

石 画 石 说

余石作品集

2003.11.....2005.9.....

上海人民美術出版社

石画石说 | 余石作品集

作 者: 余 石

责任编辑: 张 燕

装帧设计: 张 璎

出版发行: 上海人民美术出版社

地 址: 长乐路 672 弄 33 号

印 刷: 上海斯文制版印刷有限公司

开 本: 889 × 1194 1/6 印 张: 11

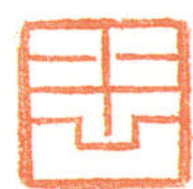
版 次: 2005 年 6 月第 1 版 2005 年 6 月第 1 次印刷

印 数: 0001 — 2000

书 号: ISBN 7-5322-4186-6

定 价: 158.00 元

石書石說
余石書集
平四題



Preface

序

荷花是我的选题，攻了两年，心中之花带给我快乐每一天，给了我无限的精神享受，笔下的世界是一个新世界，一个唯我的世界，自由自在的世界。

我感悟荷花，在于它的形色。儿时将荷叶放于头顶，凉爽传递心里，而此时，每当盘坐画那一潭墨叶，心就会宁静下来。下笔那一瞬间，内心空无一物、一形、一色，不知如何绘画，心随墨、随形、随色，眼前的物不是自然界的是天然的，特别是笔点荷花时，犹如心在轻轻地点击木鱼，告诉自己新的一天又将开始。

穿连在叶与叶之间的墨线，组成一幅完整的画面，这些线又是我生命的轨迹。《石画石说》画集，是我两年探索的结果，希望能表达我心中的所思所想。

时间在一秒一秒地过去，每两年能留下一本综合的画集，确实不易，两年时间可能留下的不多，而它凝聚着我的生命、情感、追求与向往，我坚信明天比今天会更好。

余石

2005年9月6日



余石

原名杨月兴，释名慧定，
1957年8月出生于上海

个展：

1999年04月	上海美术馆
1999年05月	上海大学美术学院
1999年04月	新疆乌鲁木齐
2001年04月	北京中国美术馆
2001年11月	南京江苏省美术馆
2001年12月	西安美术学院美术馆
2002年04月	成都四川省美术馆
2003年11月	上海美术馆

画集：

2001年04月	《余石画集》（一）	四川美术出版社
2002年12月	《余石作品选集》	上海人民美术出版社
2002年12月	《21世纪优秀艺术家——余石》	江苏美术出版社
2003年11月	《余石画集》（二）	上海书画出版社

● 一九九九年四月

上海美术馆个展



签到场面



上海市委宣传部副部长 方全林 (中)
北京中央文史馆副馆长 王楚光 (右)



新疆维吾尔自治区政府副秘书长 阿不来提·阿不力孜
 政协副主席 艾努尔·白克力
 国务院参事薛中权，全国美协副主席
 哈孜·艾买提等出席开幕式。

全国美协副主席哈孜·艾买提



● 一九九九年七月

新疆乌鲁木齐个展



● 一九九九年五月

上海大学美术学院个展



展馆现场



中外观众



全国美协党组书记、
常务副主席 刘大为

● 二〇〇一年四月

北京中国美术馆个展

● 二〇〇一年十一月

南京江苏省美术馆个展



江苏省美协副主席朱道平先生、
秘书长陈世光先生等

展厅一角





西安美术学院院长杨晓阳、副院长戴希斌
画家崔振宽、陈国勇、罗平安等。



展览现场



展厅

● 二〇〇一年十二月

西安美术学院美术馆个展

● 二〇〇二年四月

四川成都美术馆个展



四川省委宣传部副部长徐有胜先生（左二）
浦东新区文广局文化处处长高震陵先生（左一）
参观画展



左起：
四川省美协秘书长张国平先生
四川省美协副主席邓嘉德先生、徐匡先生
四川省美协主席钱来忠先生
四川省委宣传部副部长徐有胜先生
上海美协副主席兼秘书长朱国荣先生
浦东新区文广局文化处处长高震陵先生
画家余石先生
四川省美协副主席尼玛泽仁先生
吴绪经先生





左起:
北京市美协副主席郑叔方先生
西安画家江文湛老师
上海美术馆馆长方增先先生
浦东新区宣传部副部长杨德林先生
上海美协副主席朱国荣先生
上海刘海粟美术馆馆长张培成先生
戏剧学院陈均德教授
浦东新区美协会长顾文彬先生



画展开幕式现场

● 二〇〇三年十一月

上海美术馆个展

Yu Shi

SHI HUA SHI SHUO 2003.11.....2005.9.....>>

中国画