

无师自通学作文

小学生作文 导与练

主编 / 李家栋



山东教育出版社

无师自通学作文

小学生作文导与练

李家栋 主编

山东教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小学生作文导与练/李家栋主编. — 济南: 山东教育出版社, 1999

ISBN 7-5328-2951-0

I. 小… II. 李… III. 作文课-小学-教学参考资料 IV. G624. 243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 21519 号

无师自通学作文 小学生作文导与练 李家栋 主编

出 版 社 山东教育出版社
(济南市纬一路 321 号 邮编: 250001)
电 话: (0531) 2023949 传真: (0531) 2050104
网 址: <http://www.sjs.com.cn>
发 行 者: 山东新华书店
印 刷: 山东人民印刷厂
版 次: 1999 年 12 月第 1 版
1999 年 12 月第 1 次印刷
印 数: 1—6260
规 格: 850mm×1168mm 32 开本
印 张: 15.5 印张
字 数: 334 千字
书 号: ISBN 7-5328-2951-0/G·2677
定 价: 15.80 元

(如印装质量问题, 请与印刷厂联系调换)

写在前面的话

写好作文，是小学生通过学习应具有的一项语文基本功。为帮助小学生练好这项基本功，我们编写了《小学生作文导与练》，以伴随小朋友们成功地度过整个小学阶段。

《小学生作文导与练》共三章。第一、二章具体介绍小学阶段所学文体的写作，第三章具体介绍小学阶段所进行的各种作文练习形式。这样，就构成了小学阶段的全部作文内容。

第一章介绍记叙文的写作，根据所写内容的侧重点不同，本章分为写人篇、记事篇、描景篇、状物篇。这四个部分采用了相同的方式编写，即根据作文的规律，精选写作的知识点，并按由浅入深的原则排列。一个写作知识点为一组，每组分导读、佳作、赏析、练习四个环节，也就是说这四个环节都围绕一个写作知识点展开，学生掌握一个写作知识点，要经历一个实践、认识、再实践的过程。如果把所有知识点掌握了，也就掌握了一套完整的写作方法。

第二章介绍应用文的写作，主要有留言条、通知、日记、书信、表扬稿、读书笔记、建议书、会议记录等。每种应用文的写作，都安排了四方面内容，即导读、佳作、赏析、练习，使规律性的知识与范例结合，通俗易懂，再通过实践练习，自然就形成了能力。

第三章是作文练习形式介绍，主要介绍命题作文、半命题作文、依据条件作文、看图作文、观察实物作文、辅助作文。对其中的命题作文作了全面细致地介绍，主要包括特点、过程、佳作、赏析、练习五部分，比较系统地介绍了完成一次命题作文的全过程。其它几种作文练习形式，突出个性，与命题作文相同的内容未作介绍，多数只有特点、佳作、赏析、练习四部分。

为了使这本《小学生作文导与练》深受小学生喜爱，成为离不开的朋友，我们邀请从事语文教学工作富有经验的老师参加编写。编写分工是：第一章，写人篇由江洪春编写；记事篇由张献辉、王燕、张坤堂编写；描景篇由丛筱燕、孙海英、郑君华、徐秀艳编写；状物篇由毕经文编写。第二章，由孙传文编写。第三章，由杨士孟、双素洁、李桂莲、冯佳琳、袁德荣编写。

由于水平有限，书中问题肯定不少，请大家批评指正。

编者

目 录

写在前面的话

第一章 记叙文	1
一、写人篇	1
(一) 描写外貌 “以形传神”	2
【导读】	2
【佳作】	3
小佳艳	3
这个调皮鬼是谁	4
王老师的眼睛	6
她, 始终是微笑的	7
弯弯的太姥姥	9
【赏析】	10
【练习】	11
(二) 闻其声 见其人	12
【导读】	13
【佳作】	14
我的邻居——张晶	14
我敬佩的一个人	15
热心的人——金勇	16

妈妈是清洁工·····	17
叔叔长“高”了·····	19
【赏析】·····	21
【练习】·····	23
(三) 让人物行动表现人物特征·····	23
【导读】·····	25
【佳作】·····	25
谢谢您，好奶奶·····	25
照片·····	26
爆苞米花的老爷爷·····	27
捕蛇能手·····	28
下棋能手·····	29
【赏析】·····	30
【练习】·····	32
(四) 描写心理 展示人物内心·····	32
【导读】·····	33
【佳作】·····	34
数九隆冬那一天·····	34
我见到这样一个人·····	35
我为妈妈羞愧·····	36
脊背·····	38
一张未画完的画·····	39
【赏析】·····	42
【练习】·····	43
(五) 通过细节 刻画人物·····	44
【导读】·····	45

【佳作】	45
我的妈妈	45
一个快乐的女孩	46
我的爷爷	48
我敬佩的一个人	49
看车处的老太	50
【赏析】	51
【练习】	52
(六) 通过一件事写一个人	53
【导读】	54
【佳作】	54
我的妈妈	54
我敬佩的一个人	55
我敬佩的爸爸	56
我的奶奶	57
令我敬佩的一个人	58
【赏析】	59
【练习】	60
(七) 通过两三件事写一个人	61
【导读】	63
【佳作】	63
“冷”镇长	63
“快”妈妈	64
我的邻居刘阿姨	65
小调皮	67
门长	68

【赏析】	70
【练习】	71
(八) 通过一件事写两个人	71
【导读】	73
【佳作】	73
我和姐姐	73
两朵小红花	74
我们班的“两条龙”	75
我与同桌	76
我和小菊花	77
【赏析】	78
【练习】	79
二、记事篇	80
(一) 按事情的发展顺序写	81
【导读】	81
【佳作】	82
一盘录音带	82
大雪纷飞时	83
倒立	85
放刺猬	86
我到诗人家做客	88
【赏析】	89
【练习】	91
(二) 根据时间地点变化安排材料	92
【导读】	93
【佳作】	93

在妈妈的节日里·····	93
一幅永远也画不完的彩画·····	94
童年的回忆·····	95
翠屏山记游·····	96
吴大妈卖菜·····	98
【赏析】·····	99
【练习】·····	100
(三) 倒叙和插叙的运用·····	102
【导读】·····	103
【佳作】·····	103
悔恨·····	104
偏方见效了·····	106
我说出了心里话·····	106
茶乐·····	109
礼物·····	110
【赏析】·····	112
【练习】·····	113
(四) 叙述要清楚 指代要分明·····	115
【导读】·····	116
【佳作】·····	116
“黑雨”不下了·····	116
军棋大战·····	117
正副班长·····	119
“马尾巴”·····	120
老棋手和小棋迷·····	122
【赏析】·····	123

【练习】	124
(五) 以小见大 写出新意	125
【导读】	126
【佳作】	126
装“傻子”卖菜	126
一条“假”红领巾	127
奶奶早叫我以后	128
怎么，虎不食葷	129
【赏析】	130
【练习】	132
(六) 重点突出 详略得当	132
【导读】	133
【佳作】	133
麦苗的学问	134
老师三次来我家	135
买车票	137
永远系不住的鞋带	138
【赏析】	139
【练习】	140
(七) 注意过渡和照应	141
【导读】	142
【佳作】	142
找春天	143
撒谎	144
一件难忘的事	145
第一次自己回家	146

【赏析】	147
【练习】	148
(八) 写好事情的开头和结尾	149
【导读】	150
【佳作】	151
大叔,是我错怪了您	151
猪口脱险	152
赏花灯	154
买包	155
【赏析】	156
【练习】	157
三、描景篇	159
(一) 留心观察 抓住特征	159
【导读】	160
【佳作】	160
第一次看大海	160
我爱泡桐树	161
海宁潮	163
第一届中国花卉博览会参观记	164
【赏析】	165
【练习】	166
(二) 运用生动准确的语言	166
【导读】	167
【佳作】	167
日出	167
奇异的星空	168

迷人的晚霞	169
滩涂的竹林	170
游黄鹤楼	171
【赏析】	173
【练习】	174
(三) 想像要合理	175
【导读】	176
【佳作】	176
小河清清	176
春姑娘来了	177
绿色的环城公园	178
湖景	179
中秋赏月	180
【赏析】	181
【练习】	182
(四) 情景交融 写景寓情	183
【导读】	183
【佳作】	183
今夜星光灿烂	183
家乡的小溪	184
绿满校园	185
家乡的那片梨园	186
月夜	187
【赏析】	188
【练习】	189
(五) 要写出景物的静态和动态	191

【导读】	191
【佳作】	191
高原明珠——洱海	192
夏夜池塘	193
雪花洞游记	195
晨雾	196
鱼塘的早晨	197
【赏析】	198
【练习】	198
(六) 按一定的顺序写	199
【导读】	199
【佳作】	200
春雨	200
美丽的泉外园	201
云	202
我爱花城	203
山村暮色	204
门前的小街	204
大海	205
【赏析】	206
【练习】	207
四、状物篇	209
(一) 观察要仔细	210
【导读】	210
【佳作】	210
顽皮的小猫咪	210

鸽子	211
蚂蚁	212
茉莉花	214
水蜜桃	215
【赏析】	216
【练习】	217
(二) 抓住特征写	219
【导读】	219
【佳作】	219
熊猫	220
说猴	221
家乡的刺槐树	222
仙人鞭	223
一对小瓷鹅	224
【赏析】	225
【练习】	226
(三) 条理要清楚	228
【导读】	229
【佳作】	229
我家的牵牛花	229
枣树	230
竹节海棠	231
“金华两头乌”	232
我喜欢的磁性写字板	233
【赏析】	234
【练习】	235

(四) 想像要适当	237
【导读】	238
【佳作】	238
我最喜爱的一件玩具	238
一组瓷器	239
梧桐树	240
山杏树	241
家乡安徽的国宝——扬子鳄	243
【赏析】	244
【练习】	245
(五) 感情要真挚	246
【导读】	247
【佳作】	247
黄牛	247
蜘蛛	248
我爱家乡的玉米	250
看樱花	251
小闹钟	252
【赏析】	253
【练习】	255
(六) 语言要准确、生动	256
【导读】	256
【佳作】	257
仙人剑	257
水仙花开了	258
我爱小鸡	259

一件传神的工艺品——虎	260
老豆腐	261
【赏析】	262
【练习】	263
第二章 应用文	266
一、留言条	267
二、通知	270
三、日记	273
四、书信	279
五、表扬稿	289
六、读书笔记	292
七、建议书	299
八、会议记录	303
第三章 作文练习形式	309
一、命题作文	309
【特点】	309
【过程】	310
1. 审清题目	310
〔例文〕	
我心目中的能人——爸爸	312
一件难忘的事	313
春天（一）	315
春天（二）	316
现在我才了解了妈妈	318
我不应该妒忌他	319