

人物部分



夏玉兰 欧阳思明 编绘

儿童绘画基础

北京少年儿童出版社

儿童绘画基础（人物部分）

ERTONG HUIHUA JICHU

（RENWU BUFEN）

夏玉兰 欧阳思明 编绘

✱

北京少年儿童出版社出版

（北京北三环中路6号）

邮政编码：100011

北京出版社出版集团总发行

新华书店经销

北京市朝阳展望印刷厂印刷

✱

787×1092 毫米 24 开本 5.25 印张

1992 年 9 月第 1 版 2000 年 4 月第 7 次印刷

印数：49 001—53 000

ISBN 7-5301-0352-0/J·17

定价：7.00 元

编者的话

《儿童绘画基础》（人物部分），以教儿童学画人物为主。这是作者三十年教学经验的结晶，曾在校内外一百多个儿童美术班中做过教学实验，深受孩子和家长的喜爱。

本书全面系统地教给孩子们人物画的基础知识，引导他们学画创作画，重视儿童想象力和创作力的提高。本书精选了部分彩色示范画，为的是教会孩子正确地使用油画棒和水彩，掌握上色的技巧。

本书内容丰富、画面生动、文字活泼，是教师、家长和孩子们的良师益友，也可作为儿童美术教学及板报、宣传画的参考资料。

一九九二年一月

目 录

一、人物画基础知识

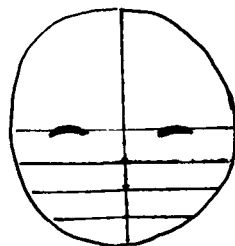
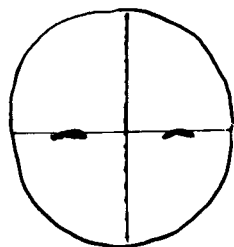
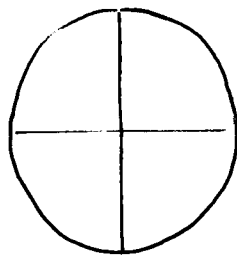
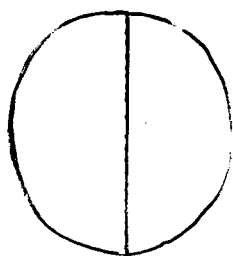
1. 正面人物画法	1
2. 背面人物画法	39
3. 侧面人物画法	45
4. 人物表情的画法	64
5. 五官位置的透视变化	75
6. 肌肉画法	80
7. 人体结构的画法	83
8. 解剖画法	85
9. 其它	86
10. 综合练习	95

二、油画棒和水彩的着色方法	105
---------------------	-----

一、人物画基础知识

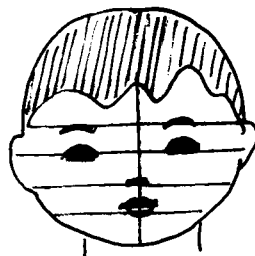
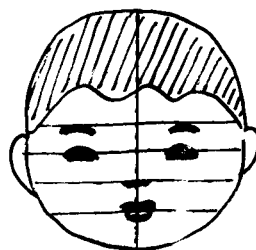
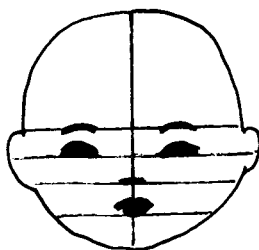
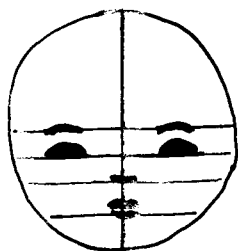
1. 正面人物画法

(1) 儿童正面头像画法:



小孩头先画圆，中间画上十字线，压线画眉毛，

线下分四段，



表示口鼻眼，耳在眉鼻间，

发至两耳前，

颈是半头宽。

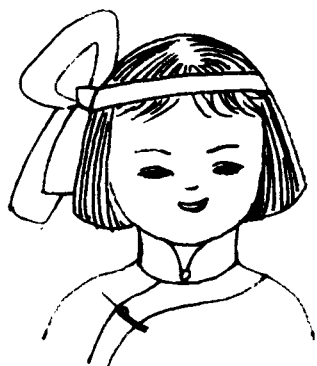
学画戴各种帽子的儿童正面头像



学画各民族的儿童头像



学画各国儿童头像



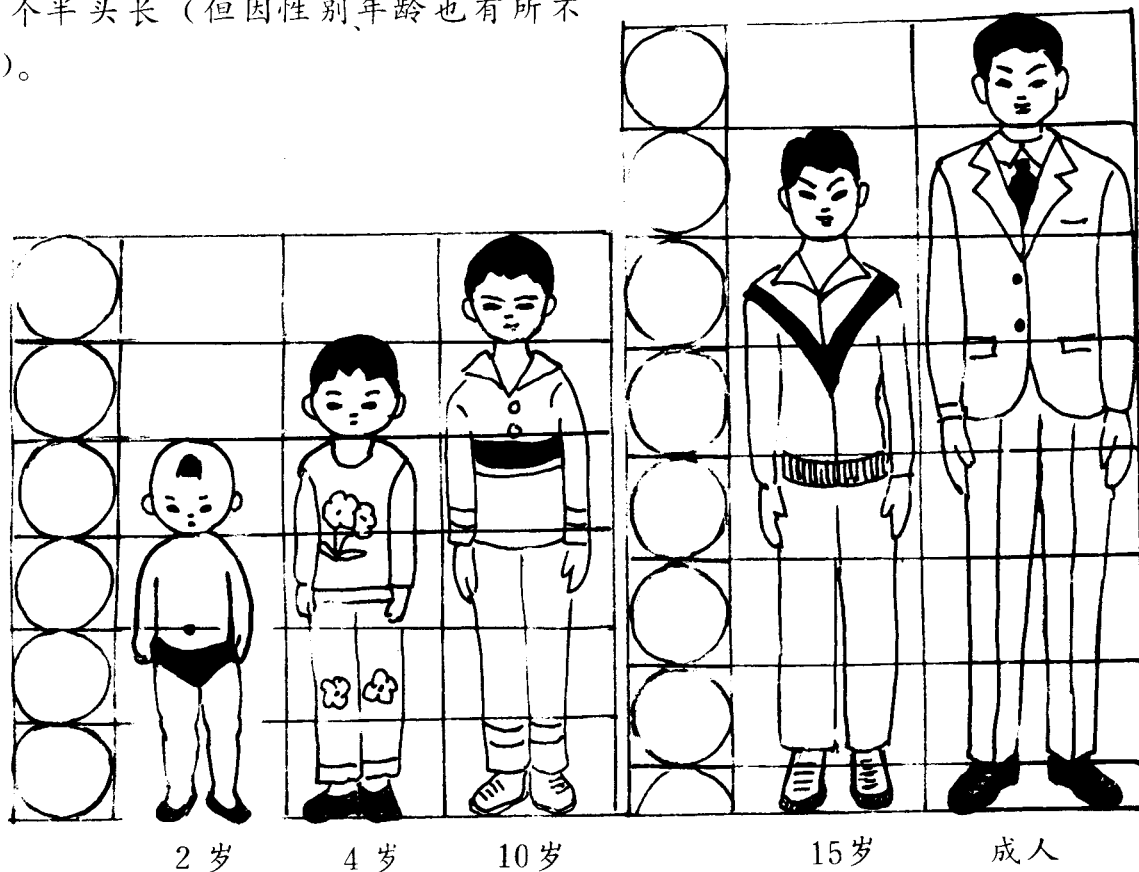
创作画举例：《我们生得好时代》

你也试着用正面头像画幅画



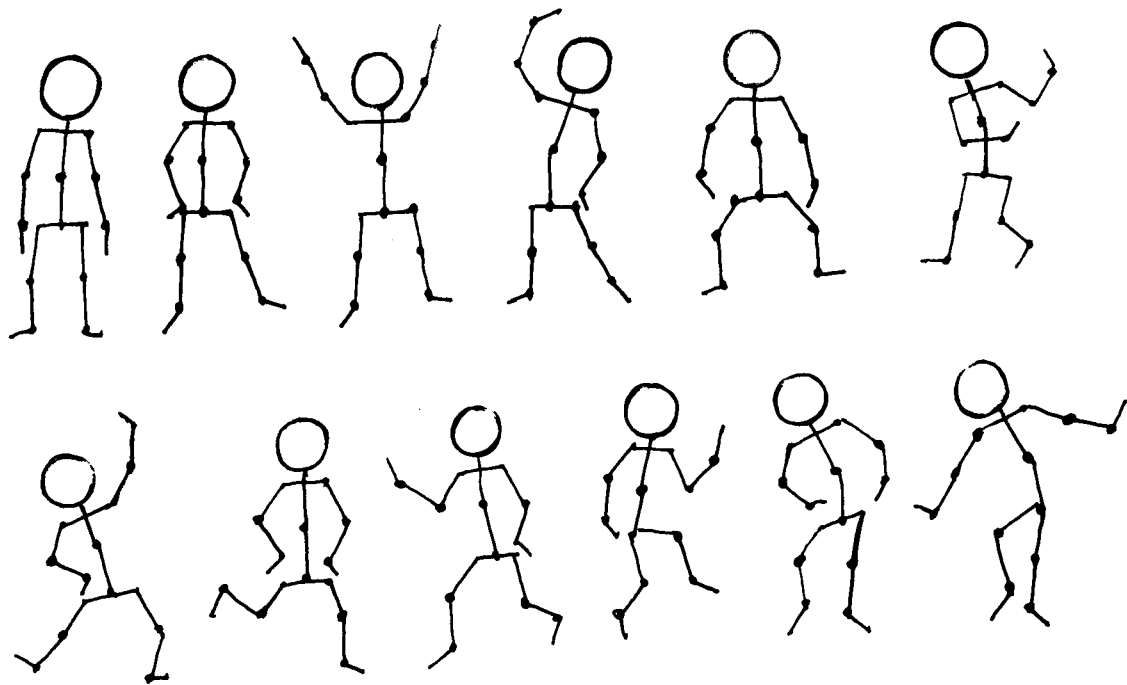
(2) 人体比例:

人体的比例以头长为单位, 2 岁以下婴儿约四个头长, 4 岁幼儿约五个头长, 10 岁儿童约六个头长, 15 岁少年六个半头长, 成人约七个半头长 (但因性别、年龄也有所不同)。

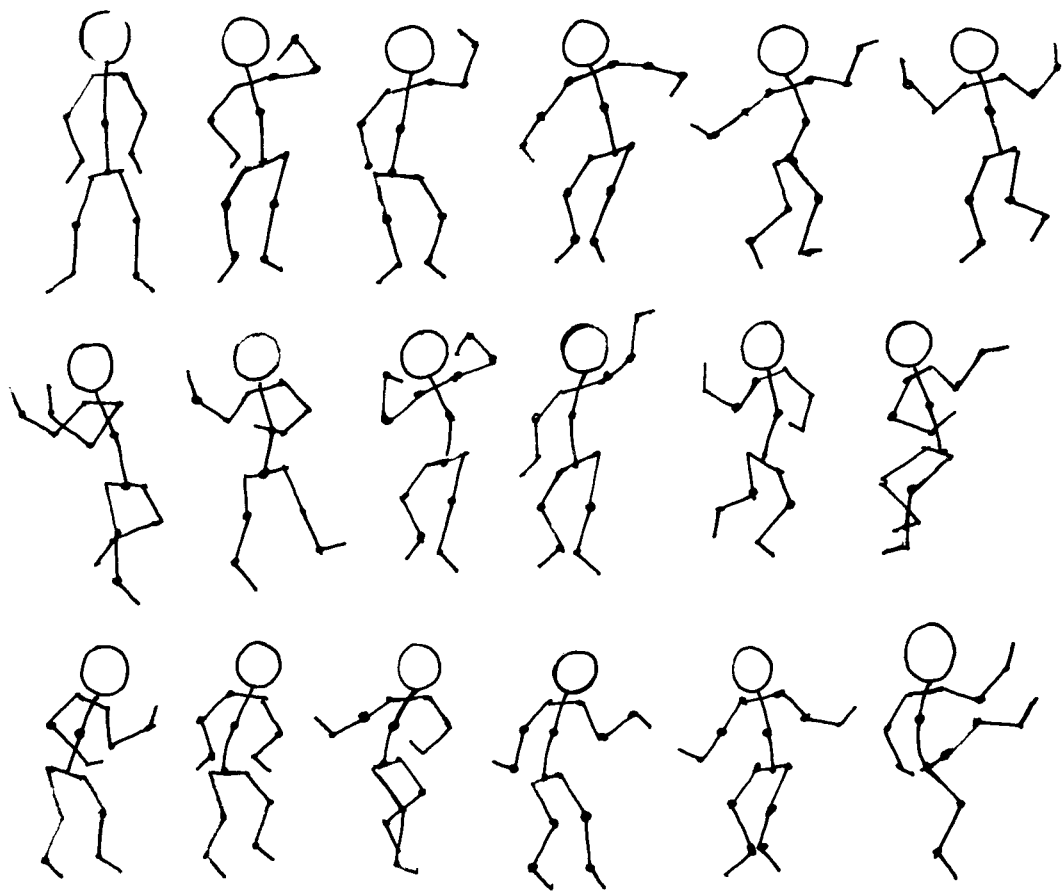


(3) 火柴人画法 (全身人物画法之一)

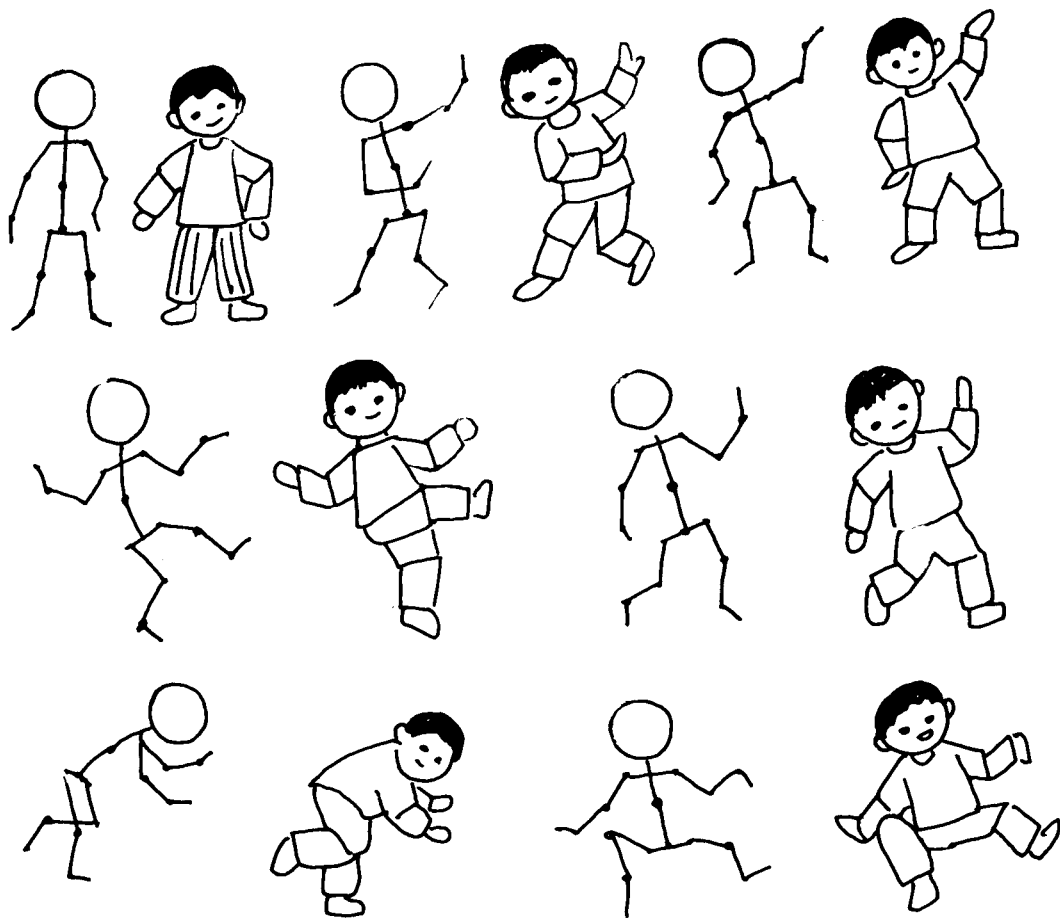
用1根火柴为直径画一个圆,做为小孩头。然后准备14根火柴棍,摆出各种正面人的动态,并把它画下来。上身两根,胳膊和腿各两根,手脚各半根。



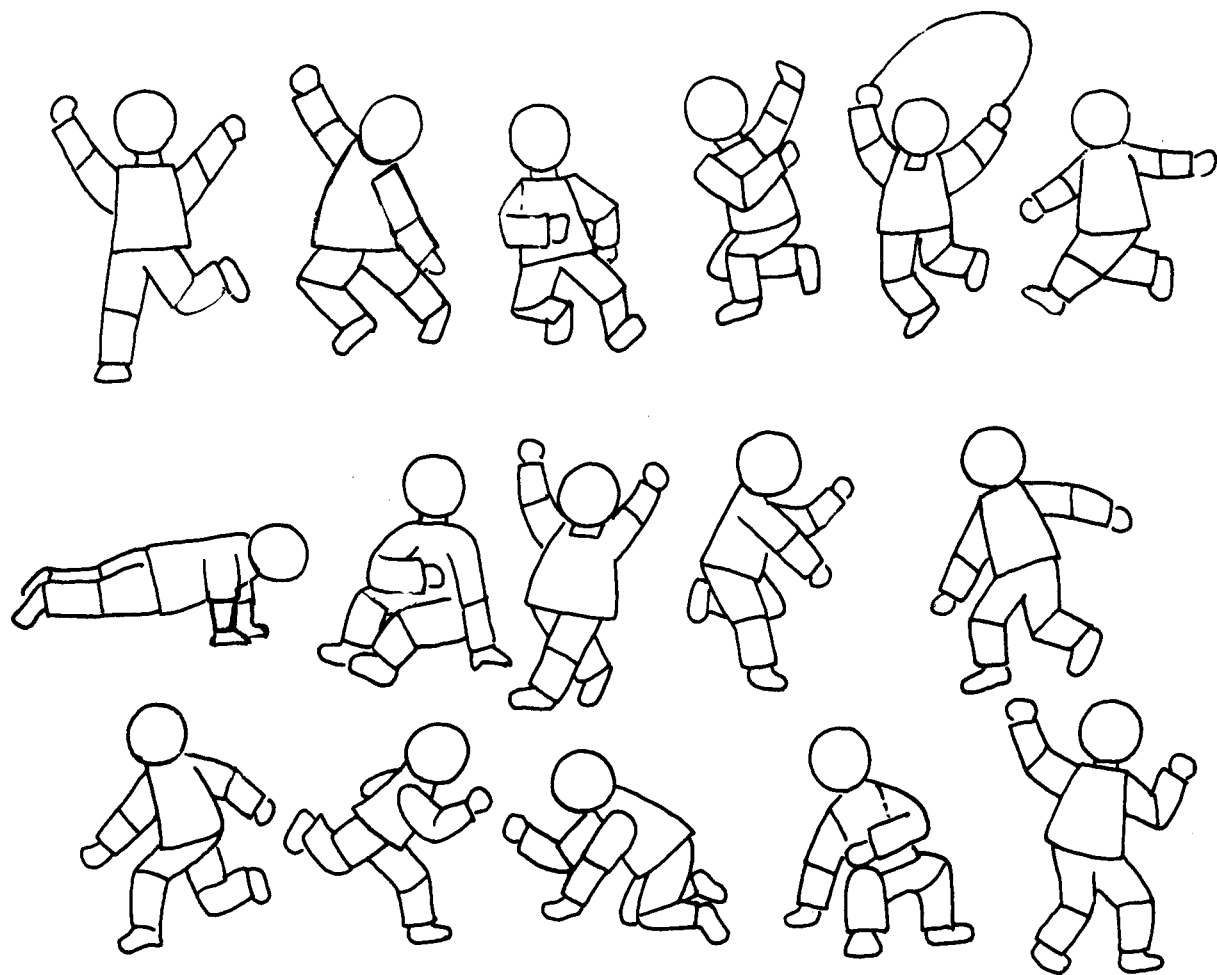
学画各种跳迪斯科舞的火柴人



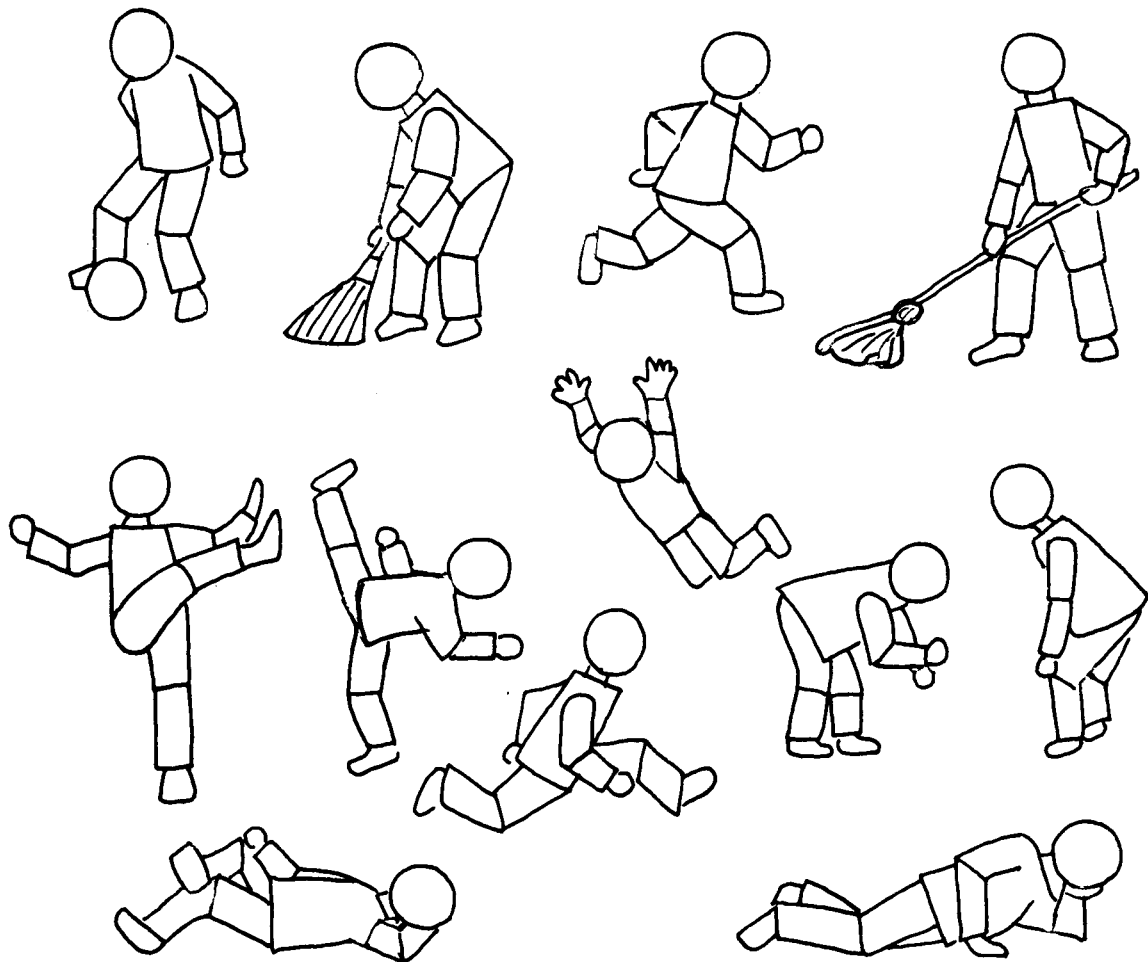
给火柴人穿衣服：把上身画成梯形，胳膊、腿各画成两个长方形，正面脚画梯形，侧面脚画长方形。



(4) 用梯形和长方形画人（全身人物画法之二）

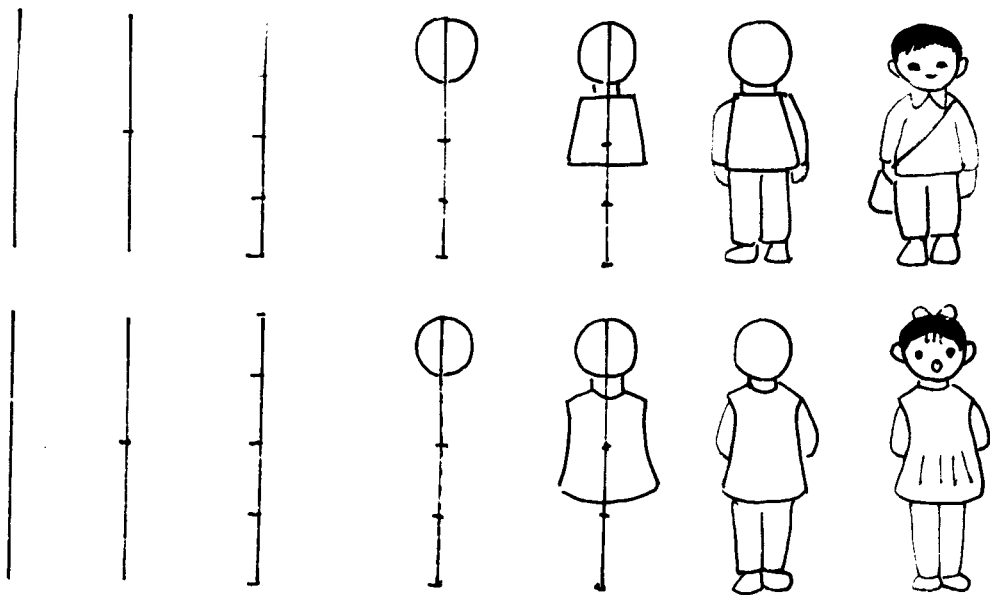


用梯形和长方形画人



四个头长儿童画法：

步骤：(a) 先画定位线 (b) 找中点分成两等份 (c) 再找各中点分成四等份 (d) 用第一个头长画小孩头 (e) 上身为一个多头长，画成梯形，连衣裙不足两个头长 (f) 胳膊和腿分别画两个长方形，正面脚画梯形，侧面脚画长方形。



(5) 做正面活动人：将小女孩各部位用硬纸板画好剪下，然后用线钉起来，让她做出各种动作，再照着画下来。

