



北京市高等教育精品教材立项项目

现代美容实用技术

XIANDAI MEIRONG SHIYONG JISHU

乔国华 主编

 高等教育出版社



北京市高等教育精品教材立项项目

现代美容实用技术

乔国华 主编



高等教育出版社

内容简介

本书详细而系统地介绍了现代实用美容技术的操作技能以及相关理论知识,包括面部皮肤护理技术、身体皮肤护理技术、修饰美容技术、美体美型技术、光电疗法等现代美容实用技术。本书还介绍了国内外流行的芳香疗法及其技术应用,包括水疗技术、精油的基础知识与应用、芳香淋巴引流技术;同时本书对中国传统美容技术包括经络美容、针灸美容、刮痧美容、拔罐美容、中医美容、膳食美容等也进行了介绍。

通过对本书的学习,读者可以达到对现代实用美容技术的实际操作水平。本书适用于人物形象设计专业与美容爱好者。

图书在版编目(CIP)数据

现代美容实用技术/乔国华主编. —北京:高等教育出版社,2005.11

ISBN 7-04-017711-0

I. 现... II. 乔... III. 美容-高等学校-教材
IV. TS974.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 107034 号

策划编辑 梁存收 责任编辑 王 丽 封面设计 王 睢
版式设计 王艳红 责任校对 尤 静 责任印制 宋克学

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街 4 号
邮政编码 100011
总 机 010-58581000

经 销 北京蓝色畅想图书发行有限公司
印 刷 北京人卫印刷厂

开 本 787×1092 1/16
印 张 16
字 数 420 000
彩 插 12

购书热线 010-58581118
免费咨询 800-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landaco.com>
<http://www.landaco.com.cn>

版 次 2005 年 11 月第 1 版
印 次 2005 年 11 月第 1 次印刷
定 价 35.10 元(含光盘)

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 17711-00

《人物修饰造型艺术》系列教材编委会

主 任：郭世安

名誉主任：宋 健 闫志坚

执行主任：乔国华

副 主 任：刘 建

委 员（按姓氏笔画）：

车念聪	王 安	王葆麟	孙鸿魁	巩 平
刘 丽	李京申	杨志刚	吴安民	陈 蕾
陈雁飞	孟令惠	周 宏	郑明明	胡淑云
袁 芳	桑桂玉	徐中伟	梁存收	蔡燕萍
霍起弟				

本书编写人员

主 编	乔国华		
副 主 编	马文君		
编 者	乔国华	马文君	林秋薇
	蔡宏劼	钱晶晶	张立新
图片制作	陈文静		

前言

“人物修饰造型艺术”系列教材是依据“北京市教育委员会关于‘开展北京市高等教育精品教材建设’”等文件精神编写的,是由北京教育学院申报并获批准的“北京市高等教育精品教材建设”的立项项目之一。

“人物修饰造型艺术”系列教材,包括《礼仪与素质》、《化妆造型设计》、《人体修护医学基础》、《美发造型设计》、《人物形象设计》、《应用化妆品学》、《现代美容实用技术》、《电脑辅助数码影像形象设计》、《服装设计方法与训练》(分上下两册)、《化妆色彩技法》、《化妆素描技法》共十二册,主要是为高等院校“人物形象设计专业”而编写的。

教材在编写过程中,严格遵循“人物形象设计专业”教学大纲要求,确保在教学体系科学、完整的前提下,充分考虑市场对人才的需求情况,以及对学生“就业竞争能力”的培养等因素。教材在内容组织及结构安排上,突出实践性教学环节,加强基本功训练,使学生毕业后能适应工作岗位、社会发展和与先进国家接轨的需求。

本系列教材的编写突出了以下特点:

1. 依据现代教育思想,重视与生活、社会、生产、市场的联系。教材的大纲与内容的编写具有前瞻性,注重对新知识、新技术、新工艺、新方法的运用。

2. 编写形式新颖多样、图文并茂、简洁直观,具有较强的可读性和可视性,有助于学生的理解,注重体现教育教学手段的现代化。

3. 教材的总体结构体现课程设置和教学要求,注重强化专业知识与专业技能的科学性、实用性、针对性和可操作性。

4. 注重教学方法、学习方法的改革,教材内容循序渐进、由浅入深,每章前后均设有提示导读、学习目标、本章小结及练习题,方便学生自主学习与老师教学的需要。

5. 专业基础起点高。涉及的相关知识面广,扩大了学生的视野,突出对学生动手能力的训练,帮助学生树立创新精神,培养、提高学生的创业能力。

6. 增强教材的使用弹性,既注重面向一般条件的地区和学校,也要使条件好的地区和学校有自主发挥的余地。

7. 为了方便广大读者自学,并参加国家劳动和社会保障部系统的职业技能资格等级考核,本系列教材相应学科的内容、主体内容覆盖劳动部职业技能资格等级考核教材的内容。

8. 本系列教材除了适于高职高专本专业的学生使用外,还适于美容、美发、化妆造型、服装设计等行业自学爱好者选用。

本系列教材的编写人员是由美容、美发、化妆造型等领域的优秀人才组成。他们拥有较高的学术水平以及较强的实际操作和实践教学能力,注重理论联系实际和编写精品教材能力。在教材编写过程中根据社会发展对高素质劳动者的实际需要,体现“以全面素质为基础,以能力为本位”的职教课程改革指导思想,体现学生自主学习、探究性学习的新观念、新思想及教学方法、学

习方法的改革要求。

由于高校的“人物形象设计专业”还是一个新兴的专业,仍处起步阶段,对于市场对人才的需求,教学大纲的科学、系统、合理性的研究以及高校对此类人才的培养训练方式、方法等问题的研究,尚有待于进一步深入,加之编者所站角度的不同、时间仓促等因素,书中不足之处在所难免,恳请读者、同仁不吝赐教。

编者

2005年8月

郑 重 声 明

高等教育出版社依法对本书享有专有出版权。任何未经许可的复制、销售行为均违反《中华人民共和国著作权法》，其行为人将承担相应的民事责任和行政责任，构成犯罪的，将被依法追究刑事责任。为了维护市场秩序，保护读者的合法权益，避免读者误用盗版书造成不良后果，我社将配合行政执法部门和司法机关对违法犯罪的单位和个人给予严厉打击。社会各界人士如发现上述侵权行为，希望及时举报，本社将奖励举报有功人员。

反盗版举报电话：(010) 58581897/58581896/58581879

传 真：(010) 82086060

E - mail：dd@hep.com.cn

通信地址：北京市西城区德外大街 4 号

高等教育出版社打击盗版办公室

邮 编：100011

购书请拨打电话：(010)58581118

目 录

第一章 面部皮肤护理	1
第一节 皮肤护理的准备工作	1
一、护理准备工作的基本步骤与要求	1
二、准备工作的注意事项	3
第二节 皮肤清洁与皮肤脱屑	3
一、清洁皮肤的目的	3
二、清洁皮肤的步骤、方法与注意事项	4
第三节 皮肤护理的目的、步骤与方法	10
一、皮肤护理的目的	10
二、皮肤护理的步骤与方法	10
第四节 皮肤的诊断分析与制订护理方案、 制作护理卡	24
一、皮肤的诊断分析	24
二、制订护理方案	25
三、制作皮肤护理卡	26
四、制作皮肤护理卡举例	27
第五节 常见问题皮肤的分析	28
一、衰老皮肤分析	28
二、色斑皮肤分析	30
三、痤疮皮肤分析	32
四、敏感性皮肤分析	33
五、眼袋与黑眼圈	35
第六节 常见问题皮肤的特征、特点及其 护理方法	36
一、护理步骤与方法	36
二、对较复杂问题皮肤进行护理的要求与 注意事项	41
第二章 身体皮肤护理	43
第一节 身体护理的基本手法	43
一、全身皮肤日常护理的目的	43
二、全身皮肤护理常用的基本美容按摩 手法与功效	43
第二节 手足护理	52
一、手部护理	52
二、足部护理	62
第三节 肩颈背部护理	63
一、肩背部的骨骼与肌肉	63
二、头、颈、肩背部的美容常用穴位	63
三、肩颈部护理	65
四、背部护理	68
第三章 修饰美容	72
第一节 脱毛	72
一、人体毛发的分类与分布	72
二、脱毛方法的分类	72
三、永久性脱毛	73
四、暂时性脱毛	74
第二节 穿耳孔	77
一、穿耳孔的步骤与方法	77
二、穿耳孔的注意事项	78
三、穿耳孔后的护理要求与注意事项	78
第三节 烫睫毛	78
一、烫睫毛的目的与基本原理	78
二、主要用品、用具	78
三、烫睫毛的步骤与方法	79
四、烫睫毛的技术要求与注意事项	79
第四节 植睫毛	79
一、用品用具的准备	79
二、假睫毛的选择与应用	80
三、操作步骤与方法	80
四、植睫毛的要求及注意事项	80
第四章 美体美型	82
第一节 美体健胸	82
一、乳房的结构与发育	82
二、乳房发育不良、异常、过早衰老的特点 与原因	85
三、预防乳房过早衰老的措施及日常 护理	86
四、常见的健胸方法	87

五、健胸按摩手法	87	第五节 香熏水疗法	145
第二节 人体体型的雕塑与减肥	88	一、水疗的定义与历史	145
一、人体体型特点	88	二、水疗的作用与机理	146
二、肥胖的特点与危害	89	三、水疗的种类	147
三、常规及常选的减肥、美体方法	90	四、水疗的常用工具与使用	149
四、减肥按摩手法	98	五、泡浴的常用添加物质	150
第三节 调整瘦体型	101	六、水疗的禁忌与注意事项	151
一、形成瘦体型的常见原因	101	第六节 香熏耳烛疗法	152
二、不同年龄瘦体型者的日常调理	102	一、概述	152
三、调整瘦体型的注意事项	103	二、芳香耳烛的操作方法	153
四、常见的健美及养生方法	104	第六章 常用美容仪器	155
第四节 淋巴引流按摩	105	第一节 皮肤测试仪	155
一、淋巴引流按摩的作用	106	一、皮肤测试仪的工作原理	155
二、淋巴引流按摩的禁忌	107	二、皮肤测试仪的应用目的	156
三、淋巴引流按摩的工作姿势	107	三、不同皮肤在测试仪下的反映	156
四、淋巴引流按摩的基本手法	108	四、操作步骤与方法	156
五、淋巴引流按摩的必备条件——技巧	110	五、注意事项	156
六、淋巴引流按摩的用具	110	第二节 奥桑喷雾机	157
七、全身淋巴引流按摩的施术顺序	110	一、奥桑喷雾机的工作原理与结构	157
八、淋巴引流按摩	111	二、奥桑喷雾机的功能	157
第五章 芳香美容	129	三、奥桑喷雾机应用的时间和距离	157
第一节 芳香疗法的起源与发展	129	四、操作步骤与方法	158
一、古代芳香植物应用概述	129	五、注意事项	158
二、现代芳香植物应用与发展	130	第三节 真空吸喷仪与健胸仪	158
第二节 精油基础知识	131	一、真空吸喷仪与健胸仪的基本结构	158
一、精油的概念	131	二、真空吸喷仪与健胸仪的功能	158
二、精油的基本原理	131	三、主要用品用具	159
三、精油的特点与物理性质	131	四、操作步骤与方法	159
四、精油的主要功效与作用	132	五、操作注意事项	160
五、芳香疗法	133	第四节 高频电疗仪	160
六、精油的吸收途径	135	一、高频电疗仪的结构与工作原理	160
七、精油的应用途径	135	二、高频电疗仪的功能	161
第三节 精油的分类	136	三、操作步骤与方法	161
一、精油的分类	136	四、使用禁忌	162
二、常用单方精油	136	第五节 阴阳电离子仪	162
三、基础油	141	一、阴阳电离子仪的结构与工作原理	162
四、花香纯露	142	二、阴阳电离子仪的功能	162
第四节 香熏在美容护理中的应用	142	三、操作步骤与方法	163
一、面部皮肤的香熏护理	142	四、使用禁忌	163
二、适用于身体护理的香熏精油	144	第六节 超声波美容仪	164
三、头发的芳香护理	144	一、超声波美容仪的工作原理及作用	164

二、超声波美容仪的功能	165	一、膳食美容概述	195
三、操作步骤与方法	165	二、膳食美容的作用原理	196
四、使用禁忌	165	三、美容膳食的烹调法	197
第七节 电子消脂减肥仪	166	四、常用美容食物	197
一、电子消脂减肥仪的工作原理	166	五、常用美容食谱	202
二、电子消脂减肥仪的功能	166	第三节 中药美容	205
三、操作步骤与方法	166	一、中药美容概述	205
四、使用禁忌	167	二、中药美容的原理	206
第八节 高振按摩仪	167	三、常用中药美容内服方剂	207
一、高振按摩仪的工作原理	167	四、常用中药美容外用方剂	208
二、高振按摩仪的作用	167	第八章 美甲	212
三、操作步骤与方法	168	第一节 美甲基础知识	212
四、使用禁忌	168	一、美甲溯源	212
第九节 按摩手	169	二、美甲定义	212
一、按摩手的工作原理	169	三、指甲的结构	213
二、按摩手的功能	169	四、手形与指甲的外形	213
三、高分子铜合金纤维手套的特点 及作用	169	五、指甲与健康	214
四、步骤与方法	169	六、指甲与营养	215
五、操作注意事项	170	七、指甲常见的症状与疾病	215
六、使用禁忌	170	第二节 自然指甲修护	215
第十节 电脑综合美体仪	170	一、手部皮肤与自然指甲	215
一、电脑综合美体仪的工作原理	170	二、手部指甲修形及护理	216
二、电脑综合美体仪的作用	171	三、足部趾甲的修形及护理	218
三、电脑综合美体仪的十组电脑程序 及功能	171	第三节 贴片指甲	220
四、操作程序及方法	172	一、全贴片指甲的制作程序	220
五、操作禁忌	172	二、半贴片指甲的制作程序	222
六、仪器日常养护	173	第四节 水晶指甲	224
第十一节 微波电脑美容仪	173	一、水晶指甲基本操作技能	224
一、微波电脑美容仪的应用原理	173	二、贴片水晶指甲	225
二、微波电脑美容仪的功能	173	三、法式水晶指甲	228
三、操作步骤及方法	174	四、水晶指甲卸除方法	231
四、注意事项	174	第五节 丝绸指甲与光疗树脂指甲	232
第七章 传统美容项目	176	一、丝绸指甲	232
第一节 经络美容	176	二、光疗树脂指甲	233
一、经络美容概述	176	第六节 装饰指甲	236
二、针灸美容	181	一、指甲油的常识	236
三、拔罐美容	187	二、指甲彩绘	238
四、刮痧美容	190	三、水晶雕花	239
第二节 膳食美容	195	主要参考书目	240
		后记	241

第一章

面部皮肤护理



学习目标

通过本章的学习,了解面部皮肤护理的目的、头面部常用穴位的名称和取穴方法,问题皮肤的成因,熟知不同皮肤的诊断分析方法、护理卡的制作与填写、皮肤护理的操作步骤与程序,熟练掌握面部清洁、脱屑、按摩的操作方法。

皮肤护理,是美容服务项目中一项重要的基本服务内容。熟练掌握皮肤护理的操作技能,是美容师的一项基本功训练。

第一节 皮肤护理的准备工作

进行皮肤护理之前,首先应该做好各项准备工作。

一、护理准备工作的基本步骤与要求

进行皮肤护理准备工作的基本步骤包括:电源、用电设备的准备、用品用具的准备、卫生消毒和引导客人做好皮肤护理前的准备。

(一) 电源、用电设备的准备

1. 将仪器、设备擦拭干净。
2. 检查电源。检查电源有无漏电,是否安全,是否能随时接通。
3. 插好电源,检查仪器性能,调试好。
4. 将仪器设备附件、附属用品配齐、就位。

(二) 用品、用具的准备

1. 调整好美容床的位置、角度,整理床上用品。
2. 将皮肤护理时所需的各种用品、用具备齐,整齐、有序地码放在工作台或器械车上。

(三) 卫生消毒

在进行皮肤护理前,应做好严格的卫生消毒工作,以避免交叉感染,确保卫生安全。皮肤护理前的卫生消毒,可分为最基本的四类:

1. 毛巾、单类的消毒。在进行皮肤护理前,应将与客人肌肤直接接触的美容床单、美容用毛巾、客人用的美容衣等进行认真清洗、严格消毒。要求:一人(客人)一套,用过后即清洗、消毒。
2. 皮肤护理的用品、用具的消毒。在进行皮肤护理前,应将护理时的各种器皿、挖板、海绵扑等用品、用具认真清洗,严格消毒。要求:每次使用前,均应经过清洁、消毒。

3. 与肌肤直接接触的仪器、设备附件的消毒。在使用美容仪器、设备时,对于与肌肤直接接触的附件部分,如:真空吸吸管、导入棒、导出棒、高频电疗仪导棒等,应严格消毒。要求:每次取、用前,均应用 75% 浓度的酒精或其他方式的方法进行消毒。

4. 美容师双手消毒。要求:为每一位客人进行皮肤护理前,必须认真洗手,严格消毒。

(四) 引导客人做好皮肤护理前的准备

1. 帮助客人填好“护肤卡”;
2. 请客人除去所佩戴的金属饰物;
3. 帮助客人收存好私人贵重物品;
4. 帮助客人更换美容衣;
5. 请客人脱鞋,仰卧于美容床上,为客人盖好毛巾被(薄被)、胸巾等;
6. 为客人包头。

(五) 包头的方法

为了操作方便,在皮肤护理之前应先将客人的头包起来。

操作要领:

1. 请顾客平躺在美容床上。
2. 双手持毛巾的一个宽边向外折 3 cm 左右的边(图 1-1),置于顾客头下。折边在下与后发际平齐(图 1-2)。



图 1-1 包头巾方法(一)



图 1-2 包头巾方法(二)

3. 右手全掌顺顾客额头左侧将头发捋向脑后,左手将毛巾左角沿发际压住头发并拉至额部。

4. 同样用上述方法拉起毛巾右角,压在左角上并塞入毛巾左角折边中。

5. 双手拇指、食指扣住毛巾边缘,轻轻将边缘移至发际处。同时两个中指分别伸入毛巾中将顾客耳垂或佩戴的耳饰抚平。

6. 检查包头效果,要求:松紧适度,不散露头发,最大限度地将面部皮肤暴露在毛巾以外。全部操作过程在 20 秒内完成(图 1-3)。

(六) 搭颈巾的方法

1. 将毛巾的一端斜向地搭在客人的胸前(图 1-4)。



图 1-3 完成效果图

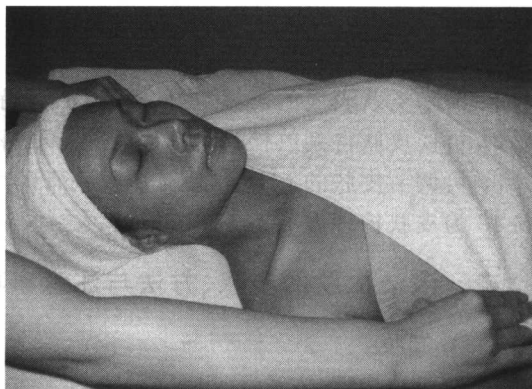


图 1-4 搭颈斤方法(一)

2. 将毛巾朝向客人的一端对折过来,并放置在客人的肩头(图 1-5)。
3. 将客人的衣领包裹在毛巾内,并尽可能地露出客人的颈部(图 1-6)。

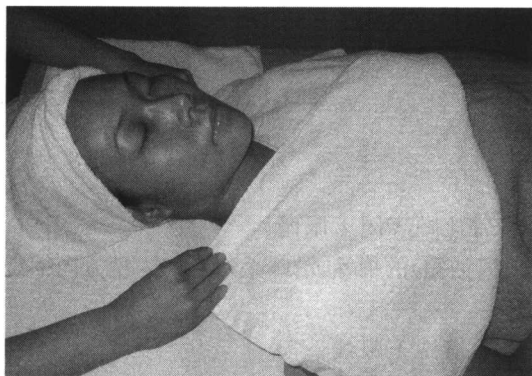


图 1-5 搭颈斤方法(二)

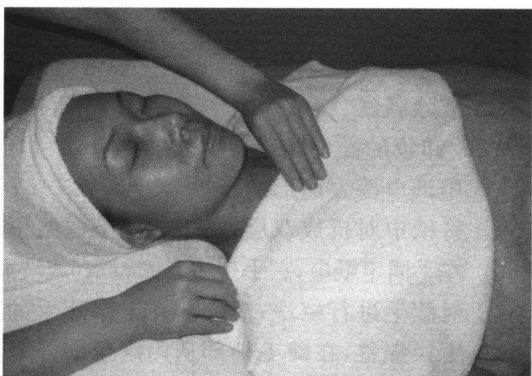


图 1-6 搭颈斤方法(三)

二、准备工作的注意事项

1. 认真细致。认真对待每一个步骤,做好每一个环节,不可疏漏。
2. 准确、到位。要严格把握尺度,绝不敷衍,避免造成不必要的失误与损失。

第二节 皮肤清洁与皮肤脱屑

一、清洁皮肤的目的

皮肤护理是美容的基础,而面部的保养在美容中占有极重要的位置。面部清洁是皮肤保养的第一步。

面部皮肤暴露在空气中,空气中漂浮着污物、灰尘、细菌等,自然会附着于皮肤表面,加上自身分泌的油脂、汗液及皮表的死细胞等,这些因素会影响皮肤正常生理功能的发挥,甚至引起皮

肤感染,发生痤疮、毛囊炎等皮肤病。由此可见,皮肤清洁是非常重要的。洁肤的目的主要有如下几个方面。

1. 清除皮肤表面的污垢、皮肤分泌物,保持汗腺、皮脂腺分泌物排出畅通。防止细菌感染。
2. 可使皮肤得到放松、休息,以便充分发挥皮肤的生理功能,呈现青春活力。
3. 可调节皮肤的 pH 值,使其恢复正常的酸碱度,保护皮肤。
4. 为皮肤护理做准备。

二、清洁皮肤的步骤、方法与注意事项

(一) 卸妆

1. 卸妆的步骤、方法

(1) 卸妆的顺序:

- ① 清除面部污垢、油脂;
- ② 清除睫毛膏;
- ③ 清除眼线液;
- ④ 清洗眉毛,清除眼影;
- ⑤ 清除唇膏;
- ⑥ 清除腮红、胭脂。

(2) 卸妆的操作步骤与方法:

- ① 用纸巾擦去面部的污垢、油脂。
- ② 将纸巾对折成双层,置于顾客下眼睑下边,然后让顾客闭上眼睛。
- ③ 左手固定纸巾,右手持沾有卸妆水(或洗面奶或清洁霜)的棉签,沿睫毛根部向末梢方向擦洗。
- ④ 对睫毛进行擦洗,清除沾在上眼睫毛的油脂。
- ⑤ 更换棉签,在睫毛根部从内眼角向外眼角轻擦,清洗上眼线。
- ⑥ 撤去沾有污物的纸巾,并请顾客睁开双眼。
- ⑦ 一手将下眼睑略向下拉,用同④的手法清洗下眼线。
- ⑧ 用沾有卸妆水(或洗面奶或清洁霜)的清洁棉片,由鼻根部向两侧拉抹,清洗眉、眼部。
- ⑨ 一手轻轻按住顾客嘴角的一端,另一手用清洁棉片沾少量卸妆水(或洗面奶或清洁霜)从按住一侧的嘴角拉抹向另一侧,分别清除上下唇的唇膏。
- ⑩ 清除双颊腮红。双手各持一片涂有卸妆水(或洗面奶或清洁霜)的清洁棉片(或纸巾、面巾纸),指尖朝向下颌方向,从双侧鼻唇沟向双颊两侧轻轻拉抹、清除腮红。

2. 卸妆用品、用具及使用方法

(1) 卸妆用品、用具。

- ① 卸妆水。卸妆水也可以用洗面奶或清洁霜替代。
- ② 纸巾(面巾纸)、棉片、棉签。棉片也可以用洗面海绵替代。

(2) 纸巾、棉片、洗面海绵的使用方法。

* 纸巾(面巾纸)的使用方法:

面巾纸用于擦去面部的污物,用时需绕在手指上,其缠绕方法为:

- ① 将纸巾对折成三角形(图 1-7)。

② 掌心向下,用食指和中指夹住纸巾(图 1-8)。

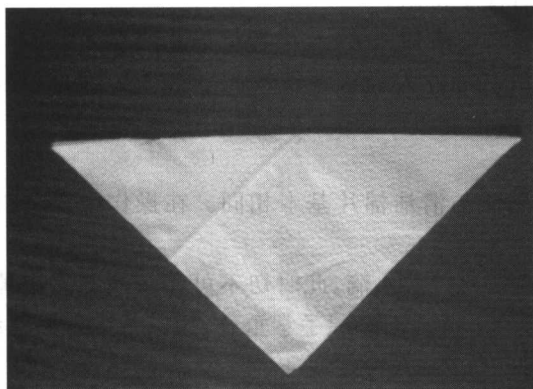


图 1-7 折纸巾方法(一)

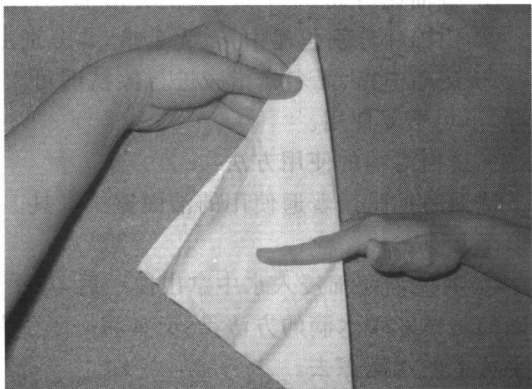


图 1-8 折纸巾方法(二)

③ 将纸巾上端向下绕过食指、中指、无名指,然后在无名指与小指间将纸巾的另一角向上卷起(图 1-9,图 1-10)。

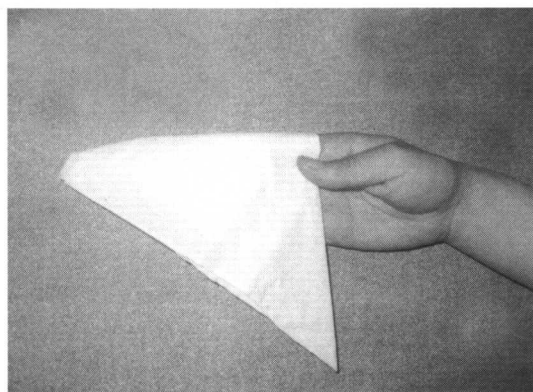


图 1-9 折纸巾方法(三)

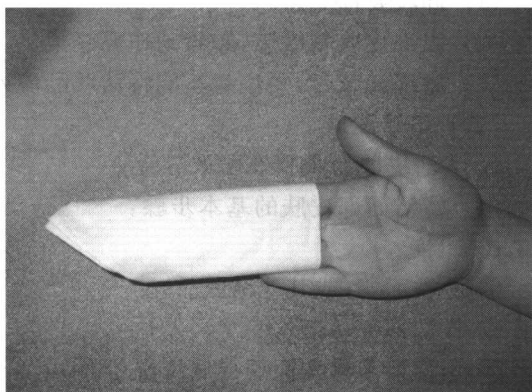


图 1-10 折纸巾方法(四)

④ 用中指按住纸巾的一角。

⑤ 将长出手指的纸巾部分向手背折下,并用中指压住固定(图 1-11)。

纸巾缠绕要求:整齐、牢固、迅速。全部缠绕过程应在 5 秒钟内完成。

* 清洁棉片的使用方法:

清洁棉片是洁肤的常用品之一。由于它是一次性使用品,因此要符合卫生标准,使用时才安全可靠。

清洁棉片用于擦去面部的洗面奶、磨砂膏、按摩膏、水渍等,还可将棉片缠绕在手指上清洁

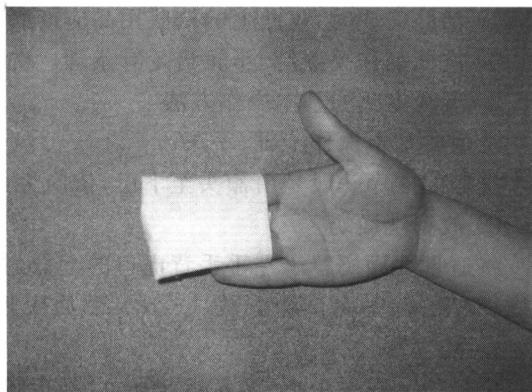


图 1-11 折纸巾方法(五)

皮肤。其操作方法是:

- ① 将棉花剪成 5~7 cm 宽的方形棉片,浸湿后攥干待用。
- ② 用棉片分别包住中指、无名指,并分别由食指、中指和无名指、小指将棉片两端夹牢。
- ③ 运动中指、无名指指腹进行擦拭即可。因清洁棉片为一次性使用品,所以用过的棉片应丢弃,不可重复使用。

* 洗面海绵的使用方法:

洗面海绵是最普遍使用的洁面擦拭工具。其用法与清洁棉片基本相同。在操作中,还应注意以下几点:

- ① 将洗面海绵浸入水中拿出攥干后,双手还会留有一些水滴,此时切不可将水滴随意甩掉,正确的擦拭双手水滴的方法是:交替将一手手背与另一持洗面海绵手掌重叠,用其掌中洗面海绵将手背上的水滴擦去。
- ② 擦拭面部较狭窄的部位,可将洗面海绵折叠使用。
- ③ 为每一位顾客所使用的海绵,均应是经过彻底消毒的干净海绵。
- ④ 洗面海绵用后,立即清洗、消毒。

3. 卸妆的要求与注意事项

- (1) 卸妆要彻底。
- (2) 眼部皮肤较敏感,卸妆动作要轻柔。
- (3) 唇部卸妆时,要注意不能将洁肤品流入顾客口、鼻、眼中。

(二) 清洁皮肤

1. 清洁皮肤的步骤及要求

(1) 清洁面部皮肤的基本步骤:

- ① 卸妆。
- ② 涂洗面奶(或其他洁肤品)。
- ③ 揉洗面部各部位。
- ④ 用温水将洗面奶彻底清洗干净。

(2) 洗面要求:

- ① 洁肤用品应借助挖棒(勺)取放,不可直接用手从容器中抹取。
- ② 洁肤完成时,皮肤上的洁肤用品应彻底清洗干净,以免残留在面部,伤害皮肤。
- ③ 洗面动作要熟练,步骤清楚有条理。洗面过程以 3~4 分钟为宜。

2. 清洗皮肤的基本操作方法

洗面的基本操作步骤、手法:

洗面的顺序一般是由额头至下巴,依次为:前额、眼部、鼻部、双颊、口周、下颏。

① 放置洗面奶

将适量洗面奶置于左手手背虎口的上方,右手中指、无名指并拢,用指腹将洗面奶分别涂于前额、双颊、鼻头及下颏部(图 1-12),然后用双手的中指和无名指指腹将其均匀地涂抹开。

② 洗额部

手竖位。双手中指、无名指并拢,以其指腹着力由眉心起逐次向上抹至额中部,再向两边拉抹至太阳穴(图 1-13),如此反复数次。