

中小学生课外阅读系列

教育部大纲规定学生必背

⑥

古诗文

DAGANG GUIDING
XUESHENG BIBEI
GUSHIWEN



教育部大纲规定学生必背

6

古诗文

中小学生课外阅读指导研究中心编著

DAGANG GUIDING
XUESHENG | BIBEI
GUSHIWEN



中小学生课外
阅读系列

远方出版社

责任编辑:乔苏芝

封面设计:光 影

编 委 会:曹 琦 张玉玲 冯 清 胡闻丽
高 艳 王 锋 龙 威 李 曼

中小学生课外阅读系列

教育部大纲规定古诗文欣赏(六)

编 著 者 中小学生课外阅读指导研究中心
出 版 远方出版社
社 址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编 010010
发 行 新华书店
印 刷 邯郸新华印刷厂
版 次 2003 年 7 月第 1 版
印 次 2003 年 7 月第 1 次印刷
开 本 850×1168 1/32
印 张 210
字 数 4200 千
标准书号 ISBN 7-80595-894-7/G · 286
定 价 250.00 元(共 35 册)

远方版图书,版权所有,侵权必究。

远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。



目 录

上枢密韩太尉书	苏 辙 (1)
墨池记	曾 巩 (11)
爱莲说	周敦颐 (18)
送东阳马生序	宋濂 (22)
无衣	《诗经》 (32)
氓	《诗经》 (35)
湘夫人	屈 原 (41)
离骚	屈 原 (49)



上枢密韩太尉书

苏辙

太尉执事：辙生好为文，思之至深，以为文者气之所形，然文不可以学而能，气可以养而致。孟子曰：“我善养吾浩然之气。”今观其文章，宽厚宏博，充乎天地之间，称其气之大小。太史公行天下，周览四海名山大川，与燕赵间豪俊交游，故其文疏荡，颇有奇气。此二子者，岂尝执笔学为如此之文哉？其气充乎其中，而溢乎其貌，



动乎其言，而见乎其文，而不自知
dòng hū qí yán ér xiàn hū qí wén ér bù zì zhī
也。
yě

辙生十有九年矣。其居家所与游者，不过其邻里乡党之人，所见不过数百里之间，无高山大野可登览以自广；百氏之书，虽无所不读，然皆古人之陈迹，不足以激发其志气。恐遂汨没，故决然舍去，求天下奇闻壮观，以知天地之广大。过秦汉之故都，恣观终南、嵩、华之高，北顾黄河之奔流，慨然想见古豪杰。至京师，仰观天子宫阙之壮，与仓库、府库、城池、苑囿之富且大也，而后知天下之巨丽。

zhé shèng shí yǒu jiǔ nián yǐ qí jū jiā suǒ yǔ
yóu zhě bù guò qí lǐng lì xiāng dǎng zhī rén suō jiān
bù guò shù bǎi lǐ zhī jiān wú gāo shān dà yě kě dēng
lǎn yǐ zì guǎng bǎi shì zhī shù suī wú suǒ bù
dú rán jiē gǔ rén zhī chén jī bù zú yǐ jǐ fā
qí zhì qí kǒng sù gǔ mò gù jué rán shé qù qú
tiān xià qí wén zhuàng guān yǐ zhī tiān dì zhī guāng
dà guò qín hàn zhī gù dù zì guān zhōng nán sōng
huà zhī gāo bēi gù huáng hé zhī bēn liú kǎi rán xiǎng
jiān gǔ háo jié zhì jīng shī yǎng guān tiān zǐ gōng què
zhī zhuàng yú cāng lín fǔ kù chéng chí yuàn yóu
zhī fù qiè dà yé ér hòu zhī tiān xià zhī jù lì



见翰林欧阳公，听其议论之宏辩，
观其容貌之秀伟，与其门人贤士大夫游，而后知天下之文章聚乎此也，太尉以才略冠天下，天下之所恃以无忧，四夷之所惮以不敢发，入则周公、召公，出则方叔，召虎。而辙也未之见焉。

且夫人之学也，不志其大，虽多
而何为？辙之未也，于山见终南，
嵩、华之高，于水见黄河之大且深，于人见欧阳公，而犹以为未见
大尉也。故愿得观贤人之光耀，
闻一言以自壮，然后可以尽天下
之大观而无憾者矣。

zhī dà guān ér wú hàn zhě yǐ



辙年少，未能通习吏事。向之
 zhé nián shào wèi néng tōng xí lì shì xiàng zhī
 未，非有取于斗升之禄，偶然得
 lái fēi yǒu qǔ yú dòu shèng zhī lù ǒu rán dé
 之，非其所乐。然幸得赐归待选，
 zhǐ fēi qí suǒ lè rán xìng dé cì guī dài xuǎn
 使得优游数年之间，将归益治其
 shí de yōu yóu shù nián zhī jiān jiāng guī yì zhì qí
 文，且学为政。太尉苟以为可教而
 wén qiè xué wéi zhèng tài wèi gǒu yǐ wéi kě jiào ér
 辱教之，又大幸矣。
 rǔ jiào zhī yòu dà xìng yǐ

【解题】

本文选自《栾城集》卷二十二。枢密：这里指枢密使，官员，掌管全国的军事。韩太尉：指韩琦（公元1008~1075年），字维生，曾担任枢密副使。因宋代的枢密使很像秦汉时的太尉，故称韩琦为韩太尉。

【作者简介】

苏辙（公元1039~1112年），字子由，号颖滨，又号栾城，眉州眉山（今四川省眉山县）人，苏轼的弟弟。与其父兄并称“三苏”，宋代散文家，也是唐宋八大家之一，文以策论见长自成一家，苏轼认为他的散文“汪洋澹泊，有一唱三叹之声，而其秀杰之气终不可没。19岁考取进士，这封信就是他刚考取进士之后写给韩琦的。

【简注】

[执事] 办事人员，这是表示尊敬对方的说法，意思是不敢



直接和对方说话，只敢请对方的执事人员转达，和称“左右”相同。

〔至〕极。

〔气之所形〕气的表现。气：指人的胸襟气度和情趣。形：显露；表现。

〔养〕培养；修养。

〔致〕得到；达到。

〔我善养吾浩然之气〕见《孟子·公孙丑上》。浩然之气：博大刚正的精神气质。

〔宽厚〕指文章内容充实。

〔宏博〕宏大广博。

〔充〕装满；充满。

〔称〕符合；适合。

〔太史公〕指司马迁，司马迁曾担任太史令，也曾自称太史公。

〔周览〕遍游。

〔燕赵〕泛指河北一带。燕指春秋战国时的燕国地区，约相当今河北省北部和辽宁省西端，赵指战国赵国所在地域，约相当今河北省南部、山西省东部及河南省黄河以北地区。

〔豪俊〕才智出众的人。

〔疏荡〕指文章洒脱而不拘束。

〔颇〕很。

〔岂〕哪里。

〔尝〕曾经。

〔中〕指心里。



【溢】流出；表露出。

【貌】外表。

【动乎其言】运用在他们的语言中。

【见】表现。

【十有九年】十九岁。有：同“又”，表示整数之外再加零数。

【邻里乡党】本乡本土。乡党：古代行政区域的两个基层组织单位。

【自广】扩大自己的视野。

【百氏】诸子百家。

【陈迹】过去的事迹。

【遂】因而。

【汨没】沉沦；埋没。

【决然】断然。

【舍去】离开。

【壮观】雄伟的景象。

【知】了解。

【秦汉之故都】秦都咸阳，汉都长安。

【恣观】纵情观赏。

【终南】终南山，在今陕西省西安市南。

【嵩】中岳嵩山，在今河南省登封市北。

【华】西岳华山，在今陕西省华阴市南。

【顾】看。

【慨然】感慨的样子。

【京师】京城，这里指北宋都城汴梁（今河南省开封市）。



[宫阙] 宫殿。阙：古代宫殿门前两边的楼台；泛指宫殿或帝王的住所。

[仓库] 粮仓。

[府库] 储藏财物的地方。

[池] 护城河。

[苑] 飼养禽兽、种植树木的地方（多指帝王或贵族的园林）。

[圃] 有围墙的畜养动物的园子。

[翰林] 这里是指翰林学士，官名，欧阳修曾任翰林学士。

[欧阳公] 指欧阳修，作者考进士时的主考官。

[宏辩] 指言谈恣肆洒脱。

[秀伟] 秀美魁伟。

[门人] 弟子。

[游] 交往。

[文章] 这里指有文才的人。

[才略] 才能谋略。

[冠天下] 天下第一。

[恃] 依靠。

[四夷] 四边的少数民族。

[惮] 畏惧；害怕。

[不敢发] 不敢发动叛乱。

[周公、召公] 周公旦、召公奭（shí），都是周武王的名臣，都曾协助周武王灭商。

[方叔、召虎] 都是周宣王时的大臣，都曾立下卓越的战功，上句和这句所举四人，是借以称颂韩琦出将入相，文武兼备。



〔志〕立志。

〔光耀〕风采。

〔自壮〕自我激励。

〔通习〕通晓、熟悉。

〔吏事〕做官的事务。

〔向〕先前。

〔斗升之禄〕微薄的俸禄。

〔然〕如此。

〔赐归待选〕被皇帝允许回家，等待选派官职。

〔优游〕从容闲适。

〔益〕更。

〔治〕研究。

〔为政〕从事政务。

〔苟〕如果。

〔辱教之〕不以教导我为耻辱而教导我，这是一种谦逊客气的说法。

【欣 赏】

苏辙写这封信的本意是为了求见韩琦，希望能得到韩琦的重视和提拔，因为韩琦当时是身居要职的枢密副使，而且又擅长诗文。如果直接说明本意，并对韩琦极力吹捧歌颂，那就不仅给人以庸俗无聊之感，而且可能事与愿违。这封信既要充分引起韩琦的注意，博得他的好感，又要避免低三下四，所以必须注意文章的品位，选择恰当的角度，把握恰当的分寸。因此，信一开头就说自己生性喜欢写文章，并对文章写作进行了深入的思考，思考的结果是，文章是个人气质的体现，而且“文不可以学而能，气



可以养而致”，接着举出孟子和司马迁二人为例，说明写文章一要胸襟开阔，气度非凡；二要遍游名山大川，广交四方名人。一个未曾见面的青年学子，一上来就向文武兼备的当朝重臣大谈为文之道，气度不凡自然会令德高望重的韩琦刮目相看。信的第二段，具体述说自己对这种文学主张的实践情况，首先作者表明，自己隅居偏远之地，无法开拓胸襟，正因为如此，才下决心离家远游，遍游了名山大川，凭吊了秦汉故都，瞻仰了天子宫阙，从而开阔了视野，而且还见到了欧阳修公的神采，听了他的妙论，终于找到了天下文章的革苔之处，这对于自己益气养文具有巨大的作用，然而“才略冠天下”的太尉我至今却还没有能够见到，恳切自然地为提出想拜见韩琦的请求埋下了伏笔。信的第三段，先不将想拜见韩琦的意思直接说破，而是再翻转一层，说明求学应当立志高远，接着连用三个并列句式，说明凡有益于养气为文的名山大川和英雄豪杰我已见过，现在只有您我还未能一睹风采，希望我能如愿以偿而无所遗憾。字里行间充满着仰慕崇敬之情，表明今日之求见的确是为了养气益文，而不是为了求官致福。信的第四段，说明自己这次前来并非专意求取功名富贵，虽然考中了进士但并不十分在意。接着表示，在有空闲之时将更加努力钻研文章之道，同时也打算学习政事，最后，以希望得到韩琦的教诲为最大光荣来结束这封信，以显示自己对韩琦的真诚敬仰。构思巧妙和措辞得体，是这封信在写作上的主要特点，信中虽有浮夸和阿谀的庸俗习气，但能提出“文者气之所形”的主张，强调了作家的主观气质和创作的关系，把传统的侧重主观内在修养和从圣贤经典中陶冶的“养气”之说同客观实际阅历结合起来，都还具有一定的道理，表现出了一些年轻人的锐气。



【思考与实践】

- (1) 苏轼、苏辙既为兄弟，又同为唐宋八大家之一，试比较他们二人写作风格各有何特点？
- (2) 你知道的有哪些苏辙的词或文章，请再摘录几首，细细品读、欣赏。



墨池记

曾 犀

临川之城东，有地隐然而高，
以临于溪，曰新城。新城之上，有
池洼然而方以长，曰王羲之之墨
池者，荀伯子《临川记》云也。羲之
尝慕张芝临池学书，池水尽黑。
此为其故迹，岂信然邪？

方羲之之不可强以仕，而尝
极东方，出沧海，以娱其意于山水
之间；岂其徜徉肆恣，而又尝自
休于此邪？羲之之书晚乃善，则其

所能，盖亦以精力自致者，非天成。
 suǒ néng gài yì yǐ jīng lì zì zhì zhě fēi tiān chéng
 也。然后世未有能及者，岂其学不如彼邪？则学固岂可以少哉！况欲
 yě rán hòu shì wèi yǒu néng jí zhě qǐ qí xué bù
 rú bì yé zé xué gǔ qí kě yǐ shǎo zāi kuàng yù
 深造道德者邪？
 shēn zào dào dé zhě yé

墨池之上，今为州学舍。教授
 mò chí zhī shàng jīn wéi zhōu xué shè jiào shòu
 王君盛恐其不彰也，书“晋王右
 wáng jūn shèng kǒng qí bù zhāng yě shū jìn wáng yòu
 军墨池”之六字于楹间以揭之，又
 jūn mò chí zhī liú zì yú yíng jiān yí jiē zhī yòu
 告于巩曰：“愿有记！”推王君之
 gào yú gōng yuē yuàn yǒu jì tuī wáng jūn zhī
 心，岂爱人之善，虽一能不以废，
 xīn qì ài rén zhī shàn suī yī néng bù yǐ fèi
 而因以及乎其迹邪？其亦欲推其
 ér yīn yǐ jí hū qí jì yé qí yì yù tuī qí
 事，以勉其学者邪？夫人之有一能，
 shí yǐ miǎn qí xué zhě yé fù rén zhī yǒu yī néng
 而使后人尚之如此，况仁人庄
 ér shǐ hòu rén shàng zhī rú cí kuàng rén rén zhuāng
 士之遗风余思，被于未世者何如哉！
 shí zhī yí fēng yú sī bēi yú lái shí zhě hé rú zāi

庆历八年九月十二日，曾巩
 qìng lì bā nián jiǔ yuè shí èr rì zēng gōng



记。

二

【解 题】

本文选自《元丰类稿》卷十七：墨池：涮笔洗砚的水池。

【作者简介】

曾巩（公元 1019~1083 年），字子固，建昌南丰（今江西省南丰县）人，36 岁中进士，宋代文学家，唐宋八大家之一。他的文学主张、散文风格都同欧阳修接近。有《元丰类稿》。由于他的散文章法布局严谨，周详而有条理，后来“攻古文的人多从学习他的文章入手。

【简 注】

〔临川〕宋朝的抚州临川郡，在今江西省临川市。

〔隐隐〕突起的样子。

〔洼然〕低深的样子。

〔方以长〕方而长，即长方形。

〔王羲之〕（公元 321~379 年，或公元 303~361 年，或公元 307~365 年），字逸少，琅琊临沂（今山东省临沂市）人，东晋书法家。

〔荀伯子〕南朝宋人，曾任临川内史，著有《临川记》六卷。

〔张芝〕字伯英，东汉人，擅长草书，世称“草圣”。王羲之非常佩服他的书法，在《与人记》中曾说：张芝“临池学书，池水尽黑。使人耽（注：酷爱）之若是，未必后之也。”

〔书〕写字。