

“万卷书系” 帮助您快速提高书写水平



学生新课标



成语故事

楷书字帖



田英章



上海交通大学出版社

万卷书系

WANJUANSUXI

欢迎登陆

www.scwj.net

学生新课标成语故事楷书字帖

田英章 书



姓名: _____

属相: _____

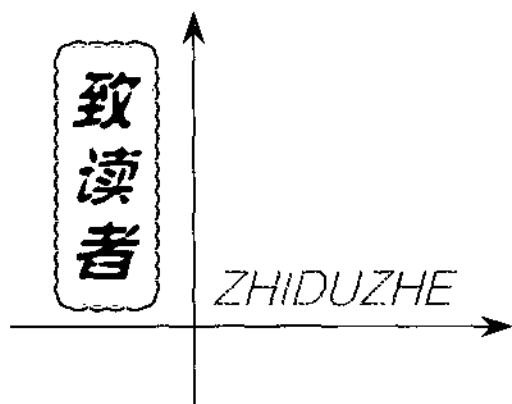
班级: _____

星座: _____

学校: _____

爱好: _____

上海交通大学出版社



从小学阶段开始,培养孩子们写字的兴趣,为他们将来掌握祖国的书法艺术打下一个良好的基础,这对开发孩子智力,弘扬祖国传统文化,都具有极大的意义。在教育部最新制订的《全日制义务教育语文课程标准》中,也明确要求学生应具有适应需要的识字写字能力,并在小学阶段达到用“硬笔书写楷书,行款整齐,有一定的速度”的基本要求。我国的基础教育已经把写字教育作为学生的一项基本技能和一门必修课程。

《学生新课标成语故事楷书字帖》其内容是特邀有多年教学经验的语文教师精选的四十个成语故事,并配有精彩插图及成语的近义成语和反义成语。“成语链接”这个小栏目是对所学成语的一种扩展,富有趣味性。有利于孩子在练字的同时能从成语故事中得到及时的启发,也能帮助孩子学成语、记成语、增强孩子的成语量和语文功底。

考虑到对小学生规范写字的要求,我们特别邀请中国硬笔书法协会首任会长——田英章老师,用他最为擅长的楷书书写,并从写字姿势、练字方法上对小学生作出专业、正确的指导。建议使用本字帖时,先用笔在帖中备好的薄纸上摹写,再在红字上描红,最后再临写。这样描、摹、临结合,用科学的方法练字,效果一定会事半功倍,帮助孩子写出一手规范工整的好字来。

目 录

MULU

写字预备知识	2	掩耳盗铃	25
科学的练字方法	2	卧薪尝胆	26
基本笔画练习	3	对牛弹琴	27
狐假虎威	7	亡羊补牢	28
画蛇添足	8	两袖清风	29
郑人买履	9	乐不思蜀	30
拔苗助长	10	雪中送炭	31
井底之蛙	11	自相矛盾	32
守株待兔	12	塞翁失马	33
凿壁偷光	13	囫囵吞枣	34
毛遂自荐	14	杯弓蛇影	35
三顾茅庐	15	刻舟求剑	36
滥竽充数	16	画龙点睛	37
黔驴技穷	17	惊弓之鸟	38
杞人忧天	18	风声鹤唳	39
名落孙山	19	东施效颦	40
退避三舍	20	螳臂挡车	41
四面楚歌	21	胯下之辱	42
破釜沉舟	22	邯郸学步	43
负荆请罪	23	完璧归赵	44
南柯一梦	24	叶公好龙	45
		愚公移山	46

写字预备知识

写字姿势



正确的坐姿是写好钢笔字的首要条件。安足端坐，背直肩平，挺胸微俯，头端纸正，左手按纸，右手执笔，双眼距纸面一尺左右，这样才可使全身各部位感到舒展、灵活、轻松。如果头歪纸斜，乱写乱画，既不利于练字，也有损于身体健康和视力保健。

执笔方法



用右手的拇指、食指的指肚和中指的侧面分别从三个不同方向捏住笔杆的下端，使之形成合力。无名指和小指自然弯曲，手腕轻贴桌面，以形成安稳的“支撑点”。要做到三个“一”：

眼睛距书写纸面一尺；

笔尖距捏笔手指一寸；

胸部距书桌边缘一拳

科学的练字方法

1. 临帖和摹帖

“临”就是仔细看着字帖，照着写。这种方法便于掌握笔法笔意，从而学到范本的精髓。“摹”就是用薄纸蒙在帖上，直接地描画。这样字形基本上不会走样，多摹几遍，有利于把握结构。但摹书看不清笔法，“易失笔意”，字就僵化。所以，初学者可以临摹并用，相互补充。

2. 每天定量

练字是一个循序渐进的过程，不可三天打鱼两天晒网，也不可太过心急，一时求成。一定要每天定量，在一定量的基础上求质的提高，才能达到最佳的效果。

点的写法

斜点

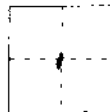


也叫右点。轻落笔，直接向右下由轻渐重行笔，稍顿后马上提笔而成。形如水滴状。

常见错误

- 、 轻重倒置
- 、 过于弯曲
- 、 尾部多钩

撇点

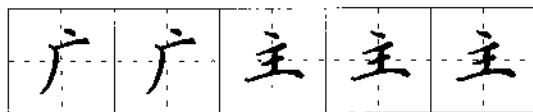
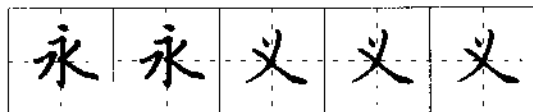


又叫左点。直接向下轻按，至尾部稍顿后提笔，笔势稍向下倾斜，要求头尖尾粗。

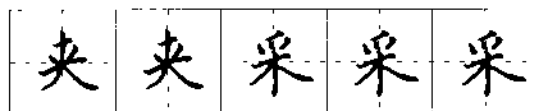
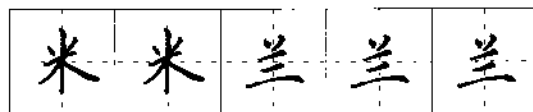
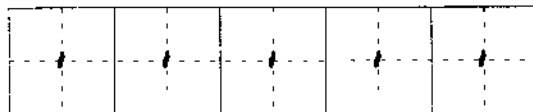
常见错误

- / 轻重倒置
- / 无粗细
- / 尾部多钩

斜点

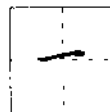


撇点



横的写法

长横

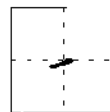


下笔倾斜一点，顺势向右行笔，收笔向右下方稍顿。取势稍微左低右高，左轻右重。

常见错误

- 一 头尾太重
- 一 尾部太轻
- 一 过平过直

短横

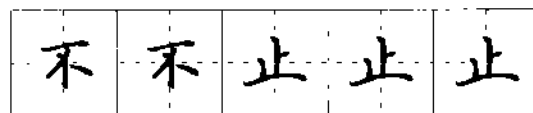
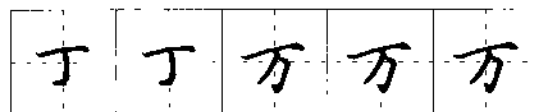
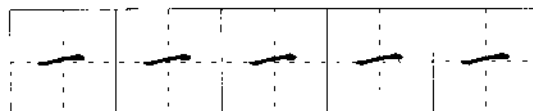


直接向右行笔，至尾部稍顿收笔，用笔由轻到重，从细到粗稍呈仰势。

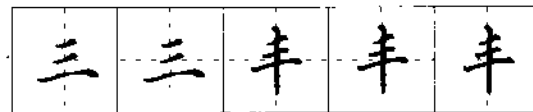
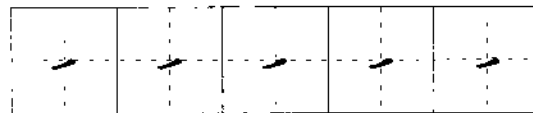
常见错误

- 一 尾部弯曲
- 一 头重尾轻
- 一 过于平直

长横



短横



竖的写法

悬针竖



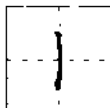
向右下顿笔，稍停
后向下直行中锋收笔
要求笔画挺直，下端如
针尖。

常见
错误



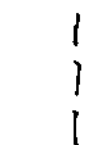
起笔未按
起笔太重
笔画太斜

垂露竖



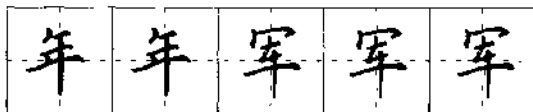
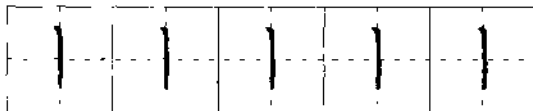
向右下顿笔，从左
上方向右下方由轻到重
直行到尾部稍顿笔而
成。

常见
错误

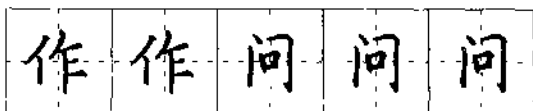
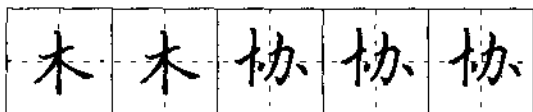
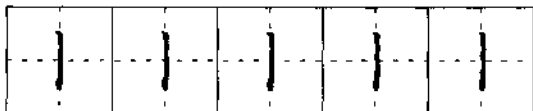


起笔太轻
上部过弯
笔画倾斜

悬针竖



垂露竖



撇的写法

斜撇



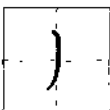
起笔重顿，由重至
轻向左下行笔，干净利
落，舒展有力，末端出锋。
行笔斜度要因字取势。

常见
错误



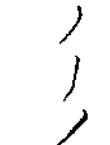
尾部上翘
过直无轻重
用笔拖拉

竖撇



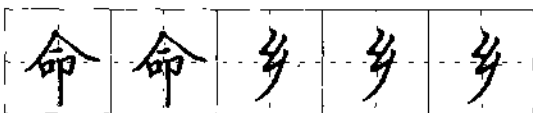
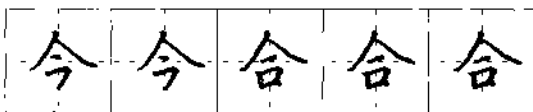
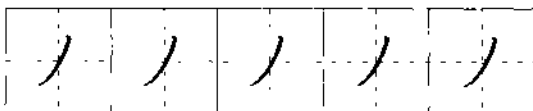
起笔稍顿后向下直
行，约至一半长时顺势
向左下撇出，略带弧
度，形如兰草叶。

常见
错误

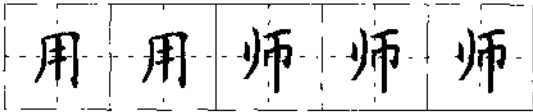
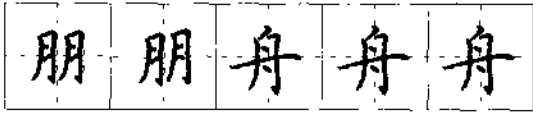


起撇太早
起撇太迟
速度过快

斜撇

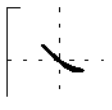


竖撇



捺的写法

斜捺



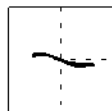
轻落笔后向右下行,力量逐渐加大,至捺脚处顿笔平出锋

常见错误



笔画僵直
尾部上翘
没有粗细

平捺



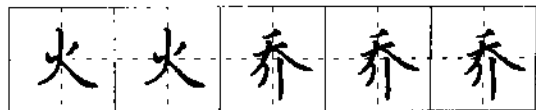
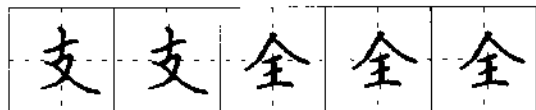
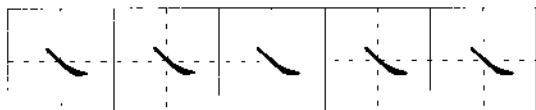
起笔轻落,平行写出一小颈,再右下行笔,边行边按,使笔画逐渐加粗,至捺脚顿笔出锋。

常见错误

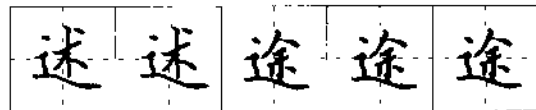
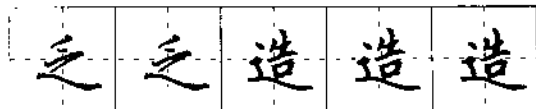
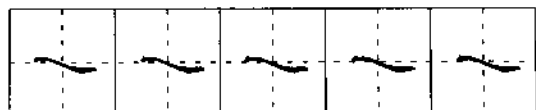


尾部上翘
取势不当
取势太平

斜捺



平捺



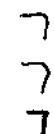
折的写法

横折



起笔轻按向右行,折处重按后向下行,尾部稍顿后收笔。

常见错误



折处未按
折处多角
笔画太直

竖折



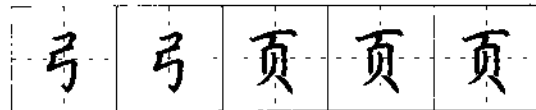
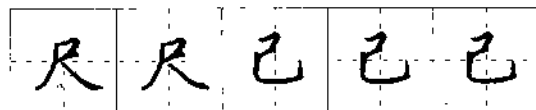
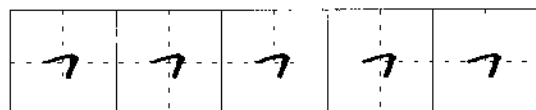
起笔稍顿后向下行,折处稍顿后向右行,尾部稍顿后收笔。

常见错误

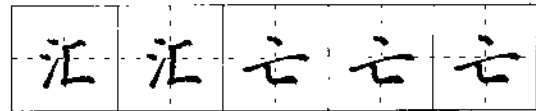
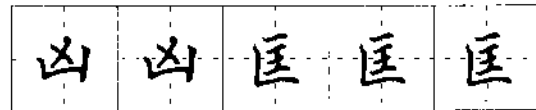
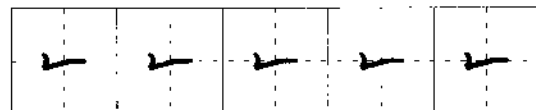


折处未顿
折处多头
竖太弯

横折



竖折



提的写法

长提



从左向右下顿笔，
向右迅速行笔，出锋
长而尖。

常见
错误



用笔过快



笔画僵直



不流畅

竖提



有许多提画都是依
附于竖画上的，在竖末
端顿笔即往右上提。

常见
错误



用笔过圆



提锋过长



写成两笔

长提



把

把

牲

牲

牲

拒

拒

梧

梧

梧

竖提



民

民

低

低

低

氏

氏

纸

纸

纸

钩的写法

横钩



起笔向右行，到钩处
向左下作顿，然后向左下
钩出。注意钩不宜太长，
方向一般对准字的中心。

常见
错误



横担钩细



钩处没有顿



钩处多角

竖钩



起笔稍顿后向下直
行，至底部稍顿后往左
上钩出。要注意竖要挺
直，钩要有力。

常见
错误



上下过弯



钩太平



钩角太大

横钩



农

农

窥

窥

窥

寂

寂

虑

虑

虑

竖钩



寸

寸

刺

刺

刺

订

订

事

事

事

hú jiǎ hǔ wēi
狐 假 虎 威



一天，老虎抓到一只狐狸，狐狸见自己无法逃脱，就骗老虎说：“我是上天派来管理所有野兽的。你要是不信，就跟在我后面走一趟，看看是不是所有的野兽见了我就赶快逃命。”老虎半信半疑，决定跟着狐狸去看看。森林里的野兽们看见狐狸后面跟着一只老虎，都吓得要命，四处奔逃。老虎不知道野兽们怕的是自己，以为真是被狐狸的威风吓跑的，彻底相信了狐狸的话。它怕狐狸怪罪自己，做出什么对自己不利的举动，于是也慌忙逃走了。狐假虎威比喻借别人的威风来欺压人、吓唬人。

造句：奸奸狐假虎威，欺压百姓，无恶不作，最终得到了应有的惩罚。

成 语	狐	假	虎	威	狐	假	虎	威
	狐	假	虎	威	狐	假	虎	威
近 义	狗	仗	人	势	狗	仗	人	势
反 义	光	明	正	大	光	明	正	大

 成语 链接 带虎的成语 	狐	假	虎	威	虎	背	熊	腰
	龙	争	虎	斗	虎	口	余	生
	龙	潭	虎	穴	虎	视	眈	眈
	龙	腾	虎	跃	降	龙	伏	虎
	虎	入	羊	群	虎	头	蛇	尾

huà shé tiān zú
画蛇添足



有个楚国贵族，在祭祀过祖宗后，把一壶祭酒赏给仆人们喝。由于酒少人多，仆人们决定，每人地上画一条蛇，谁最先画好，谁就可以喝这壶酒。有个人先画好了蛇，他见其他人还没有画好，于是得意地说：“我再给它添上两只脚吧！”谁知蛇的脚还没有画好，另一个人却已经把蛇画完了，高声说道：“蛇本来没有脚，你画上就错了，不应该喝酒。”说着，拿起壶，一饮而尽。那个给蛇画脚的人眼巴巴看着本属自己而现在已被别人喝掉的酒，后悔不已。画蛇添足比喻做多余的事，反而不恰当。

造句：这篇文章已经写得很完美，你再加上这一段文字就有点画蛇添足了。

成 语	画	蛇	添	足	画	蛇	添	足
	画	蛇	添	足	画	蛇	添	足
近 义	多	此	一	举	多	此	一	举
反 义	不	可	或	缺	不	可	或	缺

成语接龙 趣味接龙	画	蛇	添	足	⇒	足	智	多	谋
	谋	财	害	命	⇒	命	在	旦	夕
	夕	阳	西	下	⇒	下	笔	如	神
	神	通	广	大	⇒	大	智	若	愚
	愚	公	移	山	⇒	山	穷	水	尽

zhèng rén mǎi lǚ
郑人买履



从前，郑国有一个人，非常愚蠢。一天，他看到自己脚上的鞋子破了，就准备到集市上去买一双新的。他用绳子量好了自己脚的尺寸，然后就出门了。他走到集市上，看中了一双鞋子，突然想起绳子捆在家里忘带了。于是，他赶紧跑回去拿尺码。等他赶回来时，集市已散了，鞋子也没有买成，十分沮丧。有人问他：“你用自己的脚去试鞋子不就行了吗？为何还要跑回去拿尺码呢？”他说：“我宁可相信尺码，也不相信自己的脚。”郑人买履比喻不尊重客观事实，轻信教条。

造句：他这个方法完全是郑人买履，太过死板，我们不必仿效。

成 语	郑	人	买	履	郑	人	买	履
	郑	人	买	履	郑	人	买	履
近 义	生	搬	硬	套	生	搬	硬	套
反 义	随	机	应	变	随	机	应	变

 成语链接 以姓氏开头的成语	郑	人	买	履	张	冠	李	戴
	童	牛	角	马	王	侯	将	相
	马	到	成	功	陈	词	滥	调
	李	代	桃	僵	胡	言	乱	语
	高	朋	满	座	周	而	复	始

bá miáo zhú zhǎng
拔 苗 助 长



古代宋国有一个急性子的人，他总是嫌田里的禾苗长得太慢。他心想：能不能让它们快点长呢？想着想着，想出好办法了。第二天一早，他就跑到田里，把禾苗一棵一棵地往上拔高，费了不少力气呀！他拔完了秧苗，累得筋疲力尽，回到家里就自我夸耀地说：“今天可把我累坏了！禾苗不爱长。我就帮助它们一棵棵地长高了。”他的儿子一听，急忙跑到田里去看，发现禾苗都已经枯萎了。拔苗助长比喻不顾事物的本来规律，凭自己愿望做事，急于求成，反倒把事情办糟了。

造句：那种不顾学生能否接受的填鸭式的教学方法，无异于拔苗助长。

成 语	拔	苗	助	长		拔	苗	助	长
	拔	苗	助	长		拔	苗	助	长
近 义	急	功	近	利		急	功	近	利
反 义	按	部	就	班		按	部	就	班

成语 链接 趣味 接龙	拔	苗	助	长	⇒	长	篇	大	论
	论	功	行	赏	⇒	赏	罚	分	明
	明	知	故	问	⇒	问	心	无	愧
	愧	不	敢	当	⇒	当	机	立	断
	断	章	取	义	⇒	义	正	词	严

jǐng dǐ zhī wā
井底之蛙



从前，有一只青蛙住在一口废井里。一天，它在井边碰上了一只从海里来的大龟。青蛙就对海龟夸口说：“你看，我住在这里多快乐！高兴时，在井里跳来跳去，天热了，在水中游上游下，多么逍遥自在！”海龟听后，对青蛙说：“你看过海吗？海的广大，何止千里；海的深度，何止千丈。连年大雨，海水并不因此上涨；连年干旱，海水也并不减少。住在那样的海里，才是真正的快乐呢！”青蛙听了海龟的话，吃惊得说不出话来。井底之蛙比喻阅历狭窄，见识短浅却又妄自尊大的人。

造句：我虽然没见识外面的世界，但并不是井底之蛙，通过上网我开阔了眼界。

成 语	井	底	之	蛙	井	底	之	蛙
	井	底	之	蛙	井	底	之	蛙
近 义	鼠	目	寸	光	鼠	目	寸	光
反 义	高	瞻	远	瞩	高	瞻	远	瞩



成语
锦
接

带「之」的成语



置	之	度	外
一	孔	之	见
乘	人	之	危
急	人	之	困
肺	腑	之	言

一	面	之	词
恨	之	入	骨
秦	晋	之	好
弦	外	之	音
稀	世	之	宝

shǒu zhū dài tù
守株待兔



古代，宋国有个农夫在田里耕种时，突然一只野兔飞奔过来，不小心撞死在田边的大树桩上。农夫十分高兴。他想，要是天天有这样的兔子送上门来的话，不是比耕田的收获更多吗？从此，农夫不再种地，一直守在树桩旁边，希望再次得到撞死的兔子。过了好几个月，连兔子的影子都没见着。农夫的那几块地，也因为太久没有耕种，都荒芜了。守株待兔比喻做事情墨守成规，不知变通；也用于讽刺那些存着侥幸心理，企图不劳而获的人。

造句：你不努力工作，天天幻想着彩票中奖，完全是守株待兔！

成 语	守	株	待	兔		守	株	待	兔
	守	株	待	兔		守	株	待	兔
近 义	按	图	索	骥		按	图	索	骥
反 义	随	机	应	变		随	机	应	变

成语接龙 含「兔」字的成语	守	株	待	兔		狡	兔	三	窟
	兔	死	狐	悲		见	兔	放	鹰
	龟	兔	赛	跑		兔	死	狗	烹
	动	如	脱	兔		龟	毛	兔	角
	急	兔	反	噬		乌	飞	兔	走

zào bì tōu guāng
凿壁偷光



西汉时期，有个叫匡衡的人，自幼喜欢读书，但因家境贫寒，买不起书，所以他只能靠无偿为别人做工而借书来读。匡衡白天需要做工，只能在夜晚读书，可是他家里根本点不起灯烛，而匡衡的邻居，家境很富裕，夜间烛火通明。匡衡偷偷地在墙壁上凿了一个小洞，每天都在邻居家点灯的时候借助这点微光看书。他持之以恒，刻苦自励，凭借坚毅的精神博览群书，终于成为学识渊博的学者。凿壁偷光形容读书非常勤奋刻苦，也作“穿壁引光”。

造句：和古时候“囊萤照读”、“凿壁偷光”的志士相比，我们的学习条件好多了。

成 语	凿	壁	偷	光	凿	壁	偷	光
	凿	壁	偷	光	凿	壁	偷	光
近 义	囊	萤	映	雪	囊	萤	映	雪
反 义	不	学	无	术	不	学	无	术

成语 链接 有 天 学 习 助 成 语	闻	鸡	起	舞	孜	孜	不	倦
	笨	鸟	先	飞	废	寝	忘	食
	争	分	夺	秒	学	而	不	倦
	聚	精	会	神	全	神	贯	注
	韦	编	三	绝	过	目	成	诵

máo suì zì jiàn
毛遂自荐



战国时期，秦国派兵攻打赵国。赵王便派平原君到楚国求救。平原君决定从门客中挑选二十名精明强干的人和他一起出使楚国。可是选来选去都还差一人，有个叫毛遂的人就自己站出来请求同去。平原君问他：“你如果真有才能，怎么不像放在布袋中的锥子，显露出来呢？”毛遂回答：“那是因为没人把锥子放进布袋。”平原君见他谈吐不凡，就带他去了楚国。后来，毛遂凭借过人的胆识与口才，说服了楚王答应与赵国联盟，受到了平原君的重用。毛遂自荐比喻自告奋勇，自我推荐。

造句：得知学校合唱团差一名领唱，我便毛遂自荐去应聘了。

成 语	毛	遂	自	荐		毛	遂	自	荐
	毛	遂	自	荐		毛	遂	自	荐
近 义	自	告	奋	勇		自	告	奋	勇
反 义	自	惭	形	秽		自	惭	形	秽
成语链接 趣味记忆	毛	遂	自	荐	⇒	荐	贤	举	能
	能	者	为	师	⇒	师	出	无	名
	名	垂	青	史	⇒	史	无	前	例
	例	行	公	事	⇒	事	倍	功	半
	半	途	而	废	⇒	废	寝	忘	食