

胡志峰 蒋祝平 / 编著

彩色未解之谜丛书  
Unsolved Mysteries  
of World Archaeology

中国戏剧出版社

世界考古未解之谜

### 图书在版编目(CIP)数据

考古未解之谜 / 谢万幸, 胡志锋, 蒋祝平编著. - 北京: 中国戏剧出版社, 2005.9

(彩色未解之谜系列)

ISBN 7-104-01683-X

I . 考... II . ①谢... ②胡... ③蒋... III . 考古学 - 普及读物

IV . K85-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 096834 号

策 划: 中国戏剧出版社

编 著: 谢万幸 胡志锋 蒋祝平

责任编辑: 肖 楠 王媛媛

装帧设计: 李庆伟

图文制作: 何 婷

设计总监: 李庆伟

责任出版: 冯志强

## 考古未解之谜

出版发行 中国戏剧出版社

社 址 北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮 政 编 码 100089

电 话 84002504 (发行部)

传 真 84002504 (发行部)

电子信箱 fxb@xj.sina.net (发行部)

经 销 全国新华书店

印 刷 北京中印联印务有限公司

开 本 740 × 1270mm 1/24

印 张 14

字 数 230 千字

版 次 2005 年 9 月第 1 版

印 次 2005 年 9 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-104-01683-X/C · 176

定 价 36.00 元

版权所有 违者必究 (本书如有印、装错误, 请直接与承印厂联系。)

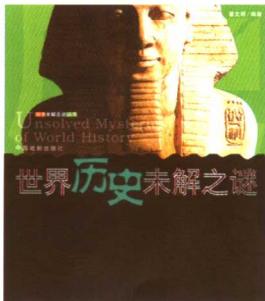


# 世界考古未解之谜

彩色未解之谜丛书 胡志峰 蒋祝平 / 编著  
Unsolved Mysteries of World Archaeology

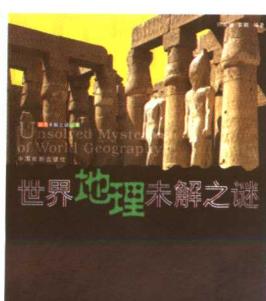
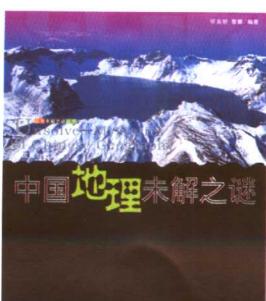
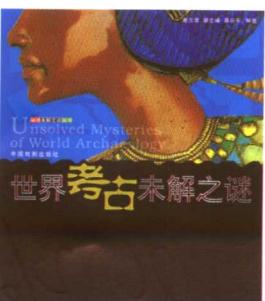
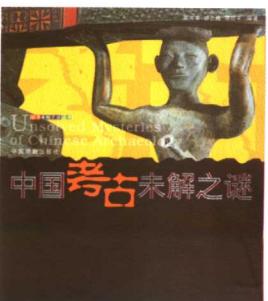
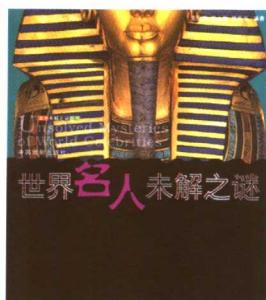
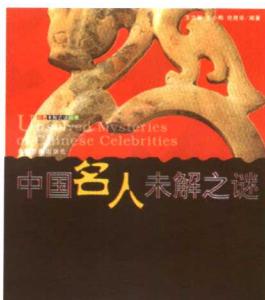
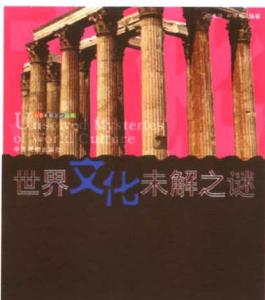
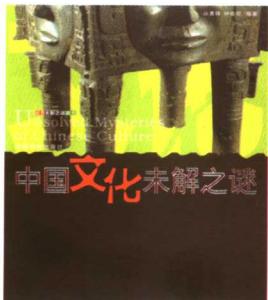
中国戏剧出版社

# 彩色未解之谜丛书



多种视觉要素的有机结合  
一次轻松、有趣、绚烂的彩色读书之旅

真相娓娓道来  
秘密层层揭开  
全方位感受人类文明  
零距离接触真实历史



# 出版 说明

P  
U  
D B  
I L  
R I  
E C  
C A  
T T  
I I  
O O  
N N  
S



■■ 卷帙浩繁的史料典籍同人类历史的全貌相比，无异于沧海一粟。事实上，人类的过去仅有约1%能通过文字记载的史料得知，其他则成为考古学研究的主题。考古的出现与走向成熟为人类找到一条回归遥远过去的途径。现代人通过科学、系统地发掘，把人类曾活动的场所真实再现，一处处古代遗址、一件件珍贵文物与文字资料交相辉映，把残缺、破碎、消失的文明与历史重新连接、再次统一。

■■ 然而，在对人类过去文明和历史的探索中，还存在着众多悬而未决的问题，给人们留下了大量未解之谜。诸如人类究竟从何而来？我们的祖先是怎样生活的？古埃及金字塔是怎样修建的？秦始皇陵兵马俑的真正主人是谁？……这些考古未解之谜极富传奇与神秘色彩，它们所散发的巨大魅力以及隐含的种种玄机，像磁石般吸引着人们的好奇的目光，并刺激着人们探究其真相的强烈兴趣。

■■ 为此，我们参考大量文献、考古资料，并吸收最新的研究成果，编写了这本《考古未解之谜》。

■■ 本书有以下三大特点：

一、设计创新。全书由《世界考古未解之谜》和《中国考古未解之谜》两部分组成，可以从两面翻阅，也可以从任何一页读起。这种设计既科学实用，又充满时尚和艺术气息。

二、理念创新。编者有机结合编写体例、图片和设计等多种要素，为读者打造出一个立体的、彩色的、极具文化魅力的阅读空间。使读者在提高阅读效率的同时，获得更多的审美享受、想象空间和文化熏陶。

三、价值创新。本书在开本设计、纸张选择、印刷方式和装帧形式等方面都精益求精，使其在不断充实书籍自身实用价值的基础上，更具欣赏价值、收藏价值和馈赠价值。



# 目录

C O N T E N T S

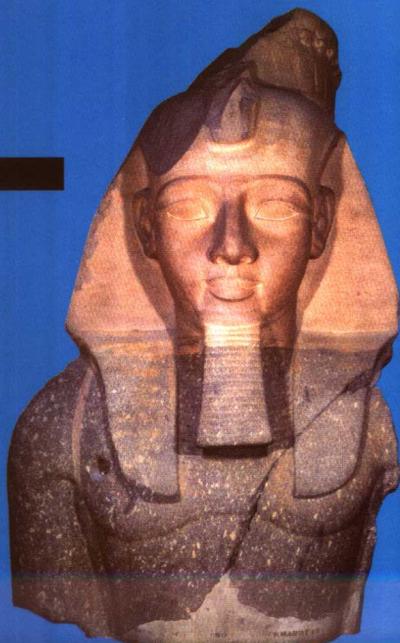


## 06 ----- 古人类的遗迹

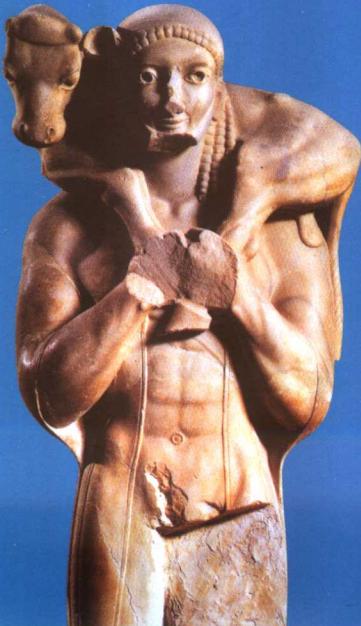
- 07 ----- 人类的年龄到底有多大
- 10 ----- 人类是由猿进化来的吗
- 14 ----- 什么人是现代智人的起源
- 17 ----- 东非是人类的起源地吗
- 20 ----- 尼安德特人真的绝迹了吗

## 22 ----- 石雕塔碑探秘

- 23 ----- 荒原石头标记之谜
- 26 ----- 巨石阵究竟是何阵
- 29 ----- 金字塔是怎样建造的
- 32 ----- 神秘的奥尔梅克石像
- 36 ----- 尼尼微城的雕塑探秘
- 40 ----- 玛雅人为何修建金字塔
- 44 ----- 罗德岛太阳神巨像
- 47 ----- 复活节岛神奇的人面巨石像
- 50 ----- 婆罗浮屠上的角锥立石



- 52 ----- 埋在地下的荣华
- 53 ----- 克诺罗斯王宫的毁灭
- 57 ----- 阿迪密斯神庙建造之谜
- 59 ----- 玛雅都市是怎样消失的
- 63 ----- 神奇的羽蛇城因何得名
- 67 ----- 克里特岛上的牛怪存在吗
- 71 ----- 谁修建了非洲石头城
- 73 ----- 悬崖宫是如何建成的
- 77 ----- 罗马古城为何神秘失踪
- 82 ----- 韩国的海底王陵从哪里来
- 85 ----- 罗马地下墓穴如何产生



- 88 ----- 神奇的语言文字
- 89 ----- 文字起源新说是否有依据
- 93 ----- 泥版文书是如何制成的
- 96 ----- 纸草文书记录了什么
- 99 ----- 古老的印加有文字吗

## 102 ----- 寻找消失的历史

- 103 ----- “沙漠壁画”是何人所作
- 106 ----- 荷马史诗中的特洛伊城真实存在吗
- 110 ----- “斯芬克斯”究竟何时诞生
- 114 ----- 太阳门何以神秘
- 117 ----- “米诺斯”迷宫究竟出自谁手
- 120 ----- 泰姬陵新说是否有根据
- 123 ----- 马耳他地窖是庙宇还是坟墓
- 126 ----- 摩亨佐·达罗的消失与核战争有关吗
- 130 ----- 谁在何时建造了亚历山大灯塔

## 134 ----- 古人智慧悬案

- 135 ----- 纳斯卡地画是外星人的跑道吗
- 138 ----- 委内瑞拉浮雕和墨西哥人头石像有何玄机
- 143 ----- 谁绘制了最早的古地图
- 147 ----- 《古兰经》里的“19”为何如此神秘
- 150 ----- “大西洲”为何沉没于海底
- 153 ----- 澳大利亚原始洞穴手印是谁留下的
- 157 ----- 木乃伊水晶石起搏器从何而来
- 160 ----- 古印度铁柱为何永不生锈



# 古人类的 遗迹



人类的年龄到底有多大

人类是由猿进化来的吗

什么人是现代智人的起源

东非是人类的起源地吗

尼安德特人真的绝迹了吗



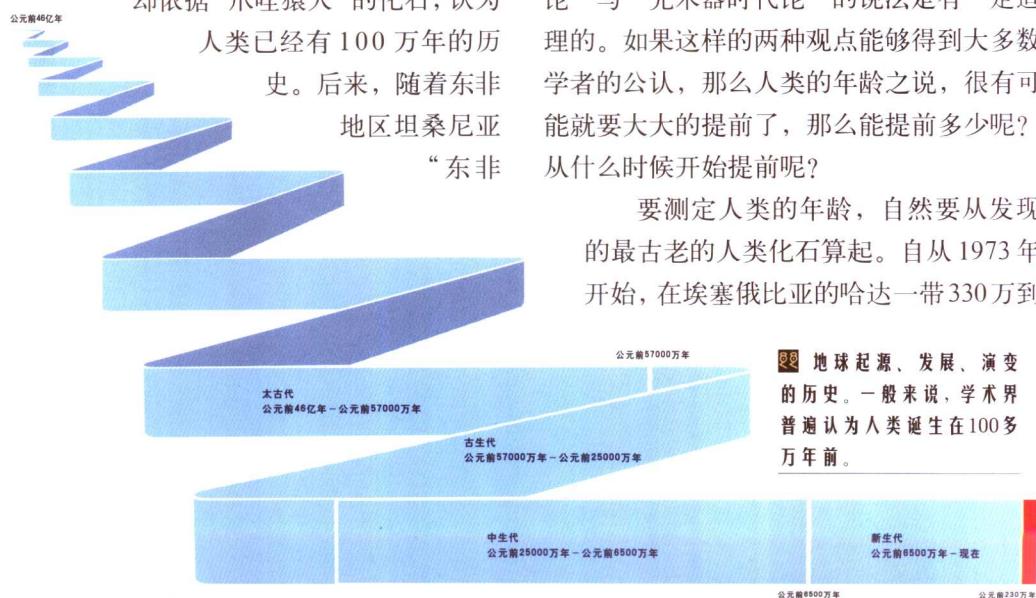
# 人类的年龄到底有多大

人类自诞生起，对自身的追问就从未停止过。人类是怎样起源的？人类又是怎样进化的？人类的年龄到底有多大了？这些问题一直萦绕在人们心中，促使人们不断地去探索、去追寻。

中国学者们根据“北京猿人”，也就是早期被称为“中国猿人”的、在北京周口店发现的猿人的资料，推测出人类的诞生已经有了50万年的历史。而与此同时，外国的学者却依据“爪哇猿人”的化石，认为人类已经有100万年的历史。后来，随着东非地区坦桑尼亚“东非

人”与“能人”化石的发现，随着肯尼亚等地砾石工具的发现，学者们又认为，人类的诞生已有200万年的历史了。除了这些含混的观点外，还有人认为人类的年龄已有300万年，甚至500万年等说法。面对学者们莫衷一是的观点，我们更加困惑了：人类的年龄到底有多大了？今后关于人类年龄的说法还会有变化吗？如果有变化，是否会变得更久远呢？的确，从现有的资料来看，“先木器论”与“先木器时代论”的说法是有一定道理的。如果这样的两种观点能够得到大多数学者的公认，那么人类的年龄之说，很有可能就要大大的提前了，那么能提前多少呢？从什么时候开始提前呢？

要测定人类的年龄，自然要从发现的最古老的人类化石算起。自从1973年开始，在埃塞俄比亚的哈达一带330万到



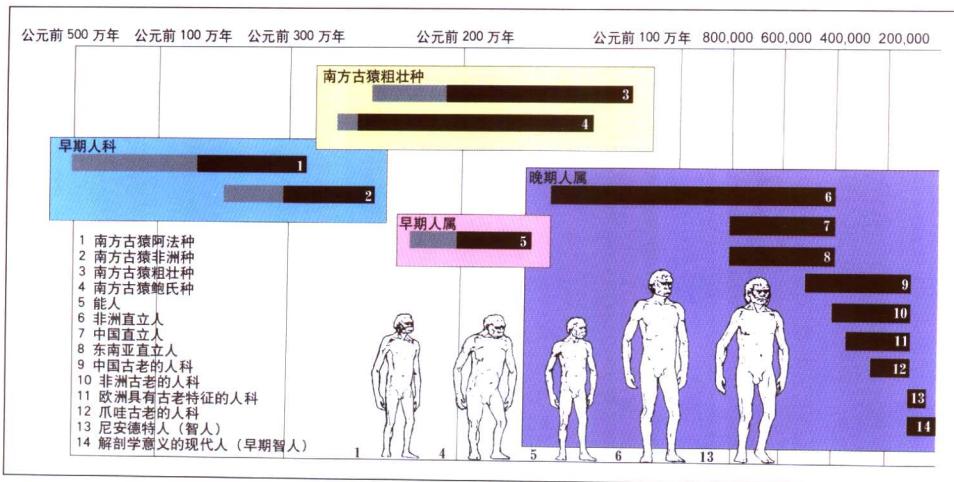
290万年的地层里，出土了大批化石，学者们认为，其中一部分，应该是人类的化石。1974年，在距离奥杜威峡谷40余公里的莱托里尔，出土了13块化石，这些化石应该是属于人的系统或人科的化石。其中一块下颌骨，被明确地定为了人属，用钾氩法测定这个下颌骨的主人的生活年代距今已经有了335万到375万年。1965年，布·帕特森在肯尼亚的图尔卡纳湖西南的卡纳坡发现一块肱骨化石，判断它的年龄在400万年之前。这个化石与现代人的肱骨相似。学者们以“功能鉴别分析法”测定其功能特点已经接近人类。从1932年到1967年，国际科学考察队在埃塞俄比亚的奥莫盆地的70个地点发现

有人类化石，年代最古的在400万年前。1982年美国加利福尼亚大学的学者们在埃塞俄比亚的阿瓦什河河谷发现了十分完整的“原始人类化石”，也就是我们通常所说的“露西人”，“露西人”的定年也在400万年之前。所有这些挖掘表明东非一带300~400万年前就已经有了人类，这表明人类至少已经有了300~400万年的历史了。但是，有没有新的证据表明人类的出现比这更早呢？

1984年，肯尼亚与美国的专家合作，在肯尼亚发现了一块500万年前的古人类颚骨化石。参加发掘的美国哈佛大学人类学专家D·匹尔比姆说，以往的发掘表明东非一带300~400万年前就有人类，这次出土的颚



发现有直立人化石骨骼的遗址分布图



人类起源示意图

骨，把人类在地球上的出现又向前推进了100万年。

尽管这些化石的出现没有石器伴存，有的还在争论之中，但从总的情况来看，通过“化石形态”与“功能鉴别分析法”已经基本判定它们属于“人属”。如果按照“先木器论”的观点，它们就是通过木器制造而转变成人的。因此，人类的年龄已经不是200万年，最少也是300万年之前，甚至有400~500万年的可能。

综前所述，人类的年龄已经有了50万年、100万年、200万年、300万年与400万年（先木器论的说法）等说法，但没有一种说法是可以作为定论的。因为50万年、100万年、200万年与300万年等说法都被否定了，随着考古资料的增多，更古老的人类化

石将会不断地出现，而300万年之前与400万年之前之说证据尚嫌不足，就连“先木器论”与“先木器时代论”本身能否成立尚处于争论之中，更何况由它们推断出来的结论。

就目前情况来看，“300万年”之说属于多数，但世界上已经发现的最古老的打制石器也只有250万年的历史。尽管“先木器论”与“先木器时代论”的说法还有争论，但随着考古学与人类学资料的不断丰富，300万年之前与400万年之说的证据必将日益增多，但是它是否最终会得到学者们的公认呢？这种说法的前途究竟如何，这些都不是我们可以预料的。如果依据东非地区现有资料来说，人类的年龄已经不是200~300万年，而是300万年之前，或者更长。至于能提前多少，目前尚难定论。



# 人类

## 是由猿进化来的吗

19世纪中期，英国伟大的博物学家达尔文发表了一套轰动全世界的理论——生物进化论。1831年，达尔文参加了英国海军“贝格尔”号巡洋舰的环球航行，在南美洲地区整整航行了5年，对热带与亚热带植物进行了广泛的考察。回国以后，根据对生物界大量的观察与实验，他得出了自己的结论。他认为物种的形成及其适应性和多样性的主要原因在于自然选择；生物不断发生变异的原因就是为了适应自然环境和彼此竞争。必须适应生存环境的变化，并且通过遗传而逐代加强，否则就会被大自然淘汰。归纳起来就是：物竞天择，适者生存，优胜劣汰。达尔文的生物进化论，奠定了进化生物学的基础。他还把进化论用于人类发展的思考，阐明了人类在动物界的位置及其由动物进化而来的依据，得出了人类起源于古猿的结论。

达尔文在《物种起源》中提出



人类起源于古猿的说法，经过一番激烈的学术辩论和宗教界的大争论，进化论渐渐被科学界所接受。在以后的岁月里，古生物学家通过对古生物化石的研究，在达尔文学说的基础上，形成了现代人类起源说。然而，进化论真的反映了人类起源的真实情况吗？人类真的是猿进化而来的吗？根据进化论，人类的进化经历了三个阶段：1400至800万年前的古猿，400至190万年前的南猿和170至20万年前的猿人。很明显，在古猿与南猿之间有400万年的空缺，在南猿与猿人之间有20万年的空缺，但是，直到现在，我们也没有发现任何的关于人类起源中间过渡阶段的化石，这就给传统的进化论提出了挑战。

1958年，美国国家海洋学会的罗坦博士，在大西洋3英里深的地方，拍摄到了一些类似人的奇妙足迹。1968年，美国迈阿密城的水下摄影

### 南方古猿阿法种人复原图

他大约生活在350万年前，人类学家普遍认为他具有现代人的基本特征。



■ 人类进化模拟图

左起依次为：南猿→能人→直立人→海德堡人→尼安德特人→现代人→现代智人（下）。

师穆尼，在海底看到过一个奇怪的生物，脸像猴子，脖子比人长4倍，眼睛像人眼但要比人眼大得多。20世纪30年代，美国南卡来罗纳州比维市郊的沼泽地区，多次发现过“蜥蝎人”，它们高达2米，长着一条大尾巴，每只手仅有3根手指，可以直立行走，力气大得惊人，能轻易掀翻汽车。这种生活在水中、沼泽中的类人生物，其祖先又是谁呢？

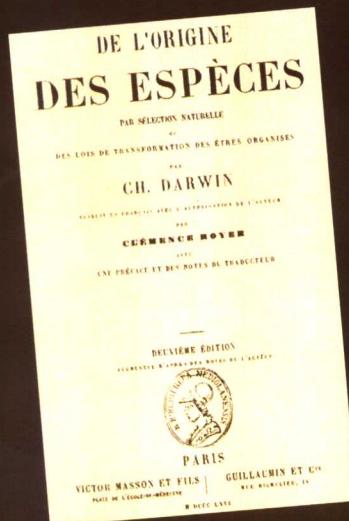
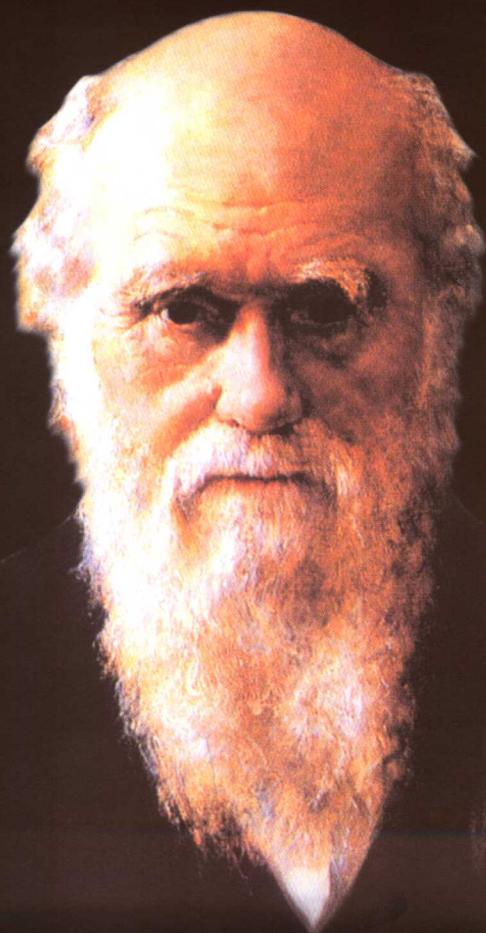
因此，有人提出了这样的假设：化石空白期人类的祖先不是生活在陆地上，而是生活在海洋中。也就是说，在人类的进化史中，存在有几百万年的水生海猿阶段。他们的理由是800至400万年前，在非洲曾有大片的陆地被海水淹没，迫使部分的古猿下海生活，进化为了海猿。几百万年后，海水退却，海猿重返陆地，它们是人类的祖先。这就是“海猿说”。

“海猿说”发现人的许多的生理特征也存在于海豹、海豚等水生哺乳动物身上。比如，所有的灵长类动物都是浑身有浓密的毛，而人与水兽一样，是皮肤裸露没有体毛的；再有，灵长类动物是没有皮下脂肪的，人却与水兽极其相似，人有皮下脂肪；第三，人类眼腺分泌泪液以及排出盐分的现象，也是水兽所具有的特征，这在灵长类动物中是绝无仅有的；还有，妇女在水中分娩是没有痛苦的，婴儿天生的喜欢水，并有游泳的本领，这些都说

明了人类与水的关系是非同寻常的。

近年来，一系列的发现又重新唤起了人们对生命天外来源说的热情。首先，生命尽管是多样的，但它们都有着相似的细胞结构，这就使得人们不得不问：既然地球上的

生命是由无机物进化来的，那么为什么不会产生多样的生命模式？还有，钼在地球的含量是很低的，但是钼在生命中有重要的作用，这又是为什么呢？第三，人们不断地从天外坠落的陨石中发现有起源于星际空间的有机物，其中包括了构成地球生命的全部要素。这使得人们深信：生命不仅仅为地球所垄断。人类起源于外星人的假设，是近几年



■ 达尔文的生物进化论提出了人是由猿类进化而来的理论，引起了巨大的轰动，它与能量转化与守恒定律、细胞学说并称19世纪三大科学发现。进化论的提出，在生物学领域、思想界以及农业生产和园艺实践中都产生了划时代的意义。

来西方最新的一种假设，它是由西方科学家马莱斯提出来的，其根据是在圣地亚哥发现的一个5万年前的头骨化石。他研究了这个头盖骨后认为，这具头盖骨所代表的人种，其智力要远远高于我们今天的人类，从而推测这是一个外星人的头骨，进而提出人类祖先是外星人的假说。他认为，外星人与地球上智力水平较高的雌猿进行杂交，生下的后代就是人类，因此，外星人是人类的祖先。

不难看出，现代人类起源的各种假设，从思维上可以分为两大类：一类将人类起源的原因归结为地球以外的偶然因素，即人类不是地球生物自身演变的结果，而是由宇宙深处来的高智慧生物创造的，像外星人创造人类说；一类则坚持认为人类的起源只能从地球自身的发展来考虑，不论怎么变化，人类总是地球生物自身进化的结果，像生物进化论。

科学在发展，研究在发展，人类必将用自己的智慧来揭开自身的谜团。

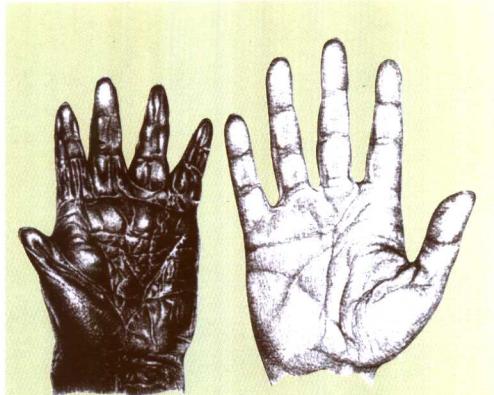


图 人手与猿手

两者在结构上具有十分明显的相似性，但人手的拇指比猿手要长，且具有更大的活动的范围；猿手的手掌比人手手掌长是由于握东西的需要而形成的。



图 人脚与猿脚

猿脚的长脚指和拇指分离是抓握东西的需要；人的脚趾短则是为了提高站立的稳定程度；猿脚没有人脚的拱曲——足弓，人类能把每一步的冲压都化解在这种足弓结构中。