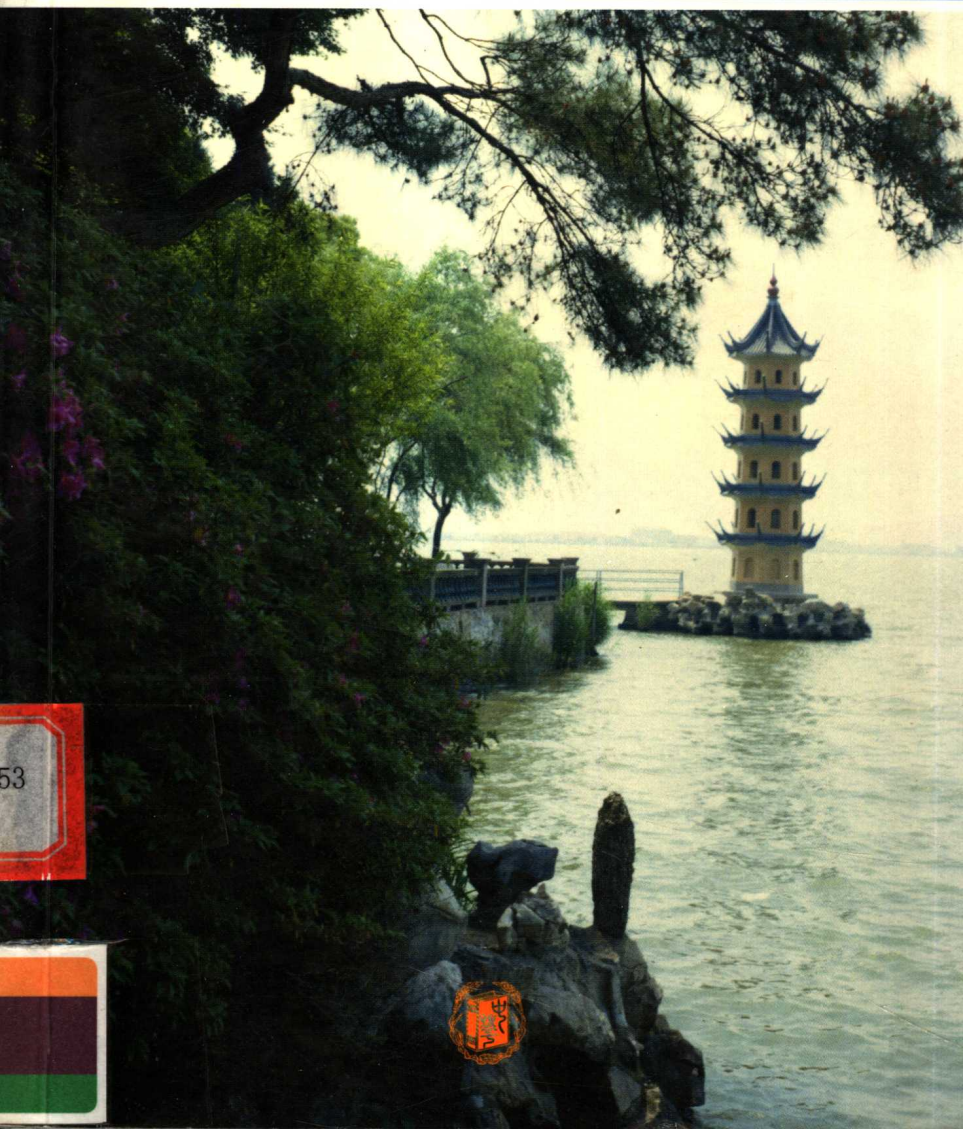




中国旅游指南

ZHONGGUO REXIAN LUYOU

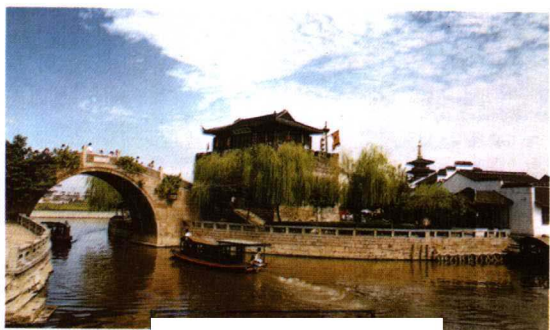
苏州·无锡



中国旅游指南

热线游

苏州·无锡



中国旅游指南编委会编

中华书局



责任编辑: 骈宇骞 丘富科
美术编辑: 王铭基 牛茜茜
平面制作: 汤 静

图书在版编目(CIP)数据

苏州·无锡 / 《中国旅游指南》编委会编.

—北京: 中华书局, 2001.9

(中国热线旅游指南丛书)

ISBN 7-101-02980-9

I. 苏... II. 中... III. ①旅游指南—苏州市

②旅游指南—无锡市 IV. K 928.953

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 042990 号

中国旅游指南热线游

苏州·无锡

《中国旅游指南》编委会编

中华书局出版发行

(北京丰台区太平桥西里 38 号 100073)

北京精彩雅恒印刷有限公司印刷

2001 年 9 月第 1 版 2001 年 9 月北京第 1 次印刷

印数 1 - 10000 册 定价: 18.00 元

ISBN 7 - 101 - 02980 - 9/K · 1261

目录 MULU

概述(9)

一、苏州(11)

(一)概览(11)

(二)行程安排(14)

(三)风景名胜(22)

1. 苏州古典园林(22)

沧浪亭(22)

狮子林(23)

拙政园(24)

留园(27)

网师园(30)

怡园(32)

环秀山庄(33)

2. 虎丘(34)

3. 寺观(35)

寒山寺(35)

玄妙观(36)

保圣寺(37)

4. 古塔(37)

北寺塔(37)

双塔(38)

瑞光塔(39)

5. 石桥(39)

宝带桥(39)

枫桥(40)



苏州·无锡

觅渡桥(40)

万年桥(41)

6.名山(41)

灵岩山(41)

天平山(42)

东、西洞庭山(43)

7.水乡(44)

周庄(44)

同里(45)

甪直(46)

8.博物馆(47)

苏州博物馆(47)

苏州民俗博物馆(47)

苏州园林博物馆(48)

苏绣艺术博物馆(49)

苏州丝绸博物馆(49)

苏州戏曲博物馆(49)

苏州碑刻博物馆(50)

苏州国宝钱币博物馆(50)

(四)旅游服务(50)

(五)旅游须知(59)

二、无锡(63)

(一)概览(63)

(二)行程安排(66)

(三)风景名胜(68)



灵岩山



鹿顶迎晖



1.太湖风景区(68)

鼋头渚景区(68)

十里芳径(69)

充山隐秀(69)

鹿顶迎晖(69)

湖山真意(70)

鼋渚春涛(70)

鼋渚石刻(70)

澄澜堂(71)

太湖仙岛(71)

无锡鼋头渚



太湖仙岛



梅园(72)

弥勒铜像、梵钟、玉佛(72)

中日梅花观赏园(73)

蠡园(74)

四季亭(74)

蠡湖(75)

中日梅花观赏园



2.锡惠名胜古迹区(76)

锡惠公园(76)

锡山(76)

龙光塔(77)

九龙壁(78)

音乐喷泉(78)

动物园(78)

张巡庙(79)

惠山(79)

惠山寺(79)

蠡湖



苏州·无锡

听松石床(80)

二泉(81)

雨秋堂(81)

陆子祠(82)

寄畅园(82)

愚公谷(83)

杜鹃园(83)



吟苑(84)

城中公园(84)



3. 古运河风光带(85)

江尖塔灯念吴王(8)

右军故宅洛社桥(86)

五牧血战古战场(86)

西水墩上祀刘侯(86)

妙光塔(86)

清名桥(87)



4. 太湖影视城风景区(87)

唐城(87)

唐街(87)

沉香亭·华清池(88)

唐宫(88)

御花园(88)

三国城(88)

城门(89)

曹营水旱寨(89)

吴王宫(89)



水浒城(90)

京城区(90)

州县区(91)

梁山区(91)

欧洲城(92)

5.太湖国家旅游度假区(92)

龙头渚(93)

秦履峰(93)

灵山大佛(93)

冠嶂峰(94)

6.吴国故都名胜区(94)

泰伯庙(94)

7.洞天陶都名胜区(95)

善卷洞(96)

张公洞(96)

灵谷洞(97)

周处庙(97)

8.春申旧封名胜区(97)

黄山炮台(98)

江阴文庙(98)

徐霞客故居(98)

(四)旅游服务(98)

(五)旅游须知(104)

三、周边上海游(107)

(一)风景名胜(107)

影视城·水浒城



吴文化爱国碑廊



杨浦桥



苏州·无锡

南京路(107)

淮海路(108)

外滩(108)

黄浦江风景线(109)

豫园(109)

大世界游乐中心(111)

中共“一大”会址(112)

东方明珠广播电视塔(112)

南浦大桥和杨浦大桥(113)

人民广场(114)

周公馆(114)

孙中山故居(114)

宋庆龄故居·宋庆龄墓(115)

鲁迅公园·鲁迅故居·鲁迅纪念馆·鲁迅墓(115)

玉佛寺(116)

龙华寺·龙华塔·龙华烈士陵园(117)

上海动物园(117)

嘉定古迹(117)

松江古建筑群遗迹(118)

松江佘山国家旅游度假区(118)

青浦崧泽等古文化遗址(119)

青浦淀山湖·大观园(119)

上海野生动物园(120)

上海公园、名胜一览(120)

(二)购物指南(122)

(三)对外交通(125)

黄浦江苏州河口



外滩夜景



人民广场



概述



苏州枫桥

苏州、无锡地处江苏省江南水乡，著名的京沪铁路、京杭大运河及京沪、沪宁高速公路把它们连接在一起。这一带，是我国富饶的鱼米之乡，自古为人文发达之区，是我国传统手工业和现代工业的明星城市。

苏州是国家历史文化名城，它和无锡都是中国江南著名的园林城市。这一带，是吴越春秋文化故乡，名胜古迹星罗棋布，拥有苏州的虎丘、拙政园、留园、寒山寺，无锡的太湖鼋头渚、蠡园、惠山、寄畅园等诸多中国旅游国线景点。“苏

锡江南”风光还是国家旅游局1997年推出的国家旅游王牌景区之一。

苏州、无锡都是我国对外开放较早的旅游城市。交通、旅游设施均较完善，苏州虎丘、拙政园和无锡鼋头渚等都是国家4A级旅游区(点)，由此构成一条引人入胜的旅游热线。在这条热线上，园林



无锡太湖

苏州·无锡



游、运河游、水乡游等专项旅游独具特色。特大城市上海、南京分别居于这条旅游热线的东、西两边，抵达与离开交通称便，是我国五一、十一、春节长假休闲旅游的理想选择。

从全国各地到此热线旅游的

行程，既可沿京沪铁路乘火车到达无锡、苏州，也可由上海、常州转乘汽车到苏州、无锡游览；还可以乘长江江轮先到中等旅游城市江阴游览，然后沿新开通的京沪高速公路，乘汽车去无锡、苏州游览，最后到上海旅游、购物，乘火车或飞机返回；还可以先游苏州，然后游无锡、江阴，最后如有多余时间，可去南京一游，然后乘飞机或火车或江轮或汽车返回。

水乡莲池



苏州

(一)概览

苏州，位于江苏省长江之南、太湖流域，东邻上海，是江南水乡古城。自公元前514年吴王阖闾委

积达8400多平方公里，人口约600万，其中市区人口超过100万。是个新兴的工业和旅游名城。

作为旅游城市的苏州，首先是以古典园林之美而为人们所向往。

自宋朝南渡以来，历宋、元、明、清数代所建江南园林，惟苏州最多，也最有名。它们不同于雍容华贵的皇家宫苑，而多为精巧雅致的私家园林。“不出城市而能获山林之怡”，是苏州园林最大的特色。宅园合

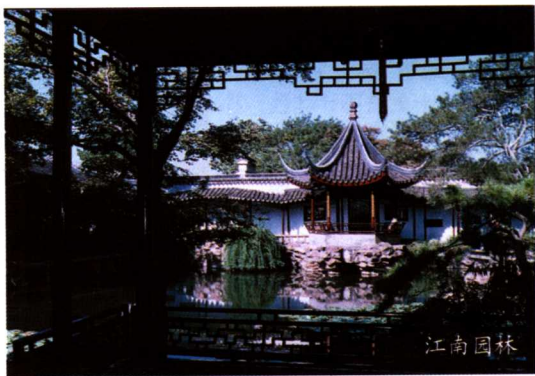
苏州街景



派伍子胥修建吴国都城阖闾大城开始，距今已有2500多年的历史。而苏州名扬天下、声播四海，不独是因为苏州有悠久的历史，更重要的是苏州还是一个古老的文化都会。优越的地理位置，宜人的气候条件，丰饶的地方物产，秀美的山水景色，蕴育出了一个繁荣富庶、文化发达、景色如画的“人间天堂”。1982年，苏州被国务院确定为首批24座国家历史文化名城之一。

当今苏州，辖有平江、沧浪、金阊、吴中、相城、郊区等6区，吴江、昆山、太仓、常熟、张家港等5市，总面

积达8400多平方公里，人口约600万，其中市区人口超过100万。是个新兴的工业和旅游名城。作为旅游城市的苏州，首先是以古典园林之美而为人们所向往。自宋朝南渡以来，历宋、元、明、清数代所建江南园林，惟苏州最多，也最有名。它们不同于雍容华贵的皇家宫苑，而多为精巧雅致的私家园林。“不出城市而能获山林之怡”，是苏州园林最大的特色。宅园合一的建筑特点，文人骚客的诗画墨迹，名流大家的趣事逸闻，使苏州园林不仅是人们居住的好地方，也是人们可赏、可游的好去处。作为中国历史文化产物和中国思想文化载体的苏州园林，它所蕴含的历史、文化、思想、科技等方面的内容极为丰富。它不仅有着很



江南园林

苏州·无锡



高的实用、观赏、研究价值，而且本身就是一件件精美的艺术品。苏州园林1985年被评选为中国十大风景名胜之一，1997年，苏州古典园林又被联合国教科文组织批准列入世界文化遗产名录。

作为历史文化名城和著名旅游城市的苏州，不仅是个“园林之城”，而且也是个“文物之邦”。文化兴盛、人文荟萃是古城苏州的又一特点。历代诗人、文学家、画家人才辈出，状元、进士更是不计其数。晋代就有“属城皆有士，吴邑最为多”之说。

由于独特的地理位置，苏州还是典型的“鱼米之乡”。丰富的物产，不仅满足了人们日常生活的需要，而且在这“鱼米之乡”随处可见的民居古镇、小桥流水，更是让人有“家在画中住，人在画中游”之感。

苏州也是一座典型的水上城市，有“东方威尼斯”的美誉。

苏州素称“人间天堂”，也被称作是“锦绣之地”，这里出产的丝绸、锦缎自古有名。而与丝绸同



苏州园林

负盛名的“苏绣”，与湘绣、粤绣、蜀绣并称中国四大名绣，为苏州传统名产。

苏州地方传统文化艺术繁华似锦、精彩纷呈。号称“百戏之王”的昆曲艺术就发源于苏州。以说、表、弹、唱为表现形式的苏州评弹，是全国四大曲种之一。风格典雅清新、曲调流畅优美的江南丝竹，极富江南色彩。既能诵说又能演唱的吴歌，是苏州地方水乡情味极浓的又一民间艺术形式。

苏州地方传统产品种类繁多，独具特色，并逐渐形成了以“苏”字为标识的苏州地方产品系列。如苏式菜肴、苏式糕点、苏式糖果，苏绣、苏琢、苏扇等，从另一侧面反映出苏州文化的丰富多彩和源远流长。



苏州又有“东方博物馆城”之誉，计有园林、碑刻、民俗、戏曲、刺绣、钱币、丝绸、佛教等博物馆10多座。这些内容丰富、地方特色浓郁、专业性较强的博物馆本身，就是苏州历史文化繁荣兴盛的最好明证。

与古城水乡风貌相对应，苏州又开发建设了东、西郊现代化的新城区，“真山真水园中城”与“仿山仿水城中园”相映生辉。苏州经济建设的飞速发展，为越来越



水城古桥



越多的中外游客创造了越来越好的旅游条件和旅游环境。

来世天堂，渺然虚幻；人间天堂，不可不往。

具有2500多年历史的苏州古城池至今仍坐落在春秋时期的城址上，并基本保持着古代的河道水系和“水陆并行，河街相邻”的双棋盘格局。现古城内河道总长35公里，有桥170多座，其中清代以前的古桥近百座，是我国河桥最多的城市。

（二）游程安排

1. 一至四日游程

与其他大城市相比，苏州显得小巧玲珑。城中的旅游景点相距都不是太远，也比较集中，便于旅游者适时安排游程，即便是分布在苏州周边地区的湖光山色，以现在的交通条件，往来也十分

方便。苏州是以园林形胜而闻名天下的，虎丘又被誉为“吴中第一名胜”，所以来苏州旅游，不论行期长短，园林和虎丘都是应该优先考虑和重点安排的。再有余暇，可以考虑游览其他景点和安排其他活动。

个别建议：①若您有较充沛的体力，在游览苏州景点的时候，不妨在苏州的小街小巷随意走走。离开喧闹的人群，独自在静静街巷、幽幽庭院徜徉，会是别有一番韵味。②若您有较充裕的时间，苏州周边地区的水乡古镇，很是值得去看一看。它们是江南人日常生活的典型代表，是江南文化传统、风土民情的集中体现，风景独特、意蕴悠长。③若您有较充实的财力，还可以到苏州新建的一些娱乐、休闲场所如苏州乐园、苏州太湖国家旅游度假区、阳直高尔夫

乡村俱乐部、新苏州娱乐总汇、东方不夜城等地游玩。

■一日游

建议您上午游览苏州城东半部的古典园林。拙政园→狮子林→怡园→网师园→沧浪亭。如按朝代顺序则为沧浪亭(宋)→狮子林(元)→拙政园(明)→网师园(清)→怡园(清)等。

下午游山塘街→虎丘→留园→寒山寺。

虎丘景点多，时间关系宜酌选游。省下时间游寒山寺、留园。晚上游枫桥或观前街。

■二日游

●第一日上午游览苏州城北部的北寺塔、拙政园、狮子林、玄妙观、怡园、环秀山庄。下午游览苏州城南部的沧浪亭、网师园、盘门。

●第二日游览苏州城西山塘街、虎丘、留园、西园、寒山寺、枫桥。

盘门是我国现存最完整的水陆城门。

山塘街较典型地体现了苏州的水城特色，它是许多艺术院校师生写生作画的地方和许多影视作品拍摄的场景。

■三日游

●第一、二日同上。

●第三日到水乡古镇同里、周庄或甪直游览。

■四日游

●第一、二、三日，同上。

●第四日，天平山、灵岩山或太湖的东、西洞庭山。

2. 徒步之旅

苏州“水港小桥多”、“人家尽枕河”的城建特点，非常适宜随意、轻松的徒步之旅。但对于大多数时间紧凑，对苏州又不熟悉的外地游人来说，徒步之旅，还是要有选择。

■观前街、人民路

观前街是苏州最有名的旅游商业街，地处苏州著名道观玄妙



古城苏州河街



观门前。街上有许多有名的老字号店铺和特色旅游商品专卖店，以及娱乐场所、人民商场、购物中心、第一百货商店等。

■山塘水色

河水悠悠，小船荡荡，家家临水，户户笙歌。由虎丘山前直到阊门的山塘河，沿河街长七里之许，是您往来踱步、徜徉流连的好地方。

■水巷石街

苏州的特色，体现在园林名胜，也体现在那些随处可见的小街石巷。远离人群，远离喧闹，到那些水巷尽头、小街深处，随意走走、看看，倒真不失为一种苏州旅游的好方式。

3. 夜间漫游

■网师园夜游

这是国家旅游局新近开发的

定点旅游项目。在清风明月、花影婆娑中，聆听独具苏州地方文化特色的昆曲、评弹、民乐，乐声悠扬、曼舞轻歌，别有一番情趣。

■观前街夜游

日暮黄昏，华灯初上，观前街上熙熙攘攘，游人如织。旅程劳顿了一天的您，夜游观前街，既是旅游，也是休息。

■寒山寺、枫桥夜游

寒山寺、枫桥是以唐代诗人张继的那首《枫桥夜泊》而闻名天下，所以也只有到了晚间，您才有可能真正领会到寒山寺、枫桥的诗情画意：领会到江枫渔火、夜半钟声的美妙图景；领会到旷古及今、轻飘淡远的离愁别绪。但要特别提醒的是，寒山寺一带已是苏州郊区，夜游寒山寺、枫桥时，要做好食宿、交通准备，同时还要注意安全。