



当我决定爱你



主编 黄义龙

文苑精品书系

经历大喜大悲的感动
回味无穷的哲思
感受文清字丽的愉悦
您会发现
蓓蕾初开
芙蕖临波
金秋染金
梅映雪香
生命
美得像花
美得像画
你我共同享受这诗画的人生



内蒙古文化出版社

文苑精品
WENYUAN



当我决定爱你

黄义龙 主编
丁永才 策划



内蒙古文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

当我决定爱你/黄义龙主编.—呼伦贝尔:内蒙古文化出版社,2006.4
(文苑精品书系;4)
ISBN 7-80675-425-3

I.当… II.黄… III.散文—作品集—中国—当代… IV.I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 021964 号

当我决定爱你

出版发行 内蒙古文化出版社
(呼伦贝尔市海拉尔区河东新春街4付3号)

邮购、直销热线 0470—8241422 8241421

网 址 www.nmwh.com 邮编 021008

印刷装订 北京金马印刷厂

责任编辑 丁永才

封面设计 东方正红

开 本 680×960 毫米 1/16

印 张 13 字数 200 千

2006 年 4 月第 1 版 2006 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 7-80675-425-3/I·214

定价:18.00 元

编者的话

本书不乏名人新作,更多新人力作,在内容主线上包容了大悲大喜的感动、关爱呵护的温暖、昂扬向上的感奋、回味无穷的哲思、人性力度的张扬、文清字丽的愉悦;在内容走向上更加关注人心智的成长,关注人精神的慰藉,关注人价值的实现。阅读本书,不仅会使你超越生命的长度、拓展心灵的宽度、增加灵魂的深度,而且会使你发现,蓓蕾初成、芙蕖临波、秋英染金、梅映雪香,生命在其中,美得像一场花季;红光暖尘、日影横江、风驰萧萧、雨洗新色,生命在其中,美得像一幅图画。

科学研究证明,人的理性只会让人获得知识和常理,而悟性才会让人获得思想和智慧。我们不期望本书马上能改变你的处境和生活,但它必将改变你的处世思想和人生观念,学会用亲切的微笑、欣赏的表扬、可心的礼物、真诚的关心,面对太多的社会诱惑、太盛的浮躁之风、太复杂的人际关系,拥有“人情似水分高下,世事似云任卷舒”的心态,拥有“智欲圆而行欲方,胆欲大而心欲细”的谋略,拥有“仁为万善本,贪是诸恶源”的美德,拥有“处世才疏学谨言,谋生计拙须从俭”的修为。这是一种责任,一种追求,更是一种境界。

总之,本书通过生动活泼的精美语言、丰满活跃的思想感情、征服人心的真善故事,来带给读者一种真正享受智趣、享受快乐、享受关爱的大快朵颐、醍醐灌顶的人生体验。

亲爱的读者,希望你们能从本书中汲取力量、智慧、决心和信心,贯通古今,厚积薄发,不断开阔视野,不断超越自我。

编者

2006年4月

声 明

本套书由丁永才策划,委托文苑杂志社编辑。稿酬及样书请与文苑杂志社联系。

地址:呼和浩特市东馨园别墅 C3 座

邮编:010010

联系电话:0471-2234979

联系人:黄义龙

内蒙古文化出版社

2006年4月

目 录

父母不能替你生活	静 绿	001
影视剧里的美好	西 西	003
距离失败五十米	张丽洁	005
花美丽,因为花会笑	张玉庭	009
解读母爱	郑桂初	011
天黑以后	徐则臣	013
湖里有多少桶水	李月平	016
成功意味着善待生命	徐正鹏	018
模特儿	何德奥	020
道德量化法	思小农	022
拴在木棍上的骆驼	辰 龙	025
生命只有3万天	薛 遂	027
你为什么不能做一把剑	张芸芸	029
让员工幸福起来	陈雪频	031
爱我就不要追问我的过去	积雪草	036
灵魂的苔痕	程蕙蕙	038
迷路的飞虫	钟丽红	042
八月流火	徐娟娟	044
惟有成功不可复制	渭 子	046
一根鞋带断了	刘诚龙	049

小米的八月	雪小禅	051
“淡”是人生最深的滋味	蒋 薰	056
相声艺术家坐车	范小米	058
乌鸦的悲哀	唐 莹	060
王小艾的那个夏天	桃 夭	062
长喙鸟,短喙鸟	沈 湘	065
善待别人	吴铭艺	067
给我妹妹和那些早熟敏感的孩子	柏邦妮	068
鸟叫一两声	李敬泽	073
为黑人而维权	林 达	075
给生命一个弧度	程应峰	079
当我决定爱你	卢孟来	081
穷,也要站在富人堆里	艺 名	083
最后一朵暧昧的桃花	翟 义	085
尼泊尔的啤酒	吉田直哉	087
没有人会带你去钓鱼	依 明	090
析说“对不起”	曾仕强	092
保护善良	于 平	095
一地花香	陈锡妮	097
一休与五休	李 宇	100
老爸的性教育	刘 轩	102
绝不回头	祁文斌	106
让孩子“乞讨”三天	爱 莉	108
苏格拉底的苹果	鲁先圣	111
烦心的广告盯着看	黄大庆	113
味道	闻小语	115
春树流苏	王文华	117
十二红	高玉芳	119
自我暗示的功效	潘荣华	123

认真可以到一种什么程度	吕 元	125
爱之焚	矫友田	127
制造“温度”	安 祖	129
穿过你的白发的我的手	陶唯倩	131
学会放下	楠 子	133
我的初恋	柏滨丰	135
一场特殊的告别仪式	欧海威	140
燕子的哲学	周振林	142
麦琪和她的天才班	琳达·凯夫林	144
抓住爱情	崔 潇	146
爱情的沉没成本	冯雪梅	150
残酷的穿越	明飞龙	154
让你久等了	李 莉	156
卖报和卖粥的学问	肖 剑	158
赢自己一把	邓 皓	161
最受欢迎的教育方式	郑 尚	163
一路莲花	闵凡利	166
五顾“微软”	雨 岩	170
给你	李政达	173
麻雀的尊严	纪 莫	175
悟透“自己”	陈 翔	178
走过那个夏天的黑暗	马 雪	180
老师的眼泪	张 煌	185
把握人生的分寸	周选举	187
四十不惑	陈 仓	189
忙而不育	黑马白浪	192
三代日记	侯发山	195
产房里的致命信仰	邱贵平	197

父母不能替你生活

孩子,我能为你做很多,因为我爱你;但是,你要明白,即使我愿意永远和你在一起,还是要由你自己作出那些重要决定。

我能给予你生命,但不能替你生活。

我能教你许多东西,但不能强迫你学习。

我能指导你如何做人,但不能为你所有的行为负责。

我能告诉你怎样分辨是非,但不能替你作出选择。

我能为你奉献浓浓的爱心,但不能强迫你照单全收。

我能教你与亲友有福同享,有难同当,但不能强迫你这样做。

我能教你如何尊重他人,但不能保证你受人尊重。

我能告诉你真挚的友谊是什么,但不能替你选择朋友。

我能对你进行性教育,但不能保证你保持纯洁。

我能对你谈人生的真谛,但不能替你赢得声誉。

我能提醒你酒精是危险的,但不能代替你对它说“不”。

我能告诉你毒品的危害,但不能保证你远离它。

我能告诉你必须为人生确定崇高的目标,但不能替你实现这些目标。

我能教给你做人的优良品质,但不能确保你成为善良的人。

我能责备你的过失,但不能保证你因此而成为有道德的人。

我能告诉你如何生活得更有意义,但不能给你永恒的生命。

我能肯定我将尽自己最大的努力给予你最美好的东西,但不能给予你前程和事业。

孩子,我能为你做很多,因为我爱你;但是,你要明白,即使我愿意永远和你在一起,还是要由你自己作出那些重要决定。为此,我只求灿烂阳光永远照亮你的人生之路,使你总能作出正确的决定。

静 绿



影视剧里的美好

“用 10 个人十分之一的成功可能去换 251 个矿工的生命，我认为值得。”市长举起右手说，“我算一个。”

煤矿淹水了，251 个矿工被困 107 巷井。

时间不等人。唯一的办法是：组成一个 10 人抢险队，从一条被废弃的 105 巷井打通和 107 巷井的交汇处，把矿工们引出地面。

但那很危险：一，105 巷井也有可能会渗水被淹；二，废弃已久的 105 巷井随时有坍塌的可能；三，可能会引起瓦斯爆炸。而且，这种解救方案成功的可能性只有十分之一。

担任矿难事故营救总指挥的是该市市长。

市长面向众人，问：“有谁熟悉井下作业？”两个人举手。

市长问：“怕死吗？”

一个人答：“不怕。”

一个人答：“怕。”

市长说：“怕就放下你的手。”

对方说：“没任务的时候怕，有任务就不怕。”

市长问：“有谁熟悉 105 巷井？”

有一个人举了手。

三个人站到了队列前。

市长开始向大家喊话：“我现在需要 10 个人下到 105 巷井，打通它和 107 巷井的通道，把被困的 251 名矿工引出地面。但我要如实地告诉大家，105 巷井随时有可能被水淹、坍塌和引起瓦斯爆炸，而且成功的可能性只有十分之一。也就是说，我们十有八九是去送死……愿意下井的人请举手。”

空气像被凝固。没有人举手。

“用 10 个人十分之一的成功可能去换 251 个矿工的生命，我认为值得。”市长举起右手说，“我算一个。”

短暂的愣怔后，有很多只手高高地举起。

市长无法选择。

“20 岁以下的把手放下。”市长命令。

一些手不情愿地放了下去。

“45 岁以上的把手放下。”

“妇女把手放下。”

“家里独生的把手放下。”

市长一次又一次地命令。

终于筛选出了连市长在内的 10 个。

市长说：“家庭有困难，或老婆孩子生病的，请立即告诉我。”

10 个人没有人出声。但人群中不少人走到了他面前，要求替换他。市长没有答应。

之后，市长把手机交给手下人，说：“算是我给女儿的纪念吧。”

这次矿难的结局是这样的：营救十分成功，除了 2 名矿工在解救人员到达前被淹死外，其余 249 名矿工全部被救了出来。只有走在最后面的市长和一位非要跟着下井的女记者因为矿井坍塌被困井下。

.....

这是一个电视剧里的情节，对照生活，我却极不愿回到现实中来。

西 西

距离失败五十米

今天你们上我的《心理学》课，应该知道我们的目的是“成功、健康、幸福”，应该开始逐渐学习靠近成功的人。当然，我希望我所有的学生将来都是成功、健康、幸福的人。

周教授打开媒体课件，似乎很随意地问道：“今天这节课是什么课？”

“《心理学》。”

“是不是第一次听《心理学》课？”

“是。”

“好，”周教授用深邃睿智的目光看着我们，“那么，我们下面来做一个测试：请每人拿出一个本子，我说几个词，你们如实地记录下自己的第一反应。待会儿，根据你们的第一反应，我来预测你们将来的前途和命运。”

周教授是认真的吗？同学们都被“镇”住了，头一回听到老师这样上课，大家很是惊讶，当然也很兴奋。

周教授丝毫不以为意：“准备好了吗？第一反应，你想的什么就说什么，说的什么就记录什么，一犹豫就不准了……好了，我们现在开始，同学们，夏天来了，什么感觉？夏天怎么样？”

“热。”

“夏天热，感觉如何？”

“难受。”

“碰到一群狼,怎么办?”

“跑!”

“打!”

“好,说跑的,记下:‘碰到一群狼’,我‘跑’;说打的,也记下:‘碰到一群狼’,我‘打’。继续:杀人偿命,对不对?”

“对!”

“不对!”

“谁说的‘不对’?”

周教授停了下来,等待这个似乎有些意外的声音,“来来来,谁说的‘不对’,你到讲台上说说看,‘杀人偿命’为什么不对?”

在众人的目光中,一个女孩儿走上讲台。周教授将麦克风递给她:“你来解释一下,‘杀人偿命’为什么‘不对’。”

女孩儿说:“我觉得‘正当防卫’可以不‘偿命’。”

“是杀人偿命,不是正当防卫。”

“那也有轻重之分啊。”

“哈哈……”大家被逗乐了,周教授说:“杀人还有轻重之分?怎么分法呢?一刀杀死了,就是‘轻’;好多刀毙命才是‘重’?”

女孩儿脸红了,周教授示意大家安静下来,当众宣布这位叫“周末”的女孩儿本学期《心理学》课过关了。下面窃窃私语,这可又是从未有过的课堂奇闻。

“知道我为什么让周末过关吗?”周教授看着迷惑不解的我们问道,“她是凭什么让我叫她过关的呢?”

“勇气。”有人回答。

“因为她第一个站起来回答了我的问题,在我的课上,周末同学抓住了机会。每一届学生,我都会给算一笔账,今天也给你们算一算:你们上大学要花多少钱?”

“四五万吧——”

“至少五万,还有四年最宝贵的青春时光——在大学里,你们不把握机会,以后走入社会也是如此。来了一个房子,你不敢伸手;来了一笔钱,你不敢伸手……这样,你会丢掉很多机会。请你们在课本的第一页记上‘周末’的名字。”看到有人动笔,周教授稍做停顿,然后建议大家为周末同学鼓掌。

掌声平息,周教授道:“凡是鼓掌的,都是心理健康的人。”又有人不解。

“同学们想一想,周末同学课堂回答问题过关了,她是不是一个成功的人?”

“是。”

“周末同学水平高不高呢?”

“不高。”

“水平不高,还能课堂过关,说明水平更高了。”周教授笑着,“《孙子兵法》讲:‘不战而屈人之兵,为之上。’‘兵不血刃为之上。’同学们,我们学习《心理学》的目的是什么——翻开你们的课本,把第一页的第一句话,大声念出来。”

“心理学研究的最终目的是人类生活的成功、健康、幸福。”

“周末同学高声回答问题过关了,她成功了吗?”

“成功了。”

“一个人要成功,是多接触成功的人,还是多接触失败的人?举例而言吧,今天第一天开学,你来报到,不小心把学费丢了,好几千啊!正沮丧呢,饭卡又丢了,饭也没的吃了;女朋友一听,你钱没了,饭卡也没了,和你吹了。这时候,你心灰意冷,独自一人走出校门,却看见一对情侣正亲热着,你一看就烦:‘我这么倒霉,他们还有兴致亲热,气死我了!’这时你看什么不烦呢?一扭脸,看到墙角蹲着个男生,黑糊糊的,你走上前问他:‘你咋了,一个人蹲这儿?’‘我学费丢了,正郁闷着呢,饭卡又丢了。’‘是吗?我也丢了学费、丢了饭卡啊!’‘可我女朋友知道我钱丢了,跟人家走了……你说说,现在的女孩子咋都这么

见利忘义啊！’‘就是！’哎呀，你可找到知己了……”

没等周教授说完，男孩子们有些起哄似的鼓起掌来。

周教授不动声色道：“鼓掌的都有失败倾向。”

听到这话，下面已经笑成一片，换做全体鼓掌了。

“和倒霉的人在一起，会相互强化。美国华尔街有句名言：碰上一个失败者——知不知道该怎么办？”

“离他五十米。”有人回答。

“哦？这位同学，你从哪里知道这句话？”

“我听学长们说的，他们都非常喜欢您的《心理学》课，听说您在课堂上讲过许多这样经典的语言，我就记下了。”

大家笑，原来不是“托儿”。

“好，你也可以过关，上来登记一下你的名字。”周教授很满意，“请大家再为周末同学鼓一次掌，她给你们上了很有意义的一课。”

待大家的掌声平息下来，周教授认真地说：“掌声不是很热烈，有很多同学到现在还不愿意为成功者鼓掌，这是过去十几年你们受到的教育，养成了习惯了。今天你们上我的《心理学》课，应该知道我们的目的是‘成功、健康、幸福’，应该开始逐渐学习靠近成功的人。当然，我希望我所有的学生将来都是成功、健康、幸福的人。下课。”

掌声如雷鸣。

张丽洁

花美丽,因为花会笑

每当朋友笑眯眯地对待笑眯眯的我时,我格外坚信:把笑写在脸上的人,才是最聪明的人。

传说很早以前,植物并不会开花,只知一声不响地生长。

一天,造物主巡视人间时,发现植物的沉默中深藏着一股哀愁,它们似乎在期盼着一种热烈。于是造物主赋予植物一种神奇的本领——开花,并意味深长地说:“花朵就是你的表情,开花就是在展现你们的笑容。”

从此,开花成了植物一生中最亮丽的时刻。而且,鲜花也成了点缀人间的美丽装饰品。人类开始将植物引进庭院,小心翼翼地呵护着,经常流连于姹紫嫣红前,甚至将其采摘进屋里用花瓶供养着。

不知是否巧合,伴随着人类笑容的日渐遗失,鲜花也日渐盛开在都市街头的花店里。或许,人类缺失了“如花笑靥”,只好用“植物的笑容”来愉悦自己。

由此可见,人间最需要笑。

我想起奶奶讲过的故事:国外有个小村庄,村民们整天都不笑,唯有小伙子彼得的脸上总是写满了笑。村里最富有的老太太去世时,留下一封很简单的遗书:“我没有子女,现郑重声明,我将全部遗产赠予彼得。只因他常对我微笑,他的笑像阳光,给过我很多温暖。”