



花花旅行记

樊发稼

花花
花花



河南人民出版社



花花旅行记

樊发稼

封面、插图：何韵兰 蔡汝震

花花旅行记

樊发稼

河南人民出版社出版
郑州二七印刷厂印刷
河南省新华书店发行

787×1092毫米32开本 4 $\frac{1}{8}$ 印张 52千字、17插图

1978年11月第1版 1978年11月第1次印刷
印数1—55,000册

统一书号10105·204 定价(平)0.46元

内 容 说 明

这是一部长篇童话诗。作者用富于想象的笔调，描述了一系列惊险、奇特的故事和祖国河山美丽多姿的风光。塑造了小布娃——花花的机智、勇敢、天真可爱的形象。热情歌颂了粉碎“四人帮”后，社会主义革命和建设的大好形势。表现了孩子们对四个现代化的热烈憧憬。

作品时代特色鲜明，诗句清新流畅，想象丰富，富有浪漫主义激情。插图活泼、新颖，适合广大青少年阅读。



目 次

引诗.....	1
出发前后.....	8
田野风光.....	19
蚯蚓耕地.....	29
小蛙放哨.....	37
奋勇除霸.....	45
山上白帆.....	57
彩色瀑布.....	71
森林见闻.....	86
高岭战歌	100
金色的梦	113





引诗

和风吹拂，
冰化雪消；
快乐的小燕子，
衔来张张喜报：
春天来了，
春天来了！

——瞧，
千山万岭，
脱去银色的白袍，

穿上崭新的绿袄；
祖国大地，
群溪鼓掌，
万花欢笑！……
睡了一冬的
小动物们，
揉揉眼，
伸伸腰，
又开始蹦蹦跳跳；
春风阿姨，
亮起清脆的嗓子，
唱起动听的歌谣；
广阔的土地上，
忽地钻出一片
嫩绿的禾苗；
河边的柳树，
在绚丽的阳光下，
跳起欢乐的舞蹈……
啊，
祖国的春天，

好温暖，
多美丽，
真热闹！

就在这样一个
春光明媚的清早，
幼儿园的教室里，
花朵般的小朋友们，
端端正正地坐好——
一个个
喜孜孜啊，
乐陶陶。
——原来，
一位好阿姨，
正在给大伙讲
粉碎“四人帮”以来
社会主义建设的
日新月异的面貌。

阿姨满怀激情地

讲啊讲啊：
从伟大的首都，
到天涯海角；
从大庆的排排井架，
到大寨的滚滚绿涛；
从工人叔叔、农民伯伯的
忘我劳动，
到白发苍苍的老科学家的
新的发明创造；
从祖国的
光明的今天，
到灿烂的明朝……

阿姨满怀激情地
讲啊讲啊：
一串串
有趣的故事，
多好听哪，
多有味道；
一幕幕



动人的情景，
激动得心儿
怦怦欢跳！
小朋友们
张着小嘴巴，
出神地听着，
一个个睁大眼睛，
一个个眉开眼笑：
啊，
祖国灿烂的春天，
多壮丽啊，
多美好！……

在教室的一角，
有一个小布娃娃——
她的名字，
叫“花花”。
你看她：
红裙子，
花布褂，

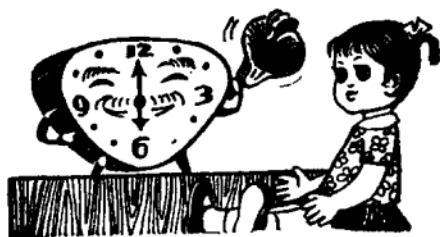
羊角小辫，
头上扎，
胖乎乎的苹果脸，
象朵红色的云霞。

此刻，
她听啊听啊，
胸中，
象有一只
快乐的小鹿，
在不住地蹦跳；
心头啊，
翻腾着
喜悦的浪花。

此刻，
她听啊听啊，
水灵灵的眼睛里，
闪着天真烂漫的光华；
望着阿姨亲切的笑脸，
她暗自把决心下：
我要做

凌空的雄鹰，
插翅的飞马——
我要外出旅行，
亲眼看看
美丽祖国的
春天的图画；
回来后，
要把一路上
看到的、听到的
有趣的事儿，
象阿姨那样，
统统讲给大家，
一件也不拉……





出发前后

——这一天啊，
花花那个高兴劲儿，
简直没法讲：
又是跳来，
又是唱。
因为呀，
从明天起，
她外出旅行，
将要去
好多好多地方，

一定会看到
挺多挺多的
新鲜事儿，
动人景象；
因为呀，
从明天起，
她外出旅行，
将要到
老远老远的地方，
一定会见到
祖国各处的
大好河山，
美丽风光……

——这一夜啊，
花花身子
躺在小木床上，
可高兴得
两只眼睛，
总合不上；

直到天快亮，
她才进入梦乡——
这下，
可睡得真香！
红公鸡翘着尾巴，
唱了三唱，
也没惊醒
花花的美梦：
在梦里，
还小嘴半张，
乐得又笑又嚷——
原来，
她梦见：
在高高的山上，
她使劲一拳头，
一下打死了
一只大灰狼！
——嗬，
她这么一捅，
差点儿把

阿姨做的小花被，
给戳个大窟窿；
——嗬，
她这么一骨碌，
差点儿，
从床上
滚到地上！……

“当！当！当！……”
——坐在桌子上的
时钟爷爷，
一看时间不早啦，
就用清脆洪亮的声音，
使劲叫唤，
大声嚷：
“小花花，
快起床！
小花花，
快起床！……”
花花迷迷糊糊，

听见有人嚷，
就用力睁开眼，
一看：
哟！
朵朵朝霞的红花，
已经开在那
绿色的窗帘上。

花花用手
揉揉眼眶，
忽地一下
起了床：
赶快穿袜子，
抓紧穿衣裳；
接着，
就跟平时一样，
不慌不忙，
仔细地
刷牙，
漱口，