

解放军同志请你停一停

(独唱歌曲集)

石 夫

上海文艺出版社出版

(上海绍兴路74号)

新华书店上海发行所发行 上海中华印刷厂印刷

开本 787×1092 1/16 印张 2.75 曲谱 44 页

1979年5月第1版 1979年5月第1次印刷

印数: 1—6,500 册

书号: 8078·3104 定价: 0.64 元

独唱歌曲集

解放军同志 请你停一停

石夫 曲



上海文艺出版社

毛主席,您是我们心中不落的红太阳

女声独唱

中速 深情地

黎 琦词
石 夫曲

The musical score is written for a female solo voice and piano accompaniment. It is in 4/4 time and D major. The tempo and mood are marked '中速 深情地' (Moderate speed, deeply feeling). The score consists of three systems of music. The first system is a piano introduction. The second system continues the piano accompaniment. The third system introduces the vocal melody with two verses of lyrics.

1. 雪 莲 在 天 山 上 开 放,
2. 雪 莲 在 天 山 上 开 放,

深情时的歌声好飞象那奔流的

大海, 江, 伟大的爱的

导师毛主席, 你那慈祥的笑容,
领袖毛主, 席, 你的革命路线,

刻在我胜利心上, 指引我胜利向上

您的 亲切的 教导 回响 在我们的 耳旁，
您的 伟大 思想 千秋 在万代 放光芒，

回响 在我们 们的 的 耳旁。
千秋 在万 代 放 光 芒。

哎！
您的 幸福 的 种子 您播下，
您的 种 道 志 我们继 承，

千 年 的 奴 隶 您 解 放， 毛 主 席，
高 举 红 旗 跟 着 党， 毛 主 席，

毛 主 席, 各 族 人 民 永 远 怀 念 您,
毛 主 席, 各 族 人 民 永 远 怀 念 您,

各 族 人 民 永 远 歌 唱 您, 您 是 我 们 心 中
各 族 人 民 永 远 歌 唱 您, 您 是 我 们 心

不 落 的 红 太 阳。 中 啊

不 落 的 红 太 阳。

柯尔克孜人民歌唱毛主席

独唱或二重唱

热情地、行板 $\text{♩} = 112$

石夫词曲

弹起了 我的库姆兹琴 哎! 贫下中牧

把歌唱, 弹起了 我的库姆兹琴 哎! 歌唱领袖歌唱 党。

哎 加沙加沙松哎, 哎 加沙加沙松哎, 勒勒勒勒勒 勒勒勒勒勒

勒勒勒勒 哎! 歌唱领袖 歌唱党。

你看那 绿色的草原上 哎! 公社的牛羊 肥又壮,

你看那 金色的草原上 哎! 丰收的粮食 堆满仓。

哎 加沙加沙松哎, 哎 加沙加沙松哎, 勒勒勒勒勒勒勒勒勒勒勒

勒勒勒勒勒勒 哎! 丰收的粮食堆满仓。

慢速 ♩ = 56

红太阳 照在草原上, 草原一片新气象。

rit. *p*

稍渐快

幸福啊！ 不忘毛主席，（不忘毛主席，） 翻身不忘 共产党。

原速

哎 加沙加沙松哎， 哎 加沙加沙松哎， 勒勒勒勒勒勒勒勒勒

mf a tempo

1. 勒勒勒勒勒 勒 哎！ 翻身不忘 共产党。 勒勒勒勒勒勒勒

2.

mf

哎！（加沙加沙松， 哎 加沙加沙松，） 翻身不忘 共产党。

注：“库姆兹”是柯尔克孜人民一种弹弦乐器。

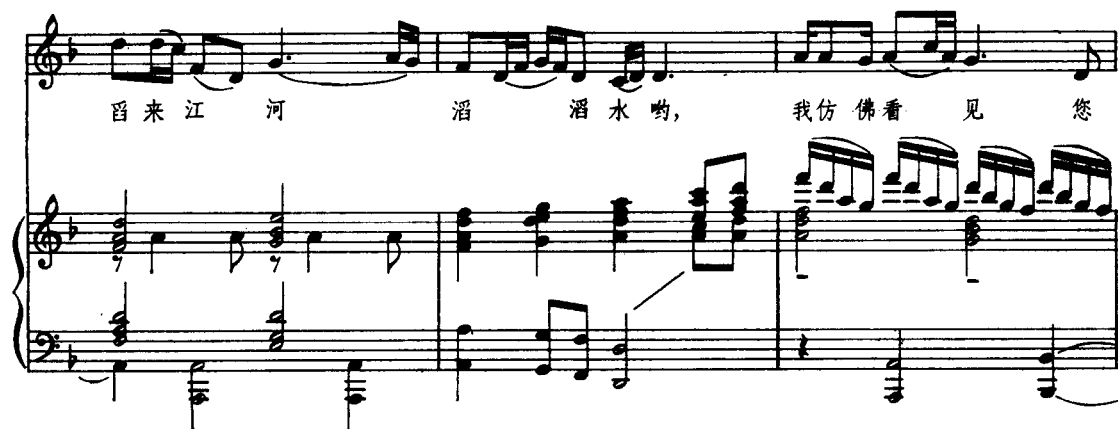
*加沙松”为柯尔克孜语“万岁”之意。

周总理和我们永远在一起

独唱

丁 朗词
石 夫曲

中慢板 深情地 ♩ = 48



神 采 奕 奕, 谈 笑 风 生, 炯 炯 的 双 眼

放 光 辉。 啊!

敬 爱 的 周 总 理, 人 民 的 好 总 理, 想 起 您, 山 河 日 月

V

肃穆立，五洲四海擎红旗。

庄重、有力

您走遍祖国的每寸土地，

ff *p*

呼唤革命的暴风雨，胸中装着全人类，唯独没有您自己，您

V

革命到底志不移，无限忠于毛主席。

啊！辽阔的祖国大地，

跳跃着一颗伟大的心哪！

您 和 人 民 不 分 离， 您 和 人 民 永 远 在 一 起。

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. It contains the lyrics "您 和 人 民 不 分 离， 您 和 人 民 永 远 在 一 起。". The piano accompaniment is written in two staves (treble and bass clefs) and features a complex, rhythmic pattern with many beamed sixteenth and thirty-second notes, creating a dense texture.

f *dim.*

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line is mostly empty, with only a few notes visible. The piano accompaniment continues with its complex, rhythmic pattern. A dynamic marking of *f* (forte) is present at the beginning of the system, and a *dim.* (diminuendo) marking is present towards the end of the system.

棒 起 大 地 一 把 土， 舀 来 江 河

p

The third system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line contains the lyrics "棒 起 大 地 一 把 土， 舀 来 江 河". The piano accompaniment continues with its complex, rhythmic pattern. A dynamic marking of *p* (piano) is present at the beginning of the system.

滔 滔 水 哟, 敬 爱 的 周 总 理, 人 民 的 好 总 理,

我 们 永 远 学 习 您, 我 们 永 远 歌 唱 您,

永 远 永 远 歌 唱 您!

赞歌献给华主席

女声独唱

马 黑 洛 义 诗
程 凯 石 夫 翰 词
石 夫 曲

中速 热情地 ♩ = 112

