



义务教育课程标准实验教科书（人教版）

YIWU JIAOYU KECHENG BIAOZHUN SHIYAN JIAOKESHU (RENJIAOBAN)

八年级 上册

知心作文

同步训练

ZHIXINZUOWEN

本书编写组 编写



拥有神灯教辅
学习犹如神助

郑州大学出版社

班级 _____

姓名 _____

★ 义务教育课程标准实验教科书 (人教版) ★

ISBN 7-81106-090-6

郑州大学出版社

郑州大学出版社

ISBN 7-81106-090-6

知心

同步训练

ZHIXINZUOWEN

作文

本书编写组 编写

八年级 上册

郑州大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

知心作文同步训练. 八年级/《知心作文同步训练》编写组
编写. —郑州:郑州大学出版社,2005.7

ISBN 7-81106-090-6

I. 知… II. 知… III. 作文课—初中—教学参考
资料 IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 083079 号

郑州大学出版社出版发行

郑州市大学路 40 号

出版人:邓世平

全国新华书店经销

河南第二新华印刷厂印制

开本:787 mm × 1 092 mm

印张:4.75

字数:112 千字

版次:2005 年 7 月第 1 版

邮政编码:450052

发行部电话:0371-66966070

1/16

印数:1 ~ 12 500

印次:2005 年 7 月第 1 次印刷

书号:ISBN 7-81106-090-6/G · 175

定价:5.80 元

本书如有印装质量问题,请向本社调换

前言

同学们,伴随着成长的脚步,你们已经步入了初中阶段的关键时期,随着年龄的增长,知识的增加,阅历的丰富,观察问题、分析问题能力的增强,你的生活能力提高了吗?你的语文素质提高了吗?

语文的外延和生活的外延是等同的,生活有多么广阔,语文就有多么广阔。语文教科书的内容是对生活的反映。所以我们不仅在课堂上学语文,更要在生活中学语文。

从这个意义上说,你的成长,你的知识的增长,你的阅历,都是和你生活的认识同步的。

同样,你的写作能力、写作水平,也是和你生活的认识同步的。那就请你热爱生活吧!生活充满了七彩阳光,那需要张开你的一双慧眼,去观察体验,描写下生活中精彩的瞬间、动人的片段,记录下自己对生活独到的体验和感悟,你会获得取之不尽、用之不竭的材料宝藏。

生活中如果缺少了激情,你就体会不到生活的乐趣;生活缺少了乐趣,你就体会不到生活的幸福。请你用激情去拥抱生活,用激情去观察、体验、感悟生活,你才能发现生活中的美,才能写出充满激情的文章。

生活中充满了真善美,也有假恶丑,需要用你的慧眼去分辨。真善美可以打动你的心灵,可以激发出你的正义感;假恶丑可以激起人们对真善美的崇尚。用自己的真情打动他人的心灵,用自己的激情去唤起他人的情感,这才是作文的目的。有了真情和激情,你的文章才会妙笔生花……

作文单元训练,与单元课文同步,与单元内容相联系,更与生活经验相联系,先读后写,先说后写,读写结合,说写结合,更好地提高学生的写作水平和写作能力。

本书的特点在于：

(1) 新颖性。方法新；创意新，例文新。

(2) 针对性。针对学生“作文难”这一共同问题，针对人教版语文，就每一单元指导作文训练。

(3) 实用性。学生通过学习本书，可以理解每一单元作文训练的目的要求，并掌握一定的写作技巧，完成每单元作文，提高写作能力和写作水平。

本书根据人教版语文新课标、新教材，针对每单元作文训练内容，循序渐进，通过讲解、辅导，使学生能够掌握写作的技巧，每单元都设置有“佳作看台”、“病文直击”、“中考题粹”、“延伸训练”等栏目，从而更加全面深入地指导学生完成每个单元的作文训练，提高学生的写作水平。

为了维护选文作者的权益，我们查阅了大量的文献资料、网上资源和现行的报纸杂志，大部分选文都署了作者及出处，并努力与大多数作者进行了联系，得到了他们的支持，在此表示深深的感谢。碍于时间有限，个别文章仍难查到作者，请选文作者见谅，并在见书后尽快与我们取得联系，我们将及时汇寄稿酬。

由于编者水平有限，欢迎广大读者对书中的缺陷提出宝贵意见。

编 者

2005 年 6 月

目 录

世界何时铸剑为犁



第三单元

说不尽的桥

24



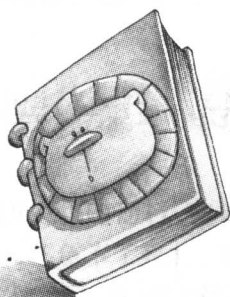
第二单元

让世界充满爱

第一单元

世界何时铸剑为犁

1



13



第六单元

第五单元

莲文化的魅力

49

话题作文专题

——怎样搜集资料

59

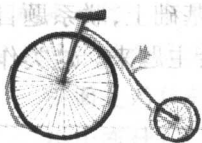
第四单元

走上辩论台

35

第一单元

世界何时铸剑为犁



文 题 设 计

同学们,第一单元的五篇课文都是战争题材的作品,学过以后你们对古今的战争了解了多少?你们也许寻访过家乡附近不同历史时期留下的战争遗址,也许听过革命老前辈对峥嵘岁月的回忆,也许在班上开展过以“战争与和平”为主题的故事会、演讲比赛、辩论赛……

请在以上活动的基础上,以“战争与和平”为话题,写一篇文章,题目自拟,字数在600字左右,内容可以是:①记叙开展某一项活动的经过。②分析、评论某一问题或某一事件。③想像未来的尖端武器和战争。



写 作 导 引

战争,一直与人类的历史相随而行,它是由人类发动的对人类自身的残杀。无论是非正义战争还是正义战争,都免不了死亡,而作为个体的“人”,在世上活着的时间毕竟很有限,从这个意义上讲,“人”应该好好活着,享受生命的恩赐,而不该去做炮灰。有人说“战争是一场发昏的游戏”,很有道理,为了发昏者的利益,成千上万无辜者丧失家园乃至生命,值得吗?显然,战争是邪恶中最大的邪恶,和平是广大百姓所希望和期待的。

巴以冲突多年,炮火不断,生灵涂炭,世界瞩目。2001年9月11日,“恐怖组织”轰炸了美国的世贸大楼,六千多人死亡,经济损失惨重。联合国秘书长安南宣布,9月21日为“世界和平日”,这一天全世界一切战争停火,让人们过上一天和平的生活。

这道作文题有三类内容可供选择:

第①类很明显是属于记事作文,写好记事作文,需要做到以下几点:

第一,所述事情要重点突出,中心明确。应尽力选取那些有意义、有价值的事件,即通过这件事情的记叙,反映一种社会现实,表达出一个积极的主题来。

第二,确定好记事的线索,叙事要清楚,要素要交代明白。这样文章才会层次井然,脉络分明。

第三,文章结构要严谨,详略要得当。叙事要力求结构紧凑,不蔓不枝。为此,就要注意记叙时的详略,对事情的各个环节不宜均摊笔墨,而应根据主题和内容的需要,对事件的详略做出合理的安排,与主题关系密切的要详写,反之则略写,要分清主次,突出重点。

第②类显然属一事一议的议论文,要写好这类作文,需要做到以下几点:

第一,以引述事件为基础,从中提出论点。

第二,只论证一个道理,论证过程紧扣引述事件。

第三,论证问题注意联系现实。

第四,叙述事件简明扼要,篇幅短小。

第③类属发挥类作文,这类作文文体不限。要在现实生活的基础上,联系题目中的材料,充分发挥自己的想像和联想,表达出一个有积极意义的社会主题来。这类作文更容易写出新意。



课 文 仿 点

(1)《人民解放军百万大军横渡长江》、《中原我军解放南阳》这两则消息,导语部分交代了事件发生的时间、地点、人物及事件结果。这一点放在记叙文写作中,就是开篇直接入题,交代记叙事件的时间、地点、人物三要素,还可以直接写出对此事总的感受。

(2)《芦花荡》中有一段精彩的人物心理活动描写:“他没法解释:大江大海过了多少,为什么这一次的任务偏偏没有完成?自己没儿没女,这两个孩子多么叫人喜爱!自己平日夸下口,这一次带着挂花的人进去,怎么张嘴说话?这老脸呀!”写出了老头子因没有圆满完成任务而懊丧、内疚、自责的心理。在写人的记叙文中也可仿此来上一段。

(3)《芦花荡》中有不少如诗如画的景物描写,如“月明风清的夜晚……像一片苇叶,奔着东南去了”、“弯弯下垂的月亮,浮在水一样的天上”……运用比喻的修辞方法,把芦花荡的环境写得优美动人,起到了烘托人物形象的作用。在写景散文或记叙文的环境描写中可以仿照此种景物描写的方法。



佳 作 看 台

小小布什与小萨达姆的对话

恩恩怨怨何时了?往事知多少?美伊关系又紧张了!

——题记

近日,伊美关系进一步紧张。近年来由于美国国力不断衰退,在与伊拉克的对抗中完全处于下风,而英国的经济又急需伊拉克石油的扶持,所以英国政府对此也无能为力。

放了晚学,我就放下书包,收看电视:

今天是公元2103年3月4号,农历三月初八,伊拉克又对英国北部禁飞区内的军事目标进行了轰炸,至少造成一人死亡,数十人受伤,英国伦敦数百万群众上街游行,对此以示抗议;作为英国的同盟——美国外交发言人对此事表示了强烈关注,并声称这是一种赤裸裸的霸权行为,并警告伊拉克不要在错误的轨道上越走越远。今天美国总统小小布什还致电伊拉克领导人小萨达姆,商讨两国日益紧张的外交关系。

下面是两位领导人谈话的部分内容:

小小布什:尊敬的萨达姆总统先生!就今天贵国战机空袭英国禁飞区内的军事目标,我国政府表示强烈关注,希望阁下及贵国政府考虑一下贵国与英美两国的传统友谊及英美人民的民族情感,不要造成平民伤亡!

小萨达姆:我国政府将会充分考虑到这一点,但英国一日不销毁大规模杀伤性武器,空袭将不会停止;北爱尔兰人民的人权一日得不到尊重,空袭也仍然不会停止!

小小布什:我国政府将督促英国政府尽快销毁并停止生产大规模杀伤性武器。美伊两国有着传统的友谊,我谨代表美国政府对100年前入侵伊拉克的行为表示歉意。

小萨达姆:我国政府将继续鼓励我国企业到美国去投资,伊美两国有着广泛的合作基础,经济上有互补之处,并将于今年继续给予美国最惠国待遇。

小小布什:我国的主权和领土完整望贵国予以尊重,请考虑尽快撤回夏威夷群岛周围军事基地的驻军!

小萨达姆:我国会考虑夏威夷人民的意愿,希望你们不要轻举妄动!伊保卫夏威夷人权,不惜一切代价!

小小布什:希望贵国不要干涉本国内政,夏威夷是我国领土神圣不可分割的一部分,坚持一个美国原则是解决此问题的关键。

小萨达姆:我们只想保卫夏威夷,但我国会尊重美国的主权和领土完整,很高兴与你会谈,Good-bye!

小小布什:Bye。

会谈后小布莱尔急忙会见了小小布什,但谈话内容双方都没有透露。据有关媒体报道,小布莱尔问小小布什:“怎么样,他怎样对待英国?”小小布什回答说:“英国?我,我,我忘了。”

面对日趋紧张的伊美关系,美国一方面应付伊拉克可能采取的军事行动,另一方面强烈呼吁联合国发挥其职能!

军事专家分析认为:预计伊拉克会于2103年3月20日对华盛顿发动进攻。

小小布什基于伊拉克在军事上的强大优势,呼吁全国人做好准备,积极抗战。

近来,纽约、华盛顿等大城市相继爆发了大规模的游行示威活动,许多人打着“我们需要和平,世界需要和平”的旗号,对伊侵略行为表示强烈谴责,然而天空却还是一片乌云……

新闻结束之后,播放了一首周杰伦的《世界末日》歌。

(作者:余彩萍)

【简评】

关注时事,能使文章具有很强的时代感。美伊战争已拉下帷幕,然而战争却给人们以很深的思考。此文小作者通过一百年之后“小萨达姆”与“小小布什”的对话,全新演绎了美伊关系,真是“以其人之道,还治其人之身”,想像大胆,令人耳目一新!此外,本文外交辞令运用得娴熟与机智,令人拍案叫绝!还有前面的题记,隐含了小作者的思想倾向,即我们不能整天缠绞在恩怨上,应相互理解,相互尊重,相互宽容,否则,我们会陷入相互报复的怪圈,这给人以极大的启发。

我与爱因斯坦有个约会(科幻小说)

我——和平使者,拥有时空隧道的钥匙。

钥匙,闪烁着银光。我坚定地把它插入锁孔。

时空之门敞开了,我“融入”了隧道。顷刻,我来到了1945年美国一幢普通的楼房前,这里住着爱因斯坦。

敲门,没人。我静静地等待着,思考着我的使命。

我的眼前掠过他的身影,他低头沉思着,脚步匆匆,目不斜视。

“先生——”

“噢,对不起,我不会客。”

“我是和平使者,来自21世纪,曾与你相约……”在他要推开我关门之际,我情急地嚷道。

他停下脚步,转过身来。

“为了世界和平,请您不要在给罗斯福总统的信上签名!”我请求道。

“为了和平?”他很震惊。“我之所以在信上签名,就是希望罗斯福总统支持科学家们研制出原子弹,以它的威力,击溃恐怖的纳粹德国,使第二次世界大战早日结束。那样,世间便不会再有战火,不会再有流离失所的人们。研制出原子弹,早日结束战争,恢复世界和平,这是我的心愿啊!”

“我来自21世纪,那时有阿富汗战争、以巴冲突、印巴主权之争——真可谓烽火四起,硝烟弥漫。现在,美国又单方面退出《反弹道导弹条约》,引起了全球核军备竞赛,地球已成了一个火药桶,哪有和平可言啊!”我不禁潸然泪下。

“可怕的战争——”爱因斯坦一声长叹,锐利的目光黯淡了,乱糟糟的胡子

颤抖着。也许他脑海里浮现出了战火中无辜百姓的挣扎,也许他想起了自己在战争中被迫逃离祖国的凄惨遭遇,也许他在想,为了世界的和平,他宁肯自己的物理理论不被证实,也不在信上签名……

“先生,请求你不要签名!”

“可是,一切都晚了,信刚才已寄给了罗斯福总统。”伟大的科学家无力地说。

空间一下子陷入沉寂,似乎死神正在徘徊。

我与爱因斯坦先生一同站在窗前,注视着窗外无尽的黑暗,我们只能在心中默默地祈愿:人们啊,为了地球的安全,请热爱和平,放弃战争吧!

(作者不详)

【简评】

20世纪40年代,爱因斯坦的智能方程为原子弹的发明奠定了理论依据,有了爱因斯坦签名的信才换得了美国总统罗斯福对原子弹研究的经济支持,可以说有了爱因斯坦,才有了原子弹。小作者就根据这一历史事实,写了这篇科幻小说,小说虚构了一个超越时空的故事。“我”与爱因斯坦虽不是同时代人,但我们都有一个共同的心愿:渴望世界和平。

该文的独特之处体现在:①想像奇特,运用时空隧道,把时代对接起来。②联系当今国际政治局势,中心突出。③运用小说的语言,动作描写符合人物性格和身份。

给美国总统布什的一封信

尊敬的布什总统:

你好吗?噢,Sorry,我明知故问了,你一定很不好。因为那个叫伊拉克的小国还没有令你满意地向你俯首称臣,你还在为寻找向它动武的理由而头疼。我知道,你是一个喜欢“打仗”的总统;历数你上台后的种种对外政策,有多少与战争无关?先是攻打阿富汗,然后阻挠巴以和谈,还有一度支持台湾独立行动——向台湾出售武器。然而,作为一个热爱和平的人,我必须警告你。战争一方面在帮你拔除“眼中钉”,另一方面也在为你挖掘罪恶的坟墓。

首先,这个时代是以和平与发展为主题的,战争不利于世界和平与稳定,不利于世界经济的发展。

尊敬的总统先生,你可见到阿富汗的无辜平民在美利坚的炮火中背井离乡的情景;你可感到幼小生命在炮火中夭折的悲惨;你可知道世界的经济正在炮火中一步步下滑。这些都是不奇怪的,一方面,在战火硝烟中谁不四处逃生?谁还有心思发展生产?另一方面战争消耗了世界上大量的人力、物力、财力。这样,世界还怎能发展?尊敬的总统啊,倘使你还对这些视而不见,那就请你听一听世界上热爱和平、渴望发展的有识之士(国)的愤怒呼声吧,请你看一看那一双双正在流泪的渴望和平的眼睛吧!总统先生,只要你的心不是钢铁铸成的,你就该

为你的所作所为感到内疚和自责!

其次,战争不利于美国自身的发展。

最近几年,美国对外战争不断,美国国费开支在不断上升,而美国经济正在一年年衰退,对此,你不是不知道吧?倘使你真的不知,那你就看一看狂跌不止的纳什达克股票吧,就问一问美联署为何连续七次降息吧!尊敬的总统先生,你可知道你的人民正在对此感到惶恐,倘使你再永无休止地发动战争。美国这艘“经济航母”也将不久就会沉没。总统先生,你不为此觉得自己是个罪人吗?

第三,战争不利于你的大选。

总统先生,你的任期可快要结束了,再过不久,你将迎来大选的日子。据我所知,美国人民对你还是很满意的,但是你的战争政策正在让他们一点一点地对你失望,有些人甚至已走上街头,开始游行示威,这可不利于你的大选啊!总统先生,我想即使你不为世界人民考虑,不为贵国人民担忧,你总该为自己的前途想着吧。请你即使为了自己,看在上帝的面上也放下屠刀吧!

尊敬的总统先生,请接受我的劝告吧,否则你将像希特勒、东条英机等好战分子一样被永久地钉在历史的耻辱柱上。

愿你早日回到和平的谈判桌上!

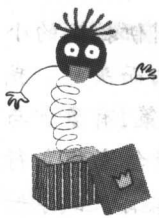
一个热爱和平的人

20××年××月××日

(作者:王宁波)

【简评】

本文以书信的形式来写,避免了对战争空洞无味的分析,能吸引读者。行文条理清楚,对布什总统动之以情,晓之以理,作者进行了较为理性的思考。



病文直击

留下你的微笑(三类文)

6月3日 小雨 星期三

走进湿漉漉的花丛中,雨珠滴在脸上,真想和天空一起哭泣,为什么他们都不喜欢我,我真的是格格不入吗?我就像一棵劲风中的小草,任大风把我刮得东倒西歪。

迎面走过来一个女孩儿,女孩儿在微笑,甜甜的,还有两个小酒窝,就像——花儿一样好看,额前几丝刘海湿湿的,贴在脸上,圆圆的眼角里充满友谊,我不知所措地、木木地对她笑了。

她一转身走了,只剩下一个马尾辫摆来摆去。

我记住了她的微笑,真像花儿,心情竟好了起来。

6月10日 晴 星期三

这几天,每当我遇到他们蔑视的眼神,我就会想到“花儿”,想到“花儿”甜甜的微笑,想到“花儿”充满友善的眼睛,不知怎的,心里像“花儿”的微笑那样甜滋滋的。我感觉到,这世界上毕竟还是有温暖的。

6月12日 晴 星期五

真热!我赶紧扒了几口饭,便去洗碗。这么多人啊,那也得挤进去。

费了九牛二虎之力终于挤进去了,可是所有的水龙头都有人在用着,我无奈地站在水管旁,热汗直流,这时,有一个声音传来:“你接吧!”是她,“花儿”,她正对我笑呢!笑得还像雨中所见那样灿烂——那种使我永记心中的笑容!“谢谢。”我也对她笑了。

水与手相融,热意顿时消去了大半。

6月29日 阴 星期一

“听说有个女同学得白血病死了,好像还梳着一个精巧的马尾辫……”

“马尾辫?”我的心咯噔了一下。

.....

那个女孩真的是“花儿”。我只能坐在花丛中轻轻地啜泣。

6月30日 晴 星期二

“真的谢谢你,第一次见到你的时候,我就知道我的病了,我绝望、我伤心,可当我看到你的笑容时,我突然觉得阳光还是明媚的,小雨还是多情的。剩下的几天里,我欢乐得像只小鸟。现在我已到了美丽的天堂,成为一名快乐天使……”

“花儿”渐渐地离我而去,可我却抓不到她。

“花儿——”

“花儿”的微笑将永远绽放在我的心里。

(作者不详)

【突破升级】

本文被评为三类文。其实若从文章的语言来看,该文的作者语言表达能力是很强的,基本功很扎实;从写作形式上说,此文采用日记体形式,也是很有特点的。但是这篇文章恰恰忽视了作文最重要的因素:材料真实,情感真挚。文章的情节一看便让人感到不真实,俗套。这样一来,文章语言再好,也无法赋以高分,因而被评为三类文。这种作文当引以为戒。此文的修改应围绕中心选择自己真实的素材,抒发真实的情感,不要刻意为了突出“感人”而编造离奇情节。

永远的微笑(升格佳作)

6月3日 小雨 星期三 心情:黑色

走进湿漉漉的花丛中,雨珠滴在脸上,真想和天空一起哭泣,为什么他们都不喜欢我,我真的是格格不入吗?我究竟有什么错?我就像一棵劲风中的小草,任大风把我刮得东倒西歪。

迎面走过来一个女孩子,女孩子在微笑,甜甜的,还有两个小酒窝,就像——花儿一样好看,额前几丝刘海湿湿的,贴在脸上,圆圆的眼角里充满友谊,我不知所措地、木木地对她笑了。

她一转身走了,只剩下了个马尾辫摆来摆去。

我记住了她的微笑,真像花儿,心情竟好了起来。

6月12日 晴 星期五 心情:白色

真热!我赶紧扒了几口饭,便去洗碗,这么多人啊!那也得挤进去。

费了九牛二虎之力终于挤进去了,可是所有的水龙头都有人在用着,我无奈地站在水管旁,热汗直流,我左看右看,啊!“花儿”就在我身旁,我竟然没看到。她正对我笑呢!笑得还像雨中那样灿烂——那种使我永记心中的笑容!“你接吧!”她说。“谢谢。”我对她笑了。水与手相触,热意顿时消去了大半。

6月30日 有风 星期二 心情:蓝色

两个人就这么熟悉起来。

“为什么你看上去总是那么忧郁呢?”“花儿”问我。

“为什么你看上去总是那么快乐呢?”我问“花儿”。

“生活不是很美吗?和同学、老师在一起一切都是快乐的。”

“可是为什么会有同学瞧不起我,会有老师轻视我?”

“或许你应该换一种心态生活,你反省过自己吗?”

“花儿”的话像一把重锤击打在我的心上。是啊,我反省过自己吗?为什么我总是抱怨别人呢?当我感到自己受到伤害的时候是不是也在伤害着别人呢?如果我用一颗友善的心去对待别人还会是这样吗?我陷入了沉思……

7月1日 晴 星期三 心情:绿色

真是奇妙,当我以一颗友善的心去看这个世界的时候,一切竟变得如此美好。

“真的谢谢你,是你让我看清了自己。”我对“花儿”说。

“是吗,也是你让我更坚定了自己的信念。”“花儿”兴奋地说。

“你的笑容真美。”

“你的笑容也很美!”

我兴奋地看着这个世界,我发现,每一个人的笑容都很美!

(作者不详)

【改后评析】

针对原文情节的虚假,升格文作了较大的修改,后两节主要突出“我”在“花儿”的帮助下,自我反省,认识到自己的不足并加以改正,从而表达了友善使世界美好的主题。这个情节的改换是符合生活实际的。文中“我”的心态变化在现实中是普遍存在的,具有典型性。此外,在日记体的运用上作了个小小的改进,增添了“心情”一栏,以鲜明的颜色突出人物情绪的变化,对于表达主题具有良好的辅助作用。这种小技巧在情感类文章的写作中应该予以关注。



中考题粹

1. 2004 年长春市中考作文题

阅读下面材料,完成作文。

在纽约的河边公园矗立着“南北战争阵亡纪念碑”,每天都有许多游人来此祭奠亡灵。美国第十八任总统,南北战争时期担任北方军统帅的格兰特将军的陵墓,就坐落在公园的北部。陵墓高大伟岸,庄严简朴。陵墓后方,是一大片碧绿的草坪,一直绵延到公园旁陡峭的悬崖边上。格兰特将军的陵墓后边,更靠近悬崖的地方,还有一座小孩的陵墓。那是一座极小极普通的墓,在任何其他地方,你都可能会忽略它的存在。

故事发生在两百多年以前的1797年。这片土地的小主人才五岁的时候,不慎从这里的悬崖上坠落身亡。其父伤心欲绝,将爱子葬于此,并修建了这样一个小小的陵墓,以作纪念。数年后,家道衰落,老主人不得不将这片土地转让。他不忍心再惊动安息的儿子,就让他永远地生于斯,息于斯吧!土地的新主人答应了这一要求,并订之以契约,孩子的陵墓就被保留下来,成了格兰特将军的邻居。这可能是世界上独一无二的奇观。

又一个一百年以后,1997年的时候,为了缅怀格兰特将军,当时的纽约市长朱利安尼来到这里。适逢格兰特将军陵墓建立一百周年,也是小孩去世两百周年的时间,朱利安尼市长亲自撰写了这个动人的故事,并把它刻在木牌上,立在无名小孩陵墓旁边,让这个关于诚信的故事世代流传下去……

要求:根据你对材料的理解,自选角度,自拟题目,写一篇不少于600字的文章。

2. 2004 年湖北省荆门市中考作文题

在非洲大草原上,每天早晨,羊睁开眼睛所想的第一件事就是:我必须比跑

得最快的狮子跑得还快,否则我就会被狮子吃掉。而就在同一时刻,狮子从睡梦中醒来,首先闪现在脑海里的第一个念头是:我必须比跑得最慢的羊跑得快,要不然我就会饿死。于是,几乎是同时,羊和狮子一跃而起,迎着朝阳跑去。

生存的压力,使羊成了奔跑“健将”,狮子成了草原“猎手”。在生活中,我们虽然没有像羊和狮子那样的生存压力,但学习、工作的压力依然存在,正是这样一些压力,使我们不断成功,不断进步。请以“成长需要压力”为话题,写一篇文章。

3. 2004 年浙江台州中考作文试题

我们面对的是一个问题的世界,问题无所不在,它是那样的神秘而又复杂:宇宙、自然、生命、战争、饥饿、疾病。它是那样的贴近:学习的问题、生活的问题、交往的问题、情感的问题、前途的问题。

请以“问题”为话题,选取某一个角度,写一篇有真情实感的文章。

要求:①文体自选。②题目自拟。③不能出现真实的地名、校名、人名。④500 字以上



延 伸 训 练

阅读下面的文字,根据要求写作。

历史是一面镜子。马克思的女儿燕妮,曾请教当时德国著名的历史学家维特克,问他能否将古今的历史编写成一本简明的小册子,教授含笑答道:“不必。”他说,“只需用四句谚语,足可概括古今的历史。”

这四句谚语是:

- (1)当“上帝”要某人某年灭亡的时候,往往先令其有炙人的权势。
- (2)时间是筛子,最终会淘去一切历史的陈渣。
- (3)蜜蜂盗花,结果会使花更繁盛。
- (4)暗透了,便可望得见星光。

这位历史学家用四句谚语对古今的历史作了高度的概括。你是怎样理解这几句谚语的呢?这四句谚语为什么“足可以概括古今的历史”呢?请你结合第一单元所学课文,以“历史的概括”为话题或以每句谚语为话题写一篇作文。

注意:①所写内容必须在话题范围之内。②立意自定,文体自选,题目自拟。③不少于 600 字。

★思路点拨★

此题包括五个话题,比“战争与和平”的话题要宽泛得多,选材相对要广泛一些,但是因为有“结合第一单元所学课文”这一要求,可见与“战争”有关材料仍是不可缺少的。可以根据自己搜集的一些资料,谈自己的观点和看法,也可以演绎一段历史故事,还可以

想像“未来的历史”。总之,要倡导一个积极向上的主题。

我们不可以忽视,平站为少,这长主武竟食土界世,今既古从,行到修六年站今古(1)

平,为 182 41 平站小大主武共,土主武类人和平,002 2 的舞国合,行到修六年站今古(1)

平,为 182 41 平站小大主武共,土主武类人和平,002 2 的舞国合,行到修六年站今古(1)

平,为 182 41 平站小大主武共,土主武类人和平,002 2 的舞国合,行到修六年站今古(1)

平,为 182 41 平站小大主武共,土主武类人和平,002 2 的舞国合,行到修六年站今古(1)

平,为 182 41 平站小大主武共,土主武类人和平,002 2 的舞国合,行到修六年站今古(1)

平,为 182 41 平站小大主武共,土主武类人和平,002 2 的舞国合,行到修六年站今古(1)

“十八般武艺”指的是什么?据明代朱国桢写的《涌幢小品·兵器》说,十八般武艺指的是以下十八种:弓、弩、枪、刀、剑、矛、盾、斧、钺、戟、鞭、铜、挝、殳、义、耙头、绵绳套索、白打。

平,为 182 41 平站小大主武共,土主武类人和平,002 2 的舞国合,行到修六年站今古(1)

瞒天过海、围魏救赵、借刀杀人、以逸待劳、趁火打劫、声东击西、无中生有、暗渡陈仓、隔岸观火、笑里藏刀、李代桃僵、顺手牵羊、打草惊蛇、借尸还魂、调虎离山、欲擒故纵、抛砖引玉、擒贼擒王、釜底抽薪、浑水摸鱼、金蝉脱壳、关门捉贼、远交近攻、假途伐虢、偷梁换柱、指桑骂槐、假痴不癫、上屋抽梯、树上开花、反客为主、美人计、空城计、反间计、苦肉计、连环计、走为上

平,为 182 41 平站小大主武共,土主武类人和平,002 2 的舞国合,行到修六年站今古(1)

大刀向鬼子们的头上砍去,/全国武装的弟兄们,/抗战的一天来到了,/抗战的一天来到了!/前面有东北的义勇军,/后面有全国的老百姓,/咱们中国军队勇敢前进!/看准那敌人,把他消灭!把他消灭!/冲啊!/大刀向鬼子们的头上砍去!杀!

(《大刀进行曲》)

铁流两万五千里,/直向着一个坚定的方向,/苦斗十年,/锻炼成一支不可战胜的力量。/一旦强虏寇边疆,/慷慨悲歌奔战场。/首战平型关,/威名天下扬。/首战平型关,/威名天下扬。嗨!/游击战,敌后方。/铲除伪政权。/游击战,敌后方,/坚持反扫荡。/钢刀插在敌胸膛,/钢刀插在敌胸膛。/巍巍长白山,/滔滔鸭绿江,/誓复失地逐强梁。/争民族独立,/求人类解放,/这神圣的重大责任,/都担在我们双肩。

(《八路军军歌》)

向前,向前,向前!/我们的队伍向太阳,/脚踏着祖国的大地,/背负着民族的希望,/我们是一支不可战胜的力量。/我们是工农的子弟,/我们是人民的武装,/从无畏惧,绝不屈服,英勇战斗,/直到把反动派消灭干净,/毛泽东的旗帜高高飘扬。/听!风在呼啸军号响;/听!革命歌声多么嘹亮!/同志们整齐步伐奔向解放的战场,/同志们整齐步伐奔赴祖国的边疆,/向前,向前!我们的队伍向太阳,/向最后的胜利,/向全国的解放!

(《中国人民解放军进行曲》)