

王玉明 著



韵九歌颂颖南



群众出版社

心韵九歌颂颖南

王玉明著

群众出版社



周颖南先生

图书在版编目 (CIP) 数据

心韵九歌颂颖南 / 王玉明著. —北京: 群众出版社,
2006.3

ISBN 7-5014-3677-0

I. 心… II. 王… III. ①七言律诗—作品集—
中国—当代②周颖南—生平事迹 IV. ①I227.7②
K833.395.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 015388 号

心 韵 九 歌 颂 颖 南

著 者: 王玉明

责任编辑: 冯京瑶

封面设计: 董 睿

责任印制: 连 生

出版发行: 群众出版社 电话: (010) 52173000 转

地 址: 北京市丰台区方庄芳星园三区 15 号楼

邮 编: 100078

网 址: www.qzchs.com

信 箱: qzs@qzchs.com

印 刷: 北京通天印刷有限责任公司

经 销: 新华书店

开 本: 880 × 1230 毫米 32 开本

字 数: 100 千字

印 张: 7.25

版 次: 2006 年 4 月第 1 版 2006 年 4 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-5014-3677-0 / I · 1550

定 价: 69.20 元

群众版图书, 版权所有, 侵权必究。

群众版图书, 印装错误随时退换。



王玉明,张家口市人,生于1958年12月,大学本科。曾受命起草了近百万言的领导讲话、报告、社论和短评,并发表了千余篇新闻、专题论文、报告文学、诗歌、散文、小说、故事等体裁的作品。已出版著作《清河子集·王玉明诗文选》《七律二百首·数风流人物》《律诗百首颂嘉诚》等四部,主编《放歌夕阳》等三部。

现为中华诗词学会会员、河北省作协会员、张家口教育学院宣化分校传统文学客座教授、张家口市老年教育办公室副主任、张家口市老年书画研究会副会长、张家口诗词协会副会长、《张垣诗坛》主编。曾两度荣获张家口市“新长征突击手”和三次荣获河北省“老年教育工作先进个人”称号,还被评为张家口市“精神文明建设先进个人”。2000年7月荣获中国文化部、中国文联办的“首届华人艺术展”诗文类铜奖,被授予“世界华人艺术家”称号。作品和个人传略被收入多部辞书。2004年6月向全国希望图书室一次性捐赠价值10万元的新书4000册。

责任编辑：冯京瑶

颖南先生赋

欲说仙游胜景，必道周氏精英，颖南家学底蕴深。文阵雄师励其志，草根精舍铸其魂。岁月无情，逢苦逢难逢战乱；人生有恒，爱国爱家爱先尊。盈盈北望日，慷慨南渡身。印尼初起步，实业震苍穹。兴趣最广泛，记者兼职诚。春秋几度苦，五更搓韵辛。胸存翰墨远，腹有诗书明。同乐骄四海，餐饮一枝春。

每见雁群起，难抑相思情。华夏五千载，文明待我寻。一怀心事有人解，百位大师鉴胆诚。文墨传情意，字画赠友人。国清才子贵，室雅腊梅新。一场春雨过，万里紫燕匆。千山来往无春夏，两岸沟通有使君。肝胆昭日月，琴书谢知音。章士钊，两共鸣；赵朴初，翰墨纯。丰子恺，画韵新；刘海粟，笔法雄。叶圣陶，鉴书胆；俞平伯，浴师恩。慕丁玲，拜巴金；访夏衍，敬冰心。程思远，季羨林，萧乾、萧军，会艾青。豫园雅集标天地，漪澜盛会皓乾坤。

洒洒相思泪，悠悠故国情。千古涿鹿远，南洋游子心。三祖庙堂承其前，颖南小学启其后。滚滚桑干水，一曲万古存。慷慨捐百万元，建城第一人。中华有栋梁，大厦仰龙根。

玉树临风舞，东方为雨红。儒商文章浩，事业正逢春。北岛开大陆，南洋餐饮新。先请宫庭礼，继为孔府尊。狮城开盛宴，天下为趋行。中华美食骄世界，红楼一曲谢知音。终为华夏醉，犹忆杏花村。

兰竹凝岁月，松梅品格真。算墨两相许，海外说奇人。万里收浩瀚，一方揽苍穹。诗书百部存天地，心血千章撼古今。颖南文库雅，留待世人珍。江南子弟如相问，一册邮香天下尊。

先生之风，拂满域中；先生之德，似月常明。先生之业，四季逢春；先生之怀，天下共繁荣。

休道有生难入圣，须知无欲即成真。融融大度鉴天地，浩浩长风喻古今。慷慨襟怀多奉献，映华楼内酒香醇。先生事业开三泰，美好人生四海钦。

序 言

北京大学季羨林教授称周颖南先生是“海外奇人”，称赞他一手拿笔、一手拿算盘，二者都创造了出色的成绩。正是如此，我首先把周颖南先生看作一位作家、社会文化活动家，然后把他看作一位企业家。

作为海外知名的华文作家，周先生创作成果累累，享誉世界华文文坛。新近即将出版的15卷本《周颖南文集》，记录了他几十年岁月中笔耕不辍的艺术追求，其中有不少闪光之作，选进不同年代的名作选集，也选进中、小学教本或教辅读物，中国现代文学馆设立了“周颖南文库”。作为企业家，几十年商场搏击，他建立起新加坡同乐集团、海洋纺织公司、周氏控股公司，成为南洋知名的“儒商”。众望所归，2004年当选为“亚太华商领袖”、亚太文化财富论坛名誉主席。他的生平和业绩，已有作家们先后写作出版的几本传记。我在这里只谈他使我最敬佩的几点。

我与周兄相交十几年了，年年相会，月月函电，他曾纡尊三临寒舍，我也曾远飞星岛与他全家相聚，可谓通家之好，莫逆之交。1994年他来访时，我有词《西江月》相赠：

燕赵光临嘉宾，石门喜会奇人。幸蒙三访盛情深，寒舍灯花生晕。

长袖陶朱善舞，生花妙笔通神。飞来飞去历艰辛，昌盛中华文运。

周兄使我最敬佩的是炎黄赤子之心迸发的爱国热忱。他是1950年出国到印尼打工谋生的，五十年代的南洋，排华反共声浪甚嚣尘上，万隆会议十周年纪念时，他只是一名记者，他采访周恩来总理，对新中国作了正面的报道，也宣传了新中国和平共处的外交政策。在当时的国际政治环境中，表现了他明辨是非、大智大勇的品质。1970年移居新加坡，创办企业有成，努力推动新中国与南洋的经济与文化交流，促进中新两国友好交往。任凭政治风浪如何变幻，即使在“文革”时期掀起的国际反华大合唱中，他仍眷恋生养他的祖国，多次来华进行文化交流活动，帮助处于困境中的中国作家和艺术家。中国改革开放以后，他每年多次来华，创建和参与多种文化团体的活动，也先后在沪、京、汉、蓉等地投资，支持祖国经济建设。五十多年来，他热爱祖国的赤子之心始终是火热的。

周兄使我敬佩的是他对文学和文化事业的执着。他是作家，曾担任新加坡作家协会名誉主席，五十多年来不间断自己的写作。在青年时代喜爱文学创作的作者很多，后来大多选择其他事业，很少一生爬格子的。一个企业家，尤其是像周先生这样成功的企业家，头发白了依然笔耕不辍，确实绝无仅有。他写作不用电脑、不用秘书，只是自己伏案一笔一划地在写。一个经营企业集团和几家公司的

大老板，成年累月这样不倦地爬格子，这是什么精神在支持他？他说，他常常有创作的冲动，要把所思、所见、所闻写出来，这种志趣他终生不愿放弃。我认为，这就是作家自觉担负的社会责任。除了文学，他还关注广泛的文化领域，创建和资助多种文化事业，乃至捐资助学。我们曾长谈过，民族文化是民族的命脉，只要民族文化和发扬，这个民族就永远凝聚和昌盛，因此他重视传承民族优秀文化的工作。

周兄使我敬佩的是他的勤奋和对待金钱的态度。他经营管理的众多企业效益卓著，而他的文学创作和社会文化活动也成绩显然，说明他惊人的工作毅力和永不懈怠的勤奋。我们曾多日朝夕相处，据夫人说，他总在晨五时起床，写作或读书，八时到集团总部办公，开始一天的工作，晚饭与家人相聚，睡前再看一会儿书。这是作家兼企业家周颖南长年的日程。企业就是要赚钱，他商战搏击几十年，是上了世界华人企业家榜的人，我们衡量一位企业家的品质，是怎样赚钱和赚了钱做什么。他的同乐集团在南洋有十几座酒楼，在中国大陆现已有六座酒楼。他把中华餐饮文化在南洋推广，也把西洋餐饮文化好的特色和管理经验引进到中国来，所以他的这些酒楼既充满浓厚的中华文化的气氛，又中西合璧，吸收了西方餐饮的卫生学、营养学和美学的一些优点。他会赚钱，也会花钱。他对我说：“钱，生不带来，死不带去，个人消费是有限的，钱不用，等于没有，所以要做点有益的事。”他作风正派，生活毫不奢华。我们结伴外出，接待方好意安排豪华套间，他说普通标间即可，而向外捐助一笔百万，却毫不吝嗇。

一位成功的男士身后，必定有一位伟大的女性。值得称赞的还应该周先生的夫人何玉凤女士。她贤惠而能干，是典型的贤妻良母。五十年代与周先生一同在印尼打工，两人艰苦与共、相濡以沫，共同开创了周氏的事业。后来她相夫教子，无微不至地关怀周先生的健康，协助周先生的各种事业与社会活动，陪伴在身旁。这的确是“军功章上有你的一半也有我的一半”。

这就是我所认识的周颖南先生。

我读过好几本周颖南传记，但用诗体为他作传，王玉明先生的这本《心韵九歌颂颖南》，是独特的，也是唯一的一本。律诗本来不易写，用百首律诗为一位特定人物歌传，而且配以图片，要使一切妥切，更不是易事了。我读过校样，感到作者付出了很大的艰辛，也很有成绩。张家口地区是河北省的贫困地区，周先生曾在这里捐资兴办文教事业，这本诗传表现了这个地区人民对周先生的敬爱，故作序如上。

夏传才

2005年9月12日

前言

华夏骄子、新加坡著名企业家、作家周颖南先生是我十分尊敬的。为他写部书是我多年的心愿。我的这个想法得到了友人任昌华的支持。

周颖南先生对中华文化有着执拗的爱。我对他的了解早于11年前。1994年，受张家口市委的邀请，周颖南先生携夫人何玉凤女士到炎黄蚩三祖故里——涿鹿进行考察，并慷慨捐百万元，成为修复涿鹿黄帝城的海外第一位发起人。在黄帝城旁边建起的中华三祖堂，不仅倾注了他极大的心血，而且也带动了成千上万海外游子回涿鹿寻根祭祖的热潮。作为家乡人，我对周先生的这一壮举和由此而展现的崇高思想极为推崇。其实，周颖南先生对故国的感情还远非这些。

他20岁时，告别父母、妻子，从老家福建仙游出发，买舟南下，在印尼的泗水、雅加达等地独闯天下。凭着勤奋、诚信和智慧，他很快在印尼发展了自己的事业，1970年举家迁居新加坡。这时的周颖南先生已是在海内外极具影响的企业家、著名作家、诗人、书法家、收藏家、鉴赏家、文艺评论家和社会活动家了，被誉为“南洋一支笔”。

应该说周颖南先生的事业是成功的，也是十分幸运的。因为1965年庆祝亚非会议十周年的纪念活动期间，他幸福地见到了他十分敬仰的周恩来总理。在告别晚宴上，他站在周总理的身后进行现场采访，并写下了著名的《写在周恩来总理告别宴会上》的特别报道。

1955年，即周先生到印尼的第五年，曾先后受到印尼总统苏加诺，新加坡总统、总理以及江泽民等党和国家领导人的亲切接见。

由于对中华文化执拗的爱，20世纪70年代以来，他于紧张的商务活动中，抽出时间无数次地对国内著名的文学艺术大师们进行拜访，并与刘海粟、丰子恺、叶圣陶、俞平伯、丁玲、巴金、冰心、夏衍等建立了纯真的感情和友谊。他与这些文学艺术大师们的文墨情缘，充实了他的精神世界，使他汲取到丰厚的精神营养。周颖南先生总是不吝资金，在生活等各方面给了这些大师们以非常实际的帮助，为他们出书，并不断地与他们书信往来。他以此为荣，以此为乐。中国文坛上的这一封封鸿雁飞书和一段段“兰亭序集”的佳话，煞是醉人心魄！

为了尽可能地海外传播华夏悠久灿烂的文化，他开始了将中华文化引入到餐饮事业中的探索，并成功地在新加坡举办了“中国宫廷宴”、“孔府宴”、“福寿宴”、“红楼宴”、“迎宾宴”、“江南宴”、“中华美食世纪之宴”。此举不但极大地激发了各国政要、社会名流赶赴狮城的热情和兴趣，同时也为促进中华传统饮食文化的交流、加强中新两国人民的传统友谊，谱写下极其浓重的一笔。

周颖南先生一生致力于故国传统文化事业，著作颇丰、影响极大。中国集邮总公司为他发行了一套十六枚“珍藏邮票册”，中国文学馆还为他在国外设立了第一个海外华人作家文库——《周颖南文库》。

周颖南先生集文学商务于一身，既耽于文墨，又扬帆商海。如今，他已担任东方文化发展中心理事长、新加坡作家协会名誉会长、新加坡著名华人实业家、世界中国烹饪联合会副会长、新加坡同乐集团董事长、海洋纺织公司董事长、周氏控股公司董事长。

鉴于他20年来为弘扬中华饮食文化，促进新加坡、中国餐饮界间的交流作出的突出贡献，新加坡广播电台特授予他2000年度金鼎“荣誉奖”。近两年来，他又荣获“国际儒商贡献奖”与“2004年亚太最具创造力之华商领袖奖”等殊荣。周颖南先生的一生充满了奋斗和传奇，使他无愧于“华夏骄子”的美誉。周公吐哺，天下归心。

能征得周颖南先生的同意，为他这样一位“海外奇人”写书，不仅是我个人的骄傲，同时也是涿鹿人民抑或是张家口市人民的自豪。这种骄傲与自豪已远远地超过了写作本身的艰辛，写作使我倾注了前所未有的感情。为了尽快地将这种感情付诸实践，我不得不谢绝了尽可能推脱的社交活动，苦守方寸天地，虔心写作。而我的思想常常沉浸在一种由周颖南先生建树的全新的境界中，并为他那独特的经历、崇高的思想、美好的情怀、颇多的建树、谦谦的风度、良好的气质而陶醉、吸引和升华。

就在我的写作如火如荼的时候，周颖南先生从狮城新加坡托人给我寄来了由全国人大副委员长程思远先生题字的“中华骄子——周颖南”一套十六枚“珍藏邮票册”。承惠于他的这份感情，我的创作热情更加高涨。

此书的写作得到了社会有识之士的关注。中国诗经学会会长、当代诗界领袖、河北师范大学资深教授夏传才先生还于百忙的社会活动中为此书作了序。在此，我愿借书之一角，对夏公的真诚，再表谢意！

由于年轻，水平所限，特别是对律诗的掌握和运用上还欠成熟，因而难免存在着意想不到的问题。欢迎方家里手给予批评指正，我将真诚以待。

作 者

2005年9月于张家口

目 录

第一歌 奋斗之旅

003

多难童年 书奋远志 南渡印尼 记者生涯
万家灯火 迁居狮城

第二歌 华夏骄子

017

难忘伟人 文明使者 诗人礼赞 颖南书法
博学多才 时代文化 海外奇人 喜赋文库
珍贵邮册 天下荣光

第三歌 文化情愫

039

两位诗兄 怀念诗兄 槟城纪行 《迎春夜话》
二读《夜话》 三读《夜话》

第四歌 故国情韵

053

心随神州 访友探亲 醉心子恺 情系大师
雨后春暖 一部信集 万里拜师 两地书韵
神驰大姊 拜访巴老 豫园雅集 漪澜盛会
漪澜再赋 两地书香 奇墨传情 书谊情深
题词凝情 文墨因缘 夜访萧军 故国神交
心共传才

第五歌 饮食文化

097	映华楼赋 狮城盛宴 发展原则	海天雁群 华文发展	湘园酒楼 餐饮文化	同乐酒家 民众乐园
-----	----------------------	--------------	--------------	--------------

第六歌 幸福家庭

117	乡愁乡思 家学渊源 南洋无悔	周子溪颂 感情难忘 情满朝阳	蔡福治颂 周家萌咏	何玉凤颂 全家福照
-----	----------------------	----------------------	--------------	--------------

第七歌 故乡情结

139	难忘仙游 国庆观礼 世纪坛前	清明扫墓 伊川扶贫	长城感赋 喜迎回归	亚运情深 再迎回归
-----	----------------------	--------------	--------------	--------------

第八歌 涿鹿寻根

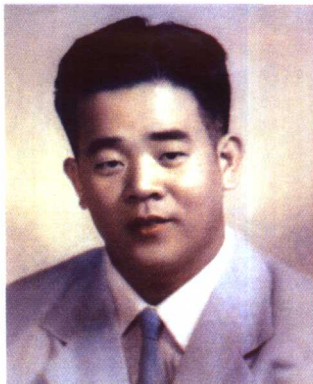
159	北上邀请 谒黄帝陵 南北飞鸿	万里寻根 合符坛祭 涿鹿觅祖	奠基帝城 蚩尤松前 摇篮之河	凭吊三祖 颖南小学
-----	----------------------	----------------------	----------------------	--------------

第九歌 百世留芳

183	天下儒商 七十感悟 遥祝平安 长风为舞 再颂颖南	淡淡诗魂 世纪感怀 面对挑战 兰竹岁月 韵香千古	推陈文化 颖南文集 大度襟怀 新春感悟	儒雅气质 世纪之旅 美好人生 一颂颖南
-----	--------------------------------------	--------------------------------------	------------------------------	------------------------------

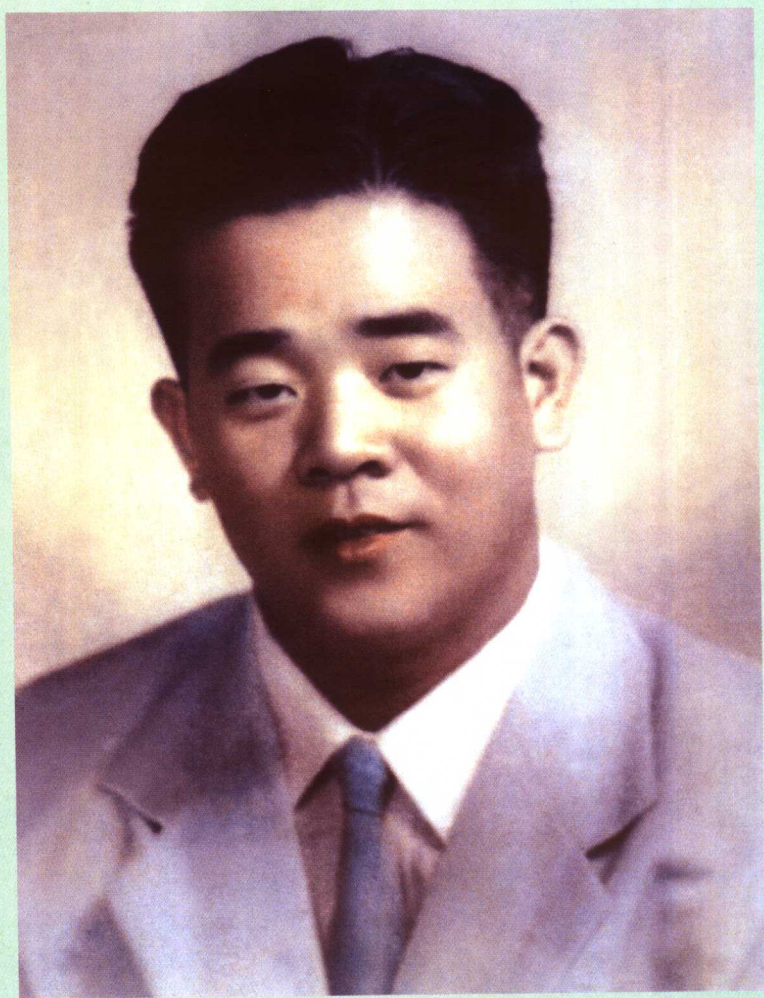
第一歌

奋斗之旅



20世纪中期,血气方刚的周颖南先生,独闯南洋,从此踏上他的奋斗之旅。

从打工开始,他不辞辛劳,一人干两人的工作。他打得一手好算盘,写得一手好字,很受老板和同事的青睐。为求发展,他不断跳槽,不断地总结经验,终于有了自己的公司。他是报社兼职记者,新闻和写作是他的挚爱,学习是每天必不可少的。他以勤劳、智慧、诚信为自己打造了一方新天地,结交了一些新朋友,开始了一番新事业。迁居新加坡,是他更大事业的开端。在这里他如鱼得水,将中华文化与饮食事业紧紧地结合起来,使他终于成为独树一帜的儒商。



20 世纪 50 年代，在印尼时期的周颖南。

七律·多难童年

一声啼哭破长空，
掌上明珠豪气冲。
骄子承欢心似海，
满门祈望志成松。
草根精舍励心志，
文阵雄狮锻剑锋。
坎坷人生多奋斗，
善良本性自人龙。

一声婴儿的啼哭，划破了沉寂的长空。1929年农历5月27日，周颖南先生诞生于福建仙游一个书香门第人家。他是家中的“独子”，备受疼爱。小颖南幼承家学，十分喜爱读书。于是父亲用“草根精舍”、“文阵雄师”，励其心志。然而在那个动荡的年代，抗日救亡的浪潮席卷了大江南北。家境的破落给了小颖南以很大的冲击。小学毕业后，他以优异的成绩被保送进慕范初中，学杂费全免。得到这种待遇的全校只有他一人。抗战后，小颖南目睹了旧中国的战乱和人民的苦难，在他幼小的心灵中播下了救亡图存、振兴中华的种子。



1949 年，周颖南在福建仙游与何玉凤喜结连理。

七律·书奋远志

秉承父愿爱仙山，
一片真诚上教坛。
三尺讲台思万里，
千钧重担励双肩。
男儿有泪报华夏，
赤子无心费志年。
欲使壮怀多建树，
且将豪气学先贤。

小颖南爱故乡、爱父母，更爱仙游的名画家李耕、李霞、黄羲、陈薰、陈奋亚等。师范学校毕业后，他以优秀的成績被分配到仙游城西小学任教。他深知一个人要想有作为，知识是必需的。因此在教书的同时，他如饥似渴地读着巴金等名作家的著作，不断地接受着进步的思想，并以扬虹的笔名在《全民报》的副刊上发表反对封建思想的作品，在当时的社会上曾引起很大的轰动。他憧憬着无限美好的未来。