

李长洪 黎成学 著

# 桥牌三十六计

桥牌心理战术

♠ J 5 2  
♥ J 9 6  
♦ A 5  
♣ 9 6 5 4 2

♠ K Q 6 4 3  
♥ K Q 8 5  
♦ 8  
♣ A 10 7

♠ A 9 7  
♥ A 4 2  
♦ Q 7 4  
♣ K Q 8 3

♠ 10 8  
♥ 10 7 3  
♦ K J 10 9 6 3 2  
♣ J

书海出版社

李长洪 黎成学 著

# 桥牌三十六计

桥牌心理战术

江苏工业学院图书馆

藏书章

♠ K Q 6 4 3  
♥ K Q 8 5  
♦ 8  
♣ A 10 7

♠ 10 8  
♥ 10 7 3  
♦ K J 10 9 6 3 2  
♣ J

♠ A 9 7  
♥ A 4 2  
♦ Q 7 4  
♣ K Q 8 3

书海出版社

## 图书在版编目 (C I P) 数据

桥牌三十六计：桥牌心理战术 / 李长洪，黎成学著 .

—太原：书海出版社，2006.9

ISBN 7 - 80550 - 752 - X

I . 桥… II . ①李… ②黎… III . 桥牌 - 基本知识

IV . G892

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 093238 号

## 桥牌三十六计：桥牌心理战术

著 者：李长洪 黎成学

网 址：[www.sxskcb.com](http://www.sxskcb.com)

责任编辑：孔庆萍

经 销 者：山西人民出版社

内文设计：杜厚勤

承 印 者：山西新华印业有限公司

出 版 者：书海出版社

新华印刷分公司

地 址：太原市建设南路 15 号

开 本：850mm × 1168mm 1/32

邮 编：030012

印 张：6.125

电 话：0351 - 4922220 (发行中心)

字 数：151 千字

0351 - 4956003 (综合办)

印 数：1 - 1 500 册

E - mail：[Fzxz@sxskcb.com](mailto:Fzxz@sxskcb.com) (发行中心)

版 次：2006 年 9 月第 1 版

[Web@sxskcb.com](mailto:Web@sxskcb.com) (信息室)

印 次：2006 年 9 月第 1 次印刷

[Shuhshb@sxskcb.com](mailto:Shuhshb@sxskcb.com) (综合办)

定 价：16.00 元

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换

## 前　言

众所周知，桥牌是人类所设计的最充满智慧和讲究技巧的牌戏。如果只机械地掌握各种叫牌、做庄和防守技巧，相信你也会以强胜弱、以多胜少，打好各种“阵地战”，然而这仅仅取得了桥牌作战一半的成功。一位桥牌大师认为，桥牌中唯一可以恰如其分地当作艺术的部分，就是以假乱真的心理战术。以假乱真手段不仅仅是一种技巧，更重要的是技巧的升华。只有当各种技巧与心理战术相结合并浑然一体时，才能取得丰满的桥牌个性。尽管许多“诈术”已为人们所研究，但新的“诈术”不时出现，给人们留下创造性发挥的肥沃土地，这正是桥牌最迷人之处。你能在处于劣势时以弱胜强、以少胜多吗？“桥牌三十六计”将帮助你取得另一半成功。

为了系统地总结和概括桥牌中的各种心理战术，并便于人们熟练地掌握和运用，本书套用了集中国古代兵家奇谋方略之大成的《三十六计》。《三十六计》是根据我国古代卓越的军事思想和丰富的斗争经验总结而成的兵书，是中华民族悠久文化遗产之一。它和《孙子兵法》同是中国古代军事理论的精华。《三十六计》依据刚柔、奇正、攻防、彼己、虚实、主客、劳逸等对立关系互相转化的思想，历来为兵家必修要书。本书在“三十六计”的每一计中，都在叫牌、做庄、防守三个方面各举一副桥牌实例，一共 108 副牌例。这 108 副牌例，或为专家杰作，或为实战偶得，

它们都是“三十六计”在桥牌上的成功运用。

书中补白摘取专家心得，句句至理名言，你可以从中领略专家的风采，欣赏专家的睿智。

附录中介绍了心理叫牌类型和标准心理打法，初学心理战术者不妨由此入手。

本书在编写过程中，承蒙李忱、康玉林、郭亚军、范建洲、曾涛等牌友提供了不少资料和宝贵意见，谨此表示感谢。由于水平有限，书中肯定有疏漏错误之处，敬请各位批评指正。

### 作者

2006年6月18日于太原

# 目 录

前言 ----- 1

## 第一篇 胜战计

第 1 计 瞒天过海 -----	3
第 2 计 围魏救赵 -----	7
第 3 计 借刀杀人 -----	11
第 4 计 以逸待劳 -----	15
第 5 计 趁火打劫 -----	19
第 6 计 声东击西 -----	23

## 第二篇 敌战计

第 7 计 无中生有 -----	29
第 8 计 暗度陈仓 -----	33
第 9 计 隔岸观火 -----	37
第 10 计 笑里藏刀 -----	41
第 11 计 李代桃僵 -----	44
第 12 计 顺手牵羊 -----	48

## 第三篇 攻战计

第 13 计 打草惊蛇 -----	54
-------------------	----

第 14 计	借尸还魂	-----	59
第 15 计	调虎离山	-----	63
第 16 计	欲擒故纵	-----	67
第 17 计	抛砖引玉	-----	71
第 18 计	擒贼擒王	-----	75

#### 第四篇 混战计

第 19 计	釜底抽薪	-----	81
第 20 计	浑水摸鱼	-----	85
第 21 计	金蝉脱壳	-----	89
第 22 计	关门捉贼	-----	93
第 23 计	远交近攻	-----	97
第 24 计	假道伐虢	-----	101

#### 第五篇 并战计

第 25 计	偷梁换柱	-----	107
第 26 计	指桑骂槐	-----	111
第 27 计	假痴不癫	-----	115
第 28 计	上屋抽梯	-----	119
第 29 计	树上开花	-----	123
第 30 计	反客为主	-----	127

#### 第六篇 败战计

第 31 计	美人计	-----	133
第 32 计	空城计	-----	137
第 33 计	反间计	-----	141
第 34 计	苦肉计	-----	145
第 35 计	连环计	-----	149

第36计 走为上 -----	153
附录1 心理叫牌类型 -----	157
附录2 心理做庄标准打法 -----	167
附录3 心理防守标准打法 -----	176
<b>主要参考文献 -----</b>	<b>187</b>

# 第一篇 胜战计

胜战，是在我强敌弱的条件下，谋算对手势力的变化，弄清对手是防备周全、集中强大、情况分明，还是初陷困境、危机四伏、指挥无度。分清敌我情况后，要区别对待。此篇计策要求在战前先有了胜利的条件、胜利的方案和胜利的把握。

胜战计包括：

瞒天过海 围魏救赵 借刀杀人  
以逸待劳 趁火打劫 声东击西



## 第1计 瞒天过海

**解析** “瞒天过海”，比喻用欺骗手段，在不引起对方怀疑的情况下，如实而示之以虚，出其不意，达到攻其不备、克敌制胜的目的。

**【叫牌】** 东西有局      北家开叫

♠J 5 2	♠A 9 7
♥J 9 6	♥A 4 2
♦A 5	♦Q 7 4
♣9 6 5 4 2	♣K Q 8 3
♠K Q 6 4 3	♠A 9 7
♥K Q 8 5	♥A 4 2
♦8	♦Q 7 4
♣A 10 7	♣K Q 8 3
♠10 8	
♥10 7 3	
♦K J 10 9 6 3 2	
♣J	



叫牌过程：

北	东	南	西
—	1♣	1♠!	×
—	1NT	—	2♠
—	3♦	—	3NT
—	—	=	

南家争叫 1♠！使得东西铁打的 6♠错误地停在 3NT 上。

# 桥·牌·三·十·六·计

——桥牌心理战术

南家首攻◆10,北家 A 吃住回出方块使 3NT 定约宕三。

很明显,南家依据:一、北未开叫,而自己手中点很少,对方肯定有局或贯;二、东西有局而已方无局,局方有利;三、有一长套可做逃叫等三个有利条件,选择较差的一个高花♠诈叫,终于骗过了东西方。当然,这种诈叫并不能随意使用,每个比赛都对此做出有条件的或无条件的限制。

【做庄】 双方有局            南家开叫

♠A K 9			
♥9 3			
♦8 4			
♣J 10 9 8 5 2			
♠7 4 2			♠8 6 5 3
♥K 10 8 6 2	N	E	♥J 5 4
♦K 7 3	W	S	♦A Q 9 5 2
♣K 4			♣6
♠Q J 10			
♥A Q 7			
♦J 10 6			
♣A Q 7 3			

叫牌过程:

南	西	北	东
1NT	—	3NT	—
—	=		

西家首攻 ♥6,东 ♥J,庄家 ♥A!接着出 ♠J 至明手的 K,出 ♣J 飞失于西的 K,现在几乎每个防家都会出 ♥2,接着他便发现庄家竟然钻出 ♥Q,庄家欢呼雀跃定约超一。

很明显,南家首轮以 ♥A 吃进,“瞒”西东有 ♥Q,“过”了 ♦关,西家上了当,圆了庄家的梦想。若是东持有 ♣K,3NT 定约仍

# 第一篇 胜战计

第1计 瞒天过海

可稳稳回家,不过是损失一墩♥而已。

当然,如果西是一位专家,他就会在赢取♣K后,敲♥K,若东有♥QJ或QJx或QJxx时,东会在♥K上垫掉手中的♥Q,当西打出♥K而看不见同伴的♥Q时,就会打出♦来击宕定约三墩。

【防守】 南北有局                   南家开叫

♠ A 9 3			
♥ A K J 8 4 2			
♦ K Q			
♣ 7 6			
♠ K J			♠ 5 4 2
♥ 10 6 5	N	E	♥ Q 7 3
♦ J 7 3 2	W	S	♦ 10 9 5 4
♣ K 5 4 3			♣ Q 10 9
♠ Q 10 8 7 6			
♥ 9			
♦ A 8 6			
♣ A J 8 2			

叫牌过程:

南	西	北	东
1♠	—	2♥	—
2 ♠	—	3♦	—
3NT	—	5♠	—
6♠	—	—	=

这副牌是在奥林匹克桥牌赛中意大利队对西班牙队时发生的,坐西的是世界特级大师、世界顶尖高手意大利兰队的葛罗索,他的名字几乎成了“欺诈”的同义词。

西班牙队勇敢地冲到小满贯,西首攻♣3,东♣Q逼下庄家♣A;庄家接着取♦K、Q和♥A、K,暗手垫一张草心;续出♥J,暗

## 桥·牌·三·十·六·计

——桥牌心理战术

手小将，并用◆A垫一张草心，再让明手将吃♣进手；又出第四圈红心，东家垫一张草心，南家小将，西毫不犹豫地以♠K！超将，并回一张草心，庄家深信♠J在东家，立即用明手♠A将吃以避免东家超将。现在他引出明手的♠9，手上很有信心地偷过，西的♠J就像神兵从天而降，击落定约。

很明显，葛罗索很早就发现击宕定约的唯一机会就是将牌上拿到两墩，他的毫不犹豫的♠K超将，“瞒”过了庄家，为他的♠J再拿一墩奠定了基础。

---

### 专家心得 1

如果你想成为桥牌高手，必须会透视敌方未见的牌张。

——罗勃·哈曼(美)

## 第2计 围魏救赵

**解析** “围魏救赵”是一种采取间接手段，排除受威胁地区的危机，使对方顾此失彼，实现自己企图的策略。

**【叫牌】** 东西有局 北家开叫

♠ A Q 10 6 3 2	
♥ Q 5	
♦ A 10 4	
♣ Q 8	
♠ K 5	♠ 8
♥ K 8 7 6	♥ A 10 9 3 2
♦ Q 9 6 3	♦ K J 2
♣ 9 7 3	♣ A K J 5
♠ J 9 7 4	
♥ J 6	
♦ 8 7 3	
♣ 10 6 4 2	

N  
W E  
S

**叫牌过程：**

北	东	南	西
1♠	x	x x!	—
3♠	—	—	=

南家手持一手几乎空凭的牌，在局方有利的情况下，已经做好牺牲的准备，在东技术性加倍后，果断地叫 x x ! 这一示强性

# 桥·牌·三·十·六·计

——桥牌心理战术

的再加倍，使得其他三家对形势彼此作了错误的估计。先是西家认为同伴很可能是技术性加倍的最低限，而自己只有 8 个看似不中用的大牌点，决定还是不开口为好；接着北家欲冲上 4♠，但觉得还是 3♠ 稳妥；最后东家认为西肯定是持了白皮，于是不敢出声；当南家放过时，西家也跟上不叫，结果 3♠ 容二，南北方得到了一个不错的分数，因为其他桌子不是东西 5♥ 正好做成，就是 4♠ 加倍容三。即使开始时西家比较进取的叫出 2♥，最后当南家叫出 4♥ 时，东家也不敢轻易冲上 5♥，他还是因为看不清形势。

【做庄】 南北有局              南家开叫

♠ K J 7	
♥ A Q 8	
♦ A Q 8	
♣ K Q 7 4	
♠ 10 9 8	♠ 6 5 3 2
♥ J 9 7 5	♥ 10 4 2
♦ J 9 7 5	♦ 10 4
♣ 9 8	♣ J 10 6 5
♠ A Q 4	
♥ K 6 3	
♦ K 6 3 2	
♣ A 3 2	

叫牌过程：

南	西	北	东
1NT	—	7NT	—
—	=		

南家开叫 1NT，北家直冲 7NT，干净利落。西家首攻 ♠ 10，精明的庄家兑现三墩黑心和草心 A、K 后，出小草心进入明手的 ♣ Q，这时西家必须做出一个生死攸关的选择，2000 多分的得失

# 第一篇 胜战计

第2计 围魏救赵

全取决于他的垫牌,垫方块,还是垫红心,顾此失彼。无可奈何,西家只有遵照上帝的旨意了——他把手上的8张牌洗了又洗,闭上眼睛抽了一张,连看也不看就摆在桌子上,西家的运气太糟了,他抽了一张方块,庄家如愿以偿地完成了他的大满贯。

很明显,庄家通过围攻西家的两套红牌,使西家顾此失彼,从而救活了他的大满贯。

事实上,在明手摊牌时,由于庄家未能在第一圈摊牌,东家对南的牌已了如指掌:南家一定有两个红K,因此能稳拿十二墩。防家只有在西持4—4红花时才会出现垫牌时的困扰,如果东能及时地考虑到这个问题,他就能够首先用♠6,然后用♣J有利的花色选择信号为同伴提供情报:“别去管红心,但是有四张方块则应握紧!”

【防守】 南北有局                   南家开叫

♠Q 9			
♥A 9 5 4			
♦K 10 8 7 6			
♣10 4			
♠J 8 7 4 2	♠10 5 3		
♥J 3 2	♥10 7 6		
♦9 3 2	♦5 4		
♣9 2	♣K 7 6 5 3		
♠A K 6			
♥K Q 8			
♦A Q J			
♣A Q J 8			

叫牌过程:

南	西	北	东
4NT	—	7NT	—
—	=		