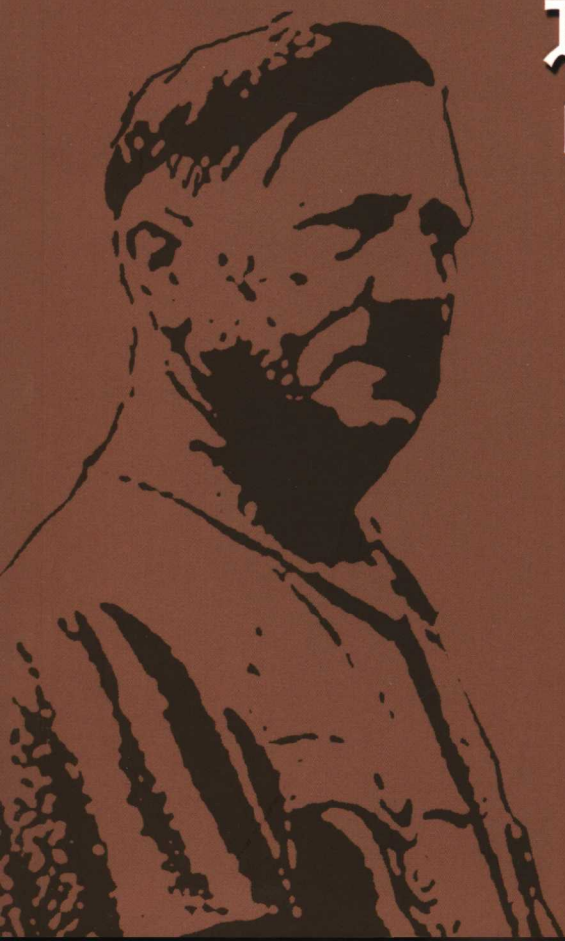


翁
崎
著

希特勒身边的 女人们



XITELE SHENBIAN DE NURENMEN
SHANGHAI SANLIAN SHUDIAN



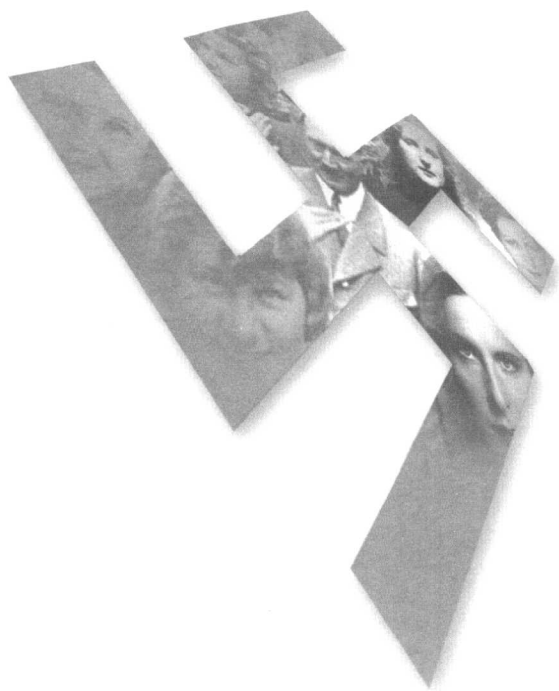
上海三联书店

翁
崎
著

希特勒身边的

女人们

XITELE SHENBIAN DE NURENMEN
SHANGHAI SANLIAN SHUDIAN



图书在版编目(CIP)数据

希特勒身边的女人们/翁崎著. —上海:上海三联书店,
2006. 4

ISBN 7-5426-2279-X

I. 希… II. 翁… III. ①希特勒, A. (1889~1945)
—生平事迹②妇女—名人—生平事迹—世界—现代
IV. K818.5=52

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 020603 号

希特勒身边的女人们

著 者/翁 崎

责任编辑/刘宏伟

装帧设计/范矫青

责任制作/林信忠

责任校对/彭 霞

出版发行/上海三联书店

(200031) 中国上海市乌鲁木齐南路 396 弄 10 号

<http://www.sanlian.com>

E-mail: shsanlian@yahoo.com.cn

印 刷/上海惠顿实业公司印刷

版 次/2006 年 4 月第 1 版

印 次/2006 年 4 月第 1 次印刷

开 本/850×1168 1/32

字 数/130 千字

印 张/7.875

印 数/1—5000

ISBN7-5426-2279-X

I·275 定价 15.00 元

前 言

如果要排列一份 20 世纪罪人的名单，希特勒无疑应当放在榜首。从 1933 至 1945 年的德意志第三帝国时期，他不仅在德国国内实施独裁统治，迫害、屠杀千千万万无辜的犹太人和平民百姓，而且对外侵略扩张，一手策划、挑起了震惊世界的第二次世界大战，企图实现其夺取“生存空间”、称霸欧洲乃至全球的美梦。

但是，如果没有帮凶，没有士兵的冲锋陷阵，没有民众的盲目追随，希特勒一人的能量再大，也无法做出那么多丧尽天良的坏事。

希特勒的得力干将、纳粹的政要是清一色的男人，将犹太人投入毒气室的大都是男人，在集中营里拿犹太人做试验的也是男人，指挥作战的将领是男人，扛着冲锋枪奔向前线的同样是男人。男人们在希特勒走向罪恶的道路上起着至关重要的作用，很少有女人直接参与他们那些令人发指的暴行。但是，许多妇女却用自己特有的方式，支持纳粹的统治，狂热地追随希特勒，使他亢奋，使他感到心理上的满足，使他更加不可一世。

无论在首都柏林，还是在召开纳粹一年一度党代会的纽伦堡，或是在举办瓦格纳音乐节的拜罗伊特，只要希特勒一出现，就有成千上万的人欢呼雀跃。在汹涌如

潮的人群中，女性占据了很大的比重，她们的表情比男人更为狂热，在雷鸣般的呼声中，她们的声音比男人更加响亮。

第二次世界大战爆发之前，在德国南部贝希特斯加登希特勒的山庄别墅附近，只要他一出门散步，就有众多狂热的追随者围集在道路两旁，为的是一睹“领袖”风采，并且当着他的面伸出右臂，高喊一声“嗨，希特勒”，表示自己的忠贞。这当中，女性占绝大多数。希特勒一走，她们中的许多人争先恐后，捡上几颗他脚踩过的石子，如获至宝，拿回家中珍藏起来。

在纳粹掌权的整个时期，希特勒的总理办公室每天都会收到一大叠寄给他的信件，其中一部分是与他素昧平生的妇女的求爱信。

在女性群体中，最为推崇希特勒，也是给他帮助最大的，当数他身边的一些追随者。这些人虽然从未直接参与迫害、屠杀犹太人和无辜平民，从来没有为希特勒穷兵黩武的政策出谋献计，也从来没有上过前线指挥作战，但是，她们一味盲从，给希特勒以支持，无疑为他的上台、纳粹政权的巩固助了一臂之力。

本书的主人公，就是希特勒身边的七个女人。这几个女人，虽然家庭出身、所受的教育、文化素养不尽相同，人生经历也各有所异，但她们有一个共同点，那就是她们都曾经追随这个大独裁者，以这样或那样的方式，为希特勒、为纳粹政权效劳。

格莉·劳巴尔和爱娃·布劳恩大体属于一类。前

者是希特勒的外甥女，后者是他的秘密情人。她们年轻、漂亮，追求富贵、舒适的生活，仰慕名人，却无意通过自己的努力、奋斗来达到目的，于是只能依附于人。这样，她们便一头栽进了希特勒所设的圈套，不能自拔。她们其实对政治毫不关心，对希特勒的事业毫无兴趣，同时还不得不忍受精神上的巨大痛苦：希特勒因为对外甥女产生了不正常的爱慕之情，所以对她实行严密的监视，并且处处限制她的行动，使她无法像同龄的女孩那样走自己的路，也无法像她们那样结交男友，追求自己的人生幸福。最后，她在痛苦和无奈之中选择了自杀，结束了年轻的生命。无独有偶，希特勒的情人爱娃也偏爱这一招，痛苦绝望的时候，她没有想到离开暴君，找回自我，而是以死要挟，并且创下了自杀三次的记录。最后一次是在第三帝国濒临灭亡之际，她和穷途末路的希特勒同归于尽。

尤妮蒂·米特福德则属于另一种类型。她出身英国贵族，和二战时期的英国首相丘吉尔以及罗素等世界级名人都沾亲带故。与格莉和爱娃不同的是，她对富贵、舒适的生活没有太大的兴趣，却追求极端、寻找刺激，在姐姐戴安娜及其男友、英国法西斯党的创始人莫斯利的影响下，在英国极右组织中找到了归宿，并且萌生了结识希特勒的念头。经过不懈的努力，这个在德国名不见经传的英国女子，居然如愿以偿，得以经常相伴于希特勒左右，成为和希特勒接触、交往最多的外国女人。尤妮蒂爱慕希特勒已经到了把他奉若神明的地步。

第二次世界大战全面爆发后，尤妮蒂不堪忍受自己的祖国和希特勒德国交战，开枪自杀，虽然当时没有死去，却留下了致命的后遗症。

玛格达·戈培尔是纳粹宣传部长约瑟夫·戈培尔的妻子，也是希特勒心目中的知己。她在公众场合和纪录片中频频露面，所起的作用比某些纳粹政要更大。因为希特勒没有明媒正娶的妻子，玛格达俨然成了第三帝国的“第一夫人”，不仅在电台向全德妇女发表讲话，为纳粹四处募捐，还以身作则，与戈培尔一起为“领袖”生下六个健康的“纯种”雅利安儿女，并且在第二次世界大战爆发后，将自己与前夫所生的长子送往前线，成为第三帝国宣传的“榜样”。最后，她和丈夫在毒死六个年幼的子女之后，跟随希特勒走向死亡的深渊。

在希特勒周围的女人中，威妮弗雷德·瓦格纳和莱妮·里芬施塔尔属于事业型的女强人。威妮弗雷德是著名的瓦格纳音乐节总监，也是希特勒的知音和支持者，第三帝国期间，音乐节成为纳粹的宣传工具；而与此同时，威妮弗雷德又对纳粹政权的受害者提供帮助，拯救了不少犹太人以及同性恋者。莱妮则是一位才华横溢的艺术家，也是希特勒的知心朋友，她在希特勒的授意下，拍摄了多部艺术水平很高的纳粹宣传片，为希特勒及其纳粹党歌功颂德。第二次世界大战结束后，莱妮竭力为自己辩护，认为她追求的是纯艺术，与政治无关；而威妮弗雷德简直是死不悔改，到了二十世纪八十年代，仍然无视希特勒对世人犯下的弥天大罪，把他

成是自己可以信赖的朋友。

特劳德尔·容格是希特勒最年轻的女秘书。她涉世未深,难以看清暴君的真实面目,反而把他当成慈父般的朋友。她替希特勒打印文稿,更多的则是和其他女秘书一起,陪伴希特勒和纳粹政要吃喝聊天。在希特勒行将灭亡之际,特劳德尔奉命打下了他口述的“政治”遗嘱和私人遗嘱,成为大独裁者走向灭亡的见证人。希特勒死后,她才离开了他藏身的地下避弹室。战后,特劳德尔经过痛苦的自我反省,终于认清了希特勒的狰狞嘴脸。

为什么有那么多女人受希特勒的蛊惑?为什么希特勒身边的女人们丧失良知,依附效忠于他,甚至给他以挚爱,而且至死不悟?发生在二十世纪这一人类悲剧的历史教训是深刻的,希望本书讲述的故事会给我们有益的启示。

目 录

前 言	1
-----------	---

最理想钟爱的女人	格莉·劳巴尔	1
从来未公开的情妇	爱娃·布劳恩	15
痴情的英国籍女友	尤妮蒂·米特福德	47
心目中的异性知己	玛格达·戈培尔	83
志同道合的女知音	威妮弗雷德·瓦格纳	129
纳粹宣传片女导演	莱妮·里芬施塔尔	171
最后的贴身女秘书	特劳德尔·容格	213

后 记	242
-----------	-----

简体版后记	243
-------------	-----

最理想钟爱的女人

格莉·劳巴尔

为了希特勒而自杀的女人不止一个,但有一个女人早在她们之前十四年就已自杀身亡。这就是希特勒的外甥女格莉·劳巴尔。格莉死后,希特勒一度萎靡不振、食不甘味,声称格莉是他最理想、最钟爱的女人。

Geli Raubal

1908—1931

为了希特勒而自杀的女人不止一个：玛格达·戈培尔与其丈夫——纳粹德国的宣传部长约瑟夫·戈培尔，于第三帝国崩溃之际，在毒死六个儿女之后，自杀而死；自杀次数最多的当数希特勒的情人爱娃·布劳恩，最后一次她与希特勒同归于尽。

但是，还有一个女人早在她们之前十四年就已自杀身亡，同样是为了希特勒。这就是希特勒的外甥女格莉·劳巴尔。

1931年9月18日，格莉在希特勒的寓所，用他的手枪击中自己的肺部，结束了二十三岁年轻的生命。

格莉死后，希特勒一度萎靡不振、食不甘味，甚至声称格莉是他最理想、最钟爱的女人，他曾多么想和她结婚，而且自己再也无法像爱她那样去爱别人了。

希特勒和自己外甥女的恋情究竟是怎么一回事呢？

1908年6月4日，在奥地利风景秀丽的小城林茨，一个女孩呱呱落地。父母为她取名安格拉，但大家都叫她格莉。她的母亲安格莉卡·劳巴尔是希特勒同父异母的姐姐，父亲莱奥·劳巴尔是税务局的公务员。格莉有一个哥哥，后来又有了一个妹妹。她出生的时候，当年十九岁的希特勒正在做着当画家的美梦。他去看望

姐姐的时候，姐夫总要对他挖苦一番。在姐夫的眼里，这个妻弟不务正业，是个没出息的人。

时过不久，希特勒再也听不到姐夫的冷嘲热讽了，就在格莉两岁的时候，莱奥·劳巴尔离开了人世。

早年丧偶的安格莉卡拖儿带女，日子颇为艰难。但是，她还是设法让女儿格莉继续求学，这在那个时代实属少见。格莉不是块读书的料子，学得很吃力，但总算还是读完了高中。

格莉记事以后第一次见到舅舅，正是他落难之时。1923年11月，希特勒策划慕尼黑啤酒馆暴动失败，沦为阶下囚。翌年一个炎热的夏日，他的姐姐安格莉卡带着长子和长女去监狱探视，年方十六的格莉这才对舅舅有了一个初步的印象。

格莉和希特勒再次相遇时，她即将完成中学学业，而希特勒此时也早已走出监狱，正在慕尼黑为纳粹党夺权作准备。那年，格莉所在的学校组织毕业班同学去慕尼黑观光旅游，将学生安排在当地普通人家住宿。希特勒知道后立刻和自己的追随者、慕尼黑的富裕出版商布鲁克曼夫妇联系，把外甥女安排在他们的别墅里过夜。可想而知，格莉不仅受到舅舅崇拜者的热情款待，也着实让同学们羡慕了一番。这就使得年轻而又不乏虚荣心的格莉为有这样一个舅舅而感到自豪。不过，她对希特勒及其纳粹党的思想和行为，却所知甚少，也毫无兴趣。

1927年夏天，格莉中学毕业，面临着升学地点的选

择。她选中了慕尼黑，一来她的母亲在希特勒的要求下，已于半年前住进了他在慕尼黑附近贝希特斯加登的山庄别墅，为他料理家务，格莉在慕尼黑求学，可以经常见到母亲；另外，舅舅也在慕尼黑，无疑也是格莉作出这一选择的一个原因。至于希特勒在其中起了什么作用，如今已无从得知，但是，有一点却可以肯定，那就是格莉从作出这一选择之时起，就完全依赖于希特勒，再也没有逃脱他的魔掌。在慕尼黑，无论是住宿还是上大学，费用都相当昂贵，格莉的母亲自然支付不起，而希特勒那时仗着一些富商的支持，颇有钱财。因此，格莉在经济上需要依靠舅舅。

1927年9月，格莉如愿以偿来到了慕尼黑，在慕尼黑大学注册学医，并在英国公园附近的公寓租了一个房间住了下来。格莉初来乍到，希特勒就给了她一份不薄的见面礼。他在纽伦堡纳粹党代会结束后，让同党鲁道夫·赫斯与自己一起陪姐姐、格莉及其女友去旅游。他们乘着希特勒的豪华汽车，到古城德累斯顿和首都柏林游览，每到一地必进剧院看戏。

回到慕尼黑以后，格莉定期与希特勒见面。她很快对学业失去了兴趣和热情，不到半年就辍学了。

希特勒虽然同意她放弃学医，但是不想让她无所事事，要她无论如何学点什么。于是，格莉改学声乐，希望有朝一日成为歌剧演员。希特勒的摄影师霍夫曼的女儿亨里埃特曾经问过格莉：“你真的想当一名歌剧演员吗？”格莉作出了肯定而又自信的回答，并且憧憬着出演

多种角色。

希特勒出手大方，不惜高价请来了知名的声乐老师为格莉练声。然而其中的一位老师认为格莉的嗓子不行，缺乏歌剧演员的天赋。在另一位老师眼里，格莉不仅没有天赋，而且懒散成性。他说：“格莉无疑是最懒惰的一个学生，要不是看在希特勒的面子上，我早就把她开除了。有一半的课她给我打电话说不能来，就是来上课也是毫无准备，根本学不到什么东西。”但是，希特勒并不计较这些，他照样支付格莉每月的学费，期待着外甥女有朝一日在舞台上一展歌喉。

格莉既然不务正业，那么她平时都做些什么呢？来到慕尼黑以后，格莉俨然成了相伴希特勒左右的女人。希特勒带她上馆子，拜访自己的支持者和崇拜者，带她看戏看电影，和她一起在别墅外面的草地上小憩，去湖边郊游野餐。也许就这样，希特勒渐渐地爱上了格莉。

格莉长着一张圆圆的脸、身材丰满，在当时算得上是个美女。她活泼可爱，性格开朗，热情奔放，无拘无束，见到过她的纳粹党徒都赞不绝口。对她心怀爱慕的，当然不止希特勒一人，希特勒的司机埃米尔·毛里斯就是其中的一个。

毛里斯二十年代初就为希特勒出生入死，1923年希特勒发动政变失败后，他们一起被投入监狱。不知什么时候开始，格莉与毛里斯之间产生了恋情，为此他差点丢了小命。

有关此事的经过，有两种不同的说法。一种说法是

毛里斯与格莉私订终身后，请求一直关心自己婚姻大事的上司同意两人结婚，希特勒听后暴跳如雷。另一种说法则是摄影师霍夫曼转述毛里斯亲口告诉他的一番话：有一天毛里斯到格莉的公寓去玩，两人正在卿卿我我的时候，恰巧希特勒来到，被他撞了个正着。“他一把抓住我，当时我觉得他简直想把我杀了。”从此以后，希特勒规定他们在两年内不许单独见面，并对格莉实行更严密的监视。毛里斯对此实在无法理解。后来，他猜测希特勒自己爱上了外甥女，不然不会出现如此令人费解的举动。而格莉呢，她虽然思念情人，但对舅舅并没有太多的责怪，反而觉得希特勒这样做是为自己好。这从她给情人的一封信中可见一斑：

我亲爱的埃米尔！我已经收到你叫人送来的三封信，但是最让我高兴的是最后一封。从中足见我们这几天忍受的痛苦是前所未有的。但是必须得这样，这对我们俩一定有好处。我现在有一种感觉，那就是这几天将我们永远地连在了一起……

不过，这痛苦并没有持续多久。希特勒很快就辞退了毛里斯。这个希特勒昔日的狐朋狗友担心其主子会有更不利于自己的举措，不得不放弃心爱的女人。没过多久，格莉也把恋人抛到了脑后，尽情地享受舅舅为她安排的“快乐”生活，继续和他一起上馆子、听歌剧、看

电影。

这时的格莉虽然定期和舅舅见面，外出有人监视，但是，她有自己的住处，仍然有独立行事的机会。到了1929年，情形就大不相同了。在一位出版商的帮助下，希特勒在慕尼黑的富人区租了一处宽敞的住宅，有九个房间。他把其中最亮堂的一间腾出来，让外甥女搬进去。据亨里埃特回忆，希特勒在物质上对外甥女相当大方，有求必应。格莉可以根据自己的品味随意布置房间，家具再贵也不成问题，舅舅会如数支付；格莉想去湖边野餐，希特勒再忙也会欣然奉陪。这样，希特勒和格莉在一起的时间越来越多，除了经常一起吃饭、看戏，还陪她出入时装商店。希特勒后来的情人爱娃虽然酷爱打扮，但他从未陪她出去买过东西。在外甥女死后多年，希特勒还对秘书说起自己当年陪格莉购买帽子时的情景，念念不忘与格莉在一起的时光。

但是，希特勒对格莉物质上的慷慨却是以限制她的自由为条件的：她的信件都要经过希特勒的检查，为的是禁止她和男人交往；她不能像同龄的青年男女那样单独外出参加晚会、结交朋友，不能像他们那样结伴旅游，夜间不能太晚回家。出门的时候，她的身边不是希特勒，就是他派的中老年“保镖”，名为保护，实则监视，以防她和青年男子接近。希特勒自己很有可能曾对格莉行为不轨，不然，格莉不会说这样的话：“我的舅舅是一个恶魔，他要求我做的事，没有人能够想得出来。”尽管如此，她还是无法摆脱自己对希特勒的依赖。

希特勒身边的女人们