

一个老八路的

诗文人生

——阎学增诗词选



中国人事出版社

卷之三

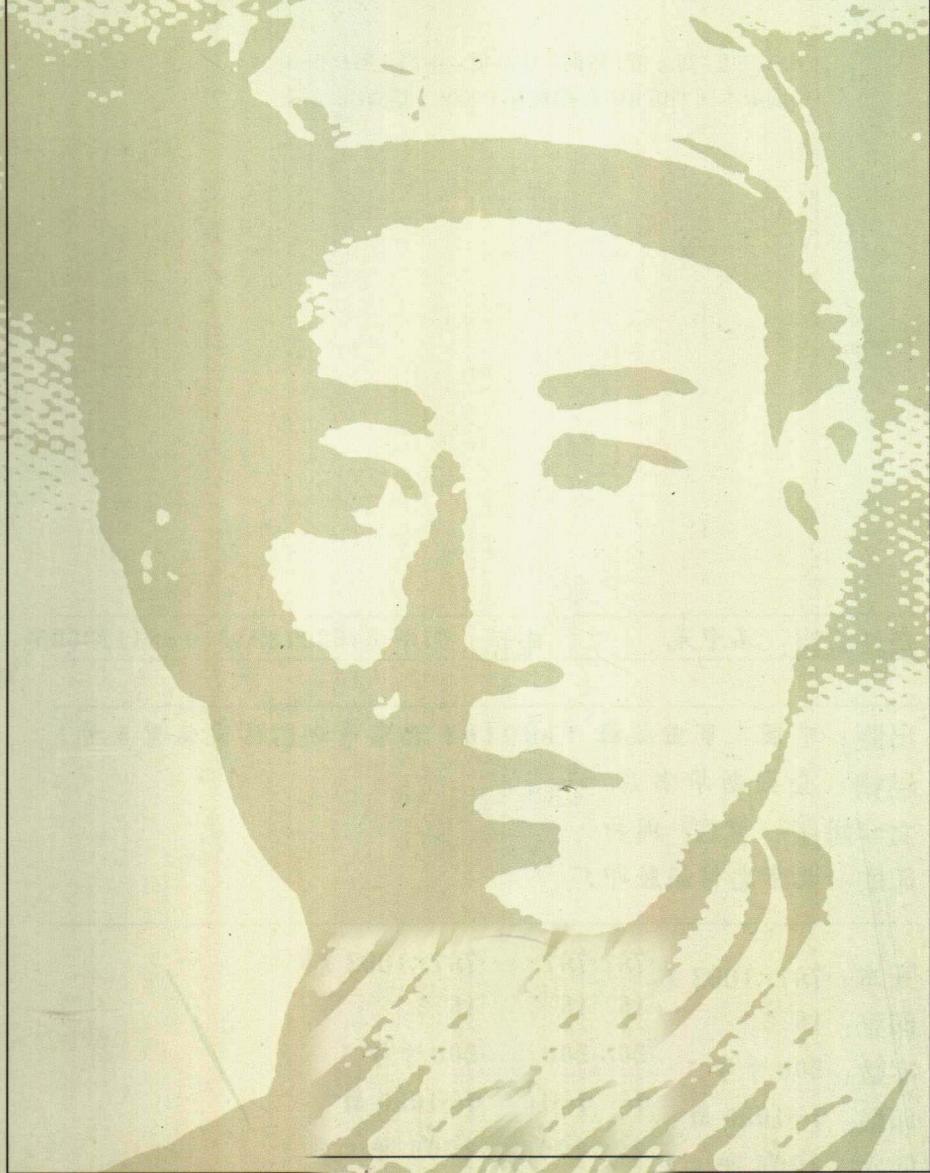
——

十
卷之三

十
卷之三

一个老八路的诗文人生

——阎学增诗词选



中国人事出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

一个老八路的诗文人生：阎学增诗词选 / 阎学增著，
北京：中国人事出版社，2006.1
ISBN 7-80189-446-4

I . 一... II . 阎... III . 诗词 - 作品集 - 中国 - 当代 IV . I227
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 002872 号

责任编辑：石中元 **电话：**010-84630139 010-84123605

出版：中国人事出版社 (100101 北京市朝阳区育慧里 5 号)

经销：全国新华书店

文字排版：章霆 阎柯

印刷：北京忠信诚胶印厂

开本：787×1092 毫米 1/16

印张：16.5

字数：200 千字

印数：1—1000 册

版次：2006 年 1 月第 1 版

印次：2006 年 1 月第 1 次印刷

定价：48.00 元

序　　言

《阎学增诗词选》是阎学增夫人王林英同志从阎学增生前自己收集、整理并注释的近800篇诗词手稿中，经多次挑选，征求意见，最后精选出450篇诗词编辑而成的，可以说是阎学增同志自抗日战争开始以来61年间诗词创作的代表作。不久以前，王林英同志把这部诗词选的书稿送给我，嘱我审阅并为之作序。而我对诗词之学知之甚少，是否接受作序，颇为犹豫，拜读其中的诗词作品，倒是极为乐意的。阅读之中，阎学增同志的作品常令我激动不已。合卷沉思，感到这些诗词确实从一个侧面反映了中国人民六十年来争取解放的艰苦斗争和社会主义建设的伟大实践，确属真切、感人，对于上述斗争和实践的亲历者，尤其如此。激动之余，欣然提笔写下了如下的一些文字，聊作这部诗词选的序言。

阎学增同志1918年出生于山西省屯留县一个贫农家庭，童年时代读过私塾和小学，在读山西长治初中时于1936年11月参加山西牺牲救国同盟会。从此，走上了为中华民族求解放的道路。初中毕业后担任小学教师两个月。在国家民族危急关头，他毅然投笔从戎，于1937年8月奉中共山西省屯（留）长（子）县工委之命，组建屯留县抗日人民武装——“牺盟会”突击队，并担任队长。同年11月，他加入中国共产党，参加了八路军。新中国成立后，他从部队转到地方，按照社会主义革命和建设的需要，勤勤恳恳地工作了三十多年。离休之后，他在参与主持编写《冀鲁豫党史大事记》的繁重工作之余，以很高的热情投入诗词的创作活动，成为中华诗词学会会员、北京诗词学会副会长、《北京诗苑》副总编。1998年11月，阎学增同志以81岁高龄在北京逝世，留下了诗词作品近800篇。

《阎学增诗词选》收集了作者从1937年到1998年的作品，篇篇都表现了他热爱祖国、忠于党、一心一意服务于人民的情怀。开篇《述志》中的“投笔从戎去，壮志击东胡”，展示了他毅然加入共产党，参加八路军，决心为民族解放而献身之时的心境。这是他革命生涯的开始，也是他诗词创作的开端。抗日战争期间的《井沟初战》记述了他参加第一次战斗的情景：“又奉出击令，我时两手空。索一手榴弹，随队打冲锋。激战黄昏后，歼敌一个营。初次经征战，从此方知兵。”从战争中学习战争，这是中国革命战争的经验总结，也是作者的亲身体验。在中国革命战争的进程中，千千万万有志青年就是这样从战争中学会战争，从而成为革命中坚的。“到敌后方去，飞行下太行。直指冀鲁豫，青纱万里香。”“七月鲁西唱大风，梁山好汉请长缨。冲锋彻夜英雄胆，歼

灭整营鬼子兵。”这些充满豪情、朴实而又清新的诗句，表达了作者的革命乐观主义精神，所描述的一幕幕抗敌场景，是人民战争战略战术的生动说明。正是依靠党所领导的人民战争，中国人民终于把日本侵略者赶出境。

抗日战争胜利了，人民企盼和平、安宁，但是“民贼下山抢桃果，和平路上出坎坷”。解放区军民同仇敌忾，“针锋相对争民主，寸土必争反独裁”，“坚持斗争反内战，力争民主新中国”。从作者在解放战争初期的诗作中，我们可以看到解放战争发生的历史踪迹，看到中国共产党在历史转折关头所作决策的正确性。不过两年多时间，解放战争形势发生了根本变化，国民党反动派军队主力已被消灭在长江以北。1949年4月21日，毛主席、朱总司令发布《向全国进军的命令》，百万雄师飞渡长江。作者写道：“四月东风催战帆，雄师挥剑下江南。工农踊跃齐飞步，收取金瓯半壁天。”在南下进军途中，新中国成立，作者口占一首：“晴空天外响春雷，中国人民站起来！湘山楚水红日照，远征战士壮胸怀。”唱出了他欣喜、激昂的肺腑之声。之后，作者在西进的刘邓大军队伍中高歌猛进：“飞马黔山曙色苍，红旗猎猎迎风扬。霜天万木红胜火，报导前军克贵阳。”

全国解放后，阎学增同志全身心地投入贵州的民主改革、社会主义革命和建设之中，赞扬新社会、新政权、新事物、新思想、新气象，成为他诗词创作的主题。作者热爱贵州的山山水水，热爱贵州各族人民，常下基层工作或外出远行时触景生情，写下一首首赞扬人民勤劳、山河壮丽，歌颂建设成就、科技成果的诗词。“峰青峦秀，林密山陡。松岭苍苍去岫，赤水滔滔风骤。甘霖普降怀阳，社员插秧正忙。烂漫山花一片，茅台陈酒醇香。”这首“清平乐”记述了作者初夏赴仁怀沿途所见，写景抒情融为一体，清新酣畅。我国第一颗人造卫星发射成功，作者在一首“念奴娇”中写道：“更喜嘹亮歌声，透九天响彻，《东方红》曲。”“飞卷红旗千重浪，登上宇航新城”，为我国科技发展中新的飞跃欢欣鼓舞，一片激情，跃然纸上。

十年“文革”，阎学增同志身处逆境，但仍时刻关心国家建设和人民的幸福，作诗不辍。粉碎“四人帮”的消息传来，他满心喜悦地写道：“天外忽传除四害，初闻热泪满衣裳。驱除妖雾愁抛去，漫卷乌云喜欲狂。”在为全国党政、军、民除掉祸国殃民的“四人帮”放声高歌的同时，他满怀信心地迎接未来。他以“万里长征又起步，怯者落伍勇者前……九亿人民齐振迅，第一征程二千年”的诗句，表达了自己的心愿。改革开放以来，作者的诗词更多地

表现和讴歌盛世，赞扬新时期经济社会的持续发展，国家国际地位的提高，读了让人眼界开阔，精神振奋。

这本《阎学增诗词选》的内涵是十分丰富的，其中不同时期、不同题材作品，不仅反映了重大历史事件和作者的亲身经历，也表现了作者的理想、情操和丰富的精神世界。阎学增同志对和自己并肩战斗和工作过的同志情深如海，但因各在一方，加上年老行动不便，难于相见，于是互赠诗词成了联系、交往的重要方式，这使同志情谊升华到了更高的境界。纪念战争年代牺牲的烈士，颂扬社会主义建设时期涌现的英雄模范和以平凡寓伟大的共产党员，都是他诗词创作的题材。作者在诗词创作中不论托物寓意，借景抒情，感时抒情，感事感言，都抒发了自己的内心情感，爱憎分明。作者主张诗词要“善褒恶贬刺腐败，长啸浩歌唤廉明”，并且身体力行。在《金缕曲·向孔繁森同志学习》一词中写道：“浩气冲宵汉。孔繁森，殉身雪域，全心奉献。圣洁珠峰滴泪，浩渺藏江魂断????……生能舍己非虚诞。看今朝，求恩再世，雷锋重现。敢问素餐尸位者，对此曾无羞赧？！”他呼吁：“体察民情彰正义，正党风，惩腐倡廉俭。要手硬，莫心软。”这些词句，表现了他的一腔正气和始终不渝的信念。

阎学增同志作诗填词用字遣词严谨，语言形象，耐人回味。这是与他多年来孜孜不倦地学习、勤奋地创作不开的。1983年离休后，他回顾自己一生的经历，吟成了一首《偶成》：“知也无涯生有涯，莫空虚度此韶华。饱经淬砺骨方健，历尽危难志转佳。灼知由来勤奋进，栋材原本始枝桠。鬓斑伏枥莫停步，岭上寒梅雪后花。”这是他对人生的体会和晚年的志向。他身体多病，常不能外出远行，只能通过新闻媒体了解中国，了解世界。他时刻注意观察国内外形势，关注着建设有中国特色社会主义的伟大事业，聚焦于党和国家的安危，表现出一个老共产党员忠于党、忠于祖国和人民的高尚品德和宽广胸怀。他已经实践了自己“老骥莫忘千里，吴钩翰墨重磨。长征新步谱新歌，离退壮心犹烈”的诺言。“文如其人”。阎学增同志的诗词体现了他本人的思想和品格。这本诗词选的出版，是对他的纪念。读他的诗词，可以得到多方面的启迪，从中获取教益和力量。

高春亭

2005年4月

(作者系原中共贵州省委副书记、第六届省政协主席)

目录

述志	1
井沟初战	2
过紫荆山	3
三战三捷	4
兑九峪战斗	5
忆郭道夜梦	6
黎城誓师	7
梁山战斗	8
杂言	9
初渡微山	10
再渡微山	10
杂感	11
反碉堡大捷	12
准备自卫	13
陇海之战	14
元旦忆母亲	15
赴太行党校途中	17
太行冬雪	18
再出东阳关	18
姐姐的哭诉	19
清平乐	20
延津夜雪	21
望江南	22
誓师南征（二首）	23
渡江放歌（四首）	24
国庆日口占	25
芷江军次	25
征途闻捷	26
桐木岭观民族舞	26
过老鹰岩	27
远望梵净山	27

黄果树瀑布	28
水调歌头	28
采桑子	29
湄潭(二首)	29
清平乐(二首)	29
慰问中国人民解放军	30
念奴娇	31
江城子	32
忆秦娥	32
偶感	33
卜算子	33
鹊桥仙	34
十六字令	34
浪淘沙	35
虞美人	35
菩萨蛮	36
诉衷情	36
感时	37
减字木兰花	37
念奴娇	38
忆秦娥	38
悼念毛主席(二首)	39
步杜甫《闻官军收河南河北》诗韵	40
忆秦娥	40
水调歌头	41
水调歌头	42
怀念敬爱的周总理两首	43
金缕曲	44
由桂林去阳朔	44
水调歌头	45
谒韶山	45
望衡亭	46
登岳麓山	46
观《女交通员》	47

威海夏晨即景	47
金娄曲	48
水调歌头	49
青岛	49
菩萨蛮	50
济宁	50
防腐蚀	51
浪淘沙	51
寄芳林	52
金缕曲	52
元旦有感	53
怀念张叔成同志	53
金缕曲	54
怀念苏振华同志二首	55
金缕曲	56
悼念宋冠英同志	56
水调歌头	57
读诸葛亮出师表	57
重上老顶山	58
永遇乐	58
渔家傲	59
秋菊（二首）	59
一剪梅	60
霜天晓角	60
长城	61
湘乡菊花	61
怀念周总理	62
己未除夕迎春	62
雪	63
黔山之春	63
吊徐文升同志	64
再吊文升同志	64
西江月	65
河传	65

读报兼吊少奇同志	66
“六一”国际儿童节	66
上方山云水洞	67
峨眉杜鹃	67
云涌玉屏	68
嘉兴南湖	68
题竹梅画	68
秋晨雨霁观海潮	69
杂感	69
重阳两首	70
海滨即景	70
怀故人	71
青岛孟冬	71
刺桂一	72
刺桂二	72
刺桂三（二首）	73
刺桂四	73
西江月	74
耐冬颂	74
《元帅之死》观后两首	75
菩萨蛮	76
学雷锋之一	77
学雷锋之二	77
辛酉惊蛰	78
候禽知时节令	78
淄砚	79
思乡	79
小重山	80
读史（三首）	80
天池雪莲	81
春雨	81
定风波	82
汉宫春	82
寄友人	83

歌陆游	83
观电视第三届世界杯女排	84
球赛两首	84
鱼家傲	85
西江月	85
辛酉岁末杂感（四首）	86
鹧鸪天	87
鹧鸪天	87
元旦杂吟（六首）	88
西江月	89
西江月	89
踏莎行	90
踏莎行	90
过岳阳	90
西江月	91
九九怀同志	91
水调歌头	92
西江月	93
水调歌头	93
梅花引	94
天仙子	94
南浦平韵	95
沁园春	96
棒棰岛晨雾	97
酒泉子	97
蓦山溪	98
满江红	99
游戒台寺	100
游潭柘寺（外一首）	101
赋“帝王树”（注）	101
海滨即景	102
南乡子	102
雨霁泛舟红枫湖	103
乌江渡电站	104

西江月	105
蝶恋花	105
仁怀路上	106
念奴娇	106
天仙子	107
定风波	107
一丛花	108
偶成	109
点染春山朱墨研	109
登泰山	110
谒安陵烈士墓	110
河泽牡丹	111
登梁山	111
避暑山庄	112
六十六周辰抒怀	112
游灵岩寺	113
西江月	114
梅松伴岁寒	114
赠长发同志	115
祝贺贵阳解放三十五周年	115
久旱暴雨感言	116
甲子仲秋	117
邯郸烈士陵园	117
汤阴岳飞庙	118
谒湖西烈士陵园	118
念奴娇	119
水调歌头	119
济南秋晨	120
自勉	120
史志贵存真	120
小重山	121
桃源忆故人	121
迎芳春	122
渔家傲	122

长相思	123
醉花阴	123
赠友人	124
登八达岭	124
十三陵水库	125
青玉案	125
到西安	126
西安碑林	126
忆秦娥	126
延安传统	127
念奴娇	127
水调歌头	128
菩萨蛮	128
偶成	129
唐多令	129
卖花声	130
菩萨蛮	130
鹧鸪天	131
鹧鸪天	131
千秋岁	132
访徂徕山起义遗址	132
登徂徕山	132
再上玉皇顶	133
望南天门	133
金缕曲	134
偶成二首	135
过岳阳	135
霜天晓角	136
摊破浣溪沙	136
祖国月	137
偶成	137
再过岳阳	138
雨后过韶关	138
离亭燕	139

定风波	139
玉楼春	140
过零丁洋有感	140
钗头凤	141
一萼红	141
蝶恋花	142
蝶恋花	142
鹧鸪天	143
鹧鸪天	144
水调歌头	144
西江月	145
金缕曲	145
减字转尾回文七绝（二首）	146
七绝回文	146
思帝乡回文	147
再游幕田峪	148
秋山红叶	148
端阳诗会	148
杂感	149
七律藏头诗	149
忆江南	150
兰陵王	151
青玉案（二首）	152
花好月圆焕九州	153
附张济川诗	154
西江月	155
己巳重阳	155
满江红	156
清平乐	156
延安灯塔辉煌	157
黄果树碑林	158
沁园春	159
诉衷情	160
念奴娇	160

陈毅元帅九十诞辰（二首）	161
水 龙 吟	162
辛亥革命八秩感事	163
满 江 红	164
贺 新 郎	165
致成启同志	166
寄牧军同志	166
江 城 子	167
桂 枝 香	168
江南好	169
金 缕 曲	170
《双调》得胜令	170
定 风 波	171
司马台长城	171
东风第一枝	172
七五初度书怀（三首）	173
如此江山	174
诉衷情	175
黄克诚同志九十诞辰	175
纪念罗荣桓元帅九十诞辰	176
和秉寿同志《钟山漫步》	178
和牧军同志	179
满江红	180
悼张秉寿战友	181
浣溪沙	182
望海潮	183
七 绝	183
水 调 歌 头	184
“银河号”事件感愤	184
金 缕 曲	185
吊张化友同志	185
怀黔战友致纪芦同志	186
桂 枝 香	187
菩 萨 蛮	188

木兰花慢	188
小重山二首	189
蝶恋花	190
吊白肖凯同志	190
水调歌头	191
金缕曲	192
金缕曲	193
金缕曲	195
致沙地、绍华同志	196
南乡一剪梅	197
菩萨蛮	197
六么令	198
六么令	198
玉壶水	199
甲午战争百年感言	199
蝶恋花二首	200
春风袅娜（二首）	201
金缕曲	202
西河（三首）	204
金缕曲	205
离亭燕二首	206
贺新郎	207
蝶恋花	208
“傻子”精神世楷模	209
西河	210
长征吟	211
归国谣	212
东风第一枝	215
“神剑”航空学会复会	215
九七元旦有感（四首）	216
木兰花慢两首	217
木兰花慢	218
临江仙	218
丁丑“七一”杂感（三首）	219