

边缘部落丛书
THE FRONTIERS TRIBES SERIES

原始记录

高坡苗族生活

王亚新 著

世界上有两个灾难深重而又顽强不屈的民族，他们就是中国的苗族和分散在世界各地的犹太族。

——格迪斯（澳大利亚人类学家）

河北教育出版社

研究紀實

—— 關於「研究紀實」的探討

王 明

摘要：本文旨在探討「研究紀實」的意義與價值，並分析其在學術研究中的應用。研究紀實不僅是一種記錄研究過程的方式，更是一種反思與批判的實踐。它強調研究者的主觀性與價值觀，並鼓勵研究者對自己的研究過程進行持續的反思與修正。本文將從理論與實踐兩個層面，探討研究紀實對學術研究的貢獻。

關鍵詞：研究紀實、學術研究、反思、批判

中图分类号：G420

文獻標識碼：A

文章編號：1000-0000-2008-11-0000

DOI：10.1000/1.1111.1111.1111.1111

收稿日期：2008年11月11日

修訂日期：2008年11月11日

通訊地址：XXXXX

電話：XXXXX

傳真：XXXXX

E-mail：XXXXX

網址：XXXXX

出版單位：XXXXX

地址：XXXXX

郵政編碼：XXXXX

印刷廠：XXXXX

發行所：XXXXX

訂閱處：XXXXX

廣告部：XXXXX

印刷部：XXXXX

編輯部：XXXXX

發行部：XXXXX

總編輯：XXXXX

副總編輯：XXXXX

編輯：XXXXX

校對：XXXXX

設計：XXXXX

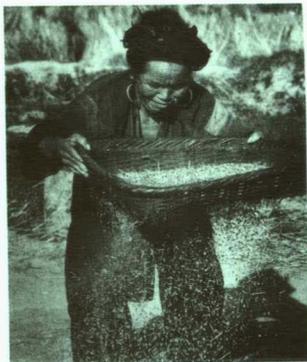
印刷：XXXXX

發行：XXXXX

訂閱：XXXXX

廣告：XXXXX

印刷：XXXXX



原始记录

高坡苗族生活

王亚新 著

河北教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

原始记录: 高坡苗族生活 / 王亚新著. — 石家庄:

河北教育出版社, 2003.11

ISBN 7-5434-5189-1

I. 原… II. 王… III. 苗族—概况—贵阳市

IV. K281.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 065305 号

原始记录

高坡苗族生活

作 者 王亚新

责任编辑 刘 辉 李 荒

装帧设计 徐占博 徐春爽

出版发行 河北教育出版社

社 址 石家庄友谊北大街 330 号

邮 编 050061

印 刷 深圳市佳信达印务有限公司

印 数 0001—5000

版 次 2003 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

统一书号 ISBN 7-5434-5189-1 / K·237

定 价 33.00 元

版权所有 翻版必究

法律顾问 徐春芳 陈志伟

目 录

前 言 /3

一 过去的故事 /7

(一) 历史传说 /7

(二) 真实的战争 /11

二 洞穴奇观与苗民生活 /17

(一) 灵魂安息的地方——奇异的丧葬 /17

1. 洞葬奇俗 /17

2. 悬棺葬与树葬 /25

(二) 洞穴里的节日 /33

(三) 别有洞天 /42

三 人神共乐的风俗 /51

(一) “巴郎”大战 /51

1. 买“巴郎” /52

2. 请“巴郎”酒 /54

3. 踩场 /54

(二) 对先人的告慰——祭祀仪式 /56

1. 冷葬 /56

2. 敲牛祭祖 /71

(三) 人鬼之间：苗族的巫师与巫术 /81

四 爱情与婚姻 /89

(一) 恋爱趣闻 /89

(二) 隆重的婚礼 /93

(三) “背牌”——恋爱自由，婚姻不自主的产物 /97

(四) 自然领袖——“理老” /104

(五) 爱情坡上的“花园” /109

苗乡的遗憾（后记） /117

参考书目 /127

前 言

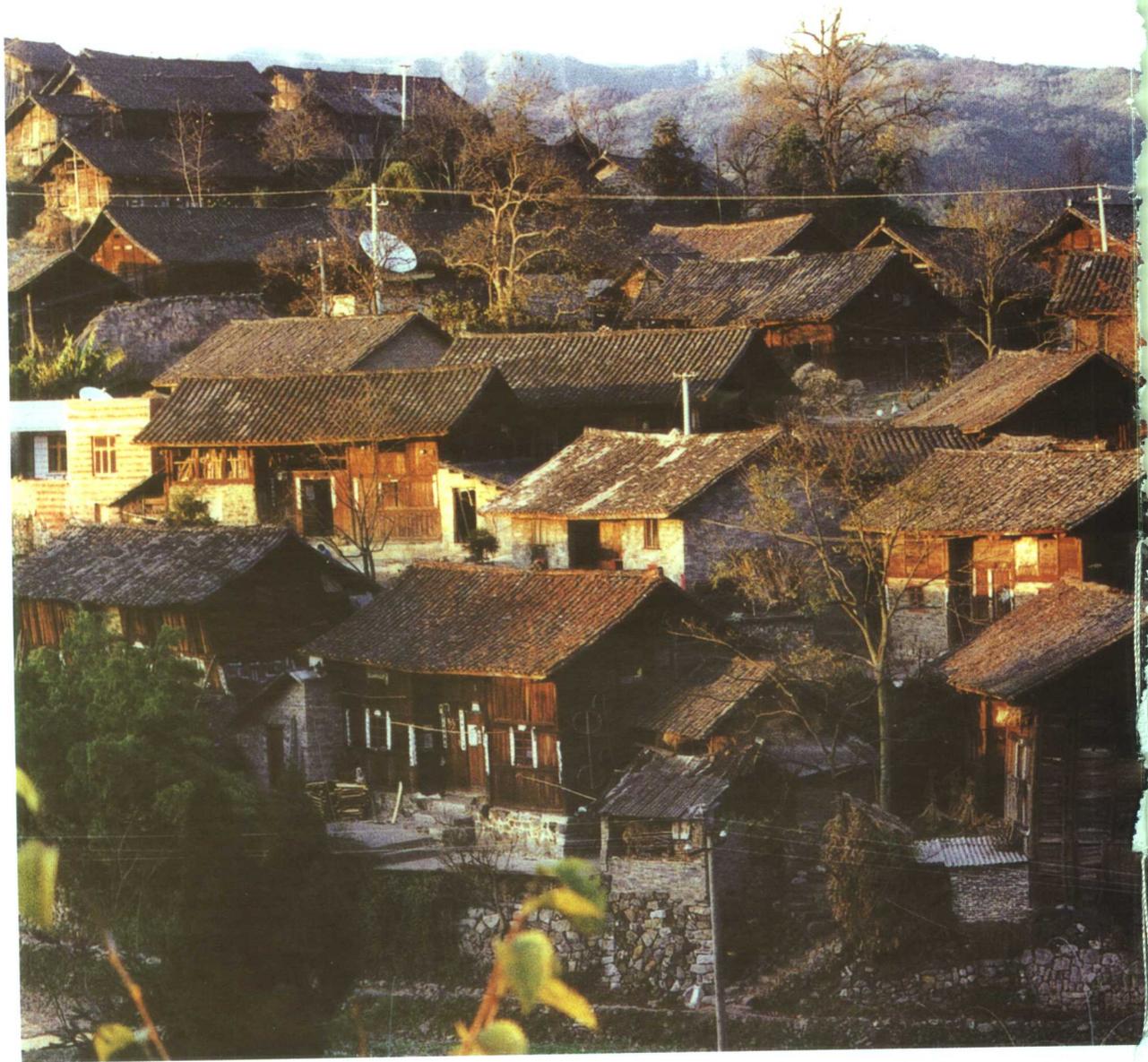


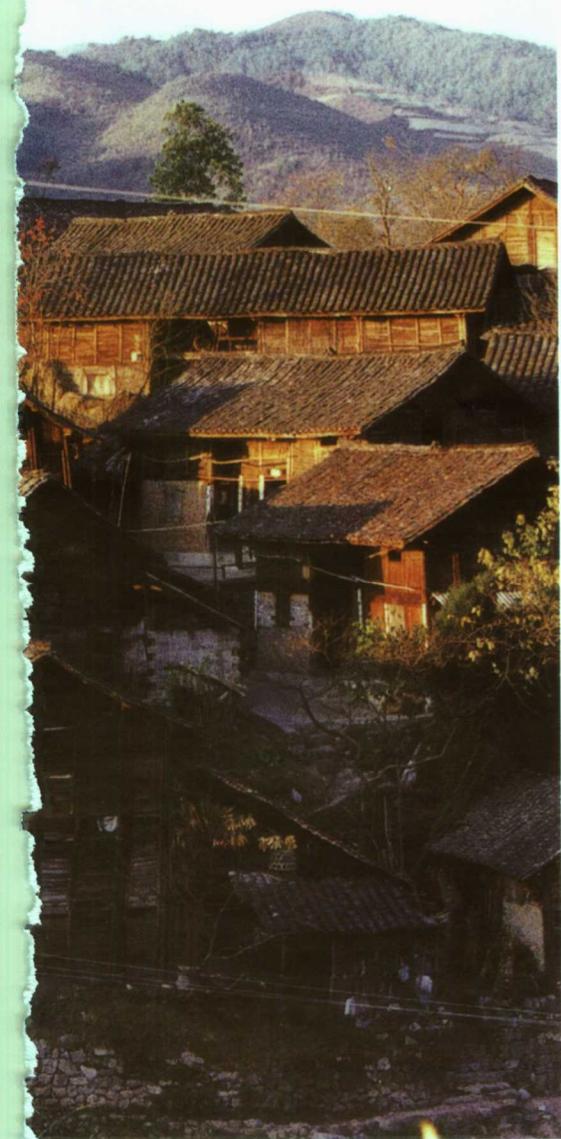
◎ 高坡地形鸟瞰

高坡是贵阳市属的一个苗族自治乡，为苗族的世居之地，高坡的山水土地哺育了世世代代的苗族人民，苗族人民也创造了高坡丰富多彩而又神秘奇特的苗族文化。

高坡的确名副其实，山高路险，谷深坡长；风云多变，土地贫瘠；在绵延起伏的喀斯特地貌上，展现着广袤而苍凉的美丽，也有大片如织锦般的田园点缀其间，然而由于山高天寒，高坡那美丽的田园里庄稼却生长艰难；远远望去只见成片竹林，一团团坐落在坡上、山头、田野；清晨或黄昏，那竹林里炊烟升腾，走进竹林才见村庄坐落其间。很多村庄多有低矮简陋的草屋，屋里四壁空空，走进村里，只见着民族服装的妇女、孩子，甚至男人们总是睁大着善良而沧桑的眼睛，打量着陌生的来访者。很多妇女、孩子不通汉语。

从地理位置讲，高坡位于都市边缘，距省城贵阳，不到48公里，乘车一个多小时即可抵达。但从自然景观、风土人情上看，与贵阳远得仿佛两个世界。作为省会城市，贵阳市



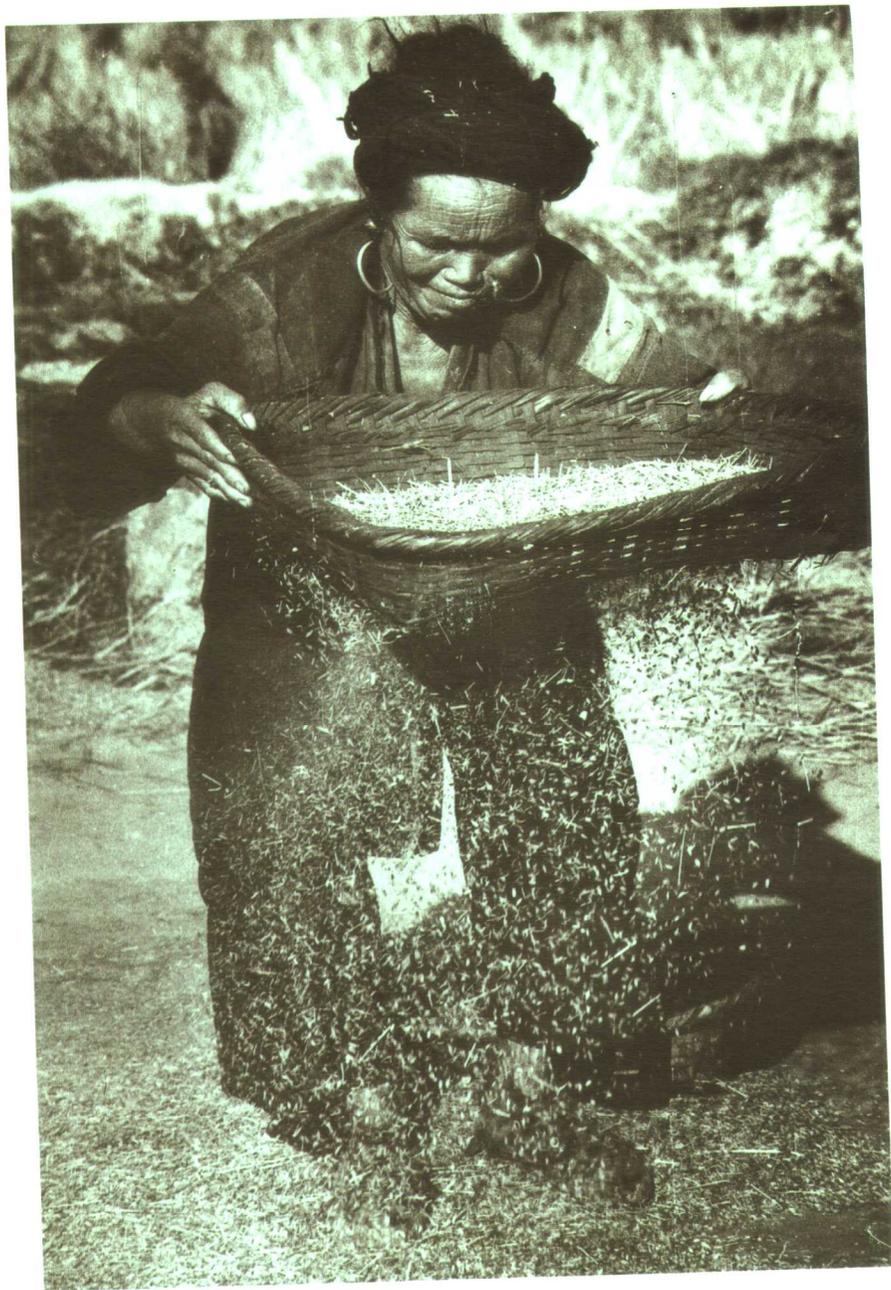


备着我国现代都市共有的文明特征：林立的高楼，高耸的立体交叉桥，川流不息的车辆，永无终结的宴席，灯火辉煌的夜色……然而这一切都正好与40多公里之外的高坡苗乡形成了鲜明的对比，高坡苗族乡村的朴素宁静，安详和谐，甚至它的蛮荒旷野，以及许多古老的习俗：洞葬悬棺、斗牛、跳洞、射背牌，等等，似乎都不属于这个时代。从而呈现出人类两种文明的两极景致——最原始的和最现代的。在世界文化日趋一体化的过程中，高坡的民族特色以及诸多古风，闪烁着独特的光彩。

这些年来，有志于探寻高坡奥秘的专家学者以及很多外国朋友都无不对这片神秘的地域倾注充分的热情。在贵州人文学界，报刊、新闻、出版等领域，很长一些时间里人们在议论高坡，评说高坡，研究高坡，这不仅使高坡越来越闻名于世，而且也使高坡更加富有神秘的魅力。

现在就让我们一起走进高坡，揭开它神秘的面纱，体会当地苗民淳朴自然的生活。

◎ 在夕阳的映照下，苗族村寨安详而宁静。



© 辛勤的劳作

一 过去的故事

(一) 历史传说

苗族是一个具有悠久历史的民族。据汉史籍记载，早在五千多年前，苗族先民“九黎”部落生活在我国长江、黄河中下游一带。他们借助优越的地理条件，不断地辛勤开拓，使生产力不断提高，社会经济充分发展，是雄踞我国东部的一个强大部落。后来，黄帝部落由喀喇昆仑山沿黄河之源向中原挺进后，与“九黎”部落争夺黄河流域这片肥沃的平原地带而发生战争。结果“九黎”惨败，首领蚩尤被杀，苗族从此开始了历史性的南迁。后来的数千年中，无论任何朝代，苗族都躲不过战争的冲击。苗族人民素来反对欺压，不畏强暴。只要外来的暴力危及到苗族的生存，有损于苗族的尊严，苗族人民总是团结起来反抗。苗族的历史，可以说是一部斗争史，又可以说是一部迁徙史或长征史。

苗族的早期历史，汉文献记载和苗族口头传说，最早可以追溯到“九黎”时代。苗族原生息于黄河、长江流域，蚩尤乃其部落首领。九黎战败后，又经舜禹的征伐，苗族逐渐南迁，移居湘黔川滇桂诸省以及东南亚诸国。

总之，蚩尤是历史上一个赫赫有名的英雄，被后人奉为战神。

以上是汉文献资料的记载。那么，苗族的秘史或“心史”所传又是怎样记载的呢？流传在苗族西部方言中的《蚩尤神话》说：在远古的时候，有十八寨苗民居住在黄河边的平原上，蚩尤就诞生在这里的苗民中。

蚩尤从小聪明伶俐，九岁便离家拜师学艺。蚩尤十八岁那年，他已学得了一百二十种礼规，能应变天下事；掌握了一百二十种药，成了能治百病，能使人起死回生、返老还童的神医；精通了十二副神，成为能呼风唤雨、明阴晓阳的大神。

蚩尤修炼成就后，连同两个学艺的青年，一同回到苗境十八寨。可走进寨子，到处冷冷清清，不见一人。后来终于在一个牛皮鼓里找到了三个姑娘。三个姑娘告诉蚩尤，三年前，来了一个自称垂耳妖婆的老太婆，把十八寨的男女老幼都捉去了。

蚩尤设计杀了垂耳妖婆，并把她的三个儿子

装进葫芦丢进黄河。蚩尤施法救活了已被垂耳妖婆残害的十八寨男女老幼，大家拥戴蚩尤为十八寨的领头人。

由于蚩尤懂得一百二十种药，人病了服药能治好，死了服药能复生，老了服药还能还童。数十年后，苗寨人丁兴旺起来，由十八寨变成八十一寨。蚩尤的九个儿子也长大了，并都学会了蚩尤的本领，一个管九寨，九人管八十一寨。蚩尤成了八十一寨的大首领。

原被蚩尤装入葫芦丢进黄河的垂耳妖婆的三个娃娃，被黄龙公救起。黄龙公是个武艺高强、名声远扬的人物。原来垂耳妖婆就是黄龙公的妹妹，三个娃娃就是黄龙公的外甥。数年后三个娃娃长成了大汉，又掌握了黄龙公的武艺。黄龙公对三个娃娃说：“你们的娘是被蚩尤杀死的，你们已经长大成人，应为死去的娘报仇。我委任你们为大将后，你们带龙兵去打蚩尤。”他委任娃娃们

◎ 在与黄帝的大战失败后，蚩尤的后人来到贵州，至今在这块贫瘠的土地上繁衍生息。



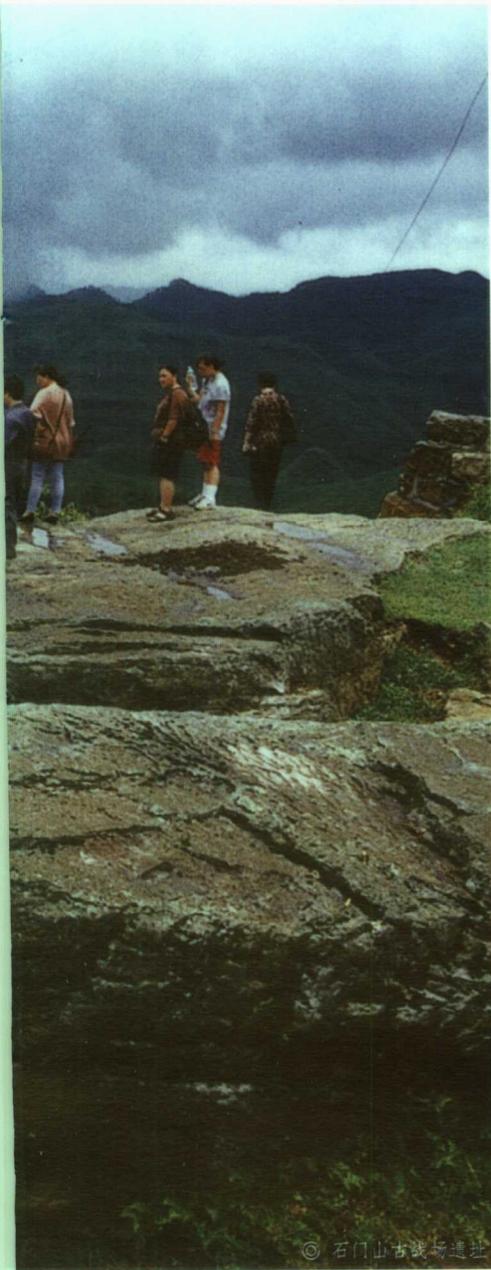
为大将后兴起龙兵，打着黄旗，逆黄河而上直奔苗族八十一寨。

蚩尤智慧超群。他知道黄龙公要兴兵报仇，便组织苗民兴造铜武器，做好迎战准备。蚩尤鼓舞苗民说：“兄弟们，我们苗家历来住在此地，不侵犯别人。如今，黄龙公兴兵攻打我们，屠杀我们的亲人，掠夺我们的财产，侵犯我们的土地，我们要齐心协力把他们打败，把他们赶走。”待黄龙兵靠近苗寨时，一阵“打龙”的喊声震天动地，蚩尤的九个儿子每人指挥八员大将，带领苗兵冲向敌阵，以铜武器战黄龙兵的竹木武器。龙兵败阵，伤亡惨重。黄龙公见势不好，下令残兵败将撤退。黄龙公被蚩尤打败了，很不甘心，经过一段时间准备，又兴兵再次进犯苗境八十一寨。结果又被蚩尤兵杀得喊妈叫娘，逃窜而去。以后黄龙兵的几次进犯也都遭到失败。黄龙公虽多次失败，但仍不甘罢休，继续设法再犯八十一

寨。最后黄龙公联合赤龙公，黄龙兵和赤龙兵在天庭雷公的帮助下，把蚩尤的苗兵打败，蚩尤和他的九个儿子都被黄龙公、赤龙公抓去杀害了。逃得性命的苗民，在蚩尤师傅老生翁的指点下，放弃了平原坝，告别了可爱的八十一寨故土，向太阳落的那边“鬼方”迁徙。他们来到黄河岸边，黄河水面很宽，浑浊得很，走在前面的人被黄河激流冲走了。他们便用老生翁送的五叶竹拐杖打水，现出大道，于是顺利通过了黄河。经过了长途跋涉，艰难险阻，最后到达“鬼方”时人已经不多了。“鬼方”是一片黑洋大箐，豺狼虎豹很多，鬼怪不少，但它们听到苗民的芦笙、打鼓的响声，就都藏起来了。从此，苗家就在黑洋大箐居住下来，繁衍子孙，延续后代。

这个“黑洋大箐”正是我国西部的贵州省，以高坡乡为主的数百个苗族村庄正是这些蛮荒野岭中的一个细胞。



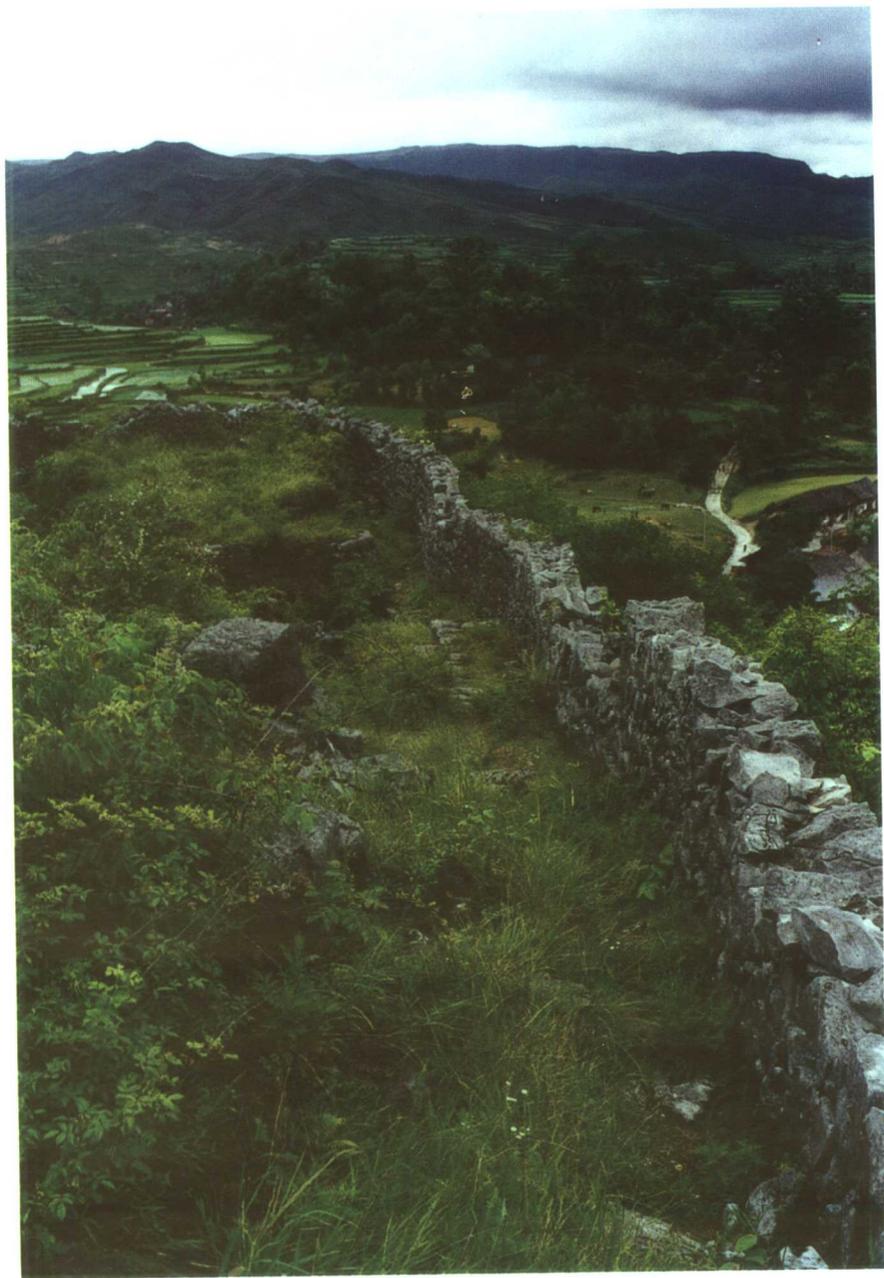


© 石门山古战场遗址

（二）真实的战争

即使在荒蛮的野岭中生存，苗族和历史上中原封建统治者的冲突也未曾间断，最惨烈的要算是在明朝弘治年间。因明王朝对苗族地区苗民的歧视压迫，施以暴政，苗族又一次被推向血泪的苦难深渊，明王朝的残酷压迫，激起了苗族人民的公愤与反抗，为了生存，明英宗天顺二年（公元1458年）高坡地区苗族首领干把猪被推举为王带领苗族人民揭竿抗暴，各兄弟民族也纷纷起来响应。

揭竿起事后，先后攻破了都匀、新添、龙里等诸卫屯堡，声势浩大。明军屡屡失利，致使明王朝甚为惊恐，急令南和侯方瑛、巡抚白圭、右副总兵都督李贵兵、右参将都督刘玉兵、左参将李震兵等领川黔滇湖广五省兵力联合镇压。大举进攻石门山，围剿高坡苗族，斩首苗族群众万余人，史称“石门山战役”。明弘治十三年（公元1500年），贵州水东宣慰司知宋氏又假明廷之名，对石门山用兵，大破苗寨，至今石门村公路边的悬崖上，仍有宋氏所题“永镇边夷”四个大字。当时明军先从今长顺马玲（史记牛皮符水车坝）及比孟（龙里县境内）孟关（史记鬼山、谷种）等处拉开战线。用历史上罕见的最残酷手段烧杀掳掠摧毁了一百四十七寨。然后会兵青岩攻石门山。在攻石门山时分别从今惠水和龙里格老冲至石门山一线形成三面夹击。起义军终因寡不敌众石门被攻陷。苗民尸横遍野，血染石门，妇孺孩童均被杀戮。数日后明军兵直逼摆桑（今高坡云顶等地）一个多月，三十九寨被攻陷；接着明军又会兵攻打甲定（史记甲抵）、摆省（龙里县境）今惠水县和龙里县至贵定县境内共四百三十九寨。历时五年，



© 历史上的战争遗留下来的各式各样的盘营古堡



◎ 历史上的战争遗留下来的各式各样的营盘古堡

苗民被杀数万计，明军也付出万余人的代价，最后在六姜山、翁受河（今贵定县境内）明军又付出二千多人伤亡的代价，苗族起义军首领干把猪负伤被擒。

此次明王朝出兵镇压以高坡为中心的苗族起义军期间，有六百二十五个寨子被毁。斩杀三万一千多人，掳走七千多人，历时数年。事后在石门山头的一块巨石上刻下了“永镇边夷”四个字。

15世纪中叶，由于明王朝的腐败，加上民族

歧视，地方土司及官兵经常进入苗乡欺压掳掠，致使高坡苗区民不聊生。苗民在万般无奈的情况下，为了活命、生存。一个寨子或几个寨子联合选寻地势险峻的山峰或岩洞修筑防备之处。所以才形成了以高坡乡甲定（甲定是苗语的音译，其语意为通信即驿站）为中心，方圆几十公里，境内有营盘（古城堡）、洞堡三十多处。从这些营盘、洞堡修筑的史景和地势看，其艰难的情形可想而知，苗族人民渴望安定，渴望平等自由。然