

中国古代玉器鉴定丛书

中国古代玉生活用品鉴定

晓静 编著



玉器



江西美术出版社

中 国 古 代 玉 器 鉴 定 丛 书

中国古玉生活用品鉴定

晓 静 编著

江西美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

古玉生活用品鉴定 / 晓静编著. —南昌: 江西美术出版社, 2004. 8

(中国古代玉器鉴定丛书)

ISBN 7-80690-478-6

I. 古... II. 晓... III. 古玉器—鉴定—中国

IV. K876.84

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第078912号

中国古代玉器鉴定丛书

中国古玉生活用品鉴定

晓静 编著

江西美术出版社出版

(南昌市子安路66号)

新华书店发行

印刷: 深圳利丰雅高印刷有限公司

2004年8月第1版

2004年8月第1次印刷

开本: 889毫米×1194毫米 1/20

印张: 4

ISBN 7-80690-478-6/J·1248

定价: 35.00元

目录

玉雕生活用品.....	1
玉雕文房用品.....	59



玉雕生活用品

早在殷商时期，就出现了用玉制作的生活用品，如玉簋、玉盘等。

春秋战国以后，无论从品种还是数量来考察，两者都有很大发展。纹饰也在原始弦纹、兽面纹等基础上，出现大规模的创新。

汉代玉制生活用品中最出名的是酒器。

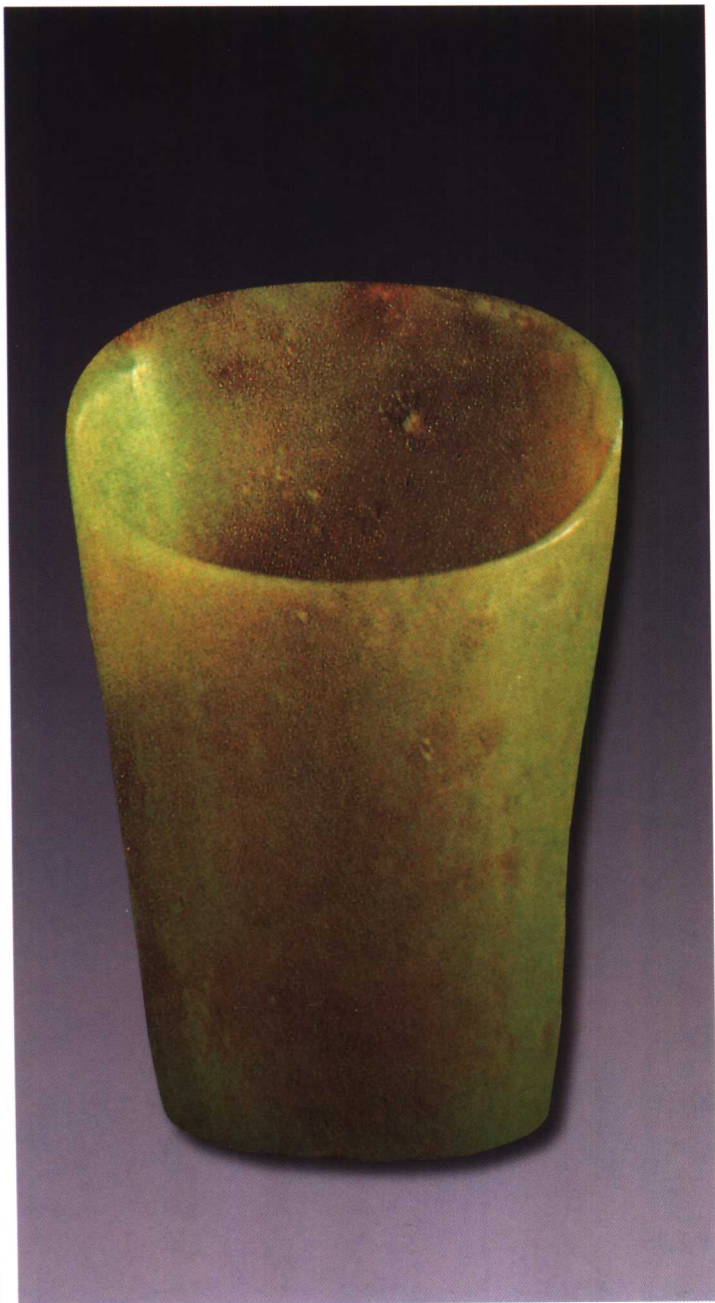
唐代由于东西方文化交流，新形迭出，特别是佛教题材的兴起，使玉制生活用品达到一个新的高峰。

宋代玉制生活用品有意模仿商周青铜器，器型古朴敦厚。

元代玉制生活用品出现硕大器型。

明清是玉制生活用品的盛行时期，仿生用品大规模出现，纹饰空前丰富。

清代的鼻烟壶制作精美，可以算作玉制生活用品中的一绝。



玉 杯

战国

高 9.8cm

拍卖价:RMB80 000 元

碧玉质地。松香沁、水银沁。上粗下细，杯底为玉璧形。口沿磨薄，有锋刃感。敛腰、敞口。造型朴质、原始。



玉 杯

战国

径 11.6cm

拍卖价:RMB48 000 元

白玉。质地莹润。局部微冲。
圈足外侈，宽口沿起立边，
有柄。口沿阴线刻回纹。



玉 杯

周

高 10cm 长 14.6cm

拍卖价:RMB80 000 元

青白玉质地。松香沁、石灰沁、黄土沁，沁色斑驳。高浮雕龙凤把。细阴线束丝龙鬃纹，细阴短横线凤羽纹。杯沿阴线饰风雨纹，杯身阴刻勾连云纹。纹饰繁复，外表华丽。



玉 杯

汉

长 18.4cm 口径 5.8—6.7cm 重 372.7 克

拍卖价:RMB480 000 元

青白玉质地。水银沁、石灰沁、血沁、铜沁、黄土沁、松香沁等“浑五彩”沁。

沁色绚丽。杯尾向上回转，尾端分叉，阴刻纹丝纹。全器形如牛角，所以又称角形杯。杯沿减地，杯腰敛束，杯身阴线刻，浅浮雕勾连云纹。造型奇特，刀法险峻，纹饰粗放。



玉 杯

汉

长 18.3cm 宽 8.3cm 重 541.4 克

拍卖价:RMB800 000 元

青白玉，玉质晶莹，细腻。黄土沁、松香沁、水银沁，沁色美艳。形如牛角。杯身透雕盘龙，独角长鬣，口衔灵芝，长尾弯卷。杯尾如牛尾，杯撑如龙尾，均有纹丝阴线饰毛纹。造型奇特，雕工精细，线条应用熟练。



玉 杯

汉

长 14.3cm 宽 11cm

拍卖价:RMB220 000 元

白玉，质地细腻。黄土沁、钉金水银沁，俏色。此件玉制双耳杯又称“羽觞”，是用整块白玉掏琢而成。口呈椭圆形，两侧有弧形耳，或称握羽。椭圆形圈足。造型优雅，比例准确。外表打磨光洁，有较强的蜡质光泽。



玉 杯

汉

径 11.9cm

拍卖价:RMB48 000 元

青白玉质地。整器黄土沁、石灰沁，沁色沉稳，深入玉肌。口呈圆形，两侧有弧形耳，耳面阴线刻螭纹。造型庄重，器壁较厚。墩式。



玉 杯

汉

高 11.2cm 径 4.5cm

拍卖价:RMB150 000 元

青玉质地。水银沁、黄土沁、石灰沁、松香沁，沁色斑斓。高足呈束腰“工”字形，杯足之间宽阴线饰区隔纹。杯体圆筒形，口径略大于底径，杯口平齐，阳纹细弦隔出宽边轮廓。杯体从上至下分成四个纹饰区，第一纹饰区压地隐起勾连云纹组成虺纹。主纹区为排列整齐密实的勾连云纹，云头有卷云纹和谷粒纹两种形式。第三纹饰区为剔地阳纹螭，螭形生动，稚气可掬。底纹区为双阳线“人”字形勾连云纹。主纹区的勾连云纹也有人称为涡纹。纹饰丰富，布位巧妙：点线结合，弧直对衬，疏密有序，凹凸多变。具有典型的西汉玉雕风格，是西汉玉杯中较少传世的精品。



玉 卮

汉

高 11.2cm

拍卖价:RMB150 000 元

立雕卷云纹盖、宝相花钮。黄玉质地。三足，底平敛腰。主纹为浅浮雕涡纹。



玉 卮

汉

高 11.6cm

拍卖价:RMB150 000 元

卮(zhī), 古代一种酒具。

《史记·项羽本纪》：“项伯即入见沛公，沛公奉卮酒为寿”。《汉书·高帝纪上》：“上奉玉卮为太上皇寿。”与玉樽、玉杯、玉盅、玉羽觞合称五大玉酒器。此件玉卮为黄玉质地，水银沁、黄土沁。直筒体，三足，有盖。盖上浮雕卷云纹和宝相花纹，浅浮雕涡纹。卮体外壁浅浮雕虺纹、涡纹、勾连云纹。纹饰整齐密实。造型俊朗，打磨光洁，线条奔放，地子爽净，是汉代玉卮中的精品。



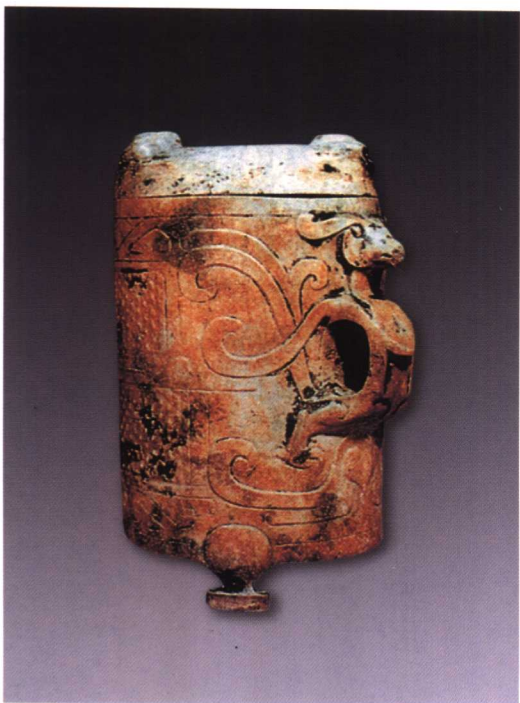
玉 卮

汉

高 10.8cm

拍卖价:RMB120 000 元

黄玉质地。血沁、黄土沁。龙首盖，螭尾把，熊蹄三足。浮雕卷云纹、涡纹、勾连云纹。



玉 卮

汉

高 10.4cm

拍卖价:RMB80 000 元

青白玉质。石灰沁、黄土沁、水银沁。兽足，辟邪纹把手，螭首纹盖。主纹为涡纹。

玉卮

汉

高 11cm

拍卖价:RMB80 000 元

青白玉质地。石灰沁、黄土沁、水银沁。辟邪纹环把，三兽足。上端饰勾连云纹，中间饰涡纹，下端饰虺纹。





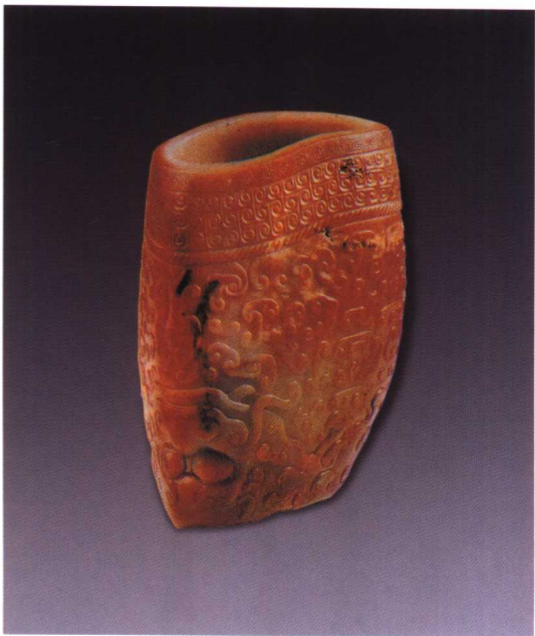
玉 卮

汉

高 10.6cm

拍卖价:RMB11 000 元

青白玉质地。有绺裂。主沁为鸡骨白，局部为松香沁。花尾把柄。卮身外壁顶端浅浮雕螭纹，中腹浅浮雕雷龙纹，龙身细长扭曲，双耳尖细，独角修长，尖嘴，阴线饰圆圈眼。下部浅浮雕夔牛纹。三兽足。纹饰丰满诡秘，雕工娴熟精致，造型端庄秀丽。



玉 杯

汉

高 7.8cm

拍卖价:RMB48 000 元

黄玉质地。局部有沁。扁壶形，口沿为不规整椭圆，腹部微鼓。口沿外壁阴线刻回纹，线形纤丽。壁体上部阴线刻谷纹，旋卷悠舒。绞丝纹区隔谷纹与勾连云主纹。主纹中浮雕云龙。纹饰丰满，布局密实。



玉 杯

宋

长 10.5cm

拍卖价:RMB30 000 元

青白玉质地。杯把浮雕螭纹。杯体光素，杯壁平整光洁。



玉 杯

明

长 13cm 高 4cm

拍卖价:RMB50 000 元

青白玉，玉质细润绵密。牛毛纹沁，沁色绚丽。平头如意纹双耳柄。圈足内敛，口沿起立边轮廓。杯体减地阳纹乳钉，乳头圆挺，排列密集有序。



玉 杯

宋

长 7.8cm

拍卖价:RMB50 000 元

青白玉质地。水银沁、松香沁。三爪辟邪纹把柄，杯体呈葵花形，花边圈足敛腰外侈。杯沿外壁阴线刻饰风雨纹、回纹。杯腹浅浮雕菱花卷草纹。



玉 杯

明

径 6cm

拍卖价:RMB20 000 元

白玉。质地温润，玉色半透明。圈足微微外斜，外壁上端有切割痕。杯体阴线刻云龙纹：卷云眼、菱角耳、松鼠尾状角。刀工粗放。



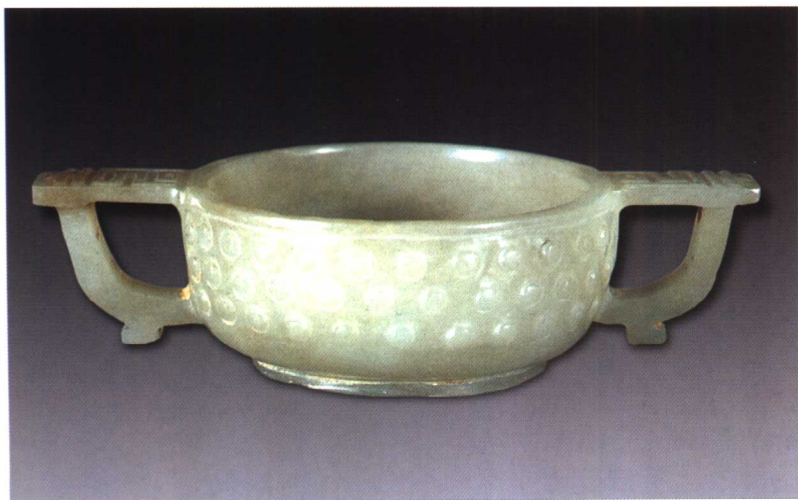
玉 杯

宋

长6.9cm

拍卖价:RMB40 000 元

青白玉质地。局部有沁。透雕独角长唇龙把柄。杯体呈方形折角弧腹，薄边外斜。造型别致，口沿平齐，打磨光洁。



玉 杯

明

长10.5cm

拍卖价:RMB45 000 元

白玉质地。长方形平板双耳，螭尾形耳撑。耳面阴线刻螭纹，线条抽象。矮圈足，立圆棱口沿。杯体浮雕乳钉纹，排列疏松，乳突饱满圆润。有明显的时代特征：厚重、粗放。