

中
国
戏
曲
音
乐
集
成

中国音乐
戏曲集成

湖南卷·上卷

《中国戏曲音乐集成》编辑委员会
《中国戏曲音乐集成·湖南卷》编辑委员会

文化艺术出版社

中华 人 民 共 和 国 文 化 部
中华人民共和国国家民族事务委员会 主办
中 国 音 乐 家 协 会

本书经全国艺术科学规划领导小组
批准为国家艺术科研重点项目

《中国戏曲音乐集成》编辑委员会

主 编：周巍峙

副 主 编：卢 肃 何 为(常务)

《中国戏曲音乐集成》总编辑部

主 任：何 为(兼)

代主任：李郁文

副 主 任：张 民 张 刚

编 辑：吴春礼 黄 奕(特约) 李 松(特约)

责任 编辑：张 民

编 务：李 心

特 约 审 稿 员(以姓氏笔画为序)：

王 琴 方光诚 何昌林 陆小秋

武俊达 金耀章 傅晓航

《中国戏曲音乐集成·湖南卷》编辑委员会

总顾问：金汉川 易扬 何为

主任委员：吴兆丰

副主任委员：张九 朱静民 潘一尘 贾古

主编：吴兆丰

常务副主编：贾古

副主编(以姓氏笔画为序)：

石生朝 李硕 胡健国 唐盛河 黎建明 潘一尘

顾问(以姓氏笔画为序)：

万金红	邓炳南	邓渭元	左希宾	田琼林	田景光	邝洋生
冯祥昌	匡升平	朱立奇	朱奇平	刘炎卿	刘春泉	刘昭应
孙阳生	李元奇	李楚池	李鸿钧	杨宗道	何少连	余未精
张定高	张国辉	陈依白	陈剑雄	周扬生	周俊克	罗金梁
赵凤仙	宾金肖	黄尚初	萧年水	萧耀庭	庹松霞	董武炎
谢莲英	管宏湘	谭保成				

编辑委员(以姓氏笔画为序)：

邓开善	石生朝	朱静民	李硕	李正斌	杨善智	吴兆丰
吴宗泽	张九	陈磊	陈飞虹	欧阳觉文	周兴湘	
罗复常	胡丕基	胡健国	贾古	唐方科	唐纯志	唐盛河
萧寿康	楚德新	谭兆龙	谭柳生	黎建明	潘一尘	

《中国戏曲音乐集成·湖南卷》编辑部

主任：贾 吉

副主任：黎建明 胡健国

文学编辑：王前禧（特约）

美术编辑：谢惠钧（特约）

音编组长：石生朝

音像组长：唐盛河

各剧种编辑组

湘 剧：黎建明 陈飞虹 谭兆龙 罗复常 胡丕基 陈 磊 温雄生
周俊克 陈忠民

衡阳湘剧：李 硕 谭东波 邝上田

祁 剧：石生朝 周兴湘 谭柳生 康增箋

辰 河 戏：潘一尘 贾 古 吴宗泽 唐方科 黎建明

武 陵 戏：石生朝 曾纪照 杨善智 熊能一

荆 河 戏：石生朝 杨善智 傅守章 萧耀庭

巴 陵 戏：黎建明 唐纯志 任舜耕

湘 昆：黎建明 萧寿康 李楚池 贾 古

长沙花鼓戏：胡健国 欧阳觉文 罗复常 谭兆龙 陈 磊 胡丕基
冯合甫 唐纯志 李正斌

岳阳花鼓戏：胡健国 刘可风

常德花鼓戏：胡健国 熊能一

衡 州 花 鼓 戏：唐盛河 欧阳映太

邵 阳 花 鼓 戏：唐盛河 谭柳生 陈 磊

零 陵 花 鼓 戏：唐盛河 周兴湘

阳 戏：贾 古 唐方科 楚德新 吴宗泽

湖南花灯戏：唐盛河 楚德新 唐方科 邓学鹏 贺子尊
傩 堂 戏：胡健国 楚德新 吴宗泽 唐方科
侗 戏：贾 古 吴宗泽
苗 剧：贾 古 唐方科 杨中和

撰 稿 人

综 述：贾 古		
概 述：湘 剧——周俊克	衡 阳 湘 剧 —— 李 硕	
祁 剧——石生朝	辰 河 戏 —— 吴宗泽	
武 陵 戏——曾纪照	荆 河 戏 —— 萧耀庭	
巴 陵 戏——任舜耕	湘 昆 —— 萧寿康	
长沙花鼓戏——谭兆龙	岳 阳 花 鼓 戏 —— 陈赐民	
常德花鼓戏——胡健国	衡 州 花 鼓 戏 —— 唐盛河	
		欧阳映太
邵阳花鼓戏——谭柳生		
阳 戏——唐方科	零 陵 花 鼓 戏 —— 张平夷	
		周兴湘
楚德新	湖 南 花 灯 戏 —— 唐盛河	
傩 堂 戏——胡健国	侗 戏 —— 吴宗泽	
苗 剧——唐方科	衡 阳 湘 剧 —— 李 硕	
器 乐 简 述：湘 剧——黎建明	武 陵 戏 —— 曾纪照	
祁 剧——周仁建	巴 陵 戏 —— 任舜耕	
荆 河 戏——潘思林	长 沙 花 鼓 戏 —— 欧阳觉文	
湘 昆 —— 萧寿康		
岳 阳 花 鼓 戏 —— 刘可风		
图 表：编辑、绘制：谢惠钧 石生朝 王前禧		
资 料 提 供：唐特凡 吴宗泽 萧寿康 谭柳生 萧小智		
杨中和 黎建明		

照 片：

摄影者： 张京信 谢惠钧 唐盛河 吴宗泽 吴洪生
安用甫 刘中岳 杨秀全 彭浩坤 萧益堂
提供者： 湖南省湘剧院 常德市文化局
岳阳市戏剧工作室 郴州地区戏剧工作室
怀化地区戏剧工作室 永州市博物馆
湖南省艺术学校 桂阳县湘剧团
衡南县文化馆
李楚池 萧寿康 邝上田 李团生 王俊德
欧阳寿廷



1955年毛主席接见湘剧演员徐绍清



1958年毛主席接见湘剧演员彭俐侬



1959年2月朱德委员长接见湖南省花鼓戏剧院
《刘海戏金蟾》剧组的演职员



湘剧《琵琶上路》(高腔)
徐绍清饰张广才 彭俐侬饰赵五娘
(1952年摄)



湘剧《拜月记》(高腔)
彭俐侬饰王瑞兰 廖建华饰蒋世隆
(1956年摄)



湘剧《胡迪骂阎》(高腔)
刘春泉饰胡迪(1981年摄)



湘剧《蝴蝶媒》(弹腔)
彭福娥饰媒婆 杨福超饰姚奶奶
(1981年摄)



湘剧《生死牌》(弹腔)
刘春泉饰黄伯贤 董武炎饰贺总兵(1981年摄)



湘剧《五台会兄》(弹腔)
董武炎饰杨五郎
王永光饰杨延昭(1984年摄)

湘剧《打猎回书》(高腔)
陈剑霞饰刘承祐
王福梅饰李三娘(1952年摄)



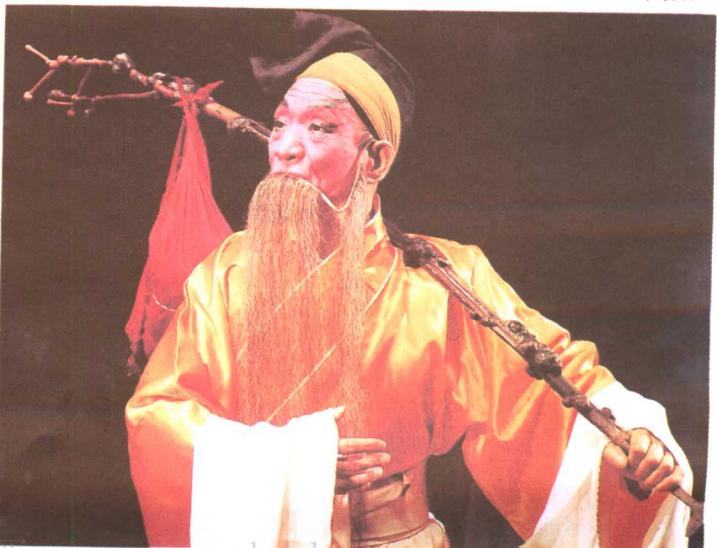
湘剧《百花公主》(高腔)
左大玢饰百花公主(1982年摄)

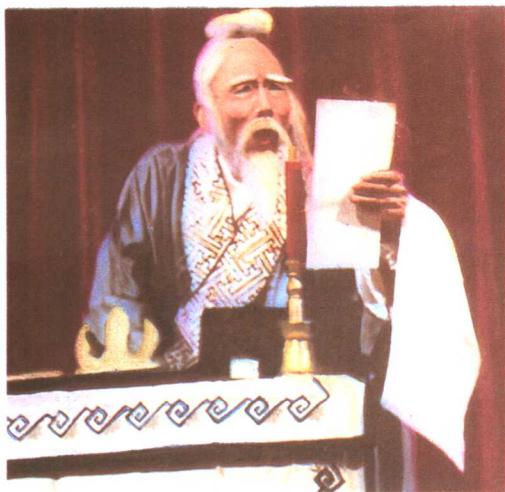


傩堂戏《孟姜女·送夫》
吴志伯饰孟姜女
吴玉彬饰范杞良(1986年摄)



荆河戏《打跛骡》(弹腔)
余未精饰路遥(1982年摄)





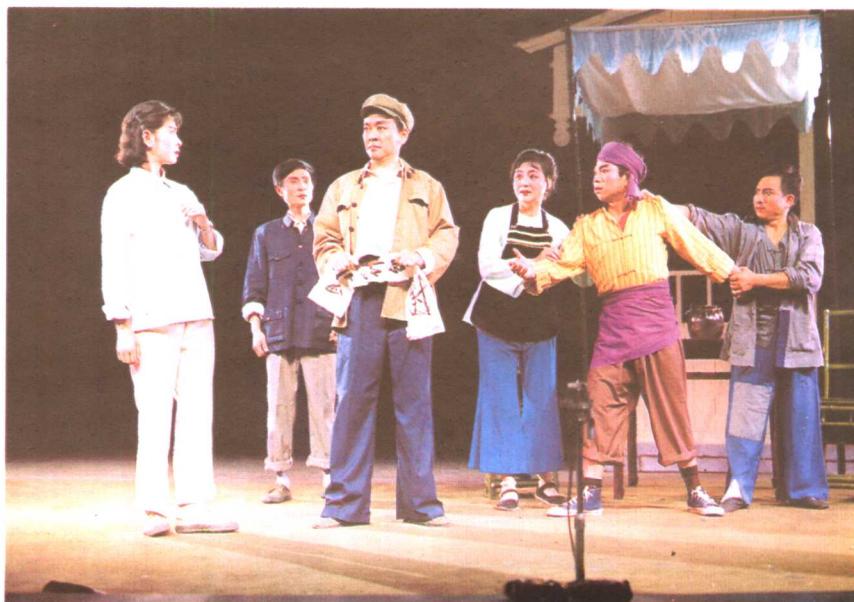
武陵戏《祭头巾》(高腔)
邱吉彩饰石灏(1955年摄)



巴陵戏《打差算粮》(弹腔)
赵远林饰海瑞 盛希恒饰熊鲁(1983年摄)



祁剧《目连传·海氏悬梁》(高腔)
朱剑华饰海氏(1984年摄)



武陵戏《芙蓉女》(高腔)
彭焕金饰胡玉英(1984年摄)



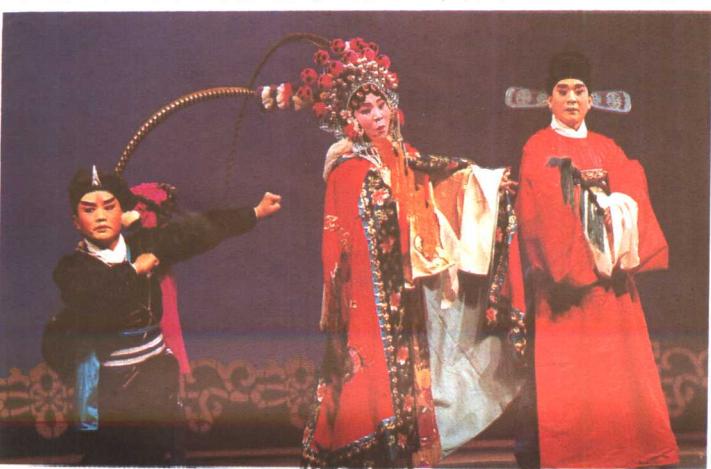
巴陵戏《秋胡试妻》(弹腔)
孙艳华饰秋胡 丁艳香饰秋胡妻 徐雪珍饰秋胡母(1983年摄)



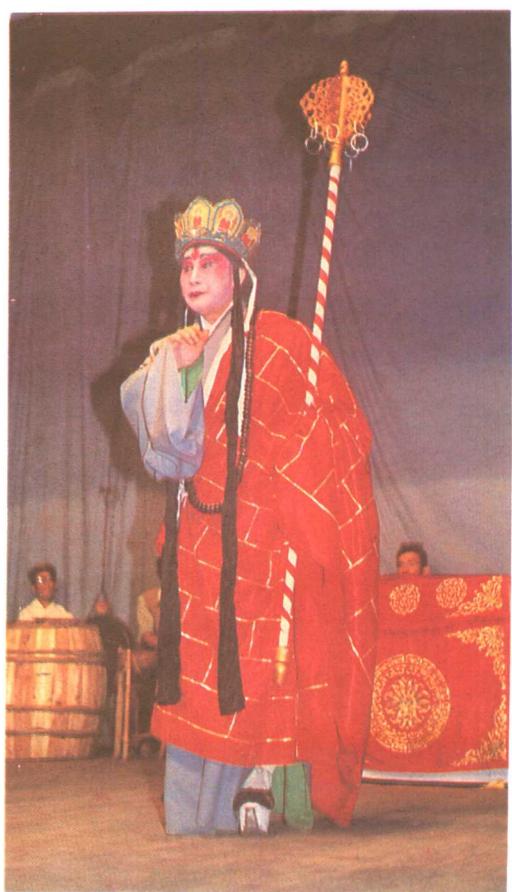
辰河戏《目连传》(高腔)演出场面(1989年摄)



辰河戏《目连传·会缘桥》(高腔)
钱小丹饰疯妇(1989年摄)



祁剧《昭君出塞》(高腔)
谢美仙饰王昭君 何少连饰王龙 王求喜饰马童(1980年摄)



辰河戏《目连传·十殿寻母》(高腔)
杨宗道饰傅罗卜(1989年摄)



傩堂戏面具“歪嘴”(武冈县)(1987年摄)



湘昆 武松杀嫂
唐湘音饰武松 陈丽芳饰潘金莲(1981年摄)



湘昆 荆钗记
张富光饰王十朋 文菊林饰钱玉莲(1982年摄)



衡阳湘剧《醉打山门》(昆腔)
谭保成饰鲁智深 刘平饰酒保(1984年摄)



傩堂戏面具“小鬼”(武冈县)(1987年摄)

衡阳湘剧《昭君出塞》(昆腔)
王桂枝饰王昭君(1984年摄)



傩堂戏面具“监生八郎”(武冈县)
(1987年摄)

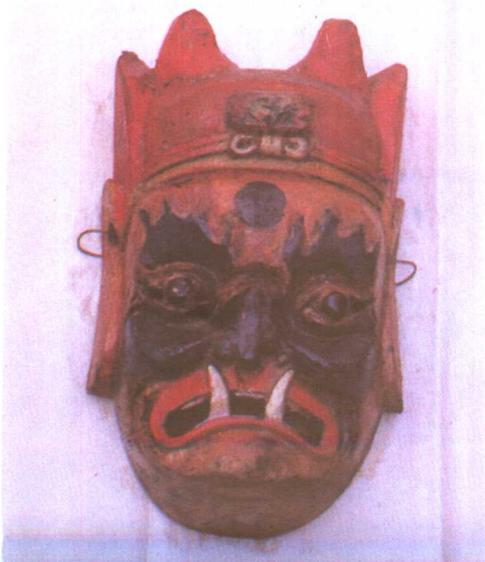


傩堂戏面具“龙王”(武冈县)(1987年摄)

常德花鼓戏《嘻队长》
孙颂旗饰嘻队长 杨春兰饰满堂客(1985年摄)



常德花鼓戏《小蓝桥》
管宏湘饰魏魁元 王霞芝饰蓝瑞莲(1986年摄)

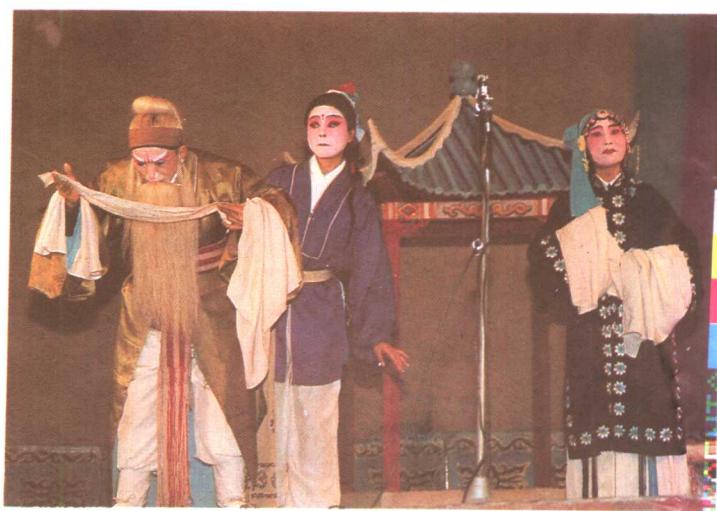




岳阳花鼓戏《补背褡》

李耀雄饰王栋才

吴敏饰李大嫂(1989年摄)



岳阳花鼓戏《青风亭》

邓渭元饰张元秀 吴敏饰王桂英

孙丽饰张继保(1989年摄)



衡州花鼓戏《打铁》

刘昭应饰毛国金

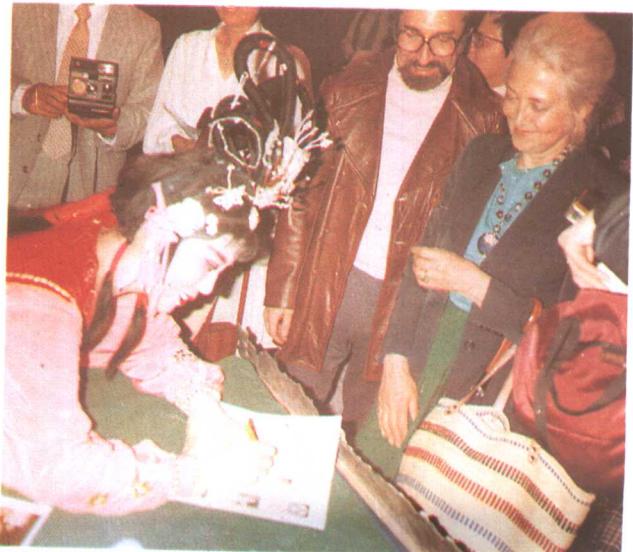
谢若梅饰毛妻(1984年摄)



长沙花鼓戏《打铜锣》

凌国康饰蔡九 李小佳饰林十娘(1983年摄)

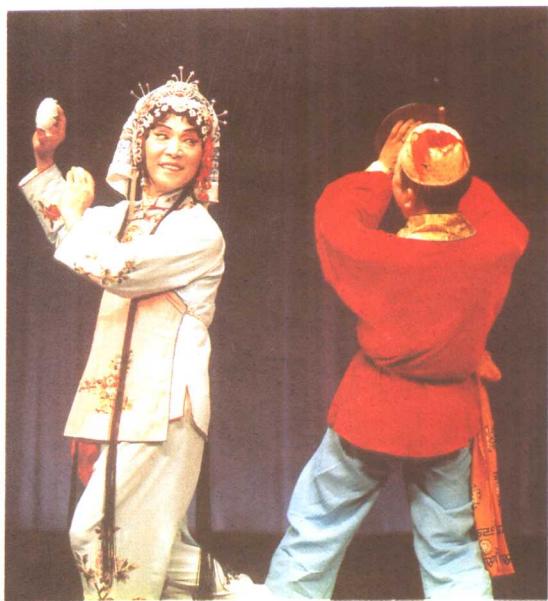
1983年5月湖南省花鼓戏剧院赴美国纽约演出花鼓戏《刘海戏金蟾》后演员为观众签名留念。





长沙花鼓戏《访友》

胡华松饰梁山伯 王芸英饰祝英台(1982年摄)



长沙花鼓戏《湖北逃荒》

孙阳生饰茄八伢子
胡华松饰湖北大姐(1982年摄)



衡州花鼓戏《双采莲》(1984年摄)

旷洋生饰蔡五 刘重久饰蔡八
萧金绶饰五嫂 文洛培饰八嫂



长沙花鼓戏《刘海砍樵》

何冬保饰刘海
萧重珪饰胡秀英(1985年摄)