

◎ 主编 陈重业 副主编 范玉吉

DAXUE YUWEN

大学语文



华东理工大学出版社

EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

大学语文

主 编 陈重业
副主编 范玉吉



华东理工大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

大学语文/陈重业主编. —上海: 华东理工大学出版社,
2006. 4

ISBN 7-5628-1871-1

I. 大... II. 陈... III. 汉语-高等学校-教材
IV. H1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 030661 号

大学语文

主编 陈重业

副主编 范玉吉

责任编辑/严国珍

封面设计/许 晶

责任校对/许 春

出版发行/华东理工大学出版社

地址: 上海市梅陇路 130 号, 200237

电话: (021)64250306(发行科)

传真: (021)64252707

网址: www.hdlgpress.com.cn

印 刷/上海申松立信印刷厂

开 本/850×1168 1/32

印 张/11.375

字 数/285 千字

版 次/2006 年 4 月第 1 版

印 次/2006 年 4 月第 1 次

印 数/1-4 050 册

书 号/ISBN 7-5628-1871-1/G·277

定 价/22.00 元

(本书如有印装质量问题,请到出版社储运部调换)

编 写 说 明

经多年教学实践,为满足成人教育和专升本入学考试复习的需要,我们编写了这本《大学语文》。

《大学语文》按照文体分为议论文、记叙文、诗词曲赋、小说四个部分。所选篇目都有作者及文体知识介绍,有较详细的注释,而在每篇篇目的“提示”中则有包含该篇目时代背景、思想内容、写作特色等内容的分析(因为各篇情况不尽相同,所以“提示”侧重也有所不同),每篇篇目后的“思考与练习”既是学员检测自己学习效果的手段,也是考核的依据。教材中“议论文的特点及写作”、“记叙文的特点及写作”、“诗词曲赋知识简介”较系统地概括了相关的知识,有助于学员举一反三,触类旁通。

对参加专升本入学考试的同学来说,《大学语文》是为检验应考者的语文知识和写作能力而设置的一门综合性基础考试。为便于集中精力掌握要点,我们将教材的篇目分为精读篇目和泛读篇目,教材目录中篇名前带有*号的为精读篇目。教材后附上了专升本入学考试模拟卷和参考答案。专升本《大学语文》的考试内容包括单项选择题 20 题共 20 分,词语解释题 10 题共 10 分,语译题 3 题共 15 分,简答题 3 题共 15 分,作文 40 分,合计 100 分。试卷的命题除作文 40 分外,其余 60 分中选自精读篇目的题目占 50 分左右,选自泛读篇目的题目占 10 分左右。

参加这本教材编写的有陈重业和范玉吉老师。范玉吉同志承担了教材中现、当代作家作品的编写任务,陈重业同志承担了教材中其余部分的编写任务。

教材在编选过程中曾吸取诸家注本之长,特此说明并致谢忱。

编 者
2006 年春

目 录

第一部分 议 论 文

邵公谏厉王弭谤	《国 语》	(3)
* 颜觸说齐王贵士	《战国策》	(8)
季氏将伐顓臾	《论 语》	(15)
* 鱼我所欲也章	《孟 子》	(20)
* 庖丁解牛	《庄 子》	(24)
察今	《吕氏春秋》	(29)
谏逐客书	李 斯	(34)
* 答李翊书	韩 愈	(40)
丁为郡专命之判	白居易	(46)
* 纵囚论	欧阳修	(50)
* 灯下漫笔	鲁 迅	(55)
“慢慢走,欣赏啊!”——人生的艺术化	朱光潜	(67)
* 高俅诉林冲	贺卫方	(78)
我为什么生活	罗 素	(82)
我有一个梦想	马丁·路德·金	(85)
议论文的特点和写作		(92)

第二部分 记 叙 文

* 秦晋殽之战	《左 传》	(101)
---------------	-------	---------

· 信陵君窃符救赵	司马迁	(109)
陈情表	李密	(117)
《兰亭集》序	王羲之	(123)
· 段太尉逸事状	柳宗元	(128)
文与可画筼筜谷偃竹记	苏轼	(136)
吃茶	周作人	(142)
钓台的春昼	郁达夫	(148)
· 爱尔克的灯光	巴金	(159)
· 听听那冷雨	余光中	(166)
紫藤萝瀑布	宗璞	(176)
记叙文的特点和写作		(180)

第三部分 诗词曲赋

· 氓	《诗经》	(195)
饮马长城窟行	汉乐府	(201)
冉冉孤生竹	《古诗十九首》	(204)
归园田居(其一)	陶渊明	(207)
从军行(其五)	王昌龄	(210)
· 辋川闲居赠裴秀才迪	王维	(213)
· 行路难(其一)	李白	(216)
· 登高	杜甫	(220)
· 走马川行奉送出师西征	岑参	(223)
马嵬(其二)	李商隐	(226)
再别康桥	徐志摩	(229)
· 雨巷	戴望舒	(234)
一棵开花的树	席慕蓉	(238)
回答	北岛	(241)

祖国啊,我亲爱的祖国!	舒 婷	(245)
* 浪淘沙(帘外雨潺潺)	李 煜	(249)
雨霖铃(寒蝉凄切)	柳 永	(252)
* 定风波(莫听穿林打叶声)	苏 轼	(255)
* 武陵春(风住尘香花已尽)	李清照	(257)
* 南乡子 登京口北固亭有怀	辛弃疾	(259)
* 诉衷情(当年万里觅封侯)	陆 游	(262)
[越调] 天净沙 秋思	马致远	(265)
[中吕] 山坡羊 潼关怀古	张养浩	(268)
登楼赋	王 粲	(271)
前赤壁赋	苏 轼	(276)
诗词曲赋知识简介		(280)

第四部分 小 说

错斩崔宁	《醒世恒言》	(291)
胭脂	蒲松龄	(310)
萧萧	沈从文	(323)
黄昏里的男孩	余 华	(340)

附 录

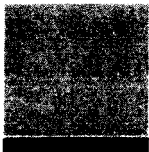
专升本入学考试《大学语文》试卷(模拟卷)	(350)
模拟卷参考答案	(354)

第一部分



议论文





邵公諫厉王弭谤

《国语》

《国语》是我国最早的一部国别体史书。全书记述西周末年到春秋时期周、鲁、齐、晋、郑、楚、吴、越八国史事。全书以记言为主，所以书名为《国语》。作者相传是春秋时的左丘明，但很多学者认为此书可能只是与左丘明的传诵有一定关系，后来由熟悉历史掌故的人编写润色而成。

《国语》重在记实，所以表现出来的思想也随所记之人、所记之言不同而各异，如有的篇目含儒家思想，有的篇目则有道家色彩。由于原始材料的来源和多寡不同，全书文风不很统一，记述各国史事详略也不一样。从文学价值来说，《国语》不如《左传》有文采，但比《尚书》等历史散文有所发展和提高。

自汉以来，不少学者为此书作注。目前通行的本子是现存最早的三国时吴国韦昭的注本。本篇选自《国语·周语上》。

厉王虐^[1]，国人谤王^[2]。邵公告曰：“民不堪命矣！”王怒。得卫巫^[3]，使监谤者。以告，则杀之。国人莫敢言，道路以目。

王喜，告邵公曰：“吾能弭谤矣^[4]，乃不敢言。”邵公曰：“是障之也^[5]。防民之口，甚于防川。川壅而溃^[6]，伤人必多。民亦如之。是故为川者决之使导^[7]，为民者宣之使言^[8]。故天子听政，

使公卿至于列士献诗^[9]，瞽献曲^[10]，史献书，师箴^[11]。瞍赋^[12]，百工谏^[13]，庶人传语，近臣尽规^[14]，亲戚补察^[15]，瞽、史教诲，耆、艾修之^[16]，而后王斟酌焉。是以事行而不悖。民之有口，犹土之有山川也，财用于是乎出；犹其有原隰衍沃也^[17]，衣食于是乎生。口之宣言也，善败于是乎兴^[18]。行善而备败^[19]，其所以阜财用衣食者也^[20]。夫民虑之于心而宣之于口，成而行之^[21]，胡可壅也？若壅其口，其与能几何^[22]？”

王弗听，于是国莫敢出言^[23]。三年，乃流王于彘^[24]。

〔注释〕

〔1〕厉王：周厉王（？—前828），执政36年，在位时搜刮财富，暴虐无道，民不堪命，怨声四起。后被百姓逐到彘。 虐：残暴。

〔2〕谤：指责，批评。

〔3〕卫巫：卫国的巫者。据说巫者有神灵，有谤必知之。

〔4〕弭(mǐ)：平息，消灭。

〔5〕障：塞，阻。

〔6〕壅：堵塞。 溃：水破堤而出。

〔7〕为川者：治水的人。为，治。 决：打开缺口，疏导水流。

〔8〕宣：疏通，引导。

〔9〕列士：周有上士、中士、下士。列士即天子之上士，又称元士，这跟诸侯之上士是不同的。 献诗：韦昭注：“献诗以风也。”

〔10〕瞽(gǔ)：无目曰瞽。这里指掌管音乐的乐官，古代乐官多以瞽者为之。

〔11〕书：指历史典籍。 师：少师，级别较低的乐官。 箴：一种寓有劝诫意义的文辞，这里为动词，指献上箴文。

〔12〕瞍(sǒu)、矇(méng)：乐师。古代多以盲者任之。有眸之盲者为矇，无眸之盲者为瞍。 赋：叙事，一说指诵读公卿大夫所献之诗。 诵：指诵读箴谏之语。

〔13〕百工：指众官。

〔14〕尽规：尽规谏之责。

[15] 亲戚：指与国君有亲戚关系的大臣。 补察：补救已看出的过失，一说弥补王之过失、监察王之行为。

[16] 耆(qí)、艾：韦昭注：“师、傅也。……修理耆、史之教，以闻于王也。”

[17] 原：宽阔平坦之地。 隰(xí)：低洼潮湿之地。 衍(yǎn)：低平之地，一说高平肥美之地。 沃：有河流可资灌溉之地，一说低平肥美之地。

[18] 兴：起。

[19] 备：预防。

[20] 阜：多。这里是使动用法。

[21] 成而行之：指老百姓发表的言论是考虑成熟后才自然流露出来的。一说是成全百姓的愿望而使之施行。

[22] 与：追随者，同盟者。一说为句中表停顿的语气词，韦昭注：“与，辞也。”

[23] 国：一本作“国人”。

[24] 流：放逐。 彘：地名，在今山西霍县东北(周厉王被逐于彘在公元前842年)。

[提示]

本文记述邵公规劝周厉王的一段话，阐明了“防民之口，甚于防川”，要“为民者宣之使言”的道理。

全文可分三部分：第一部分记周厉王以残杀谤者为弭谤的良方，说明事情的前因，引出下文的议题。第二部分记邵公的进谏。先以“防民”类比“防川”，“为民者”类比“为川者”，“川壅”、“伤人”类比杀谤者以弭谤的严重后果，论证只有“为民者宣之使言”，才能像“为川者决之使导”一样，取得治民的良好效果，这是论证民不能“壅”而必须“宣”的道理；接着借古代天子听言求治的方法来讽谏厉王，指出正因为古代天子鼓励臣子和百姓“献诗”、“献曲”，广开言路，天子又能“斟酌”取舍，所以才能“事行而不悖”，这是介绍“宣之使言”的具体措施；最后又把民有口比作

土有山川原隰衍沃，山川原隰衍沃能产出财用衣食，而百姓所言正是用来增加财用衣食的好办法，从而进一步证明了“宣之使言”的好处。如此看来，怎么可以壅民之口，不让人讲话呢？第三部分记周厉王不听邵公之言，结果落得放逐于彘的下场。这也从反面证明了邵公观点的正确。

本文的重点所在是邵公的谏言。邵公的论述层层推进，有理由，有办法，有忠告，逻辑性强而结构谨严。说理中运用的比喻贴切自然。

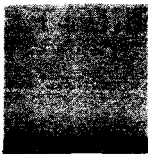
本文说理除了采用类比方法，还采用了对比方法：川壅和川导的对比，壅民之口和“宣之使言”的对比，从而深刻地阐明了文章的主旨——民口不可壅，为政不可虐。

【思考与练习】

1. 本文中邵公的论点是什么？
2. 为了证明自己的观点，邵公运用了哪些论据？
3. 解释下列各句中带“·”的字：

- 与 (1) (公子)乃请宾客，约车骑百余乘，欲以客往赴秦军，与赵俱死。(《信陵君窃符救赵》)
- (2) 臣客屠者朱亥可与俱，此人力士。(《信陵君窃符救赵》)
- (3) 如姬果盗晋鄙兵符与公子。(《信陵君窃符救赵》)
- (4) 泾大将焦令谿取人田，自占数十顷，给与农，曰：“且熟，归我半。”(《段太尉逸事状》)
- (5) 蹇叔之子与师。(《秦晋殽之战》)
- (6) 与使觸为慕势，不如使王为趋士。(《颜觸说齐王贵士》)
- (7) 人之相与，俯仰一世。(《〈兰亭集〉序》)
- (8) 若壅其口，其与能几何？(《邵公谏厉王弭谤》)

- (9) 然則郭氏功名,其與存者幾何? (《段太尉逸事狀》)
- (10) 由此觀之,非得失之策與? (《顏厲說齊王貴士》)
- (11) 夫孤寡者,人之困賤下位也,而侯王以自謂,豈非下人而尊貴士與? (《顏厲說齊王貴士》)



* 颜闾说齐王贵士

《战国策》

《战国策》是古代国别体史料汇编。它并非出自一人一手，也非出于一时一地。初无定名，亦无定本，曾有《国策》、《国事》、《短长》、《事语》、《长书》、《修书》等不同名称和本子。西汉末期刘向对此书作了整理，他按东周、西周及秦、齐、楚、赵、魏、韩、燕、宋、卫、中山为序，编定为三十三篇。他又认为，此书是“战国时游士辅所用之国，为之策谋，宜为《战国策》”，于是此书定名作《战国策》。

《战国策》中儒、墨、道、法、兵诸家思想都有所反映，但主要反映的是纵横家的思想。书中通过战国时代谋臣策士游说各国或互相辩论，反映了当时社会复杂的矛盾和斗争，反映了谋臣策士的政治主张和斗争策略。从研究先秦史的角度、从形象反映现实生活的角度来说，《战国策》是先秦著作中不可或缺的重要资料。从文学的角度来说，《战国策》叙事生动形象，说理严密雄辩，语言铺张扬厉，又善于用比喻和寓言来增强文章的感染力和说服力，所以无论在叙事、描写、刻画人物方面，还是在语言运用及文体多样化方面，《战国策》都称得上是先秦历史散文中文学价值较高的作品。

目前通行的本子是《战国策》（上海古籍出版社，1985）。本

文选自《战国策·齐策四》。题目是另加的。

齐宣王见颜闾^[1]，曰：“闾前！”闾亦曰：“王前！”宣王不悦。左右曰：“王，人君也。闾，人臣也。王曰‘闾前’，闾亦曰‘王前’，可乎？”闾对曰：“夫闾前为慕势，王前为趋士。与使闾为慕势^[2]，不如使王为趋士。”

王忿然作色曰：“王者贵乎？士贵乎？”对曰：“士贵耳，王者不贵。”王曰：“有说乎？”闾曰：“有。昔者秦攻齐，令曰：‘有敢去柳下季垄五十步而樵采者^[3]，死不赦。’令曰：‘有能得齐王头者，封万户侯，赐金千镒。’由是观之，生王之头，曾不若死士之垄也^[4]。”宣王默然不悦。

左右皆曰：“闾来，闾来！大王据千乘之地，而建千石钟，万石簠^[5]。天下之士，仁义皆来役处^[6]；辩知并进，莫不来语^[7]；东西南北，莫敢不服；求万物无不备具，而百姓无不亲附。今夫士之高者，乃称匹夫，徒步而处农亩；下则鄙野，监门闾里^[8]。士之贱也亦甚矣！”

闾对曰：“不然。闾闻古大禹之时，诸侯万国。何则？德厚之道，得贵士之力也。故舜起农亩，出于野鄙而为天子。及汤之时，诸侯三千。当今之世，南面称寡者乃二十四。由此观之，非得失之策与^[9]？稍稍诛灭，灭亡无族之时，欲为监门闾里，安可得而有乎哉？是故《易传》不云乎^[10]：‘居上位，未得其实，以喜其为名者^[11]，必以骄奢为行；据慢骄奢，则凶必从之。’是故无其实而喜其名者削^[12]，无德而望其福者约^[13]，无功而受其禄者辱，祸必握^[14]。故曰：‘矜功不立，虚愿不至^[15]。’此皆幸乐其名，华而无其实德者也^[16]。是以尧有九佐^[17]，舜有七友，禹有五丞，汤有三辅。自古及今，而能虚成名于天下者无有。是以君王无羞亟问，不愧下学；是故成其道德而扬功名于后世者^[18]，尧、舜、禹、汤、周文王是也。故曰：‘无形者，形之君也^[19]。’无端

者，事之本也。’夫上见其原，下通其流^[20]，至圣人明学^[21]，何不吉之有哉！老子曰：‘虽贵，必以贱为本；虽高，必以下为基。是以侯王称孤、寡、不穀。是其贱之本与^[22]？’夫孤寡者，人之困贱下位也，而侯王以自谓，岂非下人而尊贵士与？夫尧传舜，舜传禹，周成王任周公旦^[23]，而世世称曰明主，是以明乎士之贵也。”

宣王曰：“嗟乎！君子焉可侮哉，寡人自取病耳！及今闻君子之言，乃今闻细人之行^[24]，愿请受为弟子^[25]。且颜先生与寡人游，食必太牢^[26]，出必乘车，妻子衣服丽都^[27]。”

颜闾辞去，曰：“夫玉生于山，制则破焉^[28]，非弗宝贵矣，然太璞不完^[29]；士生乎鄙野，推选则禄焉，非不得尊遂也，然而形神不全^[30]。闾愿得归，晚食以当肉^[31]，安步以当车，无罪以当贵，清静贞正以自虞^[32]。制言者，王也；尽忠直言者，闾也。言要道已备矣^[33]！愿得赐归，安行而反臣之邑屋^[34]。”则再拜而辞去也。

曰^[35]：“闾知足矣，归真反璞，则终身不辱也。”

[注释]

[1] 齐宣王：齐威王之子，田氏，名辟疆，公元前319—前310年在位。

颜闾(chù)：齐宣王高士。

[2] 与：连词，表示比较关系，相当于“与其”。

[3] 柳下季：即春秋鲁大夫展禽，字季。因食邑柳下，谥惠，故又称柳下惠。 塋：坟墓。

[4] 曾(zēng)：乃。

[5] 石：计量单位，一百二十斤为一石。 簴(jù)：悬钟磬的木架。

[6] 天下之士，仁义皆来役处：疑“仁义”当在“之士”之前。一本无“仁义”二字。役处：效力，供事。

[7] 来：一本作“为”。

[8] 监门闾里：指闾里的守门人。监门，守门人。闾里，百姓聚居之地，二十五家为一闾或一里，闾或里皆有巷，巷首有门，有守门之人。一