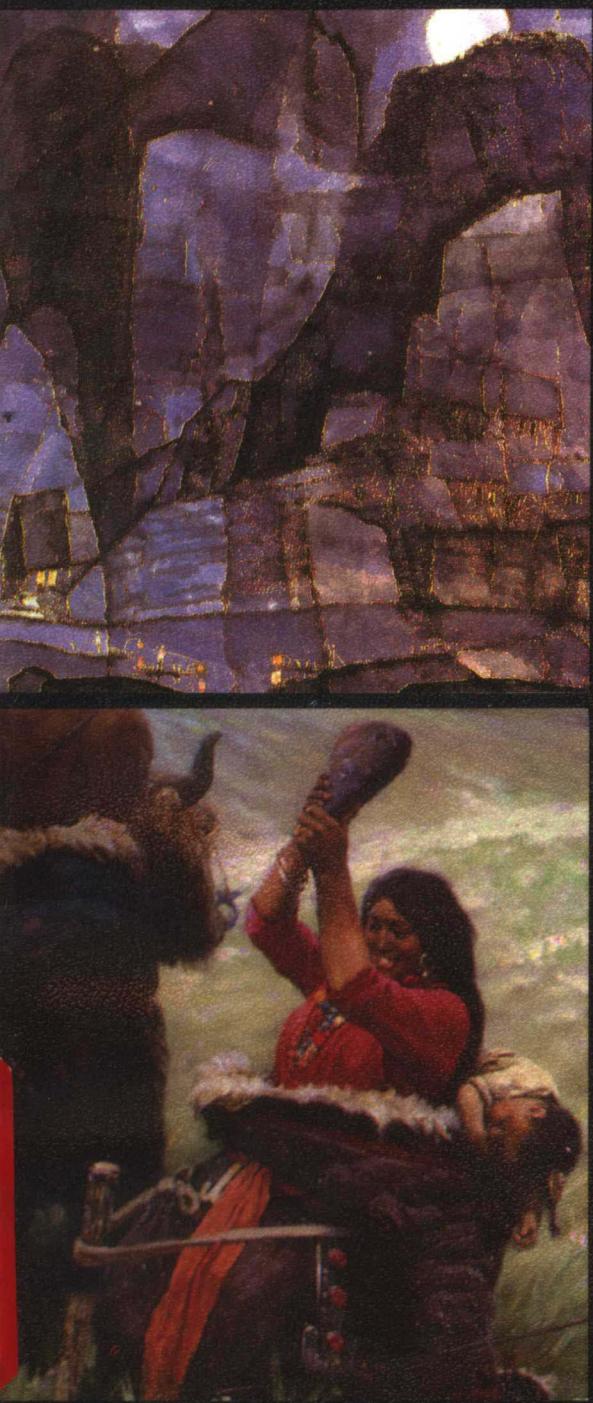


中國高等美術學院  
學生研究生作品集



浙江美術學院作品



J121

中國高等美術學院 學生研究生作品集  
浙江美術學院作品•河南美術出版社

# 序

浙江美術學院院長

方山年

七個美術院校學生作品專集的出版，是一件很有意義的事，它不僅可以讓廣大的專業美術工作者和業餘美術愛好者，了解近年來我國美術教學的狀況，而且必將成為各兄弟院校間美術教學工作的一次檢閱和交流。

十年浩劫，藝術教育的傳統和秩序被摧殘殆盡，一九七六年以後，特別是黨的十一屆三中全會以來，我院和各兄弟院校一樣，教學秩序重新逐步走上正軌。

高等美術院校的基本任務是培養德、智、體、美全面發展的又紅又專的高級美術創作人才、設計人才。為此，我們從低年級開始就強調嚴格的專業基礎訓練，讓學生明確，沒有扎實專業基礎的硬功夫，就不可能出色地進行美術創作和設計。半個多世紀以來，我院許多藝術大師和美術教育前輩，都會一再強調這一被歷史所反復證實的至理。

在專業基礎教學中，我們用較多的課時安排了素描教學，讓學生通過短期、長期作業的訓練，培養他們敏銳、準確的觀察能力和熟練的藝術表現技巧，要求學生懂得素描是造型藝術的重要基礎。在課堂教學中，我們要求教師們既要按教學大綱嚴格訓練，又注意因才施教發揮各人的藝術個性並鼓勵大家開闊視野，廣採博取，不斷的在藝術上、表現方法上探索創新。

本集選輯了一九七〇年以來歷屆本、專科生、研究生、留學生等各專業學生的部份作品，其中主要是基礎課的課堂習作。我們真誠地歡迎各兄弟院校師生和廣大美術界同行，通過這本集子，對我們的教學提出寶貴意見，同時，我們向河南美術出版社對美術教育事業的關懷，表示衷心的感謝！

# 目 录

## 素描

- 1 男人體·····胡振宇  
2 大衛像·····孫景剛  
3 頭 像·····王羽天  
4 老 人·····林 琳  
5 老人像·····王羽天  
6 婦女像·····陳 庫  
7 少女像·····張 樣  
8 老人體·····言師中  
9 男人體·····徐芒耀  
10 男人體·····楊思陶  
11 男人體·····嚴善醇  
12 女人體·····馬 敏  
13 女人體·····安 濱  
14 女人體·····韓王龍  
15 男人體·····顧迎慶  
16 女人體·····孫 平  
17 男人體·····顧迎慶  
18 蒙古老人·····王公懿  
19 婦 女·····王 晉  
20 老太太·····吳 名  
21 老 頭·····宋 陵  
22 蒙古婦女·····王公懿  
23 速 寫·····王 晉

## 中國畫系

- 24 女人體·····金 松  
25 維族老漢·····徐 默  
26 男青年·····程谷青  
27 藏族姑娘·····尉曉榕  
28 闔 土·····程谷青  
29 老 人·····宋 陵  
30 傣族姑娘·····杜滋齡  
31 農 歸·····沈 遠  
32 《彝族風情》組畫·····馬小娟  
33 《礦山後代》組畫·····徐 默  
34 山水小品·····塔尼亞  
35 虎丘寫生·····朱 紅  
36 蘇州寫生·····姚 惟  
37 薈笙戀歌·····馬小娟  
38 蒙族青年·····郭 貞  
39 耕耘之歌·····尉曉榕  
40 蘭江記憶·····陳向迅  
41 峨嵋的春·····周 凱  
42 花鳥小品·····閔學林  
43 花鳥小品·····陳穆之  
44 家鄉人·····郭 貞  
45 水 鄉·····卓鶴君  
46 月是故鄉明·····張偉平  
47 書 法·····王冬齡  
48 書 法·····祝遂之  
49 文房四寶·····佟振國  
50 蓦 歸·····谷文達  
51 晚 歸·····陳向迅  
52 花 鳥·····徐家昌  
53 早 春·····沈 岳  
54 秋澗清音圖·····蘇衛嬰

## 油畫系

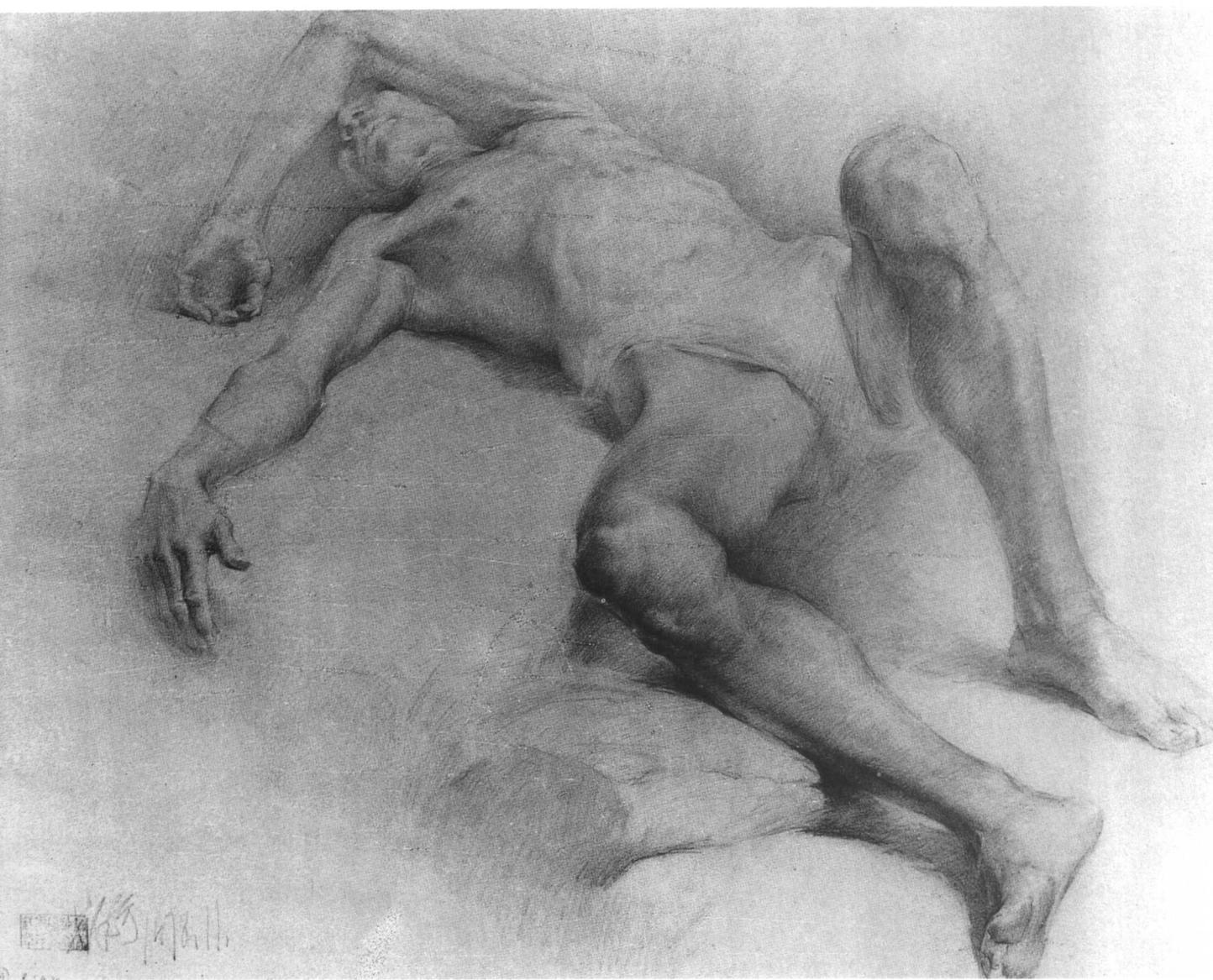
- 55 少 女·····何 寧  
56 藏民肖像·····阮 傑

- 57 女肖像·····焦小健  
58 蒙族姑娘·····沈 勇  
59 人物習作·····尚 丁  
60 女青年·····言師中  
61 男人體·····焦小健  
62 女人體·····王羽天  
63 女人體·····胡振宇  
64 男人體·····成南炎  
65 女人體·····言師中  
66 女人體·····徐芒耀  
67 女人體·····章小明  
68 爲了祖國的安寧·····尚 丁  
69 新疆組畫之一·····胡振宇  
70 趕集歸來·····潘一杭  
71 礦工和太陽·····候 震  
72 漁民組畫之一·····沈 勇  
73 小岞島的婦女們·····汪 彤  
74 草原八月·····陸 泓  
75 農村組畫之一·····焦 野  
76 管 道·····焦小健  
77 漁村組畫之一·····許 江  
78 春·····楊參軍  
79 祖 國·····胡振宇  
80 老槐樹·····馬 敏  
81 春到淮北·····韓王龍  
82 水粉 風景·····李 峯  
83 水粉 靜物·····萬 儉  
84 水粉 靜物·····李 良  
85 水粉 花卉·····張 蘭  
86 水粉 街景·····王丹菁  
87 水粉 靜物·····辛炳輝  
88 水粉習作·····李 智
- ## 版畫系
- 89 紅軍走過的地方·····方雲華  
90 《葫蘆信》插圖·····朱維明  
91 劍伯堅烈士·····徐英培  
92 新篇章·····韓黎坤  
93 導 師·····李以泰  
94 《野草》插圖·····嚴善醇  
95 老人與海·····包創斐  
96 《煤與礦工》組畫·····劉亞平  
97 屹立、荒原·····陳海燕  
98 故 塵·····楊思陶  
99 石 工·····郭繼德  
100 鳥 語·····楊思陶  
101 湘西風情·····丁德武  
102 新疆風情·····李以泰  
103 白 光·····李以泰  
104 《秋收》插圖·····林 志  
105 瘋 人·····陳 研  
106 孔乙己·····韓黎坤  
107 《林家鋪子》插圖·····安 濱  
108 治 水·····韓黎坤  
109 《秋瑾》組畫·····王公懿
- ## 工藝美術系
- 110 黑白圖案·····陳華沙  
111 平面構成·····王東雲、何興文  
112 裝飾圖案·····孫 波、鄧小鵬  
 燐 健、徐 漢

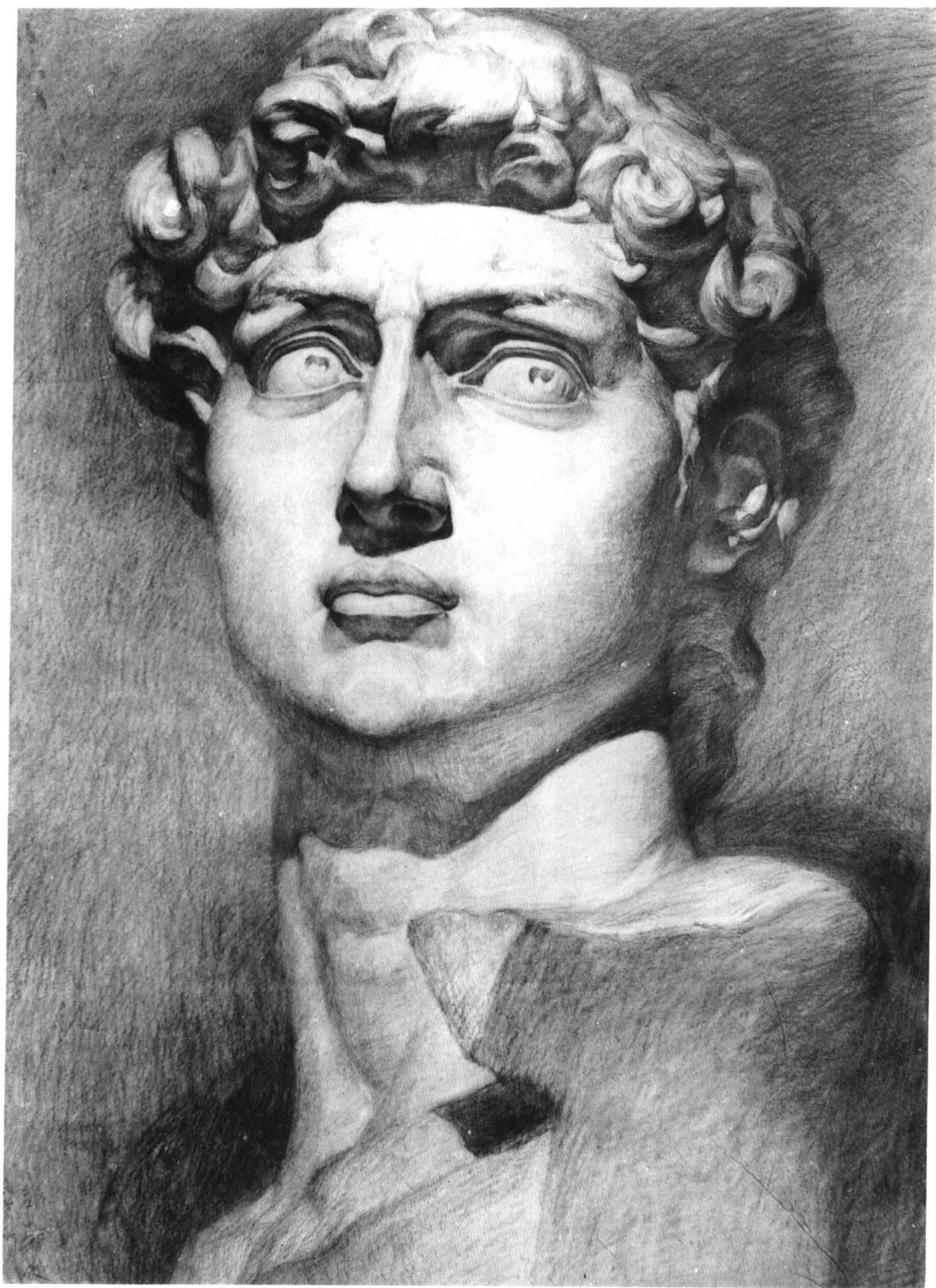
- 113 扎染練習·····宋 刷  
114 扎染練習·····俞 平  
115 立體構成·····張偉民  
116 瓷板畫·····許 欣  
117 酒瓶設計·····王建軍  
118 瓶子造型設計·····楊鐸成  
119 化妝品包裝·····楊寶生  
120 玩具包裝·····陳 岩  
121 服裝包裝·····孫勝和  
122 瓷板畫·····吳 毅  
123 裝飾畫·····何雪峯  
124 產品廣告·····孫 波  
125 攝影廣告·····楊寶生  
126 裝飾風景·····石健航  
127 攝影廣告·····張偉民  
128 廣告設計·····孫 菁  
129 攝影廣告·····蘆 勇  
130 音樂會海報·····盧少夫  
131 電影海報·····鄧小鵬  
132 廣告設計·····林 勇  
133 廣告設計·····盧少夫  
134 唱片封套·····趙 燕  
135 裝飾畫·····何雪峯  
136 唱片封套·····高亞加  
137 唱片封套·····趙 燕  
138 裝飾基礎·····陳小燕  
139 台燈包裝·····韓勇鳴  
140 大花圖案·····李 晴  
141 唱片封套·····孫 菁  
142 書籍裝幀·····石建航  
143 服裝效果圖·····張王濤  
144 服裝設計·····吳小術  
145 服裝設計·····李 晴  
146 瓷板畫·····孫保國  
147 咖啡具、掛盤·····郭宏峯、朱葉青  
148 思想者·····孫保國  
149 服裝設計·····吳海燕  
150 服裝設計·····陳 紅  
151 壁 掛·····施 慧  
152 壁 掛·····鄧小琳  
153 壁 掛·····裘海榮  
154 壁 掛·····徐 娓
- ## 雕塑系
- 155 男人體·····李秀勤  
156 女人體·····龍 翔  
157 女人體·····王 強  
158 男人體·····王安江  
159 海帶姑娘·····王安江  
160 上工前·····韋天瑜  
161 老支書·····李秀勤  
162 開拓者·····龍 翔  
163 漁 民·····曾成鋼  
164 生命之始·····周 雷  
165 工程脊梁·····韋天瑜  
166 建設者·····王安江  
167 海 風·····李秀勤  
168 對 歌·····周 雷  
169 冬季草原·····張克端  
170 想·····龍 翔  
171 自然之子·····王 強

# 中國高等美術學院學生研究生作品集 • 浙江美術學院作品

編 輯 浙 江 美 術 學 院 發 行 河 南 省 新 华 書 店 責任編輯 王 安 江  
出 版 河 南 美 術 出 版 社 版 次 1986年第一版第一次印刷 裝幀設計 王 申 生  
印 刷 深 圳 天 明 美 術 印 刷 有 限 公 司 16 開 6 印 張 書 號 8386·457 定 價 9.90元



1 男人體 油畫系七八級研究生 胡振宇





2 大衛像 油畫系八〇級 孫景剛

3 頭 像 油畫系八〇級 王羽天



4 老人 油畫系七七級 林琳

5 老人像 油畫系八〇級 王羽天

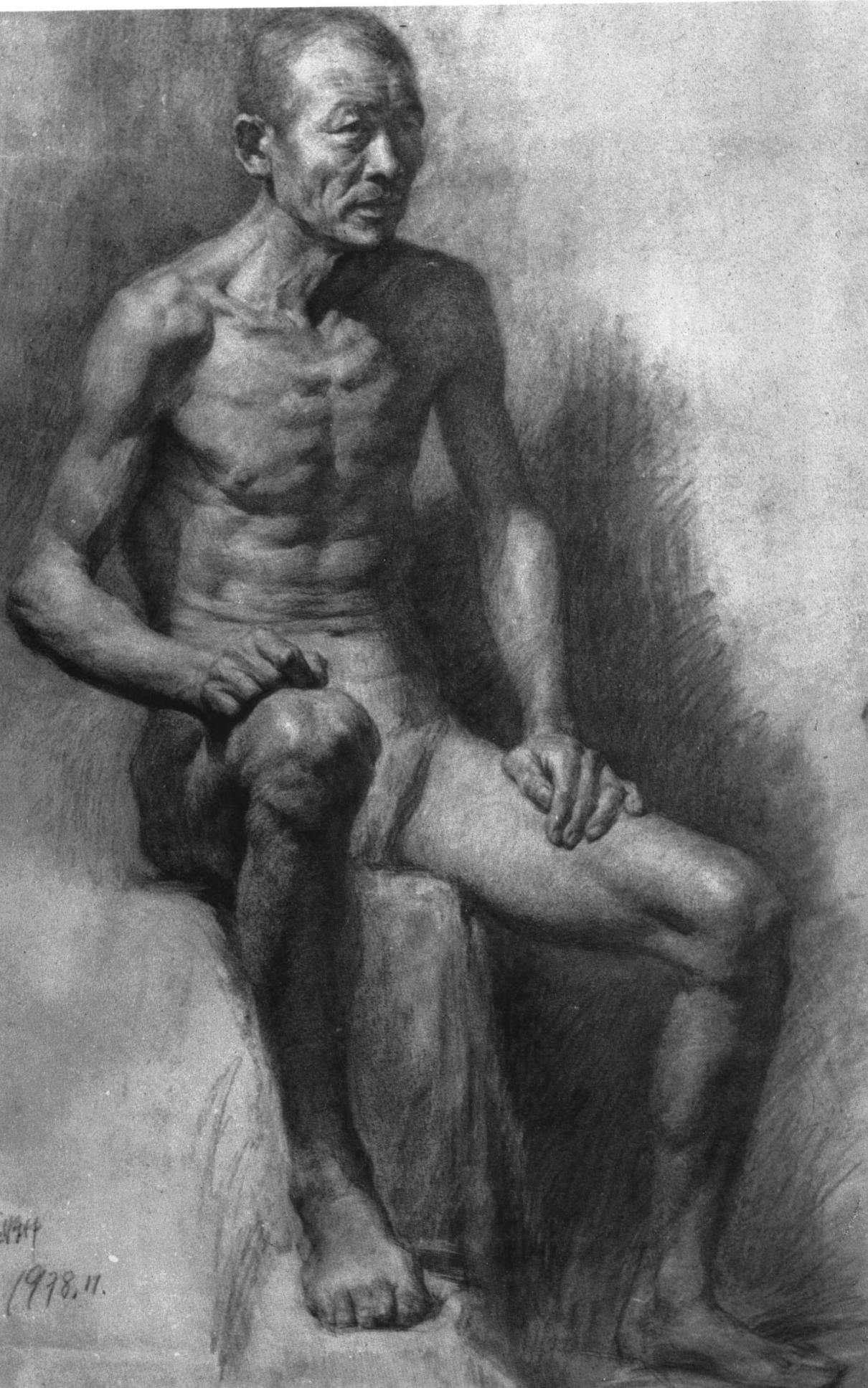




6 婦女像 油畫系八三級 陳 寧

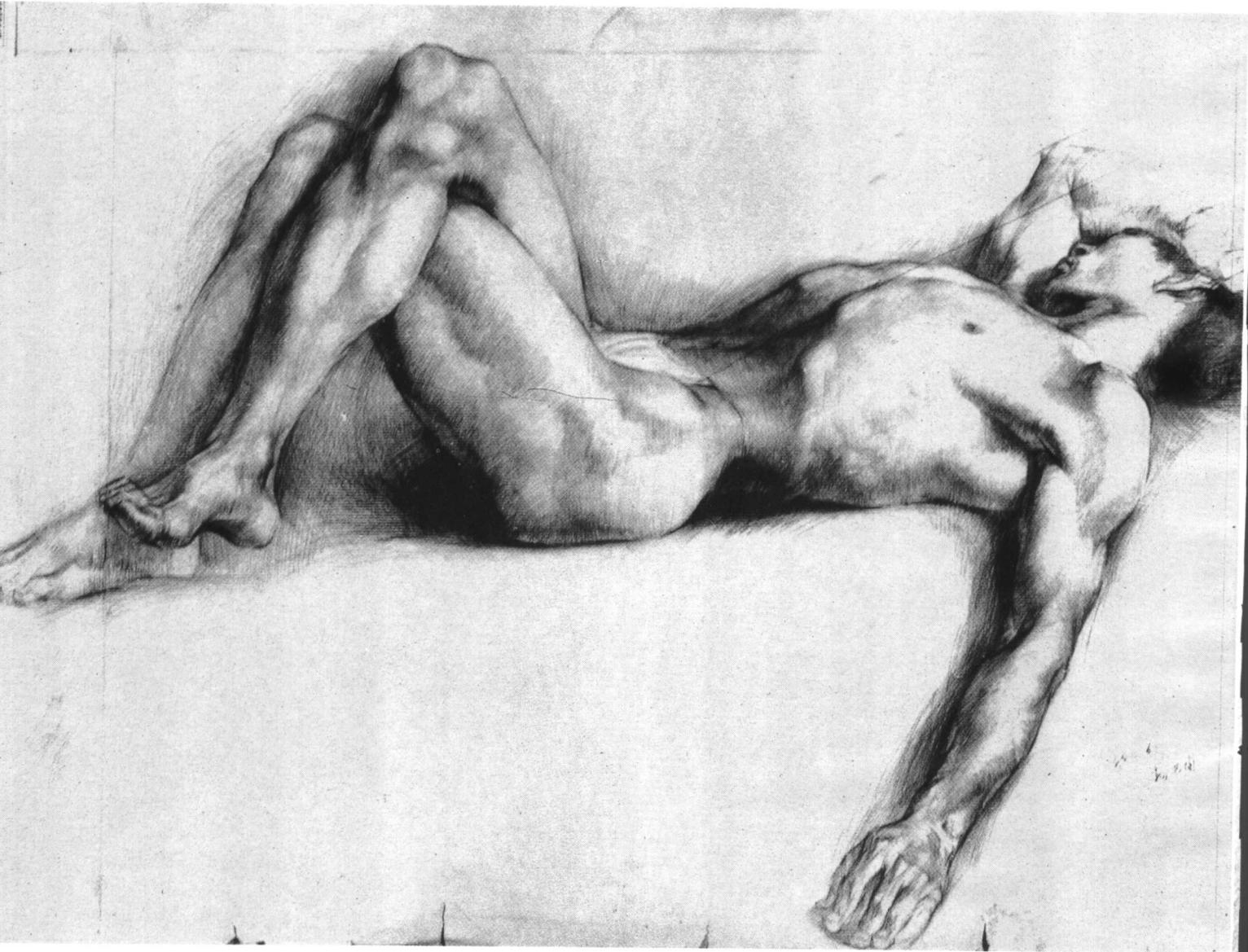


7 少女像 工藝系八四級 張 樸





9 男人體  
油畫系七八級研究生徐芒耀



10 男人體 版畫系七七級 楊思陶



11 男人體 版畫系七七級 嚴善醇

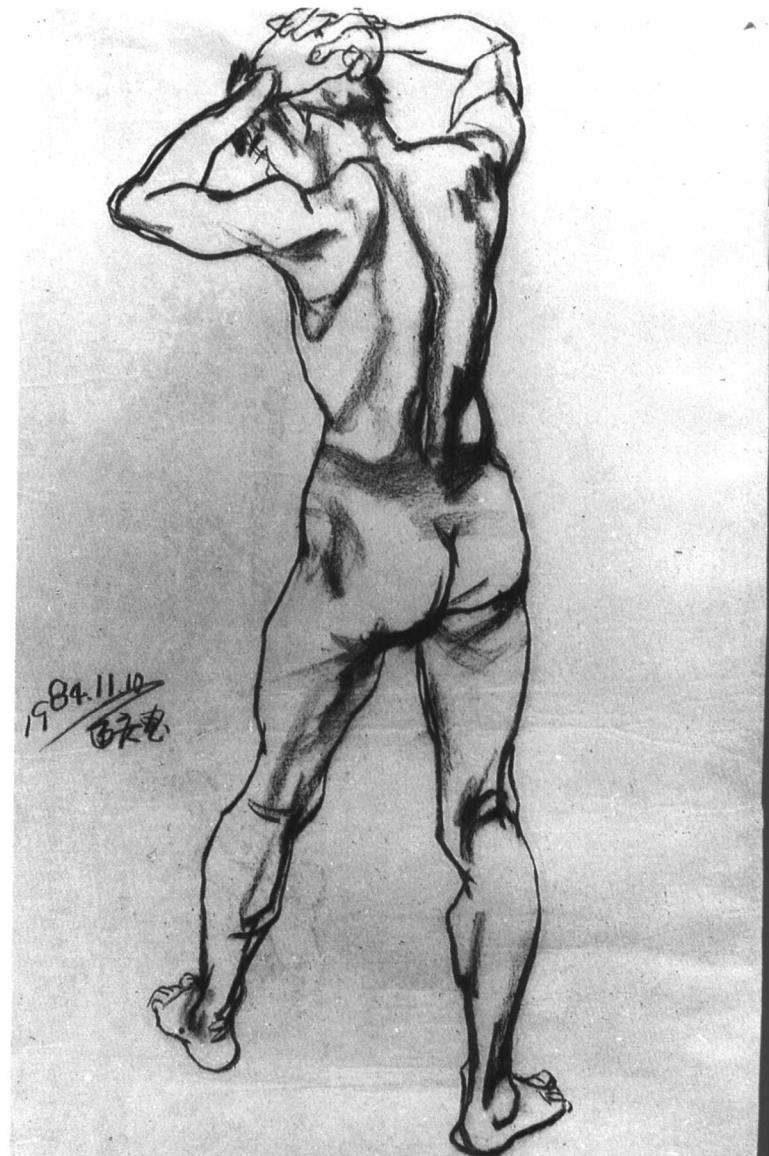




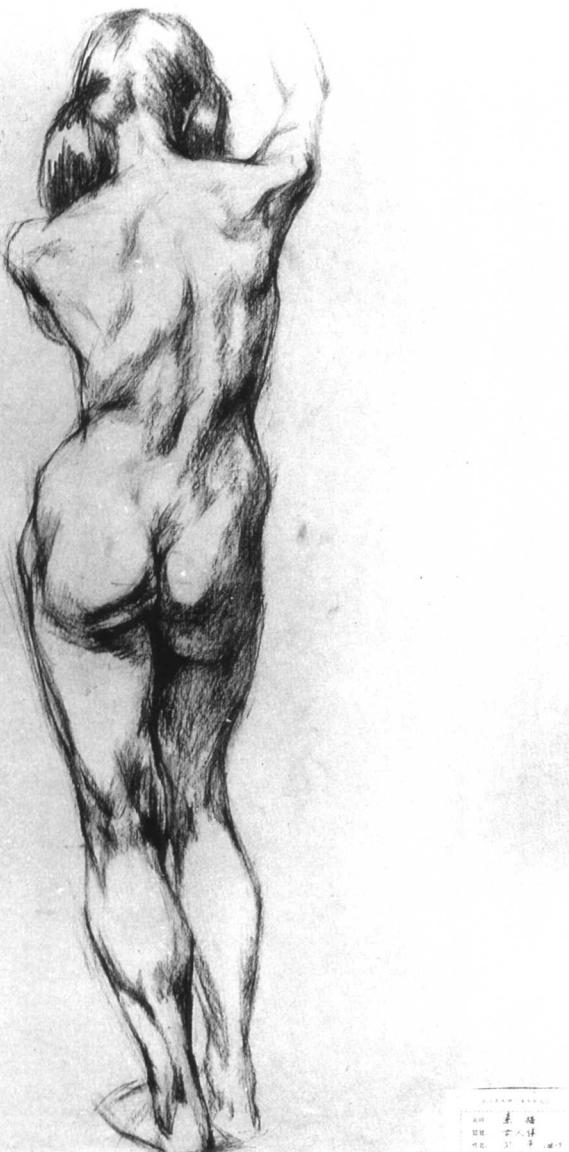
13 女人體（兩幅）版畫系八〇級 安 濱



丙子年  
十一月  
己未日



1984.11.10  
己未



14 女人體 油畫系七八級 韓玉龍

15 男人體 國畫系八四級 顧迎慶

16 女人體 版畫系八〇級 孫 平

17 男人體 國畫系八四級 顧迎慶

