

超

超越文丛

滂沱

抒情诗集



李全平

宁波出版社

滂 沱

李全平 著

宁波出版社

图书在版编目(CIP)数据

滂沱 / 李全平著. — 宁波: 宁波出版社, 2006. 6

(超越文丛 / 荣荣主编)

ISBN 7-80602-977-X

I. 滂... II. 李... III. 抒情诗—作品集—中国—
当代 IV. I227. 2

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第039993号

超越文丛——滂沱

著 者	李全平
出版发行	宁波出版社(地址:宁波市苍水街79号 邮编:315000)
责任编辑	王伯城
封面设计	沈露鸣
印 刷	宁波市大港印务有限公司
开 本	880 × 1230 毫米 1/32
印 张	53
字 数	882千
版 次	2006年6月第1版 2006年6月第1次印刷
书 号	ISBN 7-80602-977-X/I·105
定 价	160.00元(共8册)



作者简介

李全平

一个属龙的平民追求着精神的高蹈之舞：诗歌。

一个春天的三月出生于一个海边的村庄：凉水井。

现居宁波。算命先生说我一人之王天下太平。

信箱：liquanping@nbip.net

博客：<http://putuoshuixian.blogcn.com>暗黑

<http://pangtuo.poemlife.com>滂沱



超越文丛

李全平：抒情诗集《滂沱》

荣 荣：童话故事集《住在贝壳里的老爷爷》

张文斌：抒情诗集《遗失在风中的岁月》

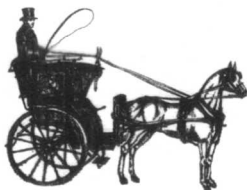
黄港洲：抒情诗集《激情冲浪》

黄洪光：抒情诗集《春服既成》

钱利娜：抒情诗集《离开》

姜宇清：抒情诗集《伙伴》

陈海勇：抒情诗集《远近》



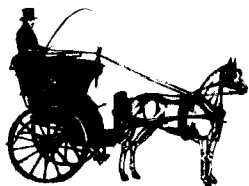
目 录

卷一 滂沱·爱

方 向	3
对 话	15
三市旧货市场系列	21
卖蔬菜种子的人	21
卖旧书的人	23
卖旧衣服的人	24
卖双层床的人	26
地 铁	28
迷失了洁白的脖子	31
采石场里的父亲	36
皈依书	40
造物史	45
新生儿	49
大悲咒	55

卷二 滂沱·琴

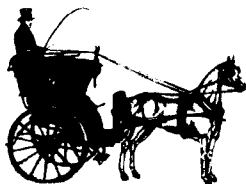
给郁先生写首诗	65
五脏六腑都在笑	68
家居像是一棵树	71
唱着四季歌的月湖	73
天一阁赏张大千左笔山水图	75
慧济的风	78
音乐的水滴	79
雨霖铃	81
她	83
公园里一双神秘的手	85
天葬	86
锄草记	88
繁景记	90
吻，骚动的音符	91
山峰	93
当我老了	94
通向大海的道路	96
慈城太湖路	98
大地上的风景	100
高峰上的月亮	102
漫长的绳索	104
长春路上	106



重 复	108
相对论	110
两头猪	112
牧 歌	113
冬日的鸭子	114
挖土机	115
挽 歌	117
悼 词	119
挖 出	120
哭笑不得	121
盗 水	122
下水道	124
活 着	126
屈 原	129
待我如羔羊	130
老樟树	132
患了忧郁症的牛羊	133
像母亲那样苍老	135
不要让爱毁了你	136
乌 青	137
听某人讲神圣的北大	138
诗人的眼泪	139
一个长得像歹徒的人	141
小马，我们忧郁的朋友	143

卷三 滂沱·海

- 群 岛 147
青浜岛 150
庙子湖 152
恍惚的岛屿 153
退 潮 158
千步金沙 159
紫竹禅林 160
杨枝观音 161
短姑道头 162
普陀水仙 163
洛迦圣山 164
慈溪十七行·滩涂 165
慈溪十七行·大水 166
慈溪十七行·晒盐 167
佛顶山 168
鲸 鱼 173
男性之锚 174
鹅掌般的岛屿 175
坐在涨满水的江边 177
荒凉的水的轴心 178
月 光 179
一阵大风吹开了大海 180
目睹黑暗的事物 181



回到光明之城	182
海滨梦镜	183
母狮子	187
疾藜般的波涌	188
在大海边看见金光	189
暮色	190
裸露之水	191
断层	192
小岛	193
腥味	194
慢	195
海边纪事系列	199
杀牛	199
村办企业	200
鬼精灵	201
杨梅林	202
插秧	203
打水	204



卷一

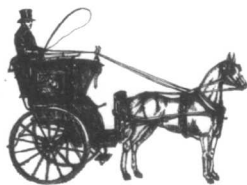
滂 沱



爰

抽自的蓝光我
上的营养雕刻
泥举细营的雕
的地风得太阳
的乐和获太奶
母快在我杯牛
从我股让杯白
让我屁请一杯
让两瓣那洁骨
着叶中露着和
栗嫩的泽露匀
战出已润米拌的





方 向

1

一团漆黑，只剩下可耻的怜悯
人人都像寄生虫一样活在尘世
消化着别人种出来的粮食
别人宰好的鸡鸭鱼肉

一大片破碎的隐喻
映照于池塘的绿荷
虫声折叠着菩萨的心跳
柔软细小的风，弓起在事物的表面

在大风雪的故乡，一条词语的
道路，梗阻了黄昏的忧伤
不长不短的想像中
鱼的视线，接近神谕之光

我只需要一杯清水，可以喝下孤独
也可以洗去牙龈里的血

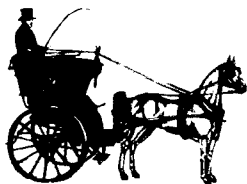
2

而我总是在惋惜中回忆……
一只积满水、时间和灰尘的陶罐
倚在土墙的旁边
像一个截去双臂的人

它偷听着大海的琴声
哦，神的居所里
每一次癫狂的日出
并不是什么天大秘密

我所抚摸过的手臂
转眼成了一堆废铜烂铁一样
我所亲近过的事物
都在生活的染缸里变成黑炭

像一把腐烂的土豆总会被双手遗弃
湿湿的污渍，却飘入了永恒的大地之疮



3

在城市的生活圈外，那些永不嫌脏的人们
所关注的是蔬菜们轻微跳动的价格
台风，不可能砸倒
这些坚强的植物

人们在昏黄的灯柱下
扭断蔬菜的脖颈，甚至阴茎
用水清洗它们的身体
从泥土的村庄，贩卖到我们的城市

看啊，运送蔬菜的三轮车
在凌晨的雾里，神秘地蒸发——
一张幼小的脸
睡在透明的棚子里

像一颗种子，这个异乡人的孩子
睡在敞篷三轮车的蔬菜堆里

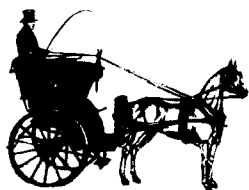
4

有这样一群男人，他们忍受着贫困
成天站在高架桥下，手臂上扛着
“打洞”、“上蜡”、“磨地板”的牌子
对每个路人微笑

他们掌握着城市的脾性，认准了
城里人不会“打洞”、“上蜡”、“磨地板”
这是他们广泛存在和繁殖的理由
我的心，没有看不起他们

虽然，他们身上的气味
比刚走出火车站的人，还要浓；
有那样一群女人，她们也忍受着贫困
在人行道的发廊外，修理着自己

薄薄的内衣、眉毛、发型和唇膏
我从没看不起她们，只因我比她们更贫更困……



5

你在滚烫的纸浆里
安排着每一天的新闻生活
让明星们日新月异地诞生
——世界，总是沉浸在

靡过和绯闻的肉搏里
这样的造型，势必能使《世界日报》
变得一天比一天辉煌
晚饭后，妇女们学会了

插种一小枝腊梅，喝汤、织毛线
打开电视机，和一斤的报纸
文字的脸必须朝有光的一面仰着
每一个夜晚，女人的眼睛

都会泛出极度的冷光
这样才能让整个世界太平，安心

7