

PUTONGHUA PEIXUN YU CESHI

普

通

话

培 训

与 测 试

主编 尹建国



语文出版社

<http://www.ywcbs.com>

**PUTONGHUA PEIXUN YU CESHI**

**普通话培训与测试**

**主 编 尹建国**

**副主编 韩述梅 韩少华  
李志华 刘静敏**

**YUWEN CHUBANSHE**

**语 文 出 版 社**

编委会主任：张志勇

编委会副主任：尹建国 韩述梅

编 委：王新梅 刘静敏 李志华 李 彦

李朝晖 杨 静 贾娇燕 曹大为

梁晓珉 梁 芳 韩少华

（以上按姓氏笔画为序）

主 审：张传曾 张树铮

# 序

张志勇

语言是交际的工具和信息的载体，语言的统一和规范是社会进步的需要，也是一个国家文明程度高低的标志。西方发达国家早在 200 年以前，日本也在 100 年以前普及了通用语言，通用语言的普及关系到国家的统一、民族的团结，关系到社会的进步和对外交流，代表着先进文化的发展方向。

我国是一个多民族、多语言、多方言的国家，历史上遗留下来的问题很多，方言隔阂严重，语言不通，交流不畅，不仅给个人的生活带来不便，也给社会各项事业带来不利影响，群众不会说普通话，就往往不能正确反映自己的意见和呼声；教师不会说普通话，就会影响教学效果；干部不会说普通话，就会影响和群众的沟通。从这个意义上说，普及普通话符合广大人民群众的根本利益。

随着改革开放的不断深入，全面建设小康社会步伐的不断加快，国内、国际交往日益增多，人们的活动地域空前扩大，彼此之间感情要沟通，思想要交流。如果都说方言土语，谁都听不懂谁的话，生意很难谈，合同不好签。轻则丧失投资经营的良机，重则造成巨大的经济损失，因此，普及普通话也是经济发展的需要，是先进生产力的有机组成部分。

语言文字应用能力是人的基本能力之一，也是构成人的整体素质的一个重要方面。不会说普通话，话难以说清，理难以道明，正确规范地使用普通话是提高工作效率和工作质量的重要因

素，国家工作人员使用国家通用的普通话执行公务，有利于表现其庄重性、严肃性，也体现国家行政的文明和要求。

在改革开放、市场经济迅速发展的当今社会，公共服务行业作为社会的窗口，以普通话和规范汉字为服务用语用字，有利于提高职工素质，有利于提高服务质量，有利于树立企事业单位的良好形象，有利于增强企事业单位的综合竞争力。

40多年来，经过教育部门的努力，凡接受过义务教育的人，都或多或少、不同水平地会说普通话。而在应该说普通话的场合不愿意说、不好意思说，这种封闭式的语言观念与市场经济、信息化的要求是很不适应的。是否具有语言规范意识，能否在必要的场合自觉地使用普通话，是衡量一个人是否具有国家意识、法制意识和现代意识的一个标志。

推广使用普通话，是时代的要求，是全社会的责任，是每个公民的义务。各级各类学校要成为推广和普及普通话的重要基地，普通话应成为校园语言。要逐步形成以学校为基础，以党政机关为表率，以广播电视台等新闻媒体为榜样，以公共服务行业为窗口，带动全社会共同普及普通话的新局面，为全省精神文明建设和经济的快速发展做出应有的贡献。

# 目 录

序.....	( 1 )
<b>第一章 普通话与普通话水平测试概说.....</b>	<b>( 1 )</b>
第一节 普通话.....	( 1 )
第二节 普通话水平测试.....	( 7 )
第三节 山东人如何学好普通话.....	( 15 )
<b>第二章 声母.....</b>	<b>( 27 )</b>
第一节 普通话声母.....	( 27 )
第二节 声母辨正.....	( 33 )
第三节 声母训练.....	( 48 )
<b>第三章 韵母.....</b>	<b>( 60 )</b>
第一节 普通话韵母.....	( 60 )
第二节 韵母辨正.....	( 75 )
第三节 韵母训练.....	( 81 )
<b>第四章 声调.....</b>	<b>( 87 )</b>
第一节 普通话声调.....	( 87 )
第二节 声调辨正.....	( 91 )
第三节 声调训练.....	( 101 )
<b>第五章 音节.....</b>	<b>( 112 )</b>
第一节 音节的结构.....	( 112 )
第二节 普通话声韵配合规律.....	( 114 )
第三节 音节的拼合和拼写.....	( 116 )
第四节 音节训练.....	( 128 )
<b>第六章 音变.....</b>	<b>( 135 )</b>

第一节	变调.....	(135)
第二节	轻声.....	(145)
第三节	儿化.....	(158)
第四节	语气词“啊”的变读.....	(167)
<b>第七章</b>	<b>词汇与语法.....</b>	<b>(172)</b>
第一节	词汇辨正.....	(172)
第二节	语法辨正.....	(178)
<b>第八章</b>	<b>朗读与说话.....</b>	<b>(201)</b>
第一节	朗读.....	(201)
第二节	说话.....	(221)
<b>第九章</b>	<b>普通话水平测试应试指南.....</b>	<b>(229)</b>
第一节	普通话水平测试的组织工作.....	(229)
第二节	普通话水平测试应试策略.....	(235)
[附录]		
一	山东省普通话水平测试题库.....	(244)
二	普通话异读词审音表.....	(351)
三	汉语拼音正词法基本规则.....	(380)
四	国际音标表.....	(393)

# 第一章 普通话与普通话水平测试概说

## 第一节 普通话

### 一、普通话的含义

普通话，并非普普通通的话。它的含义是指现代汉语的标准语，是以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作为语法规范的现代汉民族共同语，是我国的通用语言。

“普通话”的名称是1955年10月在北京召开的“全国文字改革会议”和“现代汉语规范问题学术会议”上确定下来的。会议明确规定普通话的内容是“以北京语音为标准音、以北方话为基础方言、以典范的现代白话文著作为语法规范”，制定了推广普通话的具体措施。1956年2月6日，国务院发出了“关于推广普通话的指示”，指示中分析了“由于历史的原因，汉语的发展还没有达到完全统一的地步。许多严重分歧的方言妨碍了不同地区人们的交谈，造成社会主义建设事业中的许多不便。语言中的某些不统一和不合乎语法的现象不但存在在口头上，也存在在书面上。……为了我国政治、经济、文化和国防的进一步发展的需要，必须有效地消除这些现象”。

作为现代汉民族的共同语，普通话包括书面语、口语两方面。推广普通话实际上是“不断地扩大普通话的应用范围，要尽力提倡在公共场合说普通话，尽力提倡在书面语言中使用普通话”。普通话包含语音、词汇、语法三部分，推广普通话必须兼

顾这三方面。不过，由于“语法和词汇的规范可以靠书面语言来广泛地影响群众”，“方言对思想交流的阻碍比方言中的词汇、语法严重得多”，所以推广语音规范就成为最重要的一个环节；而实现语音的规范化，必须首先在口头语言中大力推广北京语音，因此人们普遍认为推广普通话主要是推广口语规范，而口语规范中主要是推广语音规范。在此基础上，普通话似乎是专指现代汉民族共同语的口语。所以，从50年代到80年代中期，“普通话”基本上与“口语”相当；90年代中期以后，才开始有了“普通话口语”、“普通话书面语”等提法。不过，迄今为止，还有不少人把普通话理解为口语，这是不全面的。

## 二、普通话的形成

### (一) 从雅言、国语到普通话

汉语方言自古就存在着很大分歧，不过很早就出现了能在各地通用的语言。“雅言”是春秋战国时期的通用语言，“雅”是“正”的意思，“雅言”也就是正确、规范、大家都遵循使用的语言。“通语”、“凡语”、“通言”是汉代的通用语。由于中国从商朝到北宋一直在中原地区主要是长安（西安）和洛阳建都，所以两千多年时间里，长安、洛阳一带的中原地区的方言一直是基础方言。

南宋时期，辽把燕京（北京）作为五都之一，1153年金迁都北京，中原地区方言的权威性地位开始动摇。元代，蒙古族在北京建起了元大都，北京成为全国的政治中心。大都话取代长安、洛阳一带的中原方言，成为新的权威性方言。

明代出现了“官话”，它是指官吏们在官场上使用的语言，也就是官场上的通行语言。而这种语言实际上是对汉语北方方言的统称。

清雍正八年（1730年），雍正下令八年内在不懂官话的地区推行官话，并规定不懂官话的人不得参加科举考试，从而推动了

官话在民间的推行和普及。清末，“官话”已经不只是官场上的通行语言。1909年，清政府采纳了资政院议员江谦的建议，将“官话”正名为“国语”。

1912年初，中华民国成立，7月召开的“临时教育会议”肯定了“国语”这个名称，并决定在全国推行国语。1913年，召开了“读音统一会”，议定了拼写国音的字母“注音字母”，并提出“国音推行方法”。1918年，北洋政府教育部公布注音字母。后来，又成立了“国语统一筹备会”，于1924年修改了国音标准和注音字母，明确了以北京语音作为标准音。

1949年中华人民共和国成立，1955年10月召开了“全国文字改革会议”和“现代汉语规范化学术会议”，确定以“普通话”作为汉民族共同语的正式名称，取代“国语”这个名称，规定了普通话的内容，制定了推广普通话的具体措施。

## （二）普通话的基础

民族共同语是一个民族的全体成员交际交流时的通用语言，方言是局部地区的社会成员交际交流时所使用的语言。共同语通常是在一种方言的基础上形成的，作为共同语形成基础的方言就是基础方言。

哪种方言能成为基础方言，取决于这种方言的社会地位。能够成为基础方言的方言，总是有着政治、经济或文化方面的优势。如果某个地区是全社会的政治、经济、文化中心，那么这个地区的方言在全社会内就最有权威、最有影响、最有代表性，它就会成为基础方言。普通话以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，主要是政治、文化方面的原因。民族共同语的语音系统则只能是基础方言区域内的某一地点的语音系统，一般不夹杂其他语音系统的成分。汉民族共同语以北京语音为标准音，决定于北京的地位。自辽金政权以来的800多年里，北京一直是全国的政治、文化中心，历经辽、金、元、明、清等朝代，“官话”的

广泛传播，使北京话在全国范围产生了深远的影响；本世纪初以来，“国语运动”和“五四”运动提倡白话文，主张用“白话”（北方话口语）作为书面语，文化界也都使用北京话，使北京话的地位得到了加强和巩固。普通话的标准音，很自然地确定为这一地区的代表城市的语音系统——北京语音系统，北京语音作为标准音的地位因此得以确立。

以北方话为基础方言，是因为北方话通行范围最广，使用的人数最多，在全国的影响也最大。北方话地区占汉族地区的 $\frac{3}{4}$ （从东北的哈尔滨到西南的昆明，从西北的乌鲁木齐到东南的南京，都是北方话的范围）；使用汉语的人中，大多数人使用北方话，据统计约占说汉语人数的73%；古典文学名著都是用北京话或北方话写成的。随着这些作品在全国的广泛传播，北京话或北方话的影响越来越大。凡此种种，奠定了北方话作为汉民族共同语基础方言的地位，所以，普通话的词汇主要来源于北方话。

普通话以典范的现代白话文著作为语法规范：典范的，即典型的一般用例，而非个人的特殊用例；现代的，即非古代的，也非近代的；白话文，即非文言的；著作，即书面的而非口语的。

### 三、普通话的标准与规范

#### （一）语音规范

“以北京语音为标准音”，是指整体而言以北京话音系为规范和标准，并非北京话任何一个语音成分都是标准的。对北京话中存在的一些异读成分及土话成分，应加以规范；此外，北京话中轻声和儿化特别多，普通话没有必要全部吸收。

1996年出版的《现代汉语词典》，还有《新华字典》、《现代汉语规范字典》是普通话在语音规范方面的权威性辞书。

#### （二）词汇规范

“以北方话为基础方言”，指普通话词汇来源于北方话。但由于北方话地区范围广，一些地方性很强的词，如北京话的土语词

“老爷儿”（太阳），“取灯儿”（火柴）等，不应进入普通话词汇。同时，为了丰富词汇，普通话还要从方言、古语词和外来词中吸收一些有用的富有表现力的词。比如，从吴方言吸收的“尴尬、货色、把戏、瘪三”，从粤方言吸收的“雪糕、冰激淋”，从英语中吸收的“沙发、逻辑、浪漫主义”等。具体处理，则应遵循必要性（表达需要）、普遍性（使用者广泛）、明确性（意思清楚）的原则。

《现代汉语词典》、《新华字典》、《现代汉语规范字典》也是普通话在词汇规范方面的权威性辞书。

### （三）语法规范

“以典范的现代白话文著作为语法规范”，指以现代著名作家的优秀白话文作品中的一般用例作为语法规范。作品中的特殊用例及方言语法成分，不能作为规范；语法上或逻辑上有毛病的某些流行说法，要予以清除；普通话内部表达同一个意思的截然相反的两种说法，如“难免要犯错误”和“难免不犯错误”，“除非讨论通过，才能决定”和“除非讨论通过，不能决定”等，在语法规范化工作时需要注意。

方言语法与普通话语法之间的差异表现在若干方面。大致可以分为以下几类：

第一，语序不同，即词组或句子的组成成分排列顺序不同。其中有的是宾语的次序不同，如普通话的“你吃饭”，有的方言说成“你饭吃”；“给我一本书”，不同的方言分别说成“给本书我”、“给一本书我”、“把本书我”、“书一本给我”、“拿一本书到我”等。有的是补语的次序不同，如普通话的“我看他一下”，有的方言说成“我看一下他”。还有的是状语的次序不同，如普通话的“你先走”，不同方言分别说成“你走先”、“你走头先”、“你走在先”、“你走去先”等。

第二，量词的使用有差异。比如，普通语的量词“个”上海

话都用“只”，普通话的量词“张”上海话都用“块”或“只”，普通话的量词“元”厦门话都用“箇”，梅州话都用“块”；而上海话的量词“只”还能用于很多名词的计量上，与普通话的许多量词相对应，像“一只灯”（盏），“一只帽子”（顶），“一只别针”（枚），“一只阳台”（个）等。

第三，名词、动词、形容词的重叠形式有差异。比如，普通话中的单音节名词、带词缀“子”的名词、单音节儿化的名词和双音节名词，四川仁寿话中一律是名词重叠式，如“草草”（草）、盘盘儿（盘子）、底底（底儿）、帕帕（毛巾）等；普通话的“崭新、认真、高兴、正派、大方、普通”在有的方言中说成“崭崭新、认认真、高高兴、正正派、大大方、普普通”，普通话的“雪白、喷香、崭新”在有的方言中又说成“雪白白、喷香香、崭新新”等。

各方言与普通话在语音、词汇、语法上都存在或大或小的差异。要提高语言表达的规范程度，可以从两方面入手。一是注意从规范的口语和书面语中学习普通话，比如从广播、电视、电影、话剧中学习，多与普通话水平高的人交流；二是有意识地多看一些推普读物，特别是一些有关本地方言辨正的读物，了解本地方言与普通话在语音、词汇、语法各方面的差异和对应规律，有意识地加以比较对照，强化训练，提高学习掌握普通话的质量。

#### 四、推广普通话的意义

推广普通话是新时期语言文字工作的首要任务，关系到国家的统一，民族的尊严，社会的进步，经济的发展。

首先，推广普通话可以进一步消除方言隔阂，减少不同方言区人们交际上的困难，有利于社会交往，有利于国家的统一和安定。

一般说来，历史长、使用人口多、通行范围广的语言，往往

会出现较多的方言。如现代汉语就可以分为北方方言、吴方言、湘方言、赣方言、客家方言、闽方言、粤方言等七大方言区。这些方言各具特色，在语音、词汇、语法等方面存在的差异较大，从而给人们的交际带来了许多困难。因此，在一个政治、经济、文化高度统一的国度里，必须推行民族共同语。这既是人民的心愿，也是社会的需要，更是历史的必然。

其次，在社会主义建设的新时期，经济的交流协作，农村城市化的快速发展，文化教育的普及提高，科学技术的进步发展，传声技术的现代化，计算机语言输入和语言识别问题的研究，都迫切需要语言的统一、规范，这都对推广普通话提出了更高的要求。

最后，随着对外开放的扩大和我国加入世界贸易组织，国际往来和国际交流日益频繁，进一步推广普通话，可以减少语言交际的困难，促进国际交流，加速社会主义建设的步伐，加快我国融进世界一体化经济的进程，提高我国的国际地位。

## 第二节 普通话水平测试

1994年10月30日，国家语委、国家教委、广播电影电视部联合发布了《关于开展普通话水平测试工作的决定》，全国各地相继开展了普通话水平测试工作，标志着推普工作进入了一个制度化、规范化、科学化的新阶段。

### 一、普通话水平测试是推普工作深入发展的标志

我国及我省的推普工作是从20世纪50年代中期开始进行的，当时制定的方针是“大力提倡，重点推行，逐步普及”。在这一时期，推普工作尚处于宣传发动、典型引路、积累经验的初始阶段。

到了20世纪80年代，随着改革开放的不断深入和两个文明

建设事业的飞速发展，随着普通话的逐步普及，对推普工作、对全体社会成员的普通话水平都有了更高的要求。1986年5月，国家教委、国家语委联合发布的《全国语言文字工作会议纪要》就曾经指出：“形势发展了，推广普通话工作要有新的要求，重点应当在大力推行和积极普及方面。”90年代初，国家语委确定了新的推普方针，即是“大力推行，积极普及，逐步提高”。这一方针的贯彻执行，使推普工作进入了由普及到提高的新阶段。

随着推普工作的深入开展，为了及时考查、验证普及与提高的实际效果，就有必要建立一个衡量检查的机制。通过这种机制，一是能够让每个学习普通话的人了解自己应该达到和已经达到的水平，从而找到自己的差距；二是能够让从事普通话教学的人明确自己的教学任务，找准教学中的重点和难点；三是能够让语言文字工作管理部门了解大多数社会成员的普通话水平，及时部署工作以推动工作的不断发展。20世纪90年代中期开展起来的普通话水平测试，就是适应形势发展需要而建立起来的这样一种衡量检查机制。

## 二、普通话水平测试的性质

对于普通话水平测试的性质，可以从三个方面来认识：

### （一）普通话水平测试不是一般的文化水平的测试

普通话水平测试不是一般的文化水平测试，而是一种语言运用能力方面的考查。比如，很多人会误以为它应是语文水平测试的一部分，其实这是不准确的。语文水平的测试无非是理解与表达两个方面，它要兼顾口语与书面语两个层面，而以书面语为重点。为了能测出应试者的语文水平，要把考查点分配到语音、词汇、语法、文字、修辞、逻辑、写作等各个方面。考查时不只是要考虑到知识面的广度，还要考虑到知识系统的深度，即要知其然并且要知其所以然。而普通话水平测试的重点则只是测试人们运用普通话进行口语表达的能力，它不要求受测人具有高深的语

文知识，甚至不要求受测人对普通话的理论有什么系统的了解。因为受测人不仅是从事语文专业学习和工作的人，而更多的是从事其他专业学习和工作的，所以，在试题设计方面就应当充分考虑这一特定要求；进行培训时也应当选择恰当的内容和方法。

### （二）普通话水平测试是母语标准语运用能力的测试

我们面对的培训和测试对象，基本上是汉语（具体说是现代汉语的某一种方言）为其母语的人，一般而言，他们都具备中等以上的文化水平。普通话与汉语方言的差别主要表现在语音、语法、词汇方面，而语音方面，方言与普通话之间也有相当明显的对应规律，因此，我们可以说，对普通话的语言系统已经有了一定程度的了解。所以，在普通话水平测试当中，不应当像外语水平测试那样以词汇为主，而应当以语音系统的测试为主。对于北方方言区的人，特别是对于山东人来说，更是如此。

普通话水平测试也不是考核应试人的语音理论知识，而是测试其语音规范的程度，换句话说，是要考查受测人运用普通话进行口语表达的能力。因而测试的重点是受测人进行表达时声韵调及连读音变、语调、语气等方面是否符合普通话语音规范。当然，要想让方言区的人摆脱方言的束缚达到语音规范的要求，培训的方式方法是应当认真研究的。普通话水平测试又不同于表达艺术的测试，前者的要求是语音规范，后者的要求是具有艺术感染力。如果混淆了两种测试的性质，就会影响到工作的效果。

### （三）普通话水平测试是一种国家级的资格证书考试

《中华人民共和国国家通用语言文字法》第十九条规定：“凡以普通话作为工作语言的岗位，其工作人员应当具备普通话的能力。”这一条中还指出，“播音员、节目主持人和影视话剧演员、教师、国家机关工作人员的普通话水平，应当分别达到国家规定的等级标准。”在《国家通用语言文字法》颁布之前，国家语委已经对测试对象及其达标要求做出明确的规定。现在，广播、电

视、教育等行业系统已经开始执行持普通话等级证书上岗的制度；人事部要求加强对公务员普通话的培训，通过培训，要求1954年1月1日以后出生的公务员达到三级甲等以上水平。另外一些行业，则规定普通话为本行业职工的岗位用语或工作用语。因此可以说，普通话水平测试已经成为一种名副其实的国家级资格证书考试了。这也也就要求从事普通话测试工作的部门和个人以严肃认真的态度对待测试，不断提高测试的科学性、准确性和公正性，保证测试的权威性和信度。为此，一方面要抓好测试的组织管理工作，保证测试组织的严密、科学、公正，坚持以测促训、以训促讲、以训保测的原则；另一方面要切实抓好测试人员的培训、提高与指导工作。

### 三、山东省普通话水平测试大纲

《国家通用语言文字法》规定：“凡以普通话作为工作语言的岗位，其工作人员应当具备说普通话的能力。以普通话作为工作语言的播音员、节目主持人和影视话剧演员、教师、国家机关工作人员的普通话水平，应当分别达到国家规定的等级标准；对未达到国家规定的普通话等级标准的，分别情况进行培训。”

山东各地方言均属北方方言，在语音、词汇、语法方面与普通话有着不同程度的差异。因此在检测项目、评分标准、试卷编制等方面既要全面贯彻国家《普通话水平测试大纲》，又要反映出地域性特征。

#### （一）试卷编制和评分办法

试卷包括5个部分：

1. 读单音节字词100个（排除轻声、儿化音节）

目的：考查应试者普通话声母、韵母和声调的发音。

要求：字词的选择在总体上应全面而均匀地反映普通话的声韵调系统，100个音节里，每个声母出现一般不少于3次，每个韵母的出现一般不少于2次，方言里缺少的或易于混淆的声母和