

沙发出模与 制作入门

张泽宁 著

广东科技出版社
·广 州·









内 容 简 介

本书以通俗易懂的文字和大量的插图，简明扼要地介绍了沙发出模与制作的基本知识和实战方法。全书共有六章，内容涵盖了沙发的结构、沙发的用料、出模的方法、样品的制作，以及沙发（软体家具）佳品的出模分析，是一本非常实用的沙发出模与制作的入门读物。

前言

随着我国国民经济的迅猛发展，人们的生活越来越富裕，对坐感柔软、舒适以及大方得体的沙发的需求量也越来越大，为了满足广大消费者的需求，沙发的设计制作款式必须丰富多彩，让顾客可以有更多的选择。这样，对沙发的制造技术也要求更高，从沙发的设计出模、到沙发生产的各个工序都需要有高素质和责任心强，并且懂技术和有丰富工作经验的人才。特别是近年来，市场需求细化，厂家竞争激烈，使厂家更加注重聘用懂家具的设计、家具的出模等方面的人才。

笔者有十多年沙发制造的工作经验，在家具厂负责设计和出模工作，熟悉制造沙发的整个工艺流程。平时总有很多朋友问笔者，是否可以提供沙发制造方面的资料，希望通过自学也能掌握到沙发的设计和出模的技术。望着朋友们渴望的眼神，我的回答却让他们大失所望，这时我心里难免会有一种愧疚的感觉。怎样才能帮助他们，使他们能快速掌握这门技术呢？

为了满足朋友们求知的欲望，我总是尽量做到有问必答，每答必详。但是，这样的解答肯定是不全面和不系统的，对他们的帮助也不大。故此，我常常在思考，何不把自己所掌握的技术和经验整理撰写成书呢？那不是有整套的比较全面和系统的图书供大家学习了吗？

于是我利用了自己所有的工余时间，布衣蔬食，废

寝忘餐地撰写成本书，如果本书能为广大读者带来工作的便利，或能给大家启发和灵感，使大家能够在不长的时间内掌握沙发出模与制作的技术，那将是我最大的快乐。

由于受到本人的写作水平所限，撰写的时间也比较仓促，书中难免会有不足之处，希望广大读者、同行和专家多多指正。

张泽宁

2005 年广东顺德

目 录

第一章 沙发的结构	(1)
一、外部结构	(1)
二、内部结构	(3)
第二章 沙发的材料	(6)
一、海绵和木料	(7)
二、配件	(7)
第三章 沙发的设计	(11)
一、绘画工具	(12)
二、设计构思	(13)
三、画图	(13)
四、尺寸比例图	(20)
第四章 沙发的出模	(27)
一、成品出模	(28)
二、看图出模	(34)
第五章 沙发样品的制作	(50)
一、所用工具	(51)
二、造架	(51)
三、造棉	(54)
四、裁剪	(56)
五、车缝	(57)
六、罩装	(61)
第六章 佳品出模分析	(67)

一、厚皮沙发	(68)
二、薄皮沙发	(72)
三、办公沙发	(74)
四、办公椅	(75)
五、布艺沙发	(78)
六、软体床	(80)
后记	(83)

第一章 沙发的结构

一、外部结构

沙发的外部结构是由沙发靠背、沙发座位、沙发扶手以及沙发脚等构成（见图 1-1、图 1-2 和图 1-3）。沙发靠背是人坐时靠背的地方，也像一道屏风，所以坊间也叫做沙发屏。为了方便书写和叙述，简称为“屏”。沙发屏由沙发屏架和沙发屏包两大部分组成，屏架部分包括：屏架后、屏架侧、屏架顶、屏架底等；屏包部分包括：上屏包、下屏包、屏包侧、屏包中、屏包顶、屏包底、屏包后以及屏包内等。

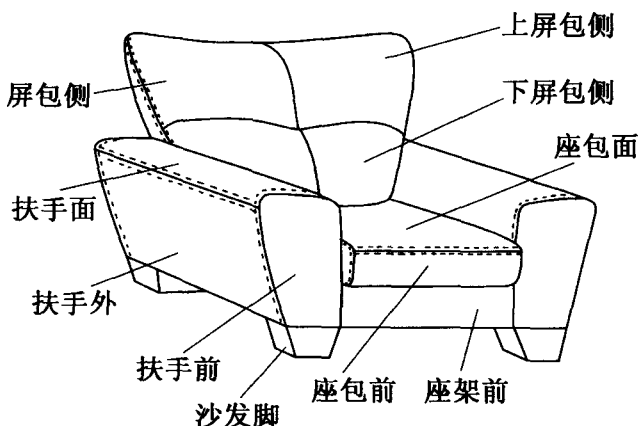


图 1-1 单位沙发的外部结构

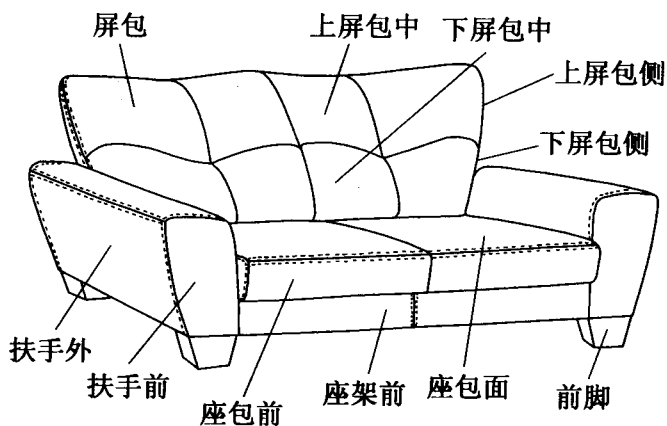


图 1-2 双位沙发的外部结构 (前)

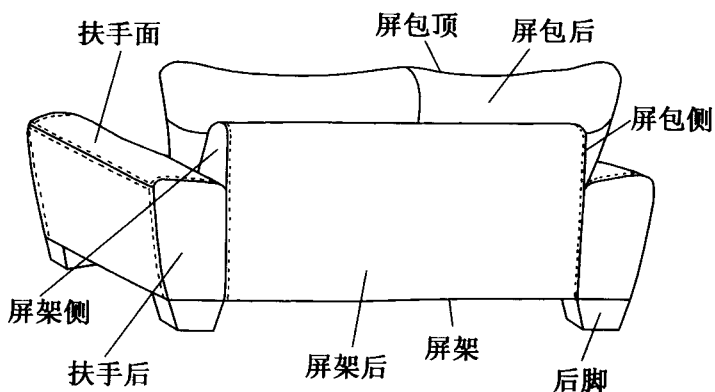


图 1-3 双位沙发的外部结构 (后)

1. 沙发座位

沙发座位，顾名思义，它是人坐的位置。沙发座位分为沙发座架和沙发座包两大部分。座架和座包的结构都差不多，都包括：座前、座后、座侧、座面上和座底

等。

2. 沙发扶手

沙发扶手是人坐时手摆放的地方。沙发扶手也分扶手架和扶手包两部分，但是图 1-1 例中的沙发扶手是没有分开的。沙发扶手包括：扶手前、扶手后、扶手外、扶手内以及扶手面等。

3. 沙发脚

沙发脚是用作支撑整张沙发的，使沙发摆放平稳和美观，沙发脚又分沙发前脚和沙发后脚。

沙发也有好几种名称，按所用的材料来区分，可称为真皮沙发、仿皮沙发、薄皮沙发、厚皮沙发以及布艺沙发。厚皮沙发也叫定型沙发，因为厚皮沙发所用的海绵是定型海绵，定型海绵是按沙发设计造型的需要，其形状在海绵厂里加工做好的。以用途来区分又可称为家用沙发（民用沙发）、办公沙发和酒店沙发。

沙发是以座位数来制作的，一般有单（人）位沙发、双（人）位沙发和 3（人）位沙发。也有按客户的要求特别订做的，如 4（人）位沙发和 5（人）位沙发等。通常一套沙发是由 2 张单（人）位和一张 3（人）位（即通常称为 1+1+3），或者是一张单（人）位加上一张双（人）位和一张 3（人）位（即通常称为 1+2+3）组合成。

二、内部结构

沙发的内部是由海绵、木架等组成，也有的沙发用

公仔棉^① 代替海绵，以铁架代替木架。沙发木架还要按需求封铺夹板、底布、拉橡皮筋和钉弹簧等（见图 1-4、图 1-5）。

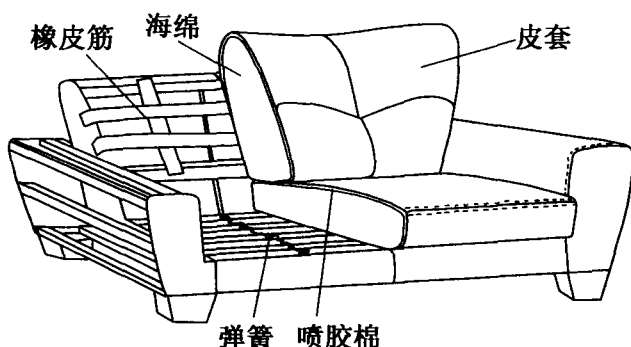


图 1-4 双位沙发内部结构

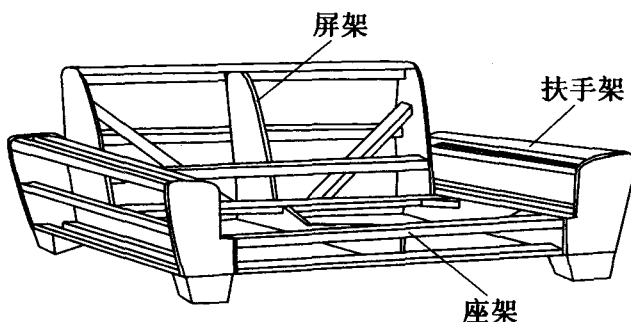


图 1-5 双位沙发木架结构

1. 海绵

海绵按在木架上所用的位置可分为：屏用海绵、座

^① 和喷胶棉一样也是棉的一种，但呈丝状，互不相连，弹性很好。

位用海绵和扶手用海绵等。每个位置所用海绵的密度和厚度都不一样，我们应按不同位置所受力的不同来确定每个位置的海绵密度和厚度。人坐在沙发上，靠背所受的力比较小，可用低密度、比较柔软或者超软的海绵；扶手位置所受的力又比较大，可用中等密度的海绵，软或中软的海绵都可以；沙发座位要承受人的重量，所受的力最大，所以要用高密度、弹性好的海绵，也有用弹簧座垫或者公仔棉。

2. 木架

沙发木架以图 1-5 为例，它是由屏架、座架和扶手架等构成。屏架又包括：架顶、架侧、架底和架中等；座架包括：架前、架后、架侧和架中等。扶手架包括：架前、架后、架外、架内、架面和架底等。

第二章 沙发的材料

沙发材料主要有：沙发外套、沙发专用海绵、沙发内架和沙发配件等，沙发所用的材料见图 2-1。沙发外套所用的材料有：皮革（真皮或仿皮）、线、喷胶棉、拉布和胶水布等，这些材料只是一个款式的沙发外套。沙发外套所用的材料还很多，如：西皮、麻绒、布、棉心、灯绳、胶芯、橡皮筋、底布等，材料的选用是按照沙发的设计要求来选用的。沙发所用的海绵有密度和厚度要求，规格也很多，用法也不一样，但都是按沙发的需要而选用的，应根据产品的档次和成本的要求选定，高档的沙发用质量较好的海绵；中档的沙发用中档次的海绵；低档次的沙发用稍差的海绵。

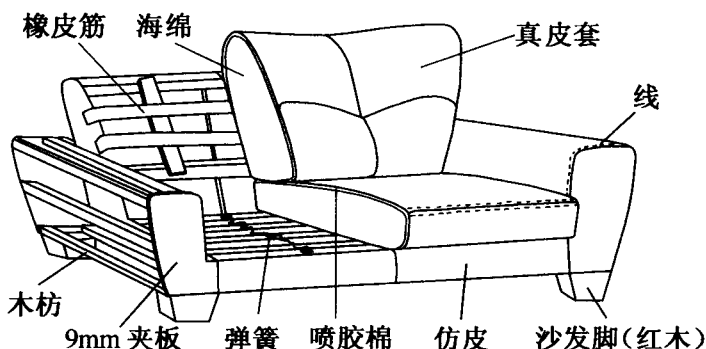


图 2-1 沙发的用料

一、海绵和木料

用在沙发不同位置的海绵各有不同，用在沙发屏架上，扶手上和座架前的海绵是 15mm 厚 24 密度的杂绵；用在沙发屏包上的海绵是 30mm 厚 22 密度的软海绵。50mm 厚 22 密度的软海绵。海绵屏包里还要装进公仔棉，让海绵包更饱满，更有弹性，使背靠更舒服和柔软。用在扶手架面的海绵是 50mm 厚 25 密度的软海绵。用在沙发座位的海绵分别是：座底 50mm 厚 32 密度的中软海绵，座中和座面都是 5mm 厚 35 密度的软海绵，夹心绵用 20mm 厚 30 密度的中软海绵。

沙发的内架一般是木架，图 1-5 的沙发架所用的材料是：9mm 夹板、20mm 厚的松木板、25mm × 40mm 规格的木枋、25mm × 50mm 规格的木枋、20mm × 60mm 规格的木枋、30mm × 80mm 规格的木枋。此外，还有铁钉、枪钉、弹簧、弹簧夹、座用橡皮筋、屏用橡皮筋以及底布等。这些只是常用的材料，沙发木架根据设计的要求，所用的材料还很多，比如夹板还有薄夹板、3mm 厚的夹板、12mm 厚的夹板等，所有材料都基本可以在专业的市场上买到。

二、配 件

沙发的配件也有多种多样，常用的有：不锈钢配件、铜钉、木制品配件、塑料配件以及大理石配件等。