



悲壯的頌歌

悲壮的颂歌

原著 包戈廷
改编 李白英
绘画 周光中

上海人民美術出版社





ISBN 7-5322-4757-0



9 787532 247578 >

悲壮的颂歌

原著: 包戈廷

改编: 李白英

绘画: 周光中

责任编辑: 陆颖

上海人民美术出版社出版发行

上海长乐路672弄33号

上海信老印刷厂印刷

开本 787 × 1092 1/50 印张 3.12

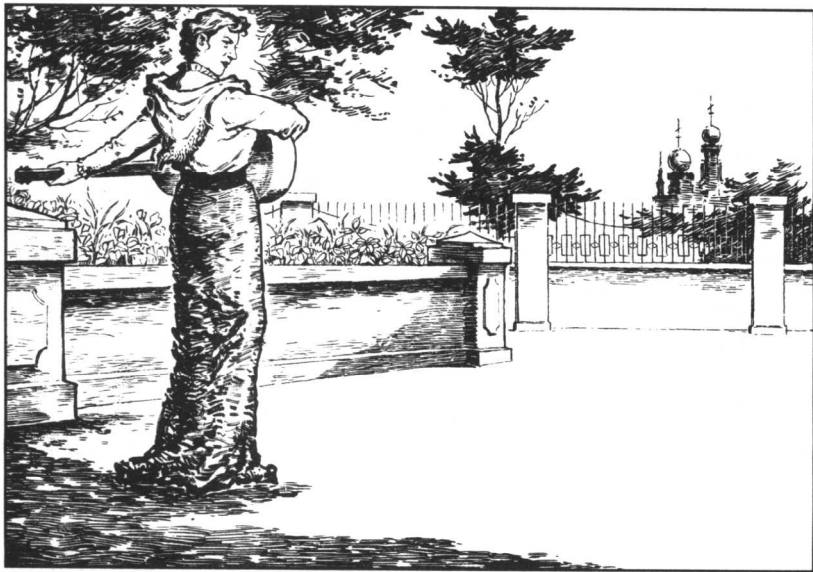
2006年5月第1版 2006年5月第1次印刷

印数: 0001—4500

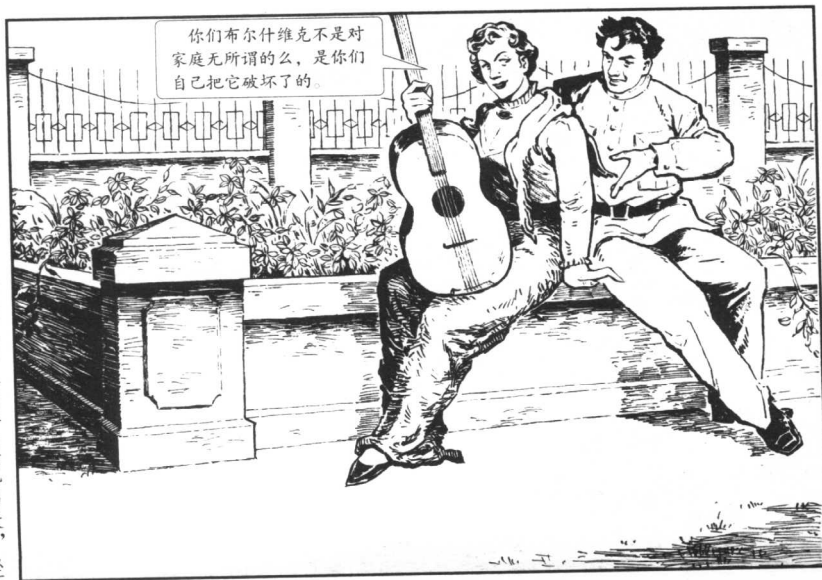
ISBN 7-5322-4757-0/J · 4244

定价: 19.00元

一九二二年初夏，这天黄昏时候，莫斯科的一座老式院子中，一个涂脂抹粉的时髦姑娘，在花坛边弹着吉他，嘴里哼着浪漫的歌曲。



这时，邻居小伙子瓦里克悄悄从屋子里跑出来，坐在那姑娘旁边，轻声地说：「娜丝嘉，你说你爱我，但我们……」娜丝嘉大笑起来：「傻瓜，你打算搞个家庭么？」



娜丝嘉的父亲是个资本家，十月革命以后，逃亡国外，她却留在莫斯科，吃喝玩乐，糊里糊涂混日子。娜丝嘉撇撇嘴说：『你姐姐老是批评我腐朽……』



瓦里克担心地望望楼窗，忙拉着她朝门外走去。瓦里克一家就住在娜丝嘉的楼上。哥哥伊波里特是个工程师，姐姐伊林娜当医生，他自己在契卡（肃反工作委员会）工作。他们一家人都是共产党员。



他们在石凳上坐下。娜丝嘉『铮』地拨弄了一下琴弦，接着说：『你的上级特洛夫看上了你姐姐，她却一声不响，无动于衷，真见鬼！』



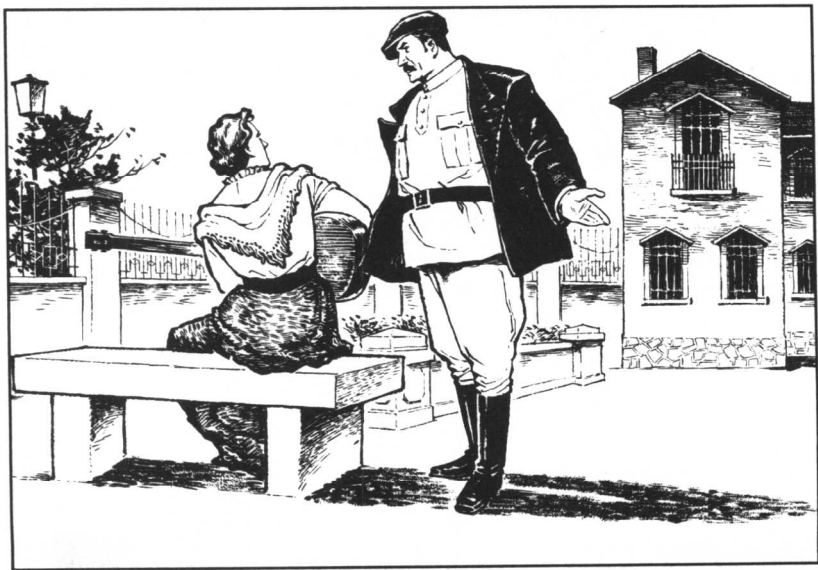
娜丝嘉提到佳特洛夫，忽然有个工人模样的男子，从门外匆匆进来。瓦里克一见，慌忙撇下娜丝嘉，溜进屋子去了。这人正是契卡委员佳特洛夫。



娜丝嘉又拨动琴弦唱起歌来。佳特洛夫跑来招呼她，说已经给她弄到一张租房许可证，可以在市中心租一个漂亮的房间。



娜丝嘉嗷嗷嘴说：『你自己还住在狗窝似的房子里，还是给自己多操操心吧。你以前待我还好，可是从开始实行新经济政策以来，你就讨厌我了。为什么要忙着撵我搬家？』



佳特洛夫催她还是快些搬。娜丝嘉说他太天真了，别以为她搬走了，瓦里克就找不到她，相反只有更方便些。说着，又唱起那支浪漫曲来。佳特洛夫大声地阻止她。



娜丝嘉见佳特洛夫大声喝阻，便叫道：『哎呀，干嘛要发这么大的火呀！』佳特洛夫也觉得有些不好意思，说了声『对不起』，就转身跑了出去。



娜丝嘉没搬走，继续和瓦里克过着悠闲的生活。第二年春天的一个早晨，他俩又出去玩乐去了。看门老头阿勃奇正要打扫庭院，忽见有个风尘满面的老头儿，坐在门口的长凳上。



阿勃奇没有看仔细是谁，吃惊地叫道：『这是个什么人呀？是贼吗？你干嘛大清早呆在人家的大门边？』那个人却站起来和他招呼。



阿勃奇立刻大声叫了起来：『是东家吗？格伏林先生！你整整走了五年啦，你去哪里了呀？』格伏林摇着双手道：『傻瓜，别叫喊！我去了哪，这个，你不用问啦。』



格伏林拍着阿勃奇的肩膀说：『现在我已经成了穷光蛋了，而你呢——是个百万富翁。是不是？』阿勃奇叹了口气道：『格伏林呀，人家一片好心对你，你倒像只狗咬起人来了。你的老脾气还是没有改。』

