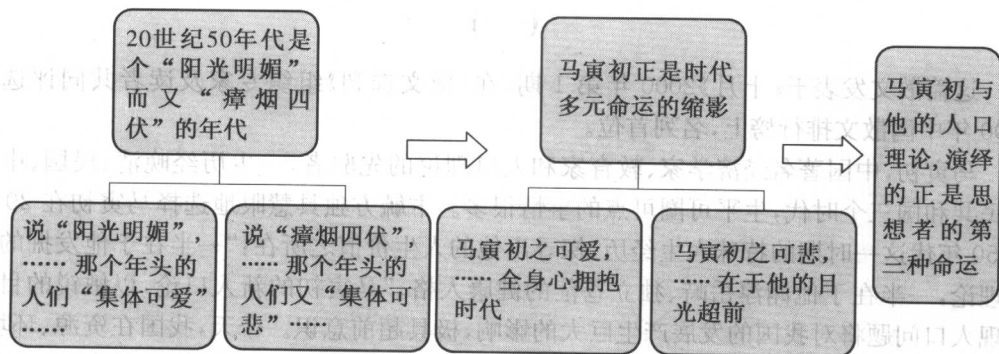
二是“举足轻重的老朋友”周恩来亲自出来圆场，“堪谓推心置腹，循循善诱”。马寅初除了“深恐自己的不妥协招致误解，开罪贤达”，在《新建设》杂志上公开“对爱护我者说几句话并表示衷心的感谢”外，依然是“不买账”、“决不转弯”、“决不检讨”。

由此可见，马寅初对于政治问题、学术问题、朋友关系分得很清楚，在什么样的问题上该采取什么样的态度，马寅初毫不含糊。对于学术问题，就应当是：“学术贵乎争论，真理越辩越明；岂能一遇袭击，就退避三舍，明哲保身！”

马寅初在学术问题面前的这种敢于坚持真理的决绝态度“让人五内鼎沸，肃然起敬”。

第二部分，将马寅初置身于时代大背景下，突显在 20 世纪 50 年代“马寅初和他的人口理论，演绎的正是思想者的第三种命运”。

这一部分在文章内容的组织上，采用了一种“前后对称式”的结构：



这种组织结构源于作者对于时代社会与个人关系的正确认识，一定的时代社会总是由无数的个体的人组合而成，而一定的个体的人又必然是他所处的时代社会的产物。新中国在 20 世纪 50 年代的时代精神面貌，自然也是符合这个辩证法的。说这个时代“阳光明媚”、“人们集体可爱”，是因为举国上下正沉浸在解放的喜悦当中，对未来充满了希望，人们的政治热情狂热。马寅初当然也不例外，所以他“全身心拥抱时代”。说这个时代“瘴烟四伏”、“人们又集体可悲”，是因为“他们的理想、激情、才智，很快就沦为了一场大规模政治实验的祭品”。作者进一步通过培根的名言、阿基米德和布鲁诺的命运来说明这个时代的悲剧性：知识似乎已不再是力量、才华在政治的淫威面前变得苍白无力、宣扬超越了所处时代的真理往往要付出惨痛的代价！而“知识、才华、宣扬超越了所处时代的真理”这三点，马寅初偏偏又全部沾到了。所以，马寅初也一定是跟他所处的时代一样，既“可爱”、又“可悲”，他和他的人口理论，也必然要演绎“思想者的第三种命运”。

第三部分，写马寅初的学术热情，以及马寅初与他的《新人口论》在建国后的最初命运。

马寅初的学术热情始终高涨。“自从献身经济学，人口问题，一直是马寅初关注的焦点。”建国后的 1955 年第一届人大二次会议，他首次就人口问题表态。1957 年 3 月，把人

口问题直接搬到了中南海的最高国务会议。4月底,就人口问题在北大作公开演讲。6月,作为一项提案,把《新人口论》提交给一届人大四次会议。7月5日,全文在《人民日报》正式发表。

与马寅初始终高涨的学术热情不相称的是,他的人口论在建国后的命运从一开始就充满了波折。他1955年首次就人口问题充满期待的表态,结果竟然“爆发的不是掌声,而是斥责,收获的不是龙种,而是跳蚤”。1957年得到毛泽东“完全可以进行研究和试验”的表态,随后《新人口论》最终形成。

与马寅初始终高涨的学术热情同样不相称的是他的个人命运的一波三折。1939年以前他是一位党国经济要员,“不与共产党一起,还作过文章批评马克思”。1939年起,毅然改弦易辙,追随马克思,追随共产党,变成蜚声天下的民主斗士。为此,整整失去5年自由。建国后,70高龄的他出任北大校长。

一个人的学术热情可以完全由自己做主,而他的学术理论的命运、他的个人的命运,却不完全由自己决定。

第四部分,从正面写马寅初与他的《新人口论》在50年代末期发生命运转折时,马寅初殊死捍卫学术尊严的决绝态度和超常勇气的具体表现。

马寅初捍卫学术尊严的态度是与他的《新人口论》的命运相一致的,而他的个人命运又是随着《新人口论》的命运的转折而转折的。《新人口论》的发表,遇上了反右斗争的开始,于是,马寅初与他的《新人口论》就凶多吉少了。马寅初殊死捍卫学术尊严的决绝态度的具体表现,我们可以通过下表来更直观地展示:

马寅初与《新人口论》的命运	马寅初捍卫学术尊严的态度
起初,批判仅仅局限在民间,停留在群众“自发”的层次。	表现出不屑一顾。
1958年北京大学校庆,陈伯达……冲着坐在主席台上的马寅初,厉声说:“马寅初要对他的《新人口论》做出检讨!” 马寅初和他的《新人口论》被推上了审判席。	“马校长……微微仰起脸,望着陈伯达的头顶,一言不发,视若无物。”
1959年冬,北大临湖轩批判马寅初“反动”人口论的校级会议上,康生……一拍桌子,打断批判者的发言,恶狠狠地插话。	不吃这一套,前面话音刚落,他后面就当场顶撞。
面对“右派分子”的政治高帽随时会扣落下来的生存险境,和挚爱亲朋力劝姑且检讨、蒙混过关的苦口婆心。	选择《新建设》刊登《重申我的请求》,公开宣布:“我接受……挑战书,……明知寡不敌众,自当单身匹马,出来应战,直至战死为止,决不向专以力压服、不以真理说服的那种批判者们投降。”

对马寅初与《新人口论》的批判是从民间开始,然后升级,并最终被推向生存险境的,而马寅初面对批判的态度表现则是“批判愈是升级,愈发斗志昂扬”。马寅初以他“宁鸣而死,不默而生”的行动,坚决地捍卫了学术的尊严,并奠定了他不可动摇的历史地位:“我相信,无论无常的岁月经历多少轮回,马寅初高昂的头颅和勃发的英气,将永远激荡青史,烛

照天地!”

第五部分,写马寅初的价值,“一半在于他发掘的人口理论,一半在于他渊淳岳峙、独立苍茫的健康人格”。

对于知识分子的价值的评价,作者由北京大学学术泰斗季羨林先生的话题出发,对马寅初和梁漱溟作了比较,他俩有不少共同点,都是少时体弱多病,却又都出奇的长寿。他们的长寿,在不同的健身方法的背后,有着共同的东西:梁漱溟的长寿除了健身还“得力于平和淡泊的精神”;马寅初的长寿除了健身还包括“胸怀坦荡、无私无畏”。他俩都是有“理想、情操、气节”的人,都“一样的刚正不阿,一样的敢作敢当”。所以,在对这两位杰出的知识分子的比较中,马寅初的价值就明朗起来了,“一半在于他发掘的人口理论,一半在于他渊淳岳峙、独立苍茫的健康人格。”

这一部分对于全文来说,是画龙点睛的部分,通过马寅初与他的《新人口论》的命运,揭示出马寅初的人生价值。同时启示普天下的“思想者”,思想者的价值,一半在于他们的理论创造,一半在于他们健康的人格。

(三)

这篇散文在写作上,也有其突出的特点,可供我们在写作中学习、借鉴。

一、善于从一个人的人生经历中选取最能展示一个人的人生价值的材料来立意谋篇。马寅初是中国著名的经济学家、教育家和人口理论的先驱者,一生历经了晚清、民国、中华人民共和国三个时代,生平可圈可点的事情很多。卞毓方独具慧眼地选择了马寅初在 20 世纪 50 年代这一时期的特殊人生经历,探寻出他的人生价值之所在:“一半在于他发掘的人口理论,一半在于他渊淳岳峙、独立苍茫的健康人格。”充分显示出了作者高超的创作智慧。

二、在主题的揭示上,采用卒章显志的结构方法。这既是整篇文章在组织结构上的一大特点,同时也表现在文章的每一个部分。

就整篇文章而言,第五部分是文章立意的最终落脚点,前面四个部分写马寅初与他的《新人口论》的命运、马寅初殊死捍卫学术尊严的决绝态度,塑造出了一个在人口问题的研究上有着极强的超前意识、并且在捍卫学术尊严上展示出超常勇气和顽强斗志的经济学家形象,这就为文章的最后部分水到渠成地揭示出马寅初的人生价值在两个方面作了扎实的铺垫,而最后的第五部分则又是全文立意的升华。

就文章的各部分而言,也是这样的。比如文章的第一部分,先充分写足马寅初在学术是非面前的决绝态度,后再以最后一个小自然段来点题,升华立意:“周恩来表现出殚精竭虑,而又左支右绌,让人不胜唏嘘。而马寅初,则让人五内鼎沸,肃然起敬。”文章的第二部分,通过把马寅初的个性特征置身于当时独特的时代背景之下,让人们看出“他的目光超前”的危险性,自然引出末段的结论:“马寅初与他的人口理论,演绎的正是思想者的第三种命运。”文章的第三部分,首先写马寅初人生道路的曲折、学术信仰的坚定、《新人口论》诞生的波折,最后自然地发出一声赞叹:“一篇雄文,一声铁定要在 20 世纪的史册上留下绝唱的浩叹,就这样诞生了。”文章的第四部分,通过描述在反右斗争中,面对来自群众“自发”的批判、陈伯达的厉声批判、康生恶狠狠的批判、“右派分子”的政治高帽随时会扣落下

来的生存险境,批判步步升级,而马寅初的斗志愈发昂扬的情景,作者最后不由得生发出无限感慨:“……我相信,无论无常的岁月经历多少轮回,马寅初高昂的头颅和勃发的英气,将永远激荡青史,烛照天地!”文章的第五部分,在全文的铺垫下,再经由马寅初与梁漱溟的对比,得出该部分,同时也是全文的结论:“马寅初,是上帝赠予 20 世纪中华民族的一份厚礼。他的价值,一半在于他发掘的人口理论,一半在于他渊渟岳峙、独立苍茫的健康人格。”

三、在文章的语言运用上,灵活使用多种表达技巧,使文章的语言显现出生动简明、贴切到位、感情丰沛、蕴意深刻的特点。

一是文章中使用了大量的成语(参见思考与练习一),成语是中华民族历史文化的浓缩,是语言的精华,使用成语一方面增强了语言的形象性和感染力,另一方面言简意赅,丰富了文章的意蕴。

二是文章中使用了多种修辞手段。例如,写身处逆境中的马寅初身边的人的表现使用了整句:“战友噤声,爱莫能助;同事侧目,视若寇仇;学子声讨,不共戴天”,不同的人的不同表现因此而对比如鲜明生动。还有“他皓首穷经,老而弥坚;人在校园,心系苍生;思考的是理论,关注的是实际;着眼的是中国,辐射的是世界;检索的是历史,透视的是未来”。对于描述 20 世纪 50 年代的中国的时代特征,作者运用了比喻:“那是个阳光明媚而又瘴烟四伏的年代”,形象地揭示出了那个特殊年代的独特特征,不仅内涵丰富,而且寄蕴了作者的爱憎感情。此外还有反诘:“‘社会主义国家哪来的人口问题?’奇怪,社会主义国家就没有人口问题,这论断是谁下的?”顶针:“他总是能让人马首是瞻,瞻到血沸,沸到流泪。”拟人:“历史不堪垃圾的重负。”拟物:“这两人都是古色古香的大丈夫。”……

三是文章中对诗词、俗语的大量引用,信手拈来,却又生动贴切。如,好心人劝马寅初“打得赢就打,打不赢就走”。马寅初对待周恩来的圆场的态度是“我爱柏拉图,但我更爱真理”。马寅初学俄文是“老夫聊发少年狂”。马寅初对康生的顶撞是“一句顶一万句”。面对“右派分子”的政治高帽随时会扣落下来的生存险境,马寅初的决心是“虽千万人,吾往矣”。此外还有“宁为玉碎,不为瓦全”、“宁鸣而死,不默而生”、“真理在胸笔在手,无私无畏即自由”……

学习建议

1. 认真研读课文,深入领会文章的主题,学习马寅初捍卫学术尊严的超常勇气和顽强斗志,做一个事业有成、人格健康的人。
2. 学会抓住人物最突出的特点来塑造人物形象的写作方法。
3. 学习本文在主题的揭示上采用的卒章显志的写作方法。
4. 学会在写作中灵活地使用多种表达技巧来驾驭文学语言。

“思考与练习”参考答案

- 一、参见“课文说明(三)”。

二、略。

补充资料

一、作者简介

卞毓方,男,汉族,1945年生,江苏射阳人,中国作家协会会员,中共党员。毕业于北京大学东语系日语专业和中国社会科学院研究生院国际新闻专业。长期从事新闻工作,现在《人民日报》社任职,文学硕士。1991年加入中国作家协会。著有散文特写集《站在历史的窗台上》、《啊,少年中国》、《人生得一知己足矣》,散文集《岁月游虹》、《雪冠》、《长歌当啸》等。

二、马寅初生平

马寅初(1882—1982),字元善,原籍浙江嵊州,生于绍兴。我国著名经济学家、教育家和人口理论的先驱者。1905年毕业于天津北洋大学。1906年去美国耶鲁大学官费留学,1910年获经济学硕士学位。后又考入哥伦比亚大学,1914年获经济学博士学位。1916年回国任北京大学经济系教授,1919年4月任北大教务长,后与友人创办东南大学商学院、中国经济学社。1927年回浙江,任省政府委员、省财政审查委员会主任等职。1929年任南京立法院财政、经济委员会委员长。1928年至1936年,多次返回家乡,先后向嵊州国民党党政人员作《中国何以如此贫困》、《非常时期的经济问题》、《民族经济》等9次演讲,指责嵊州官绅非法增收田亩附加税,迫使地方当局将此项税收作为地方教育经费。

抗日战争爆发后,马寅初全家迁居重庆。1938年初,任重庆大学商学院院长。多次在学校进行反对官僚资本、反对通货膨胀的演讲,1939年作了《我们要发国难财的人拿出钱来收回膨胀的货币》的演讲。1940年,马寅初向国民党立法院提出“向发国难财者征收临时财产税”的主张,并发表文章抨击蒋、宋、孔、陈四大家族官僚资本对国家经济的破坏。12月,被国民党当局逮捕。1942年8月,在各方营救下出狱。出狱后,继续痛斥国民党政府出卖民族利益的行径。

抗日胜利后,马寅初不畏强暴,积极投入反内战、反独裁的民主运动。1946年5月,马寅初在杭州发表《革命尚未成功,同志仍须努力》一文,怒斥政府官员大发“国难财”、“胜利财”的丑行。后又和数千大中学校师生一起,参加反内战、反卖国的游行。李公朴、闻一多被害后,1947年5月底,马寅初冒着被国民党特务暗害的风险,去南京中央大学作《穷则变,变则通》的演讲,揭露国民党反动派发动内战、出卖民族利益等罪行。1948年底,在中共上海组织的安排下,借道香港到解放区。1949年9月,马寅初赴京参加政协第一届全体会议,应邀参加中华人民共和国开国大典。1950年底,以中国代表团副团长身份,出席在华沙举行的第二届世界和平大会。后历任中央人民政府委员,政务院财政经济委员会副主任,华东军政委员会副主席,浙江大学、北京大学校长,第一、二届全国人大常委会委员,第一至第四届全国政协委员,第二、四届全国政协常务委员,中国科学院哲学社会科学学部委员。1957年发表著名的《新人口论》,主张节制生育、提高人口质量,并提出“螺旋式上升”等经济理论,遭到错误批判。1979年9月,中共中央批准为其彻底平反,恢复

名誉,同时任命为北京大学名誉校长。1982年5月10日,马寅初肺炎复发,病逝于北京医院北楼病房,享年101岁。

马寅初一生著述宏富,有《中国外汇兑》(1925)、《中国银行论》(1929)、《中国关税问题》(1930)、《资本主义发展史》(1934)、《中国经济改造》(1935)、《经济学概论》(1943)、《通货新论》(1944)、《战时经济论文集》(1945)、《我的经济理论哲学思想和政治立场》(1958)、《新人口论(重版)》(1979)、《马寅初经济论文选集(上、下)》(1981)等。

三、马寅初的《新人口论》

早在50年代初,马寅初就注意并开始研究中国人口增长过快的实际问题。在著名的《新人口论》中,较系统地论述了中国的人口问题。提出了“我国人口增长过快”的命题,认为1953—1957年,中国人口很可能已超过1953年人口普查得出的年增殖率为20%的结果。如果按1953年统计的20%的增殖率估算,“三十年后同实际的人口数字一比,就会差之毫厘而失之千里了”,并分别从加速积累资金、提高科学技术、提高劳动生产率和人民的物质文化水平以及增加工业原料等方面,对控制人口的必要性、迫切性进行了论述:

- ① 人口增长与资金积累的矛盾。他认为,因为中国人口多,消费大,所以积累少,只有把人口控制起来,使消费比例降低,才能多积累资金;
- ② 搞社会主义,就必须提高劳动生产率,多搞大工业,搞农业电气化、机械化,然而,为安排好多人就业,就不得不搞中小型工业,农业搞低效率劳动,实际上是拖住了高速度工业化的后腿;
- ③ 和工业原料的矛盾。大办轻工业可以有效地积累资金,但是轻工业原料大多数来自农业。由于人口多、粮食紧张,就腾不出多少地种诸如棉花、蚕桑、大豆、花生等经济作物。同时,也由于农产品出口受到限制,就不能进口很多的重工业成套设备,影响了重工业的发展;
- ④ 全国人均不到3亩地,大面积垦荒短期内又做不到,“就粮食而论,亦非控制人口不可”。他尖锐地指出,控制人口实属刻不容缓,不然的话,日后的问题益形棘手,愈难解决。政府对人口若再设法控制,难免农民把一切恩德变为失望与不满。他提出了定期举行人口普查,把人口增长纳入第二个、第三个五年计划的建议。

四、《光明日报》十批马寅初

1958年7月,为了迎合“人多议论多,热气高,干劲大”的观点,康生公开点名批判马寅初,向《新人口论》发难。当他看到马寅初的反驳文章后,认为自己的机会来了。1959年10月24日,他召集理论界和有关报刊负责人开会,布置批判马寅初,并指示说:“批判他的文章不一定多,分量要重,可以和他过去的理论联系起来批判。”还指示有关部门批判完了将马寅初调出北京大学。

接到康生指示后,《光明日报》从1959年11月至1960年1月,共发表了10篇批判文章,《新建设》发表了4篇批判文章,批判马寅初的“资产阶级学术思想”。

1960年1月,马寅初在《新建设》上发表了《重申我的请求》。文中说:“《光明日报》和《新建设》所发表的批判我的文章很多。不过,过去两百多位先生所发表的意见都大同小异,新鲜的东西太少,不够我学习。11月30日《光明日报》一篇文章说过去批判我的人已经把我驳得体无完肤了,既然是体无完肤,目的已经达到,现在何必再驳呢?但在我看来,

不但没有驳得‘体无完肤’，反而驳得‘心宽体胖’了。”康生看到这篇文章的小样后，说：“这是猖狂进攻！他的问题已不是学术问题了，而是借学术为名，搞右派进攻。要对他进行彻底的揭发批判。”《新建设》在发表马寅初的文章时据此加了按语，说：“他的这篇文章和其他许多文章，资产阶级谬论很多，必须进行讨论和批判。”之后，马寅初的申辩权被剥夺。1960年1月3日，马寅初被迫提出辞去北京大学校长职务的口头辞呈，翌日，递交了书面辞职报告，不久，国务院批准了他的辞职。很快他又被罢免了全国人大常委的职务。从此，中国人口盲目增加，多生了几亿人。人们常说：“错批一人，误增三亿！”十年动乱发生时，周恩来指示对马寅初进行特殊保护，使他在身体上没有受到伤害。可是，他的大量珍贵的文稿连同书画等文物，都被当时是学生的马老的孙辈作为“四旧”烧毁了。

1979年，面对中国人口的沉重压力，人们想到了早在20年前提出“新人口论”的马寅初，《光明日报》率先为马寅初恢复名誉。1979年8月5日，《光明日报》发表了《为马寅初先生的新人口论翻案》一文。正文前面加了大段的“编者按”，对《光明日报》当年错误批判马寅初先生一事作了深刻检查。马寅初对此感慨地说：“当年我曾说过《光明日报》不光明，《光明日报》发动那场突然袭击不光明磊落，今天《光明日报》带头呼吁为我和《新人口论》平反，把颠倒过去的理论再扳正过来，我还是很感激你们的。希望你们向广大读者转达我的谢意。”

2. 感悟珍珠港

课文说明

(一)

21世纪应当是一个和平的年代，但是在世界的许多角落仍然存在着大大小小的战争，仍然存在着各种潜在的战争威胁。

张抗抗游览了珍珠港之后，那段夺去了许许多多人不幸生命的历史，使她感慨万千，联想无限，很快写出了这篇脍炙人口令人感慨的佳构。这篇散文在艺术上采取了历史与现实相互穿插的手法，从描写珍珠港上的亚利山那纪念堂起，回忆了60年前的那场惨痛的战争，对惨痛的历史进行深刻的反思：“在人类历史上，无论正义或是非正义的战争，都是以流血和灾难为代价的”，作家以深沉而冷峻的笔触告诫全世界：“人类啊，若是继续滥用战争，你终将坠入万劫不复的深渊。”这是发自作家内心深处的振聋发聩的呼喊，令人震撼，也会给当今世界政要们一个极其诚挚而严肃的忠告。

这篇域外旅游散文融叙事、抒情、议论于一体，融历史与现实于一体，借景抒情，借景悟理，抒发了作者对世界和平的深情呼唤。

《感悟珍珠港》于2001年获得鲁迅文学奖。

(二)

这篇散文叙述了作者游览亚利山那纪念堂的所见、所闻、所思，以历史和现实两个角

度交叉展开叙述。全文可以分为五个部分：

一、“(开头—1941年12月7日清晨)”这一部分从珍珠港的地理位置入手，用朴实无华的语言和游记的笔触描写亚利山那纪念堂的总体构造。“架设在海面上的纪念堂，整座扁长形的建筑呈中间凹下，而两端朝上延伸直至耸立的结构，肃穆中传递出再生的力量、庄重里透出吉祥和希望，象征着太平洋战争初遭惨败但终告大胜的过程。”笔调缓和，透着庄重。作者的思绪从纪念堂出发，走进了60多年前的历史。

二、“(他们静静地躺在海底——并迅疾沉没)”回顾珍珠港事件的惨痛历史：1941年12月7日清晨，日军战机突袭美国珍珠港军事基地，制造了恐怖的珍珠港事变。在沉重的回忆中，作者通过日军有计划的偷袭与美军的毫无防备的对比，说明了日军偷袭成功与美军惨遭失败的原因。当日军第一批轰炸机临近珍珠港上空时，竟被误判为从美国本土飞来的侦查机群而“未予理会”，说明美军太“麻痹大意”。当日军战机从航母上起飞时，美军战士在度假、姑娘们在跳舞。当空袭开始时，130艘舰艇仍“若无其事”地停在港内；美国海军的飞机一群群仍“无动于衷”地排列在岛上；那个星期天各报还刊登了马特森公司开往夏威夷旅游客船的广告。美军地对空高射炮在“5分钟之后”才开始还击，引信不良的炮弹落在檀香山市区。这一切说明美军毫无备战意识。而美国总统“直到深夜12点半才勉强用过晚饭，他仍然不相信，如此强大的美军基地怎么竟然会如此不堪一击”。可见，美军的惨败，归根结底，败就败在“有恃无恐的骄傲与轻敌”。

三、“(从白色纪念堂一与牺牲者同在)”从不同的角度审视纪念堂和亚利山那号。亚利山那号那庞大的身躯，让人感觉到它当年驰骋大海的“威风”；而今，它却静卧于海水中，又让人看到了它60年前的“耻辱”。“从空中看，横卧的纪念堂与竖卧的亚利山那号战舰，……水上水下交叉叠架，像一座漂浮于海上的十字架。”“就在牺牲者的牺牲之地，追念者与牺牲者同在”，历史和现实同在。这漂浮的十字架，传达了追念者的悼念之情。这漂浮的十字架，又分明在倾诉着历史，在警示着未来。

四、“(清澈的海水中一都是以流血和灾难为代价的)”这一节写作者的反思与感悟：

1. 以假设、拟人、比喻、夸张、联想等多种修辞手法描写亚利山那号沉没点的特有现象，着力表达对美国的所谓正义、爱国主义的扣问。亚利山那号是被敌人偷袭击沉的，它当然站在了“正义”一边，当然就是美国“爱国主义”教育最生动无言的活教材。可是，“亚利山那”号如果健在，那么，“在后来的朝鲜战争越南战争的烽烟里，会遭遇什么样的命运？它若是不被炸沉，在另一次海战中，定会奉命去攻击别的战舰，那么，将是哪一艘无辜的船只，成为大西洋印度洋或是地中海上，另一座水上废墟兼纪念堂呢？”两个疑问，表面上是扣问“亚利山那”号，实质上是扣问美国的所谓正义、爱国主义。

2. 由现实感悟转向历史反思，“在那次席卷全球的大战中，究竟谁是最后真正的赢家呢？”日本的偷袭是成功了，但是，“在某种情况下，偶尔侥幸的成功，也许是失败之母。”日本偷袭的得逞，促使美国“迅速达成了对法西斯宣战的共识，闪电般出手还击，形成了反战的世界联盟”。并带来了美军疯狂的核复仇，加速了日军的灭亡。“无论正义或是非正义的战争，都是以流血和灾难为代价的”，所以，在全球大战中，没有真正的赢家。

3. 作者指出，“正义和非正义在一定条件下会互相转化，自卫的武器也会变成侵犯的屠刀”。美国对日宣战固然是为了伸张正义，而一旦对日本采取疯狂的核复仇，就遭到全

世界的谴责。

五、“美丽活泼的小鱼们一文尾”)散文的结尾部分,作者发出感慨,点明该文的主旨:“人类啊,若是继续滥用战争,你终将坠入万劫不复的深渊。”作者以此呼唤人类,为了人类共同的利益,让我们共同唱响和平的主旋律。

(三)

一、文章中的两个意境

1. 亚利山那纪念馆:亚利山那纪念堂总体是白色的,洁白与碧蓝形成一种和谐美,而中央会堂给人的整体感觉又是开敞和通透的。灰蓝的大海,蔚蓝的天空,白色的建筑,浑然一体。最引人注目的是祠堂里刻满殉难者名字的大理石墙壁,仿佛上面还残留着刺鼻的硝烟和血腥的气息。作者怀着庄严而深情的心情写下这段文字,面对死难者,更多地希望带给人们的是和平的启迪。作为威慑的亚利山那号战舰曾经何等的威风,可是不可一世的它却以被击沉而告终,它的威风与屈辱都随着岁月渐渐褪去,只有它带来的启示和思考一波一波地荡漾在人们的心头。

2. “油星一气泡”:文中关于这些的描写带有神秘色彩,它是现实的景象与作者丰富的想象的结合。作者用各种鲜艳的颜色叠加,给读者强烈的视觉冲击,也更能使人想象出当时的壮观景象,让人如临其境、心生感慨。它的产生源于油星,也有人说,那是死难者至今还在流淌的鲜血。这些油星、气泡隔三差五源源不断地浮到海面上,使环境气氛更逼真,更是美国“爱国主义”教育最生动无言的活教材。事实上,这并不是作者的本意,“那色彩继续变幻扩展着,在波浪中漂荡,最外围的一圈已渐渐泛白,如一只巨大的伞状水母,令人惊绝。”气泡随波浪漂荡,洒散开去,最后变淡消失。这其实是一个隐喻,战争带给人类的是伤残、死亡、破坏、毁灭。远离战争才能远离灾难;化解仇恨才能永葆和平。

二、珍珠港事变:历史的偶然和必然

1. 从事变本身来看:驻珍珠港美军的全军覆灭是偶然的,按照当时美国在世界的地位和其军事力量的威慑性,本不会有国家单独擅自侵犯,更何况是一个小小的日本国。而偶然事件中也透露着必然因素,可归结为:美军的妄自轻敌,麻痹大意以及有恃无恐,结果导致整个基地不堪一击。日军的偷袭成功,除了有美军防备不力的偶然性因素,必然性归因于日军的准备充分,指挥得当,上下齐心。

2. 从人类历史发展的角度来看:日本法西斯的暂时胜利是历史的偶然,日本法西斯的最终失败是历史的必然。

(四)

这篇散文的写作特色:

1. 寓情于理,情理交融。作者以饱含情感的语言抒写对人生世事的评价与判断,借助于议论与感慨来抒情写意,生发自然,而又情真意切。这种写法,从情的角度来说,因此而能获得智慧的深度和厚度,扩大认识的内涵;从理的角度来讲,因此而能闪烁出具有个性色彩的灵性光辉,增强理的说服力。

2. 借助于传统的直抒胸臆手段,边叙事边抒情,边写景边抒情,充分发挥直抒胸臆的