



四川師範大學
文學院學術叢書

漢語古籍校勘學

● 管錫華 著

巴蜀書社



6256.3 / 187

四川師範大學文學院
學術叢書

漢語古籍校勘學

管錫華 著

巴蜀書社

中國 · 成都

圖書在版編目(CIP)數據

漢語古籍校勘學/管錫華著. —成都: 巴蜀書社,
2003. 11
(四川師範大學文學院學術叢書)
ISBN 7-80659-475-2

I. 漢... II. 管... III. 漢語-古籍-校勘學

IV. G256.3

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2003) 第 100843 號

責任編輯 謝藝波
封面設計 李文金

漢語古籍校勘學

管錫華 著

巴蜀書社出版發行
總編室電話 (028) 86656816
新華書店經銷

(成都豐道街三號 郵編 610012)
發行科電話 (028) 86662019 86658275
成都金龍印務有限責任公司印刷
成都市外東中和鎮 (028) 85651045

開本 850 × 1168 1/32 印張 20.75 字數 458 千
2003 年 12 月第一版 2003 年 12 月第一次印刷
印數: 1 - 2000 冊

ISBN 7-80659-475-2/H·56

定價: 45.00 圓

本書如有印裝質量問題請與工廠調換

四川師範大學文學院
學術叢書編委會

名譽主任 鍾仕倫

主 任 萬光治

副 主 任 李 誠 劉永康

委 員（以姓氏筆劃爲序）

李 誠 李天道 李恕豪 吳明賢

曹萬生 張顯成 萬光治 蔣漢通

鄧英樹 劉永康 劉志成

作者簡介

管錫華，中國安徽人。博士，教授，碩士生導師。1982年至1985年就讀於中山大學，師從趙仲邑、潘允中教授學習古代漢語，1985年獲碩士學位。1995年至1998年就讀於四川大學，師從趙振鐸教授專攻漢語史，1998年獲博士學位。1985年起先後任教於中國、美國和加拿大高校，主要從事漢語语言文字學和古典文獻學的教學與研究工作。2000年移居加拿大。2001年應中國四川師範大學之聘，回國工作。主要專著有：《中國古代標點符號發展史》（巴蜀書社2002）、《漢語標點符號流變史》（合著，湖北教育出版社2002）、《〈史記〉單音詞研究》（巴蜀書社2000）、《爾雅研究》（安徽大學出版社1996）、《校勘學》（安徽教育出版社1991）。另於《中國語文》《語言研究》《古漢語研究》《辭書研究》《中國文化研究》《漢語史研究集刊》《漢學研究通訊》等刊物發表專業學術論文六十餘篇。1993年起享受中華人民共和國國務院政府特殊津貼。

總 序

四川師範大學文學院成立已近四周年了。回憶建院之初，可謂筚路藍縷，百發待舉。生計尚且艱辛，何談科研！然而就在此際，我們卻依靠“化緣”而來的一點經費，設立了“四川師範大學文學院青年科研基金”，並制定了“四川師範大學文學院科研獎勵條例”，從而啓動了文學院科研新的里程。

四年來，四川師範大學文學院已經成長為擁有三系五所、六個本科專業、九個碩士授權點的我校最大的科研教學實體。教學規模的擴大，意味着教學任務的日益繁重，然而可喜的是文學院的廣大教職工又尤其是中青年教職工卻敏感到科研較之以往的更加重要。因為教學中科研含量比重越高，就越能從根本上提高教學的質量，這也正是學校“在做大的基礎上做强”的戰略方針實施的保證。於是他們在繁重的教學工作之餘，讀博士、搞科研、評職稱，開創了中文系——文學院有史以來最熱火朝天的令人欣喜的科研局面。“四川師範大學文學院學術叢書”與“四川師範大學文學院研究生系列教材”就是在這樣的情況下應運而生的。

“四川師範大學文學院學術叢書”是一種不限專業、不拘形式的叢書。凡屬文學院教師所著且受文學院出版資助的學術性

專著皆在其列。“四川師範大學文學院研究生系列教材”則以二級學科碩士授權點為單位組織編寫。我們希望文學院所屬各二級學科碩士授權點將來都能認真編寫一套適合自己學生的，反映出自己專業水平和特色的教材，這也是提高研究生教學質量，規範培養規格和模式有效的途徑。

近四年來，文學院隨着自身經濟狀況的改善，逐步加大對科研的投入，最近兩年的年投入額皆在 20 萬圓以上。現在在學校的關懷和出版部門的支持下，“四川師範大學文學院學術叢書”、“四川師範大學文學院研究生系列教材”兩種叢書誕生了，她預示着四川師範大學文學院的科研正葆有其美妙的前景，我們有理由對未來更加充滿信心。

編委會

2001 年 6 月

序

吳孟復

校勘之事，始於二劉，鄭、章諸賢《校讎略》與《通義》之作遂言及校勘，余嘉錫先生因謂“目錄、版本、校讎（即校勘）三者一家之學”；然揆之王氏《經義述聞》，俞氏《平議》，孫氏《札迻》，則訓詁亦與校勘相表裏。余少從錢子泉、顧惕生、柳翼謀諸師獲聞此義。雖才質駑下，老而無成，然知讀古書，精通章句，猶得校勘之益。憶昔講宋詞，用某君《宋詞選》，至于湖之“滿載一船明月，平鋪十里秋江，江神留我看斜陽，吹起鱗鱗細浪”，諸生有以“明月”、“斜陽”矛盾為請者，余使檢此書所本，蓋出《六十家詞》；又使檢雙照樓景宋《于湖詞》，則“明月”作“秋色”，“秋江”作“湖光”。此生欣然曰：“先生屢言版本、校勘，今乃知確為學中要緊之事，而為教師者尤不可不知也。”

又憶 60 年代初，學校領導布置自訂“紅專規劃”。有 60 老翁夜叩吾門，詢之，則曰：“青年師生但云讀某史、某集足矣！吾輩豈

能復云讀杜集、韓集乎？”余戲曰：“但於‘讀’上加一‘校’字便可。”其人大喜曰：“得之矣。”蓋著一“校”字，便由閱讀而進入研究。由上兩例可見：校勘為文史教學、研究中必不可少之知識與技能，即謂為治學之門，宜無不可。

雖然，欲通校勘，談何容易！一要知方法，二要明類例，三要通積佐證。觀王念孫《讀書雜誌》中《淮南》校例，王引之《經義述聞》之“訛字”條，俞樾至楊樹達“古書疑義”中有關校勘諸例，皆就致訛之由反復示例，孫德廉、陳垣諸老言之尤詳。類例既明，方法斯出，洵足以啓人神思。苟能知此，則疑所當疑，正其可正，雖“己亥”誤為“三豕”，亦不至望文誤釋，更不至以“錫”作藥引矣。然僅誦義例，空言方法，亦未足以解決問題。蓋對校必羅衆本，而古本之存者不多，可資以為據者，多為他書。彙錄徵引之異文，他校、理校則有賴於旁證者尤多。試觀前人校勘之妙，每在曲證旁通，究其根源，皆由博覽。不特《釋文》《治要》及類書、古注所引，必須取資；而“讀書記”、“藏書志”、“金石錄”與諸家“校勘記”、“札記”中材料，亦為校書者所必用。否則，名為實學，實亦空談而已。

300年來，實學莫盛於吾皖。戴君東原之“博徵於文，約守其例”，衣被海內，遂成皖學。其校算書、水經，亦為世重。然而旁搜善本，專事校勘如顧千里、盧召弓所為者則皖中尚少其人。故世謂版本、目錄、校勘之學，皖不如吳。近世吳檢齋、胡樸安諸先生頗有意焉，然亦未能專也。管君錫華盛年美才，雅志篤學，又從潘允中、趙仲邑、李新魁諸先生研究數載，得其薪傳，用以探劉、班之微言，契鄭、章之遐想，博覽顧、盧、王、段之書，而會其妙用。由是提要鉤玄，細其義例，則庶幾俞曲園、孫益庵之遺徽，有以補樸安

之所未備，其所以裨益於教學與研究者豈鮮淺哉？余早從師友，略聞津梁；苦於形役，未能深往。今年近七十，舊學益荒，乃於病院之中，得見高才崛起，其為欣悅，豈可勝言！用是忘其荒陋，綴言簡端，既以見校勘為治學之必需，復以見類例與博徵之關係，益以見通論得失，指陳方法者為不可少之書，至於君立意之美、編纂之勤、為學之善，讀者當自得之，不待余之多言也。

1986年7月26日

目 錄

序	吳孟復 (1)
---------	---------

上篇 通 論

第一章 緒論	(1)
第一節 校勘與校勘學	(1)
第二節 校勘與校讎	(4)
第三節 校勘與古籍整理和研讀	(10)
第四節 校勘要運用各種知識	(13)
第五節 古今人校勘條件的對比	(17)
第二章 校勘簡史	(22)
第一節 周秦的校勘	(22)
第二節 兩漢的校勘	(24)
第三節 魏晉南北朝隋的校勘	(31)
第四節 唐五代的校勘	(36)
第五節 兩宋的校勘	(49)

第六節	元明的校勘	(56)
第七節	清代的校勘	(66)
第八節	民國的校勘	(77)
第九節	建國以來的校勘	(81)
第十節	臺灣的校勘	(88)
第十一節	校勘學的發展	(90)
第三章	古書訛誤的一般情況	(100)
第一節	誤	(100)
第二節	脫	(114)
第三節	衍	(120)
第四節	錯位	(129)
第四章	校勘的先導工作	(140)
第一節	選擇校勘的對象	(140)
第二節	搜集現存各種版本	(142)
第三節	分析歸納版本的源流系統,比較各本的 校勘價值	(143)
第四節	選擇底本、對校本和參校本	(149)
第五節	搜集其他校勘資料	(154)
第五章	校勘的方法	(160)
第一節	對校法	(160)
第二節	本校法	(163)
第三節	他校法	(173)
第四節	理校法	(182)
第五節	關於文物校勘法	(206)
第六章	校勘應注意的幾個問題	(214)

第一節	不可遷就政治	(214)
第二節	不可盡信他書引文	(217)
第三節	不可輕改古書	(226)
第四節	注意語言的內部規律性和時代性	(231)
第五節	不可誤校,避免漏校	(254)
第七章	校勘記的寫法	(258)
第一節	校勘成果的發表形式	(258)
第二節	校勘記的類型、寫法及校勘記 所使用的術語	(266)
第三節	撰寫校勘記應注意的幾個問題	(292)
第四節	校勘記的位置和校勘記 與正文的對應格式	(301)
第八章	校勘前體例的擬訂和校勘後說明的撰寫	(308)
第一節	校勘前體例的擬訂	(308)
第二節	校勘後說明的撰寫	(315)
第九章	在校勘底稿上的工作	(328)
第一節	在校勘底稿上的工作	(328)
第二節	校勘常用符號	(333)
第十章	目錄知識在校勘中的運用	(337)
第一節	運用目錄檢索現存古籍版本	(337)
第二節	目錄的編排檢索方法	(348)
第十一章	版本知識在校勘中的運用	(359)
第一節	善本的校勘價值	(359)
第二節	新發現的版本對於校勘的意義	(364)
第三節	校勘古籍時常遇到的版本術語	(367)

下篇 專 論

《三餘札記》校書義例試探	(377)
運用典故校勘《全唐詩》《全宋詞》舉例	(396)
《讀書雜誌》指瑕錄	(419)
乾隆四庫論文獻學思想初探	(431)
七十年代末以來大陸校勘學研究綜論	(443)
網路古籍資源及其檢索與利用	(466)
網路古籍目錄資源及其檢索與利用	(489)
網路古籍的版本校勘問題	(500)

附錄 資 料

古籍校點釋例(初稿)(上)	(509)
形近易訛字表	(515)
歷朝帝王名諱及其代字兼諱字簡表	(610)
校勘學論著要目	(627)
初版後記	(640)
再版後記	(642)

第一章 緒 論

第一節 校勘與校勘學

現存古籍，據估計約有一二十萬種。^① 它們絕大多數都不是原稿本、原鈔本、原刻本，而是經過一次再次傳鈔翻刻的鈔刻本。《抱朴子·遐覽》引古諺曰：“書三寫，魚成魯，虛成虎。”古籍在傳

① 關於古籍數量的估計各家差異不小。鄭鶴聲、鄭鶴春《中國文獻學概要》第二章《結集》估計“今日可讀之書，蓋亦不下 400,000 卷”（上海書店 1983 年版，頁 14～15）。《中國古典文獻學》第一章《古典文獻導論》第二節《文獻積聚》根據李詩《談談我國古籍》一文加以補充，認為“目前我國現存古典文獻約為八萬種的估計是可信的”（齊魯書社 1982 年版，頁 15）。方厚樞《從目錄學入手》（載《光明日報》1963 年 3 月 6 日）估計為七八萬；楊殿珣《談談古籍與古籍分類》（載《北圖通訊》1979 年第 1 期）估計為 15 萬種左右；謝玉杰、王繼光《中國歷史文獻學》第 2 章《典籍類別文獻》五《古籍的現成概況》於方、楊兩者取其中，認為古籍“約有十一二萬種，有價值的七八萬種”（民族出版社 1999 年版，頁 109）。曹之《中國古籍編撰史·自序》說古籍“傳世至今者仍不少於十萬種”（武漢大學出版社 1999 年版，頁 1）。

鈔翻刻過程中，由於種種原因，總會或多或少地出現文字上的訛誤。用不同版本或其他資料，通過比較或推理，發現並糾正古籍在流傳過程中發生的文字訛誤，這就是校勘。研究校勘的科學就是校勘學。

校勘不祇是漢語古籍整理的一項工作，而是所有有古代文獻遺產的國家、民族古籍整理的一項共同的工作，所以校勘學是一門世界性的學問。^① 外國的如《聖經》就有多種關於校理的著作。如 *A history of the textual criticism of the New Testament*; *An aid to the textual amendment of the Old Testament*; *An introduction to the textual criticism of the New Testament*; *Annotated bibliography of the textual criticism of the New Testament, 1914—1939*; *Textual criticism of the Hebrew Bible*; *New Testament textual criticism and exegesis*; *Rethinking New Testament textual criticism*。^② 中國少數民族語言古籍也在大量校理出版。1999年9月中國政府白皮書《中國少數民族政策及其實踐》五《保護和發展少數民族文化》說：“國家成立了全國少數民族古籍整理出版規劃小組和辦公室，組織和領導全國少數民族古籍整理工

① 英語中，“校勘學”一般用 *textual criticism*，但有時候 *textual criticism* 與“校勘學”涵義有別，指文本考證、文本考釋、文本批判、文本鑒別之學。

② 上引英語書籍撰者、編者及版本情況依次為：Marvin R. Vincent, New York, The Macmillan company, London, Macmillan & co., ltd., 1899; James Kennedy, D. D., edited by N. Levison, B. D. Edinburgh, T & T. Clark, 1928.; Leo Vaganay, translated by B. V. Miller, London and Glasgow, Sands, 1937; Copenhagen, E. Munksgaard, 1955; Emanuel Tov. 2nd rev. ed. Minneapolis, Fortress Press, Assen, Royal Van Gorcum, 2001; Festschrift J. Delobel, edited by A. Denaux. Sterling, Va., Peeters, 2002; edited by David Alan Black, Grand Rapids, Mich., Baker Academic, 2002.

作。全國現有 25 個省、自治區、直轄市，130 個自治州、地、盟建立了民族古籍整理與研究機構，民族院校也建有古籍整理與研究機構。截至 1998 年，已搜集少數民族古籍 12 萬餘種，整理 11 萬餘種，出版古籍書籍 5000 餘種。”“中國政府設立了中國少數民族三大英雄史詩《格薩爾》（藏族民間說唱體長篇英雄史詩）《江格爾》（蒙古族著名的英雄史詩）《瑪納斯》（柯爾克孜族著名的傳記性史詩）專門工作機構，有計劃有組織地進行收集、整理、翻譯、研究工作。”“近年來，國家撥付了以千萬元計的巨額資金支持校勘出版共計 150 部的傳統藏學的百科全書《中華大藏經》。”許力以主編的《中國出版百科全書》^①“當代中國的民族圖書出版·古籍整理”下說：“1984 年，建立了全國少數民族古籍整理、出版規劃小組，負責組織、聯繫、協調、指導全國少數民族古籍整理出版工作。到 1990 年，全國已整理出版少數民族古籍近 1000 種……其中，有一大批歷史和學術價值很高的文獻。如內蒙古人民出版社出版的《〈蒙古秘史〉校勘本》《新譯校注〈蒙古源流〉》；民族出版社出版的蒙古文《西尼喇嘛的故事》《那仁汗傳》《英雄道喜巴拉圖》，藏文《巴協》《西藏王臣記》《紅史》，維吾爾文《烏古斯可汗傳》《福樂智慧》《樂師傳》等。”無論哪種語言古籍的校勘，其所運用的校勘基本理論都是一致的。外國大學也開有校勘學課程的。胡適在康奈爾大學（Cornell University）就選修了校勘學的課程，^②現在美國的一些大學仍有校勘學的課程。

① 山西人民出版社 1997 年版。

② 張越《胡適與轉型中的中國史學》：“尚在美國留學的時候，胡適就對清代學者的治學方法感興趣，並試圖比較中西考據學方法的不同思路。在康奈爾大學他特意選修了包括語言學、校勘學、考古學等課程在內的‘歷史的輔助學科’。”（《歷史教學》1999 年第 8 期）