

新媒体网页设计

[西]INDEH设计出版公司 上海人民美术出版社

新媒体网页设计

[西]INDEX设计出版公司 上海人民美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

新媒体网页设计 / (西) 埃斯特拉达 (Estrada, S.) 著;
张朝艺译. —上海: 上海人民美术出版社, 2006. 1
(欧美新设计分类图库)
ISBN 7-5322-4625-6

I . 新... II . ①埃... ②张... III . 主页制作 - 图集
IV . TP393. 092-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 138140 号

欧美新设计分类图库

原版书名: SELECT B AND SELECT C

Copyright @ Index Book, S.L 2004

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopy, recording or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the copyright owner(s).

本书的简体中文版经西班牙 Index Book 出版公司授权, 由上海人民美术出版社独家出版。版权所有, 侵权必究。

合同登记号: 图字: 09-2005-495

新媒体网页设计

编 著: [西] 西尔维亚·埃斯特拉达

译 者: 张朝艺

责任编辑: 徐 捷

封面设计: 徐 捷

技术编辑: 季 卫

出版发行: 上海人民美术出版社

印 刷: 上海市印刷十厂有限公司

开 本: 889 × 1194 1/32 印张 3

版 次: 2006 年 1 月第 1 版

印 次: 2006 年 1 月第 1 次

印 数: 0001-4000

书 号: ISBN 7-5322-4625-6/J · 4169

定 价: 28.00 元

前言

我们的工作是什么？

通心粉、斗牛节、公交车、红酒、市政厅、耳坠、冰淇淋、橡胶软管、书店、酸奶、大学、英语课程、精彩的电影、橙子、鞋子、商店、银行、巧克力、卷烟纸、投资基金、飞机场、都市节庆、旅游指南、咖啡俱乐部、周年纪念、或有或无的对明星的追崇……这就是生活，而生活就是设计创作的源泉。

我们的工作就是通过一种途径来呈现出每一件事物各自的迷人风貌，来证明那些许多时候被掩盖住了，人们看不见的景致。幸好，设计作品为我们提供了这样一个去发现事物美的途径，尽管有的时候这些作品并没有被接受和认可，但我们仍然在其中看到了设计师们在创作过程时释放出的智慧的光芒。

那，这本书有什么作用呢？

《欧美新设计分类图库》为那些在世界的某一个地方，永远不会吃通心粉或者读拉丁文图书的人们提供了一种永恒存在的可能性，让他们获知我们正为收集世界上最好最有特色的设计作品而努力着。本书是由 11 位对设计有着执著追求的男士和女士精心挑选出的欧美以及全球最好的设计作品的一个精选集。

为什么《欧美新设计分类图库》能在那么多的设计类书海中独占鳌头呢？

你可以看见，在《欧美新设计分类图库》这本 Index Book（工具书）中，为了设计事业的发展，为了让同样深爱着这个领域的人们的设计能力有点滴的提升，我们将付出全部力量，为您带来各国精彩的设计作品。希望这本书能给您带来无穷的灵感和强烈的创作欲望！

——西尔维亚·埃斯特拉达

序

当我们谈到图形设计和各种新兴技术的关系时，自然而然的会把其他各个领域同图形设计联系起来。这些领域都与一种特殊技术相关联并且每个领域之间都有很明显的界线：它们包括各种动画片，音频（如语音，音乐），动态画面（如电视，电影）等。

近来，当人们能够灵活运用各个领域的特殊技术的时候，这些独立的领域之间的界线被打破了，并融合在一起。对于那些能够运用各种技术创作出动态作品的设计师或者“图形设计界的先锋”们来说，我们很难再用单一的词汇来形容他们的专业了。

同时，我们也开始使用一些新的方法去和观众以及用户进行交流，你在作品面前不再总是被动的获取信息，而是可以主动与作品进行交流互动。如今通过各种新媒体的传播使你在欣赏作品时还可以去分析不同作品的视觉语言、影片画面、声音片段等这些通常通过荧幕传达的元素，这些元素与普通的图片一样在设计作品中起着重要的作用。因此，这是一个不断发展的领域；在这个领域中每天都会有人提出一些新的观点。但仍然没有像对品牌设计、书籍设计和包装图形设计这样一个明确的定义。

这里的很多设计作品都非常有趣，如影片海报设计、电视节目和电视频道的形象设计、网页设计、电台节目和电台的宣传设计等，希望这能鼓励更多的人参与到多媒体设计中来。

——安娜·塞莉克

新媒体网页设计

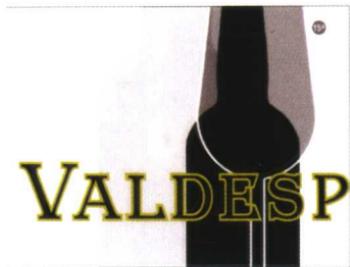
N E W M E D I A



[links](#)

All rights reserved / Replica Comunicación 2002 ©

企业网站设计



电视广告设计。



agencia
dec
producto
valdespino
producto
valdespino

dir. proyecto y creativa
art. directores
realización
alfonso soriano
miryam maldonado
graffamo
edu matos (coordinación)
miryam maldonado

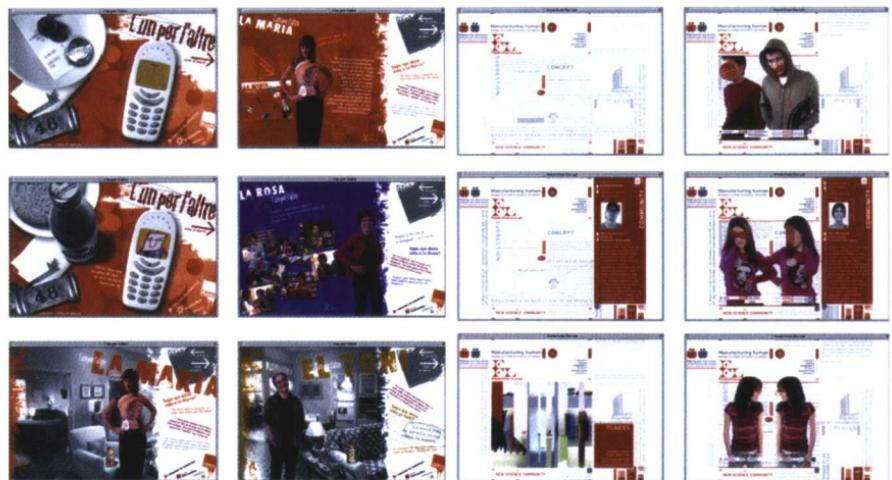
feran cussó
Igual Céspedes

op. flame
Vicky Polls
Marcus McGuinness

producción ejecutiva
mimi monserat



2004 年 Fossil 手表的电视广告。



网页设计。要推广一个产品需要满足以下几点：首先要介绍产品同其他同类产品的共性，然后让顾客了解这个产品的特色。该网页上的语言可以由浏览者自己挑选。

molinare alfonso sostres

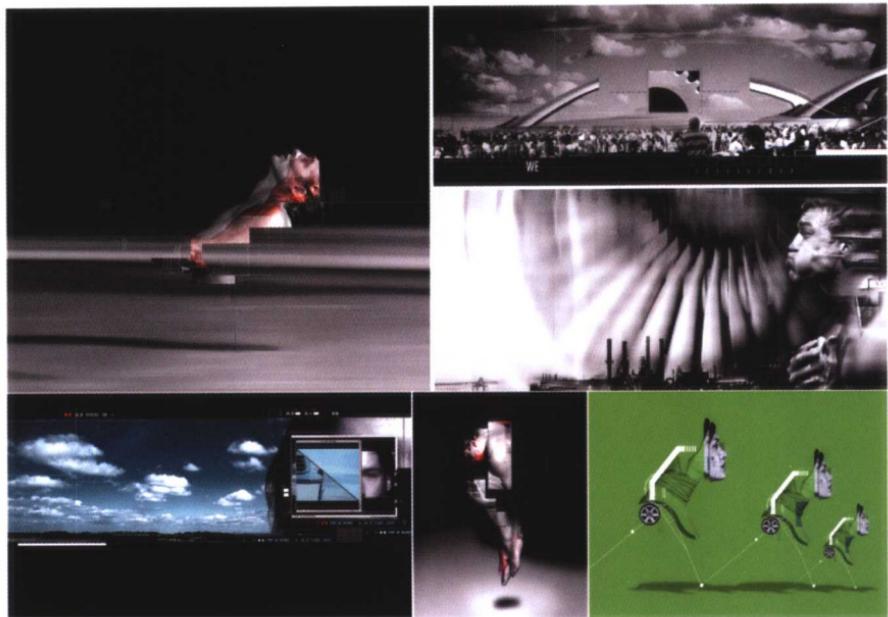


cadena
antena 3
programa
cinematix
creatividad y realización
alfonso sostres
grafismo
edú mateo (coordinación)
fernán cusu
johnny sard

producción
caja de canarias "horas"
sup. postproducción
juan del prado
3d
dani fernández
juanjo gonzález
yusef el kandir

cliente
rafa moran
antena 3
dpto. identidad y
producciones

网站设计



这是一部长约 33 分钟的电脑动画。分为三个主题：身体，机器和未来。每个主题都有自己不同的视觉与视听效果。



这是一部 52 分钟的喜剧动画，主题是关于一只倒计时的炸弹以及如何排除这只炸弹的故事。

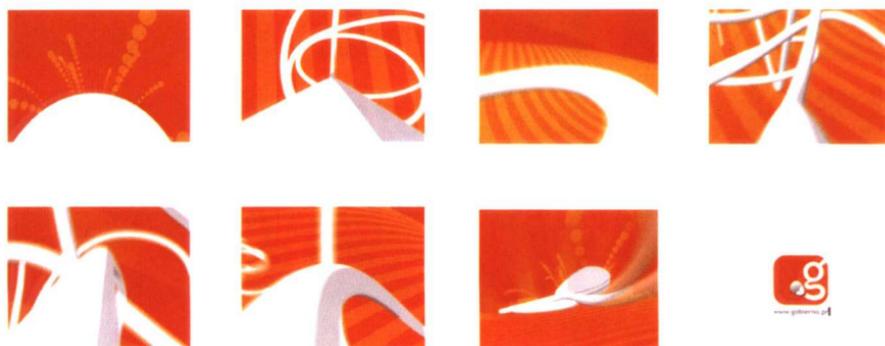
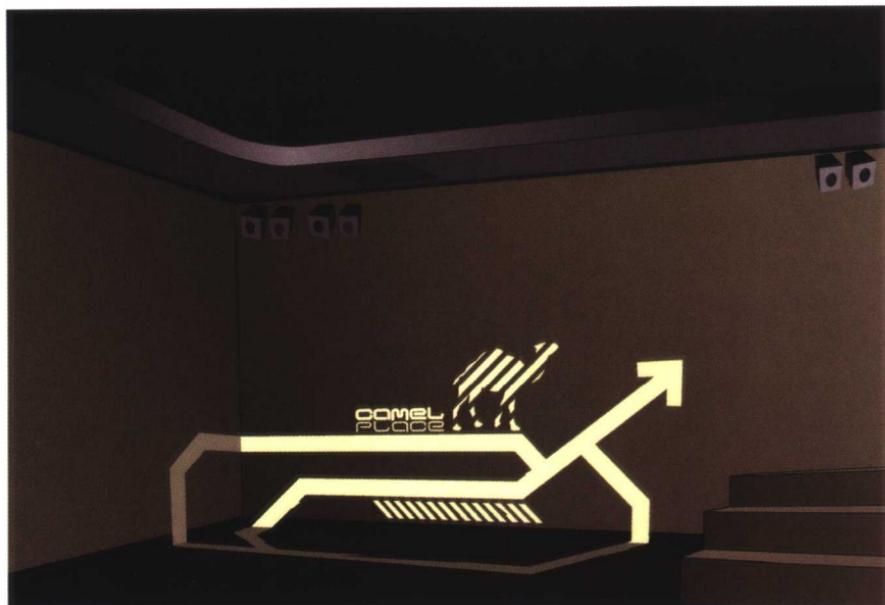
Este encuentro,
de carácter internacional, se realizará en una zona de la ciudad hasta ahora
olvidada y urbanísticamente
deprimida.

30

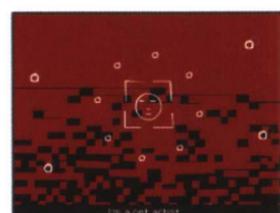
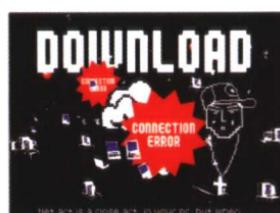
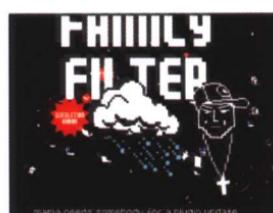
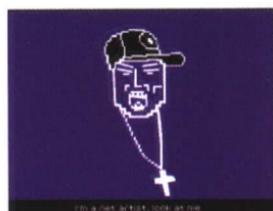


31

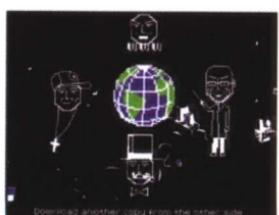
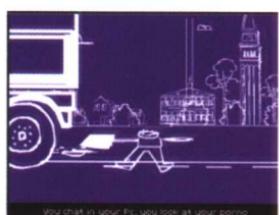
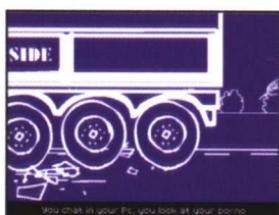
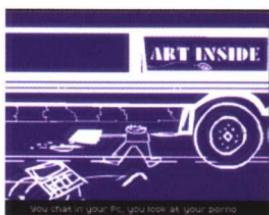
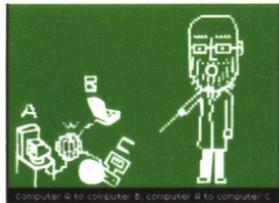
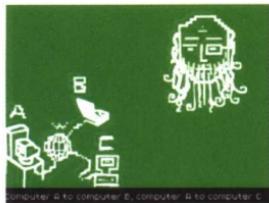
El **CEROS** podría ser MAYÚSCULO si
primero se comienzan a llevar a cabo
ciertas actuaciones urbanísticas sin antes
hacer consolidado aspectos como la
mejora de la **SEGURIDAD** ciudadana
y el control de acciones iniciales.



www. gobierno. pr 网站的电视宣传广告。在这个网站上，人们可以获得任何申请表格。



这是用电脑制作的反映网络艺术的展示品。





以成年人为服务对象的电子杂志。

