

ZHONGGUO
JIAOYU
SHI

中国教育史

■ 黄仁贤 编著

福建人民出版社

中国教育史

■ 黄仁贤 编著

图书在版编目 (CIP) 数据

中国教育史/黄仁贤编著. - 福州: 福建人民出版社,
2003.3

ISBN 7-211-04363-6

I. 中… II. 黄… III. 教育史 - 中国 IV. G529

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 013308 号

中国教育史

ZHONGGUO JIAOYUSHI

黄仁贤 编著

*

福建人民出版社出版发行

(福州市东水路 76 号 邮编: 350001)

福州市屏山印刷厂印刷

(厂址: 铜盘路 278 号 邮编: 350003)

开本 850 毫米×1168 毫米 1/32 17.875 印张 427 千字

2003 年 3 月第 1 版

2003 年 3 月第 1 次印刷

印数: 1—3000

ISBN 7-211-04363-6

G·2795 定价: 35.00 元

本书如有印装质量问题, 影响阅读, 请直接向承印厂调换

目 录

第一章 原始社会和夏、商、西周的教育	[1]
第一节 原始社会的教育	[1]
第二节 夏、商、西周的教育	[6]
第二章 春秋战国时期的教育	[19]
第一节 官学衰废，私学勃兴	[19]
第二节 稷下学宫与百家争鸣	[22]
第三节 孔子的教育思想	[28]
第四节 墨子的教育思想	[44]
第五节 孟子和荀子的教育思想	[51]
第六节 道家和法家的教育思想	[60]
第七节 《学记》中的教育思想	[71]
第三章 秦汉的教育	[77]
第一节 秦代的文教政策与教育实施	[77]
第二节 汉代的文教政策与教育行政制度	[83]
第三节 汉代的学校教育制度	[89]
第四节 汉代的选士制度	[102]
第五节 董仲舒与王充的教育思想	[107]
第四章 魏晋南北朝的教育	[120]

第一节 魏晋南北朝的文教政策·····	[120]
第二节 魏晋南北朝的学校教育制度·····	[123]
第三节 魏晋南北朝的选士制度·····	[138]
第四节 嵇康和颜之推的教育思想·····	[143]
第五章 隋唐五代的教育 ·····	[155]
第一节 隋唐五代的文教政策与教育行政制度·····	[155]
第二节 隋唐的学校教育制度·····	[163]
第三节 隋唐的科举制度·····	[173]
第四节 王通和韩愈的教育思想·····	[180]
第六章 宋辽金元的教育 ·····	[190]
第一节 宋辽金元的文教政策与教育行政制度·····	[190]
第二节 宋辽金元的学校教育制度·····	[202]
第三节 宋元的书院教育制度·····	[217]
第四节 王安石与朱熹的教育思想·····	[222]
第七章 明代的教育 ·····	[234]
第一节 明代的文教政策和教育行政制度·····	[234]
第二节 明代的学校教育制度·····	[238]
第三节 明代的科举制度·····	[246]
第四节 王守仁和张居正的教育思想·····	[249]
第八章 清代的教育（鸦片战争前） ·····	[262]
第一节 清代的文教政策和教育行政制度·····	[262]
第二节 清代的学校教育制度·····	[268]
第三节 清代的书院制度·····	[276]
第四节 黄宗羲和王夫之的教育思想·····	[279]
第九章 鸦片战争与洋务运动时期的教育 ·····	[289]
第一节 封建教育的没落与改革派的教育主张·····	[290]

第二节	帝国主义文化侵略与教会教育·····	[293]
第三节	洋务运动时期的教育·····	[302]
第四节	张之洞的教育思想·····	[312]
第十章	维新运动与清末新政时期的教育 ·····	[318]
第一节	维新变法时期的教育改革·····	[319]
第三节	清末新政时期的教育·····	[324]
第三节	康有为、梁启超、严复的教育思想·····	[333]
第十一章	民国初期的教育 ·····	[348]
第一节	南京临时政府的文教政策与教育行政制度·····	[348]
第二节	民国初期的学校教育制度·····	[354]
第三节	北洋军阀政府的复古主义教育·····	[361]
第四节	蔡元培的教育思想·····	[366]
第十二章	五四新文化运动与大革命时期的教育 ·····	[376]
第一节	五四时期的教育改革·····	[376]
第二节	“五四”时期的教育思潮·····	[381]
第三节	1922 年的学制改革·····	[388]
第四节	新民主主义教育的发端·····	[392]
第十三章	国民政府时期的教育 ·····	[400]
第一节	国民政府的文教政策与教育行政制度·····	[401]
第二节	学校的训育制度与军事训练·····	[413]
第三节	学校的教学管理·····	[421]
第四节	新县制与国民教育制度·····	[427]
第五节	杨贤江、陶行知、黄炎培、陈鹤琴的教育思想·····	[430]
第十四章	革命根据地的教育 ·····	[458]

第一节	新民主主义教育方针的确立·····	[459]
第二节	苏维埃根据地的教育·····	[468]
第三节	抗日民主根据地的教育·····	[480]
第四节	解放区的教育·····	[490]
第五节	徐特立的教育思想·····	[494]
第十五章	中华人民共和国的教育 ·····	[499]
第一节	社会主义改造时期的教育·····	[500]
第二节	全面建设社会主义时期的教育·····	[519]
第三节	“文化大革命”时期的教育·····	[534]
第四节	社会主义现代化建设新时期的教育·····	[551]
主要参考书目 ·····		[563]

第一章 原始社会和夏、商、西周的教育

第一节 原始社会的教育

一 教育的起源

中国是世界文化发展最早的国家之一，有近五千年文字可考的历史。而在漫长的无史可考的原始人群时期，伟大的中华民族祖先，不论在古代书籍记载的传说中，或从仰韶、龙山、殷墟出土的器物中，都比较充分的证明他们在长期生产劳动和生活过程中，创造不少的工具体来推进生产力发展和社会生活的进化，从而也创造了灿烂的文化，发展了教育。

我国的原始社会，大体可以分为原始人群和氏族公社两大历史时期。原始人群时期大约从距今一百七八十万年前至二三十万年前，考古学称之为旧石器时代的早期。元谋人、蓝田人、北京人等处遗址，是这一时期重要的文化遗存。生活在 50 万年以前的北京人的文化遗存，是这一历史时期最典型的代表。

北京人的原始人群社会，几十人为一群住在北京附近周口店的山洞里，过着群居的生活。他们已经能制造粗糙的石器，并且

懂得利用火。根据对大脑发展的完善程度的判断，他们已经有了语言，懂得用语言来表达思想感情，组织协调社会活动。由于他们正处于洪荒时代，与自然的斗争非常艰苦。他们“不耕不稼”、“不织不衣”^①，“茹草饮水，采树木之实，食羸虬之肉”^②，以采集为主要的生活来源。居住则“穴居野处”，过着“同与禽兽居，族与万物并”^③的生活。正是为了适应原始社会生产和生活的需要，原始先民们开始了对下一代的教育，使下一代懂得怎样创造和使用劳动工具，怎样团结互助进行集体采集和狩猎活动，怎样同毒蛇猛兽及其他自然灾害进行斗争，以保证社会生产的进行和集体生活的安全，于是产生了原始状态的教育。

二 氏族公社的教育

从距今四五万年的旧石器时代中晚期起，我国就进入氏族公社时期。氏族公社又分为母系氏族公社和父系氏族公社两个阶段。母系氏族公社是以母系血缘为纽带组成的社会生产和生活单位，“民知其母而不知其父”，妇女在生产劳动中居于主要地位，如种稻、种菜、制陶等都由妇女担任，这就规定了妇女的社会地位高于男子。在母系氏族社会阶段，原始农业和畜牧业居于生产的主要地位，手工业也有较大的发展，有了初步的社会分工，比较复杂的工作有专人承担。居住比较稳定，有固定的葬陪，并开始制造指事、象形、表意的简单文字，作为语言记号。这时的教育活动结合社会生产和生活过程进行，鲜明地体现了原始教育的基本特点。大约在五千年前，我国中原地区以及长江中下游的众

① 《列子·汤问》。

② 《淮南子·修务训》。

③ 《庄子·马蹄篇》。

多氏族部落，先后转化为父系氏族公社，进入了考古学称为新石器时代的后期。父系氏族公社以父系血缘为纽带组成社会集团，农业和畜牧业有了新的发展，生产工具更加进步，进入铜石并用时代。社会生活更加复杂，道德规范、风俗习惯初步形成，歌谣、谚语、故事、神话、游戏、舞蹈、雕刻等文艺形式陆续出现。到了原始社会末期，父权家长制的家庭逐渐成为社会的基层组织，私有制开始出现并不断发展，阶级分化现象日益明显，终于导致野蛮时代的结束和文明时代的到来。这一时期的教育，便逐渐从社会生产和生活的“母体”中分离出来，从萌芽状态向更有意识有目的的阶段过渡，出现了学校的萌芽。

氏族公社时期的教育，较之原始人群时期有了进一步发展，其内容更为丰富、复杂，形式也更为多样、生动。概括起来，主要有以下几个方面：

第一，生产劳动教育。这是氏族公社教育的主体，在我国丰富的古籍资料中，多次记载着远古教育的传说。例如：

《韩非子·五蠹》载：“上古之世……有圣人作，钻燧取火，以化腥臊，而民悦之，使王天下，号之曰燧人氏。”

《尸子》载：“伏羲氏之世，天下多兽，故教民以猎。”

《易·系辞》载：“神农氏制耒耜，教民农作。”

《孟子·滕文公上》载：“后稷教民稼穡，树艺五谷，五谷熟而民人育。”

以上记载虽近于神话，但也反映了氏族公社的教育是在生产劳动过程中和共同集体生活的基础上进行的。当然，不同时期的生产劳动教育也有不同的传授范围和形式。在母系氏族公社，生产技术一般是母传女，舅传甥。父权制确立后是父传子，子传孙。

第二，生活方式的教育。在氏族公社时期，由于生产力不够发达，人类自身的生产居于很重要的地位。因此，生活方式的教

育就具有特殊重要的意义。这种教育包括：遵守一定社会历史阶段的婚姻、家庭制度，建立与之相适应的道德观念；衣、食、住、行等日常生活习惯的培养和生活能力的训练；进行原始氏族民俗活动的教育，等等。《礼记·礼运》把氏族公社的社会生活和教育状况加以理想化的描述：“大道之行也，天下为公，选贤与能，讲信修睦。故人不独亲其亲，不独子其子，使老有所终，壮有所用，幼有所长，鰥、寡、孤、独、废、疾者皆有所养。男有分，女有归。货恶其弃于地也，不必藏于己，力恶其不出于身也，不必为己。是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作，故外户而不闭，是谓大同。”

第三，宗教教育。宗教作为社会意识形态，它产生于原始社会的后期。原始宗教活动有自然崇拜、图腾崇拜、鬼魂崇拜、祖先崇拜、巫觋占卜等多种形式，不同的形式中有着各自的教育内容。氏族公社的宗教教育，既有对体现蒙昧时代的那种“狭隘而蒙昧的观念”的知识技术的传授，同时也包含着有益于人的身心健康的丰富内容。巫师是氏族公社担任着原始宗教的宣传、解释、执行等职责的半人半神似的人物。他们一般都受过训练，掌握一定的宗教知识，有实行巫术的特殊职能，同时也要利用原始的医学、数学、历史、文化等知识为自己的宗教活动服务，他们在实施巫术时，一边在搞施魔驱鬼的迷信活动，一边又在运用和传授文化科学知识。氏族公社的巫师，可以被看作知识分子的前身，是原始文化科学知识的保存者和传播者。

氏族公社的教育从总体而言，表现出原始社会教育的显著特征，即：教育没有阶级性，男女教育机会均等，人人都有受教育的权利；教育还没有从社会生产和生活的母体中分离出来，教育的基本内容是传授生产经验和劳动技能，以及社会生活常识，教育的主要途径也是通过生产劳动和社会生活实践来进行，没有专

门人员和专门机构；妇女、老年人是社会主要的教育者，教育的主要方式方法是口耳授受，观察模仿。

三 古代学校的萌芽

教育是与人类同时出现的一种社会现象，而作为教育专门场所的学校，却是人类社会和教育发展到一定阶段的产物。

我国传说中的学校，产生于父系氏族公社时期。《周礼·春官·宗伯》记载：“成均，五帝之学。”汉代学者董仲舒断言成均为五帝时期的大学。郑玄认为“均，调也。乐师主调其音”。由此推论成均之学以乐教为主。成均的乐教传统流传后世，为西周所借鉴。《周礼》记载大司乐掌“成均之学”，以乐教贵胄子弟。成均之学是否真是“五帝之大学”，实无可考。但从考古发现中可知，五帝时代原始音乐已具一定水平，古籍关于远古音乐的传说，以及关于成均之学的记载，也不是毫无历史根据的。成均之学已经具有专门化的趋向。在成均受教的学生，可能是脱离生产劳动的贵胄子弟。因为乐在当时已是氏族显贵应具备的文化素养，从舜命夔典乐教胄子，向贵胄子弟教授诗歌、舞蹈，可知一二。在父系氏族公社晚期，氏族和联盟的上层显贵，都要主持公众集会和各种仪式，在这些场合，乐是必不可少的项目。因而氏族显贵必须具备音乐素养，以传授乐教为主的成均之学完全可能是我国在公元前 2700 年左右出现的最早的学校。

根据《尚书·舜典》和《尚书·虞书》的记载，似乎成均不仅是一种乐教的学校，还负有教育管理机构 and 职责。而在西周时期，“大司乐掌成均之法，以治建国之学政，而合国之子弟焉。凡有道者有德者，使教焉”^①，即是说，大司乐不仅掌成均之法，

^① 《周礼·春官·宗伯》。

以乐教国子，而且“治建国之学政”，兼管国学教育事务。这种教育传统，当渊源于五帝时代的成均之学。

传说中虞舜时代的学校已有大学、小学之分了。《礼记·明堂位》称：“米廩，有虞氏之庠也。”即是说在虞舜时代有一种兼作养老、藏米的学校叫做庠。从字面上说，《说文》指出庠“从广，羊声”，即食羊者所居处。在氏族公社羊为美肴，一般只有氏族长老才有资格享用，故庠原为氏族敬老、养老的场所。《孟子·滕文公上》说：“庠者，养也。”很为贴切。由于在氏族公社教育年轻一代的职责通常由老人承担，庠就逐渐演变为教育的场所。到了氏族公社末期，社会形成了最初等级，老人有国老、庶老之分，敬养的场所也就相应有了“上庠”、“下庠”之别了。《礼记·王制》所谓“有虞氏养国老于上庠，养庶老于下庠”。（注曰：“上庠，大学，在西郊；下庠，小学，在国中王宫之东。”）即把庠分化成两个等级，安置不同社会地位的老人，显示这时期教育也有了等级上的差别。这种既是藏米的仓库，又兼作养老和教育活动的机构，尚不足成为正式的学校。但是它作为一种有组织、有目的、有固定场所的教育活动，为以后专门教育机构的产生奠定了基础。

第二节 夏、商、西周的教育

约在公元前 21 世纪时建立起来的夏王朝，是我国历史上最初形成的国家，是奴隶主阶级建立和运用国家机器，进行阶级统治的开端。从夏经商到西周，历时 1300 多年，在历史上称为“三代”，是我国奴隶制国家的形成和发展时期。在此期间，教育

开始成为独立的社会活动，学校教育成了教育的主要形式，并为奴隶主贵族所垄断，也逐渐走上制度化的轨道。

一 夏、商的教育

（一）夏、商的学校教育

公元前 21 世纪，禹建立了中国历史上第一个奴隶制王朝——夏。夏代已进入有文字记载的文明时代。《礼记·礼运》所云：“今大道既隐，天下为家，各亲其亲，各子其子，货力为己……”便是夏代社会制度变迁的写照。夏朝是由原始部落转化成奴隶制国家的，为了巩固和扩大奴隶制政权，夏统治者一方面依靠掠夺战俘充当奴隶，另一方面又依靠武力镇压奴隶反抗及不甘沦为属国的其他氏族部落的反抗。夏朝是“为政尚武”，靠武力治国，是武人专政，因而统治者很重视军事教育，故有“夏后氏以射造士”^①之称。重戎、尚武是夏代教育的主要特点。

关于夏代学校的设置，《礼记·明堂位》记载：“序，夏后氏之序也。”《礼记·王制》则认为夏序还有东序、西序之分：“夏后氏养国老于东序，养庶老于西序。”《古今图书集成·学校部》载：“夏后氏设东序为大学，西序为小学。”这些古籍都记载了夏代有“序”这种学校。序是一种什么类型的学校呢？据《孟子·滕文公上》所考：“序者，射也。”序最初是教射的场所，后来发展成以军事教育为主，兼有议政、祭礼、养老乃至教育管理职能的学校。

夏代不仅在国都设有学校，地方也有学校。《孟子·滕文公上》：“夏曰校”，“校者，教也”。《说文》从字义上解释道：“校，从木，交声。”原义为木囚，即以木材为围栏，起初是养马驯马

^① 《文献通考·学校考》，卷 40。

的场所，后发展成习武的学校。据《史记·儒林列传》记载公孙弘和太常藏、博士平议论三代之学时说：“乡里有教，夏曰校。”这即把校定位为乡学。南宋朱熹在《四书集注》中也指出“校”为乡学。至于校的教育内容，孟子云：“明人伦”^①，朱熹在注中解释道：“校，以教民为义。”又说：“伦，序也。父子有亲，君臣有义，夫妇有别，长幼有序，朋友有信。此人之大伦也。庠序学校，皆以明此而已。”由此可见，夏校设于地方，是以习武教化为大务的场所。

商代是我国奴隶制的发展时期，其历史活动较之夏代有更多文物可证，故有“信史起于商”之说。商代奴隶主贵族已形成强烈的宗教意识。《礼记·表记》中指出：“殷人尊神，率民以事神，先鬼而后礼。”敬神事福少不了乐，因而商的乐教十分发达，其文教政策有“以乐造士”之说。商代的教育机构除了继承前代所设的“庠”、“序”以外，又有了“学”与“瞽宗”的设置。《礼记·明堂位》载：“殷人设右学为大学，左学为小学，而作乐于瞽宗。”《礼记·王制》记载：“殷人养国老于右学，养庶老于左学。”郑玄注云：“右学，大学，在西郊；左学，小学，在国中王宫之东。”又云：“殷曰学，学者，觉也，觉民者，所以反其质，故曰学。”据此可知，商代开始有了学习一般文化知识、进行伦理道德教育的“学”。学有大学与小学之分，大学的设立已被甲骨卜辞所证实。至于“瞽宗”之设，则是殷人重祭祀、崇礼乐的表现。瞽宗为乐师的宗庙，用作祭祀的地方，同时又作为贵族子弟学习礼乐的学校。故《礼记·明堂位》又曰：“瞽宗，殷学也。”

（二）夏、商的教育管理

夏王朝初建时，最高统治者并不称王而称“后”，含有生育

^① 《孟子·滕文公上》。

和祖先之意，是氏族公社遗留的痕迹。直到少康重建夏朝，奴隶制国家完全确立，夏的统治者才开始称“王”。夏统治者在巩固统治的过程中完善了国家制度，把全国划为九个行政区，称为“九州”；制定了刑法，叫做“禹刑”；建立了大规模的军队，称作“六军”；设置了辅政官员和机构，称为“百吏”，分掌庶政、军事、赋税、诉讼、车马、天象、文教、档案等各职。夏代的教育管理较之氏族公社时期有了一定的发展。在夏王的左右有“四辅臣”，辅助君主掌管政事，还有三老五更之类国家元老，为群老之首，以其德望与经验参与政事，指导教育。具体主管教育的是司徒之类的官员。《尚书大传·夏传》载：“天子三公，一曰司徒公，二曰司马公，三曰司空公。百姓不亲，五品不训，则责之司徒。”而在“序”、“校”等教育机构中担任教师的人是一些经验丰富的老人和祝、宗、卜、史等神职和文职官员。祝、宗、卜、史等虽然多是从事宗教活动，可是由于他们具有一定的科学文化知识，掌握文字，通晓礼制，娴于乐舞，能贞卜吉凶，厘定历法，所以也使用他们来教育子弟。

在国家制度及教育管理制度方面，商比夏完善得多。商代最高统治者称“王”，表示拥有生杀予夺之权。商王发布训令时，往往打着上帝和祖先的旗号，借以增加专制统治的神秘色彩。商王以下设众多的官吏，建有一套完整的统治机构。文职官员有家宰、宰、阿衡、保衡、尹、多尹、臣、小臣、多臣、工、多工、司工、服、兽正、廩人、巫、祝、宗、卜、史、太师、少师等，分掌政务、奴隶、手工业、占卜祭祀、文书及音乐等事务。在国家机构中，“巫史”地位比较特殊，因为他们是神权的体现者，对政事上往往有实际的决定权。商代文化方面的职官应以司理、典册、册命为主，辅以贞、卜、史、宗。甲骨文中有“作册”和“称册”的活动记载，可证《尚书·多士》“惟殷先人有册有

典”的说法不谬。商代是宗教、政治、教育三位一体的典型，宗教地位尤为显赫。在殷商“卜命”是不可违的，司掌宗教事务的官员，在国家生活中具有举足轻重的作用。他们掌管王朝的占卜事宜，运用沟通人神的法术，对商王的政治决策起很大影响，对文化教育更有垄断之权，致使商代的学校教育离不开致神事福的宗教活动。而在学校中充任教师的是掌管音乐的太师、少师和教育贵族子弟的长老，他们在“庠”、“序”、“瞽宗”等教育机构中教授礼乐知识、射御等技艺。

夏、商的学校管理呈现了制度化的雏形。学校教育管理的总体模式是：政教不分、官师合一、学在官府。奴隶主国家垄断了所有的学校，政府官吏成为教师，国家所藏典籍成为教材，惟有奴隶主贵族子弟才有入学受教育的资格。在学校内部教育管理方面，也制定了一些相应的制度。据《夏小正》经文：“二月：……丁亥，万用入学。”传云：“丁亥者，吉日也。万也者，干戚舞也。入学也者，大学也。”规定每年夏历二月为大学开学日期，举行开学典礼。甲骨卜辞，对于建学地点、上学日期、开学典礼、教学内容等等，都有占问卜吉的记载。“壬子卜，弗酒小求，学”，壬子这天，因王子要入学，用酒祭祖，占卜以询。“戊戌卜，雀，若教”，卜问何时举行开学典礼为好。“丁酉卜，其呼以多方小子小臣其教戒。”^①记载了由于殷商学校教育发达，当时已有四周方圆子弟前来游学。这些卜辞表明当时的学校教育已相当发达，教育管理活动也已有一定的规范化。

二 西周的教育

西周是我国奴隶制社会高度发展的时期，经济上实行奴隶主

^① 郭沫若：《殷契释编》，第114页。