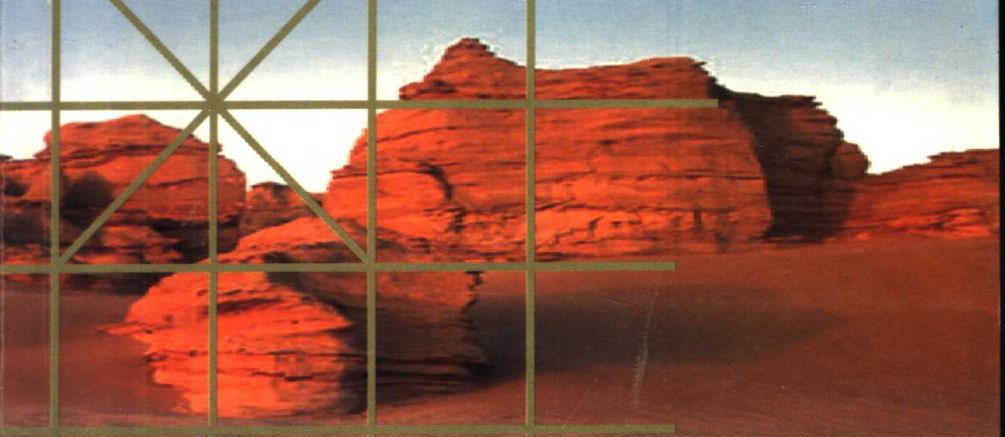
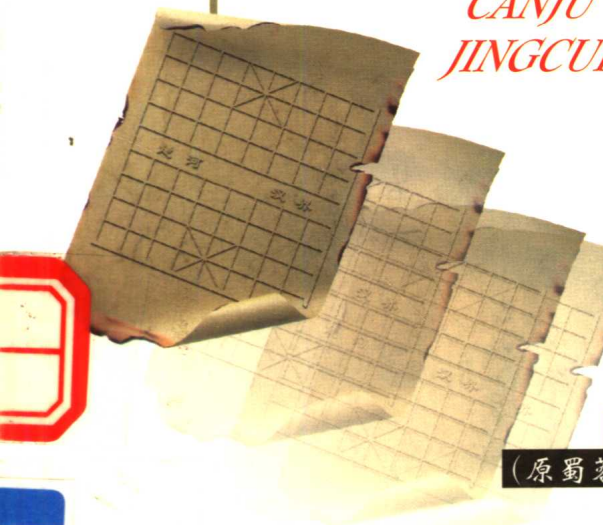




残局胜和精粹

*CANJU SHENGHE
JINGCUI*

屠景明 编著



成都时代出版社

(原蜀蓉棋艺出版社)



残局胜和精粹

江苏工业学院图书馆

藏书章

屠景明 编著
竺士菊 校

成都时代出版社
(原蜀蓉棋艺出版社)

策 划:程明松 责任编辑:侯跃生 程明松
责任校对:蒋雪梅 封面设计:莫晓涛 版式设计:莫晓涛

图书在版编目 (CIP) 数据

残局胜和精粹/屠景明编著. —成都:成都时代出版社
(原蜀蓉棋艺出版社), 2001.6

ISBN 7-80548-732-4

I. 残... II. 屠... III. 中国象棋-残局(棋类运动) IV. G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 043786 号

*
成 都 时 代 出 版 社
(原 蜀 蓉 棋 艺 出 版 社)
四川导向印务有限公司印刷
新 华 书 店 经 销

*
787mm × 1092mm 1/32 开本 5.5 印张 116 千字
2002 年 10 月第 1 版 2002 年 10 月第 1 次印刷
印数:1—5000 册

*
ISBN7-80548-732-4/G·733

定价:8.30 元

社址:成都市二道桥街 72 号 邮政编码:610072
电话:87760936(棋牌类) 86619530(综合类)
电话/传真:87766860 87742297(发行部)
四川省版权局举报电话:(028)86636481

前言

本书为残局阶段一些“例胜”、“例和”以及“巧胜”等局例的介绍，指出其形势特点与胜、和之间的关键得失。

全书六章，共 167 例，按子力分类排列（兵、马始，至车、炮、兵止）。其中一二战子者，以实用残局为主体；三个战子如马炮兵、车马（炮）兵者，则选取了现代名手与象棋大师们的实战残局，予以分析。

每局着法红先（某些变例注明黑先）。其中精警者，用“！”表示。

限于编者水平，书中不妥之处难免，希望得到棋友同好们的批评与指正。

屠景明

2000 年 8 月于上海

目 录

前言	(1)
第一章 兵强马壮(共 39 局)	(1)
甲、兵类(13 局)	(2)
第 1 局 高兵相巧胜士	(2)
第 2 局 双低兵巧胜双士	(4)
第 3 局 双低兵巧胜双象	(4)
第 4 局 双高兵巧胜单士象	(5)
第 5 局 高低兵巧胜单士象	(6)
第 6 局 高低兵巧胜单缺象	(7)
第 7 局 高低兵例和一炮	(8)
第 8 局 三高兵例胜士象全	(9)
第 9 局 三兵巧胜士象全	(10)
第 10 局 三兵巧胜马双士	(10)
第 11 局 三兵例和炮双士	(11)
第 12 局 三兵巧胜炮双士	(12)
第 13 局 三兵相巧胜一车	(13)
乙、马类(10 局)	(15)
第 1 局 马例胜士	(15)
第 2 局 马巧胜象	(16)
第 3 局 马巧胜双士	(17)
第 4 局 马巧胜卒	(17)
第 5 局 马巧胜卒象	(18)

第 6 局 双马例胜士象全	(19)
第 7 局 双马例胜马双士	(19)
第 8 局 双马例胜马双象	(20)
第 9 局 双马例胜炮双士	(21)
第 10 局 双马巧胜炮双象	(22)
丙、马兵类(16 局)	(23)
第 1 局 马底兵例胜双士	(23)
第 2 局 马底兵例胜单士象	(23)
第 3 局 马底兵巧胜双象	(24)
第 4 局 马低兵巧胜单缺士	(25)
第 5 局 马低兵巧胜单缺象(一)	(26)
第 6 局 马低兵巧胜单缺象(二)	(26)
第 7 局 马高兵巧胜士象全	(27)
第 8 局 马低兵巧胜士象全	(28)
第 9 局 马低兵例和卒底士	(29)
第 10 局 马低兵例和高卒双士	(30)
第 11 局 马低兵巧胜卒双士	(31)
第 12 局 马高兵仕相例胜高卒双士	(32)
第 13 局 马低兵巧胜马士	(33)
第 14 局 马低兵巧胜一炮	(33)
第 15 局 马低兵巧胜炮士	(34)
第 16 局 马高兵例胜炮象	(35)
第二章 炮兵战法(共 23 局)	(37)
甲、炮类(8 局)	(38)
第 1 局 炮仕例胜双士	(38)

第 2 局	炮双仕巧胜卒士	(38)
第 3 局	双炮双相例胜双象	(39)
第 4 局	双炮双相例胜士象全	(40)
第 5 局	双炮仕例胜士象全	(41)
第 6 局	双炮例和马	(41)
第 7 局	双炮巧胜单炮	(42)
第 8 局	双炮仕相全例胜马双象	(42)
乙、炮兵类(15 局)		(44)
第 1 局	炮低兵巧胜象	(44)
第 2 局	炮低兵巧胜双士	(45)
第 3 局	炮高兵巧胜单士象	(45)
第 4 局	炮高兵相例胜双象	(46)
第 5 局	炮高兵单缺仕例胜士象全	(47)
第 6 局	炮高兵仕相巧胜士象全	(49)
第 7 局	炮高兵仕巧胜士象全	(50)
第 8 局	炮高兵相巧胜士象全	(51)
第 9 局	炮低兵相巧胜士象全	(51)
第 10 局	炮低兵单缺仕巧胜士象全	(52)
第 11 局	炮兵巧胜双卒	(53)
第 12 局	炮低兵巧胜卒单缺象	(54)
第 13 局	炮高兵双仕例胜马士	(55)
第 14 局	炮高兵双仕例胜马象	(56)
第 15 局	炮高兵双仕例胜炮士	(57)
第三章 马炮争雄 (共 22 局)		(59)
甲、马炮类(11 局)		(60)

- 第1局 马炮例胜士象全 (60)
- 第2局 马炮双仕例胜马双象 (61)
- 第3局 马炮单缺仕例胜炮双象 (62)
- 第4局 马炮单缺仕例胜炮单缺象 (63)
- 第5局 马炮仕相全例胜马单缺象 (64)
- 第6局 马炮双仕例胜马单缺士 (64)
- 第7局 马炮仕相全例胜马士象全(一) (65)
- 第8局 马炮仕相全例胜马士象全(二) (66)
- 第9局 马炮仕相全例和炮士象全 (67)
- 第10局 马炮仕相全巧胜炮士象全 (68)
- 第11局 马炮仕相全巧胜炮卒士象全 (69)

乙、马炮兵类(11局) (70)

- 第1局 马炮高兵仕相全例胜双炮高卒双士 (70)
- 第2局 马炮低兵士巧胜双马低卒士 (71)
- 第3局 马炮高兵仕相全巧胜双马卒士象全 (72)
- 第4局 马炮兵仕相巧胜马炮士象全 (73)
- 第5局 马炮低兵仕相全巧胜马炮高卒单缺象 (74)
- 第6局 马炮高兵仕相全巧胜马炮高卒双象(一)
..... (74)
- 第7局 马炮高兵仕相全巧胜马炮高卒双象(二)
..... (76)
- 第8局 马炮高兵仕相全巧胜马炮高卒双象(三)
..... (77)
- 第9局 马炮高兵仕相全巧胜马炮高卒双象(四)
..... (78)
- 第10局 马炮高兵仕相全巧胜马炮卒士象全(一)

.....	(79)
第 11 局 马炮高兵仕相全巧胜马炮卒士象全(二)	(80)
第四章 车兵战法(共 39 局)	 (82)
甲、一车类(21 局)	(83)
第 1 局 一车巧胜士象全(一)	 (83)
第 2 局 一车巧胜士象全(二)	 (84)
第 3 局 一车巧胜双高卒双士	(85)
第 4 局 一车巧胜双高卒双象	(85)
第 5 局 一车例胜马双士	(86)
第 6 局 一车巧胜马双象(一)	 (87)
第 7 局 一车巧胜马双象(二)	 (88)
第 8 局 一车巧胜马双象(三)	 (89)
第 9 局 一车巧胜马卒象	(90)
第 10 局 一车巧胜炮双象(一)	(91)
第 11 局 一车巧胜炮双象(二)	(92)
第 12 局 一车巧胜炮双象(三)	(92)
第 13 局 一车巧胜炮卒双士	 (93)
第 14 局 一车例和炮双高卒	 (94)
第 15 局 一车例和炮双低卒	 (94)
第 16 局 一车例和双马	 (95)
第 17 局 一车例和马炮	 (96)
第 18 局 一车巧胜马炮(一)	(97)
第 19 局 一车巧胜马炮(二)	(98)
第 20 局 一车例和双炮	 (98)

第 21 局 一车巧胜双炮	(99)
乙、车兵类(18 局)	(101)
第 1 局 车高兵相例胜双高卒士象全	(101)
第 2 局 车高兵例胜马士象全	(102)
第 3 局 车低兵例和炮士象全	(102)
第 4 局 车高兵巧胜炮士象全	(103)
第 5 局 车兵相例胜炮卒双士	(104)
第 6 局 车高兵例胜马炮双士	(105)
第 7 局 车兵仕相全例胜双炮双士	(106)
第 8 局 车底兵巧胜一车	(107)
第 9 局 车高兵双仕例胜车士	(107)
第 10 局 车高兵双仕例胜车低卒士	(109)
第 11 局 车低兵仕例和车士	(110)
第 12 局 车低兵例和车象	(110)
第 13 局 车低兵仕例胜车双象	(111)
第 14 局 车低兵双相巧胜车士象	(112)
第 15 局 车低兵相巧胜车双士	(113)
第 16 局 车低兵巧和车炮双士	(115)
第 17 局 车双低兵双仕例和车士象全	(116)
第 18 局 车双低兵仕相全例和车士象全	(116)
第五章 车马纵横(共 24 局)	(118)
甲、车马类(14 局)	(119)
第 1 局 车马例和车双士	(119)
第 2 局 车马仕例胜车双士	(120)
第 3 局 车马双相例胜车双士	(121)

第4局	车马双相例胜车双士(一)	(121)
第5局	车马双相例胜车双士(二)	(122)
第6局	车马双相例胜车双士(三)	(123)
第7局	车马单缺相巧胜车双象	(124)
第8局	车马仕相全巧胜车双卒双象(一)	(125)
第9局	车马仕相全巧胜车双卒双象(二)	(126)
第10局	车马双相巧胜车卒单缺象	(127)
第11局	车马相巧胜车高卒士象全	(128)
第12局	车马单缺仕巧胜车马(一)	(128)
第13局	车马单缺仕巧胜车马(二)	(129)
第14局	车马巧胜车炮	(130)
乙、车马兵类(10局)		(132)
第1局	车马高兵仕相全例胜车士象全	(132)
第2局	车马高兵双仕例胜车士象全(一)	(133)
第3局	车马高兵双仕例胜车士象全(二)	(134)
第4局	车马低兵仕相全例胜车炮双士	(135)
第5局	车马低兵单缺仕例胜车炮双士	(136)
第6局	车马低兵相例胜车炮卒双士	(137)
第7局	车马高兵仕相全巧胜车炮单缺象	(138)
第8局	车马兵仕相全巧胜车马高卒单缺仕	(139)
第9局	车马高兵单缺相巧胜车马高卒双士	(140)
第10局	车马高兵双相巧和车炮低卒士象全	(141)
第六章	车炮兵法(共20局)	(143)
甲、车炮类(10局)		(144)
第1局	车炮巧胜一车	(144)

- 第2局 车炮巧胜车士 (144)
- 第3局 车炮巧胜车低卒双士 (145)
- 第4局 车炮巧和车炮低卒 (146)
- 第5局 车炮双相例胜车双士 (147)
- 第6局 车炮仕例胜车双象 (148)
- 第7局 车炮仕相全巧胜车卒士象全 (149)
- 第8局 车炮单缺仕巧胜车马双士 (150)
- 第9局 车炮仕相全巧胜车马卒士 (151)
- 第10局 车炮仕相全巧胜车马卒双士 (152)
- 乙、车炮兵类(10局) (154)**
- 第1局 车炮兵仕例胜车士象全 (154)
- 第2局 车炮低兵相巧胜车低卒士象全 (154)
- 第3局 车炮兵仕巧胜车双卒 (155)
- 第4局 车炮兵相巧胜车双卒双士 (156)
- 第5局 车炮底兵双仕例胜车马双士 (157)
- 第6局 车炮低兵双相巧胜车马卒双士 (158)
- 第7局 车炮兵双仕巧胜车马卒双士 (159)
- 第8局 车炮低兵仕相全巧胜车马高卒士象全 ... (160)
- 第9局 车炮低兵巧胜车炮低卒单缺士 (161)
- 第10局 车炮高兵单缺相巧胜车炮高卒单缺象 ... (161)

第一章 兵强马壮(共39局)

本章分兵类、马类及马兵类三个部分。

甲、说明兵在残局中的重要作用与地位，有时候，它还可能成为“天之骄子”与主宰者；明代弈诗有“一卒功成见太平”之句，是棋战的真实写照，绝非夸张之词。

乙、马能纵横驰骋，是具有独立性的战子，如何攻士擒象，骑马射王，贵在灵巧。

丙、马、兵攻士象全与非士象全，是一套系列战术，基本功要扎实。

甲、兵 类 (13局)

第1局 高兵相巧胜士

兵(卒)过河后到对方第二条横线(即上二路卒林)时称为“高兵”，它既可依据具体形势冲入九宫，又可遮将护帅，起到防御作用，是残局阶段一枚能守能攻的要子。

一兵的力量只能胜孤将，术语称为“独兵擒王”(底兵不胜)，本局红方高兵及时进入九宫迫近将、士，在主帅的督战下奏功，需要注意的是帅(将)的作用不可忽视，它既能占位遥控助阵，又可走“等着”、“停着”或“闲着”助阵，以利局势之发展，是一名特殊的战斗员，可谓“不出九宫，决胜千里”。

如图1 红先

1. 兵五进一 士4退5 2. 炮四平五 士5退6

红帅坐中，可左可右。黑方如改走士5退4，则兵五平四炮5平6(炮5进1，则炮五平六炮5退1，兵四进一士4进5，相五退七士5进4，炮六进一将5平4，兵四平五，红胜)，炮五平四士4进5，兵四进一将6平5，炮四平五士5退6，炮五平六士6进5，相五退七士5进4，炮六进一将5平4，兵四平五，红胜。

3. 兵五平六 将5平4

如改走将5进1，则炮五平四将5退1，兵六进一士6进

5. ⑤五退七 ④五进6, ④四进一 ④六退5, ④四平五, 红胜。

4. ④五平六 ④六进5 5. ④六进一 ④四平5
 6. ④六平五 ④五进4 7. ④五平四 ④四退5
 8. ④五退七 ④五进6 9. ④四进一 ④五平6
 10. ④六平五

红胜。

如图1 黑先

1. …… ④四退5
 2. ④五进一 ④五退6
 3. ④五平六 ④五平4
 4. ④四平五 ④六进5
 5. ④六平五 ④四进1
 6. ④五退七 ④五退6
 7. ④五进一 ④四退1

和局。

如附图 红先

1. ④四平五 ④五平4
 2. ④六进一 ④五进4
 3. ④五进一 ④四退5
 4. ④六平五

这是上海市比赛中韩文荣对姚镜蓉的一个实战镜头，以下弈成如图1形势，红兵余勇犹在，终于巧胜。

另法，避免死车，红兵可借车力从“中象线”冲入九宫，亦胜。

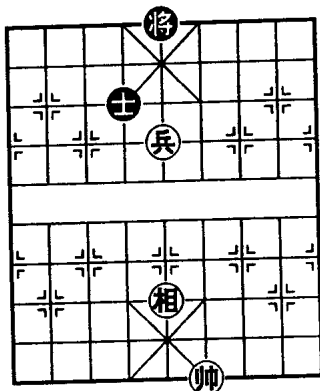
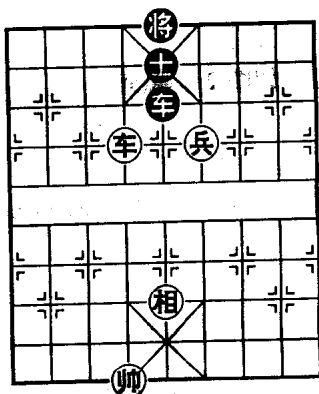


图1



附图

第2局 双低兵巧胜双士

应付红方双低兵的进攻，黑将如能上行到宫顶线“中象位”，就可趋吉避凶，立于不败之地。

如图2 红先

1. ④四平五! ⑤平4
2. ⑧八平七 ⑥退6
3. ⑧一平二 ⑥进5
4. ⑧二平三 ⑤退6
5. ⑧三平四 ⑥进5
6. ④五进一 ⑤进4
7. ④五平六 ④平5
8. ⑧七平六 ⑥退5
9. ④六平五

红胜。

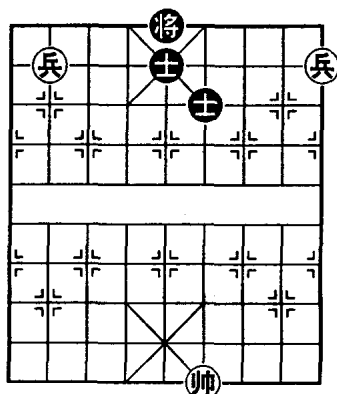


图2

如图2 黑先

- | | |
|-------------|-------------|
| 1. ⑤进4 | 2. ⑧八平七 ⑤进1 |
| 3. ⑧一平二 ⑤进1 | 4. ⑧二平三 ⑥退5 |
| 5. ⑧七平六 ⑤进6 | 6. ⑧三平四 ⑥退5 |

“山顶公”高枕无忧 双低兵徒唤奈何。

由于红兵未能搏取双士，终成和局。

第3局 双低兵巧胜双象

本局黑方的“宫顶士角”，是一条生命线，如被双兵分

占，败局难免。

如图3 红先

1. ⑤平四! ⑤进7
2. ②平三 ⑦退5
3. ③平四 ⑤进7
4. ④进一 ⑤退1
5. ⑥进一

弈成“双鬼拍门”的杀势! 红胜。

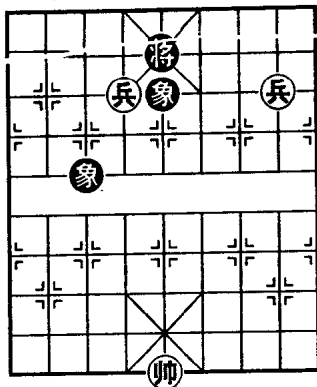


图3

如图3 黑先

1. ⑤平6
2. ②平三 ⑤进7
3. ⑥进一 ⑦退5
4. ⑤进一 ③退1

和局。

第4局 双高兵巧胜单士象

双高兵的力量例胜双士或双象，但不能胜单士象，原因是士、象联防，可以阻止红兵进入“中象位”与宫顶士角线，本局由于黑士在底线，红方可以及时进军。

如图4 红先

1. ④进一 ④进5

如改走：(一)⑤平6，则⑤平四④进5，④进一⑥平5，⑤平六⑤进6(③进5，则④平五! 必破士象胜)，⑥进一⑤平4(③进1，则⑥平五破士胜)，④平五③进1，⑤平六①进3，⑥进一，红