

皇帝巡幸左神策軍

宋拓神策軍碑

紀聖

德碑并序

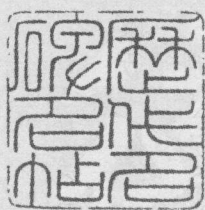


皇帝巡幸左

宋拓神策軍碑

紀聖

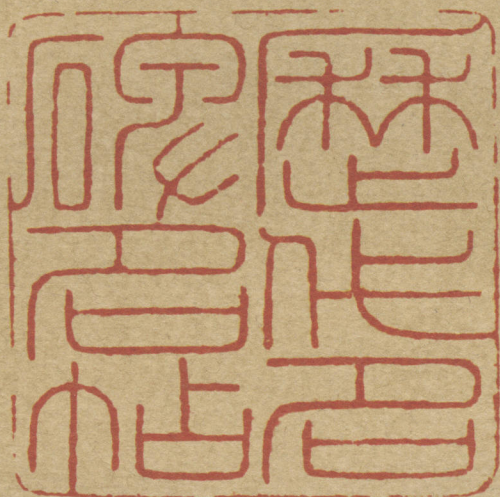
德碑并序



江苏工业学院图书馆
藏书章

天津古籍出版社

封面篆刻：胡健
封面设计：宗强
责任编辑：周思宏



图书在版编目(CIP)数据

宋拓神策军碑/(唐)柳公权书. —天津:天津古籍出版社, 2006.3

(历代名碑名帖)

ISBN 7-80696-313-8

I. 宋... II. 柳... III. 楷书—法帖—中国—唐代
IV. J292.24

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 001723 号

历代名碑名帖

宋拓神策军碑

(唐)柳公权/书

出版人/刘文君

*

天津古籍出版社出版

(天津市西康路 35 号 邮编 300051)

<http://www.tjabc.net>

E-mail: tjgjcbs@yahoo.com.cn

天津市华康印刷厂印刷

全国新华书店经销

开本 787×1092 毫米 1/12 印张 5

2006 年 3 月第 1 版 2006 年 3 月第 1 次印刷

印数 1—3000

ISBN 7-80696-313-8

定 价: 12.00 元

ISBN 7-80696-313-8



9 787806 963135 >

出版说明

唐《神策军碑》，全称《皇帝巡幸左神策军纪圣德碑》，唐会昌三年（公元八四三年）立。崔铉敕撰，柳公权奉敕书。

柳公权（公元七七八—八六五年），字诚悬，京兆华原（今陕西省耀县）人，官至太子少师，世称柳少师。柳氏初学王书，而终得力于颜真卿、欧阳询，旧字中宫紧凑、四外开张，而用笔尤简洁挺拔、骨力洞达，世遂有『颜筋柳骨』之谓。柳书正是以其独特的魅力饮誉书坛，影响流被后世，历千年而不衰。

世习柳书者，每以《玄秘塔碑》为典型，实则《神策军》为柳氏晚年之力作，结体平整停匀，用笔浑融劲健。雍容大度，清人孙承泽评其书法端劲中带有温恭之致，颇为中肯。较之于《玄秘塔》之险仄，别饶一番成熟的风韵，神采当出《玄秘塔》之右，实为学习柳书的临池模范。

由于此碑立于禁中，外间绝难传拓，而石又久佚，故墨本弥足珍贵。今仅传宋拓孤本，而其中已多漫漶。原拓分装两册，下册久已失传，上册也已失去一开，世人极难一睹，故不见著录。原为南宋贾似道所藏，后入内府。至元代入翰林国史院，复经散出。明初又归内府，旋归晋府。清初归孙承泽，递经梁清标、安仪周、丰氏、张蓉舫诸家度藏，印鉴、跋语累累在目，可见确是传承有绪的善本。帖末谭敬（字和庵）的跋语对碑文及拓本作了一些考辨，对于校读此碑颇具参考价值。

原拓本藏北京图书馆。此次影印，以日本珂罗版精印本为底本，供广大书法爱好者和研究者临习、参考。

川南縣志

聖皇帝巡幸左
神策軍紀聖
德碑并序

翰林學士承



旨朝議郎守尚書

司封郎中知制

誥上柱國賜紫金

魚袋臣崔鉉奉

勅

正議大夫守右散

騎常侍充集賢殿

學士判院事上柱

國河東縣開國伯

食邑七百戶賜紫

金魚袋臣初公權

奉

勅書

集賢

院

官

議

議

議

議

郎

字

衡

州

長

史

上

上

柱

用

柱

柱

柱

柱

柱

柱

我國家誕生受

天命所垂宅區

夏二百廿有

餘載。列聖相承。重熙累洽。逮于重。

仁聖文武至
中興。
十五。
菜運屬

神大孝皇帝。
溫恭濟哲。
聖王廣泉。
會天。

地之昌期集。

謳歌於頽邳。

由至公而光。

符。歷。試。踰。五。
讓。而。紹。登。
寶。圖。握。金。鏡。

