

中國書法家協會 主辦

萬卷出版公司

大連江鑫杯

全國第二屆扇面書法展覽作品集

大連江鑫杯

# 全國第二屆扇面書法展覽作品集

主辦單位 中國書法家協會

承辦單位 大連市文學藝術界聯合會  
大連市文化局

特別協辦單位 大連明清家具藝術品有限公司  
遼寧省書法家協會

協辦單位 大連市書法家協會

中國書法家協會大連創作中心  
大連圖書館

© 中國書法家協會 2005

**圖書在版編目(CIP)數據**

全國第二屆扇面書法展覽作品集/中國書法家協會主  
辦, -沈陽: 萬卷出版公司, 2005.10  
ISBN 7-80601-804-2

I.全… II.中… III.扇子-法書-作品集-中國-  
現代 IV.J292.28

中國版本圖書館CIP數據核字(2005)第123187號

**全國第二屆扇面書法展覽作品集**

---

出版者: 萬卷出版公司  
地址: 沈陽市和平區十一緯路25號  
郵編: 110003  
聯系電話: 024-23284442  
郵購熱線: 024-23284448  
E-mail: hbzbs@mail.lnpgc.com.cn  
大連海大印刷有限公司印刷  
各地新華書店發行  
幅面尺寸: 200mm×280mm  
印 張: 20.25  
印 數: 1-5000  
2005年10月第1版  
2005年10月第1次印刷  
責任編輯: 王會鵬  
特邀主編: 張本義  
特邀編輯: 鄭本強 吳玉璋 汪正中  
封面設計: 汪正中  
封底篆刻: 完顏質可  
作品攝影: 曹新文

---

定 價: 258.00元

# 前　　言

由中國書法家協會主辦，大連市文學藝術界聯合會、大連市文化局、大連明清家具藝術品有限公司承辦，遼寧省書法家協會、大連市書法家協會、中國書法家協會大連創作中心、大連圖書館共同協辦的「大連江鑫杯」全國第二屆扇面書法作品展覽在美麗的濱城大連拉開了帷幕。

此次展出及收入作品集的近陸百件作品是從近壹萬叁仟件作品中遴選出來的，我們從這些入展作品中可以觸摸到傳統書法藝術傳承的脉絡和作者深厚的功力積澱，感受到在傳統藝術中融入的生動鮮活和與時俱進的時代精神，領略到作者對傳統藝術的不懈追求、不同理解和各具特色的詮釋，以及由這種追求、理解和詮釋所演繹和傾吐出的藝術創新和情感宣泄。此次作品展以傳統書法藝術特有的古樸典雅，詩書翰墨獨具的文化氣韻，讓人賞心悅目、回味無窮，使我們多層面、全方位地品嘗了一次傳統文化的大餐。

我們感到，除已經作古的書法家的作品展覽外，我們的每次展覽都應定位在探索這個層面之上。原因很簡單，一個書家只要存在健康的生命，他的藝術創造就不會停止，由此，他的任何參展作品都不能說已臻完美。從這次參展和收入作品集的作品就不難看到許多作者所流露的探索足跡和創作缺憾：意欲超越古人藩籬而欲速不達的苦惱；追求時風却蹈東施效顰的尷尬；急於蛻變，却又欲變乏術的無奈；張揚個性、淡化傳統却逐漸找不到感覺的迷惘等等，其實所有這些問題的存在並不足為奇，縱觀歷史，衆多

書法藝術大師的探索歷程絕非一帆風順，但他們幾乎都是遵循一個途徑走向成功的，這就是繼承和創新。所謂繼承，當然是繼承傳統，學習古人，從歷代書法先賢的豐厚學養和傳世法帖中汲取營養。所謂創新，就是發展和創造，寫出自己的風格，創造出自已的精神世界和藝術天地。不繼承就談不上創新，不創新，繼承便失去了意義。

此次展覽一個值得欣喜的現象就是青年人的作品增多，以至成爲參展的主力軍。除一些已在全國嶄露頭角的書法新秀外，又有一些年輕人登堂入室，故可喜可賀。我們期盼老一輩書法家老驥伏櫪，更著新花。我們更期待書法界的後來者勤奮耕耘，勿求虛榮，多出精品，爲繁榮書法藝術貢獻自己的聰明才智。

受時間、人力和學養所限，在編輯此書過程中難免出現錯誤和疏漏，敬請讀者鑒諒。

編 者

二〇〇五年十月

# 全國第二屆扇面書法展覽評委名單

(以姓氏筆畫為序)

名譽主任 沈 鵬

主任 張 鳳

副主任 呂如雄 吳東民 張 海 張旭光 張傳凱 尉天池 聶成文

秘書長 白 煙

委員 王冰石 洪厚甜 倫杰賢 康莊 趙雁君 薛養賢 顧亞龍 鐸公

# 全國第二屆扇面書法展覽獲獎作者名單（十名）

金 奖 王義軍（四川）

銀 奖 姚小軍（山東） 王衛軍（江蘇） 陳 捷（江蘇）

銅 奖 劉洪洋（天津） 樊子陽（河南） 陳濂波（河南） 賀東祥（浙江） 曲 鷗（山東） 龔小臘（四川）

# 全國第二屆扇面書法展覽獲獎提名作者名單（十七名）

方林華（浙江） 汪川博（河南） 劉述勇（山東） 李春雷（山東） 李方振（山東） 李 明（山東） 鄭南貞（江蘇）

李雙陽（江蘇） 惠聰穎（江蘇） 李 明（安徽） 吳 剛（湖北） 孫光松（湖北） 鄭虎林（甘肅） 李 洋（遼寧）  
胡崇煥（遼寧） 李炳築（青海） 鄭墨泉（陝西）

# 全國第二屆扇面書法展覽人展作者名單

(五四三)

## 北京(三十一人)

于恩東

馬軍鴻

王春新

邊保華

龍開勝

劉元松

劉開華

劉建豐

師百卉

朱零

江熙漢

許金學

吳正前

張俊東

張維忠

張強

李有來

李沾

高正石

黃立新

程興林

## 天津(三十一人)

劉冠峰

羅遠智

董士林

## 上海(六十一人)

丁衍

王曠

葉金福

朱銀富

張衛東

倪文道

## 黑龍江(二十六人)

尹壽坤

張淑珍

李秀娟

楊佳霖

陳杰

周大全

鄭啓超

彭洪順

## 重慶(八人)

盧國俊

王峰鈞

王燕平

曲慶偉

劉玉民

吳學謙

李文寶

周潤天

金澤珊

欒金廣

郭鳳勛

錢松君

盛俊藝

## 吉林(四人)

王曉利

鄧硯光

劉曉偉

劉福德

曲慶波

曲志剛

齊玉有

宋旭安

張子奇

李泓暉

邱艷寶

姜桂芹

崔寶國

## 遼寧(六〇人)

丁志忠

于永明

于梅

馬秉樞

王大慶

王丹

王之洞

王聖東

王偉

王軍軒

王成敏

王薦

王峰

王曉峰

王詰

包春生

盧杰

盧林

葉國俊

白翎

劉雲生

劉長華

劉作勝

劉宏衛

劉杰

劉穎

孫萬民

孫克順

孫金龍

曲平

衣思志

伯紹剛

吳尚夫

宋世全

宋炳坤

張紹先

張恒奎

張勝九

李吉東

李京臣

李杰

李顯

李洪波

李焱

李德剛

蘇德永

楊玉林

陳鴻普

武威

金旭敏

趙大超

唐永



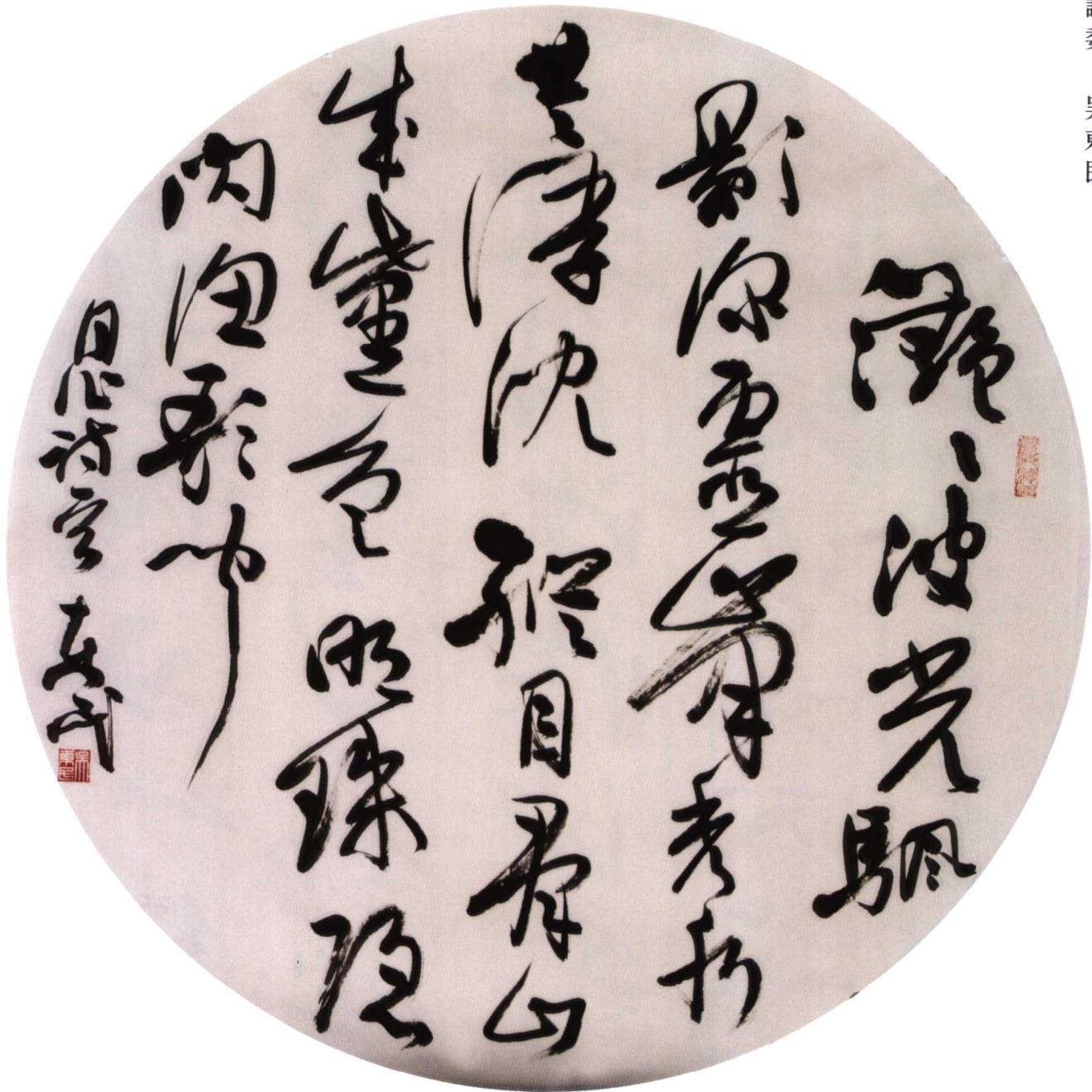
寧夏	(三人)	劉建明	楊華	陳國鴻
青海	(三人)	勞建中	蔡永峨	
陝西	(一八人)	王永坡	王冰	王江
		梁有林	梁興榮	白鐵竣
			廖勤儉	齊旭峰
			蔡伯虎	吳平均
			魏江	張心宇
湖北	(三三人)	全長勇	盧方祥	張紅春
		尹化維	劉宜民	張鑒宇
		馬于強	毛國典	林俊
江西	(二三人)	方斌	劉建中	徐偉聰
		楊文瀏	王旭之	淡高武
		許風康	王春昉	高繼承
		張峰	王盛	
		鄭長安	章凌雁	
		郭薦	季永	
江蘇	(七〇人)	高作林	歐陽兵	
		翟天鵬	苗太林	
		曹萬峰	朱仁安	
		薛明泓	吳前琪	
		戴琪	張兵民	
			李原野	
			李銳	
			楊小賀	
江		王嵐	王建偉	
		許愛明	王建源	
		李志焯	王潤松	
		鄭必厚	馮懷根	
		金生棟	馮勇	
		梁治國	盧海洲	
		黃明	石劍波	
		管敬澤	劉寧	
			劉茂德	
			劉保	
			紀松	
		張峰	吳健華	
		鄭長安	吳健華	
		郭薦	吳洪春	
		高作林	吳健華	
		翟天鵬	楊宏勛	
		曹萬峰	陳建	
		薛明泓	陸建華	
		戴琪	陳明華	
			單志泉	
			周亞賢	
			武寶民	
			羅行軍	
			鄭爲人	
			郭仁忠	
			郭向東	
			韓秉華	





評委

吳東民



宋 王山口 海城詩

爲日風雲、雨露  
消盡、生平事、  
而已。身行地上

白石三首

海城作。王山口、宋  
皆二三。不以傳其覽。

評委

張傳凱

