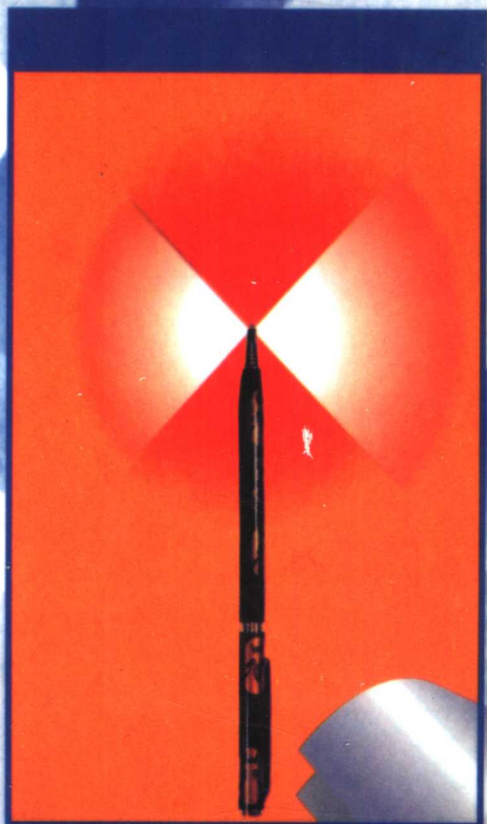


教育部师范司推荐

小学教师进修高等师范专科小学教育专业教材
(文科方向)

小学语文教育学

主编 徐家良



高等教育出版社

02

教育部师范司推荐

小学教师进修高等师范专科小学教育专业教材
(文科方向)

小学语文教育学

主 编 徐家良
编写人员 何晓文 吴忠豪
 蔡幽凤 朱福生
 徐家良

高等教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学语文教育学/徐家良主编;何晓文等编著. —北京:
高等教育出版社, 1997 (2001 重印)

ISBN 7 - 04 - 006303 - 4

I. 小… II. ①徐… ②何… III. ①语文-教育理论-小学
②语文课-教学研究-小学 IV. G623.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 14100 号

出版发行 高等教育出版社

社 址 北京市东城区沙滩后街 55 号

邮政编码 100009

电 话 010-64054588

传 真 010-64014048

网 址 <http://www.hep.edu.cn>

经 销 新华书店北京发行所

排 版 高等教育出版社照排中心

印 刷 高等教育出版社印刷厂

开 本 850×1168 1/32

版 次 1997 年 11 月第 1 版

印 张 8

印 次 2001 年 1 月第 10 次印刷

字 数 200 000

定 价 8.50 元

凡购买高等教育出版社

质量问题,请在所购图

版权所有 侵权必究

内 容 提 要

本书是小学教师进修高等师范专科小学教育专业(文科方向)教材。全书从小学语文课程、小学语文教材、小学语文学习的基本理论、小学语文学习的效率、小学语文教育目标、小学语文教学过程、小学语文教学的原则和方法、小学语文学习的评价和小学语文教师等方面阐述了有关小学语文教育的知识、理论、方法以及小学语文教师的素质、能力、进修等问题,将有助于提高小学语文教师的理论水平和实际教学能力。

出版说明

该教材由上海市教育委员会师资处组织编写,供小学在职教师进修成人高等师范专科小学教育专业文科方向使用。

设置小学在职教师进修成人高等师范专科小学教育专业是以中国教育面向现代化、面向世界、面向未来为指导,旨在全面提高小学教师的思想政治、职业道德、专业知识、教育理论、教育教学能力、教育教学研究能力等素质,建立一支适应 21 世纪初等教育改革发展和需要的新型的小学师资队伍。

编写小学教育专业的教材,力求从我国社会发展的客观要求和小学在职教师的特点出发,体现时代的先进性和创新性;知识体系的科学性和系统性;师范教育的专业性和综合性;理论与实践的应用性和针对性。编者在编写时尽可能把最新的研究成果吸收并渗透到各课程教材中去;在专业知识体例安排上,注意与中等师范及高等师范本科阶段知识结构的衔接;在综合知识方面,针对小学教师既有明确的学科定向,也能兼教其他学科的需要,加强基础,拓宽知识面;在教材的编排体例上,根据小学教师在职、成人、师范教育的特点,安排了学习提要、思考与练习、参考资料等,便于学员业余进修及自学。

为保证教材质量,我们在编写该教材的课程大纲时,请有关专家进行了论证。在教材完稿后,又请专家进行审定,然后修改完稿。

由于小学教育专业教材的编写是一项全新的工作,不当之处在所难免,希望广大读者和专家给予批评、指正。

上海市教育委员会师资处

1995 年 6 月

目 录

第一章 小学语文课程	1
第一节 课程设置的一般理论与小学语文课程设置	1
第二节 小学语文课程设置的历史发展	5
第三节 外国小学语文课程设置比较	19
第二章 小学语文教材	29
第一节 建国后全国通用小学语文教材的结构比较	29
第二节 台湾、香港小学语文教材的编写特点	42
第三节 小学语文教材研究的原则和程序	48
第三章 小学语文学习的基本理论	58
第一节 我国传统的语文学习理论	59
第二节 外国学习理论对我国小学语文教学的影响	74
第三节 小学语文学习与学生的心理发展	87
第四章 小学语文学习的效率	106
第一节 小学语文学习方法的指导	107
第二节 小学语文良好学习习惯的培养	112
第三节 小学语文学习迁移规律的运用	117
第四节 小学语文教学中反馈原理的运用	123
第五章 小学语文教育目标	129
第一节 小学语文教育目标概说	129
第二节 小学语文德育目标	132
第三节 小学语文智育目标	134
第四节 小学语文美育目标	148
第六章 小学语文教学过程	152
第一节 小学语文教学过程系统分析	152
第二节 传统小学语文教学过程的历史考察	158
第三节 小学语文教学过程最优化	168

第七章 小学语文教学的原则和方法	178
第一节 小学语文教学原则	179
第二节 小学语文教学方法	191
第三节 现代化教学手段的应用	201
第八章 小学语文学习的评价	209
第一节 小学语文学习的测试	209
第二节 小学语文学习质量分析	218
第三节 小学语文学习评价的改革	222
第九章 小学语文教师	233
第一节 小学语文教师的素质	233
第二节 小学语文教师的能力	238
第三节 小学语文教师的进修	243
后记	247

第一章 小学语文课程

当今世界面临着新技术革命的挑战和 21 世纪人才的需求,各个国家都把竞争的焦点放到了教育改革。在教育改革的方方面面,居于核心地位的是课程教材改革。

在中国古代的历史发展过程中,历代教育家关于课程的思想,记录了中华民族在漫长的岁月里探索适合人类需要的知识内容的艰难曲折的历程。我国解放后曾进行过多次规模较大的课程改革,尽管改革的深度、广度、着眼点不同,既有成功的经验,也有失败的教训,但是都值得我们作为改革小学语文课程的借鉴。

本章从我国小学语文课程发展的沿革以及外国小学语文课程设置的介绍中,分析与阐述我国小学语文课程的性质和体系。

第一节 课程设置的一般理论与 与小学语文课程设置

一、课程设置的一般理论

课程,是个不断发展变化的概念。在我国,“课程”一词始见于唐宋间,当时是“所分担的工作的程序、学习的范围、领域、时限、进程”的意思。在西方,“课程”这一概念是由拉丁语“跑道”转化而来的,与“学习过程”同义。1861 年,英国的社会学家斯宾塞在他的《教育论》中把教育内容的系统组织称为“课程”。此后,又有各种各样关于“课程”的界说,认为课程是指“学习程序”、“教学内容”、“计划化的学习经验”等。这些界说可以归纳为这样一个定义:“课

程”是“旨在保障青少年一代健全发展,由学校所实施的施加教育影响的计划”^①。随着课程理论研究的深入和实践的发展,人们对“课程”的认识越来越深刻,越来越全面。美国新教育百科全书“课程”条目写道:“所谓‘课程’系指在学校的教师指导之下出现的学习者学习活动的总体。”^②这就是说,课程是一个包含了教育目标、教育内容、教学活动乃至教育评价在内的广泛的概念,“除了学校的课程所表示的正式课程之外,还有作为课外实践特别计划并实施的课外活动,以及在整个学校生活中潜移默化地影响儿童的心理形成的学校传统或校风,亦即支配学校的教师和学生集体的价值观、态度、行为方式等学校文化中的非制度侧面,也包括在内”^③。这一新的课程观与以往的课程概念相比,有了两大突破:

第一,拓宽了课程的领域。学校的课程不仅指以系统地传授知识技能为主要目的的学科领域,也包括以保障儿童的人格与能力的发展为主要目的的学科外领域。当然,课外领域并非儿童自主、自治活动的全部,而只是选择其中的一部分。

第二,全面地认识了课程的教育功能。不仅认识了显露课程(学校教育中有计划、有组织地实施的课程)的作用,而且认识了隐蔽课程(暗默的教学,价值、规范的潜移默化)的作用。隐蔽课程论者认为:“学生在校习得的不仅是读、写、算等可以测量的认知、技能上的发展,他们还从学校的制度、组织、社会过程和师生交互作用等,学到了没有显现出来的价值上、规范上的成长”,而且“隐蔽课程对儿童社会化的影响,远比显露课程为大。只有当隐蔽课程支持并补充显露课程时,学校才能发挥最大的功能”^④。

课程设置主要涉及以下四个基本问题:

1. 学校寻求达到的教育目的是什么;
2. 能够提供哪些教育经验使学校有可能达到这些目的;

① 钟启泉:《现代课程论》,上海教育出版社1989年版,第177页。

② ③④ 见钟启泉:《课程的概念》,《外国教育资料》1988年第4期,第43页。

3. 怎样把这些教育经验有效地组织起来；

4. 我们如何确定自己是否正在接近这些目标。^①

这是依次递进的四个问题。第一个问题，是培养目标问题。学校教育要培养什么样的人才？人才的规格是什么？这是课程设置的出发点。在相当长的一个历史时期内，我国的教育以培养社会主义建设需要的人才为目标。应该承认，这一培养目标本身是不错的，问题在于我们对“人才”的理解过于狭隘，仅仅把专家、学者、高级技术人员看作人才，导致了基础教育与高等教育对口、一切为升学服务的偏向。具体表现为办学模式单一、重理论轻实用、鄙薄劳动技术，数理科内容偏深、难度偏高、知识面偏窄、应用性偏弱，用一把分数的尺子把绝大部分中小学毕业生拒之“人才”门外。历史的经验告诉我们，基础教育不能以“应试”为中心，而应该以培养社会主义国家的合格公民，培养多方面、多层次的德、智、体、美、劳和谐发展的、有个人特长的人才为目的，而且这种人才的素质是全面的，不能局限于科学文化素质，还应该包括思想品德素质、身体心理素质和劳动技能素质。第二、第三个问题是教育内容的选定与编制问题，它受社会需求、学科体系和学生心理发展水平三方面条件的制约。基础教育的内容要适应社会主义建设事业的需求，但是不能搞社会需要什么就学什么的实用主义，而应该站在更高的层面上，从社会需求中概括出人才应有的基本素质，并据此确定教育内容。教育内容的排列组合应反映学科体系，因为良好的知识结构有利于塑造学生良好的认知结构；但也不能片面强调学科体系的学术化而置社会需求和学生的接受水平于不顾，而要根据人才所应具备的基础来考虑学科的体系和结构。教育内容的选定和编制应符合学生的接受水平和学生发展的需要，但不能走以学生为中心、脱离社会需求、割裂学科体系的极端，要力求社会需

^① 劳伦斯·宾特雷伊：《课程研究与课程编制入门》，春秋出版社 1989 年版，第 3 页。

求、学科体系和学生发展水平三方面的统一。最后一个问题是教育评价技术问题,包括运用什么样的检测手段和怎样运用检测手段发现目标差。长期以来,这个问题一直没有得到应有的重视。现行教学计划和各科教学大纲有教育目的和教学时间的规定、教学内容选择和编排的原则与教学方法的提示,唯独没有关于教育评价问题的阐述。由于教育评价技术落后,致使升学率成了评价学校办学水平的唯一有效指标,这在客观上对基础教育以“应试”为中心的偏向起了推波助澜的作用。从这个意义上说,教育评价是与教育目标联系在一起的。课程设置应从最广泛的应用角度来考虑如何将教育目标有效地付诸实施。

二、小学语文课程设置

小学语文课程是小学课程的一个子系统,它既是小学课程的有机组成部分,又是相对独立的整体。按国际分类法,小学课程可分为核心课程、知识课程和技艺课程三大类。核心课程,顾名思义,是课程的核心部分,由语文、数学两门工具学科构成。而在工具学科中,语文处于基础地位。如果说数学是学习自然科学的基础,那么语文则是学习数学的基础,是掌握数学工具的工具。除了工具性,小学语文学科还有很强的思想性,具有多方面的教育功能,正如《九年义务教育全日制小学语文教学大纲》所指出的:“小学语文是义务教育中的一门重要的基础学科,不仅具有工具性,而且有很强的思想性。教好这门学科,对于学生学习其他各门学科,获取新的知识;对于贯彻教育方针,促进学生德、智、体诸方面生动活泼地主动地发展,培育有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民;对于提高民族素质,都有着重要意义。”^①小学语文学科的基础工具性及其教育功能决定了它是小学课程中教学时间最

^① 《九年义务教育全日制小学语文教学大纲(试用)》,人民教育出版社 1992 年版,第 1 页。

长、课时最多的一门学科，它的成败得失与小学培养目标的实现有着十分密切的关系。

新中国建立以来，我国小学实施统一的教学计划和教学大纲（相当于课程标准）。在国家1955、1963、1978、1981年颁布的小学教学计划中，小学语文的教学课时分别为总课时的44.6%、47.8%、41%、40.3%。在现行的《义务教育全日制小学教学计划》中，语文课时占总课时的35%。尽管课时比例较前有所降低，但与其他学科相比，仍高居榜首。

第二节 小学语文课程设置的历史发展

一、清末民初的小学语文课程设置

自1840年鸦片战争后，我国从封建社会沦为半封建、半殖民地社会。当时的资产阶级改良派主张向西方学习，提出“废科举、兴学校”的口号，提倡“中学为体，西学为用”，在学校传统的读经、讲经基础上增设外语、自然科学等课程。1898年，康有为、梁启超领导的维新变法运动涉及了教育的改革，开始制定教育法规，设置学校课程。

1902年（光绪二十八年），管学大臣张百熙奏定学堂章程，把初等教育分为蒙学堂、寻常小学堂、高等小学堂三段。其中规定蒙学堂的教授科目为修身、字课、习字、读经、史学、舆地、算学及体操8科；寻常小学堂的教授科目与蒙学堂大致相同，只是改字课为作文；高等小学堂的教授科目计11科，在寻常小学堂的基础上加上读古文词、理科和图画。所设科目中，最为重视读经与文字。读书、写字、作文三科并列，开了小学语文分科教学的先河。不过，该《奏定学堂章程》并未实施。

1903年（光绪二十九年）颁布的《奏定初等小学堂章程》、《奏

定高等小学堂章程》，在学制和课程设置方面较上年有所变更：将小学教育的三段改为初等小学堂、高等小学堂两段，学制为九年；教授科目也作了修订，除读经讲经仍独立设科外，将识字、习字、作文合为一科，在初等小学堂里称“中国文字”，在高等小学堂里称“中国文学”。关于“中国文字”课的教学目的，《奏定初等小学堂章程》作了如下规定：“中国文字其要义在使识日用常见之事，解日用浅近之文理，以为听讲能领悟读书能自解之助；并当使之以俗语叙事及日用简短书信，以开他日自己作文之先路，供谋生应世之需要。”同时颁布的《奏定高等小学堂章程》对“中国文学”课的教学目的也作了规定：“中国文学其要义在通四民常用之文理，解四民常用之词句，以备应兴达意之用……并使习通行之官话，期于全国语言统一，民志因此团结。”

1907年（光绪三十三年）颁布了《奏定女子小学堂章程》，规定的教授科目中只有国文科，而无读经科。从此，“国文”科的名称见于法令。

这一时期的国文教科书，影响最大的当推由维新派吴眺、张元济、高凤谦、蒋维乔等人编辑、商务印书馆1904—1906年出版的《最新国文教科书》，共10册，每册60课，每课皆附精美图画。这套教科书内容切合儿童生活，题材广泛，理科、史地、政治、修身、实事、家事、卫生均有涉猎；文字由简至繁，言文一致，但仍显过深，所以商务印书馆又于1906年由高凤谦、庄俞、沈颐、陆费逵等另编了《简明国文教科书》，与《最新国文教科书》相辅发行。从此，这套教科书取代了各种蒙学读物。

辛亥革命推翻了2000多年的封建君主制，建立了中华民国，以培养“健全国民”的方针取代“忠君”、“尊孔”的教育宗旨，主张对学生进行道德教育、实利教育和军国民教育。1912年5月，南京临时政府教育部通电全国，小学读经科一律废止。同年11月，颁布《小学校教则及课程表》，初等小学校改称国民学校，教授科目为修身、国文、算术、手工、图画、唱歌和体操等7科，女子加缝纫课。

高等小学校的教授科目为修身、国文、算术、本国历史、地理、理科、手工、图画和唱歌等 9 科，此外，男子加农业课，女子加缝纫课。而在国文一科中，则分读法、作法、书法、语法四项，并明确规定：“国文要旨在使儿童学习普通语言文学，养成发展思想之能力，兼以启发其智德。”

民国初年，中华书局出版了陆费逵、沈颐等编辑的《中华小学国文教科书》，共 12 册，供国民学校使用。这套书虽属粗制滥造，但因内容适应共和政体，使商务印书馆的旧教科书相形见绌。1912 年，商务印书馆赶紧由武进庄、武进沈编辑了《共和国教科书——新国文》，经教育部审定后出版发行。由于这套教科书文字浅显，所选内容不出儿童所见事物，颇合小学程度，因此至 1916 年，5 年间印刷了 500 多版。

这一时期，语文与经学、史学、伦理学相分离，不仅作为一门独立的课程在初等小学堂、高等小学堂里开设，而且有较为明确的教学目的。语文教科书也大量问世，取代了《三字经》、《百家姓》、《千字文》和“四书”、“五经”。这些都标志着小学语文课程的成熟，也为以后小学语文课程的发展奠定了基础。

二、五四运动后 30 年间小学语文课程设置

（一）国语运动与小学语文课程设置

1919 年爆发的五四运动是一场“外争国权、内惩国贼”的爱国运动，是彻底的反帝反封建运动。五四运动提倡民主与科学，反对封建专制与迷信；提倡白话文与新文学，反对文言文与旧文学；提倡新道德与新文化，反对旧道德与旧文化。五四运动对中国人民起了巨大的启蒙作用，为马克思主义在中国的传播创造了条件；同时也对当时的语文教育产生了深刻的影响，其中影响最大的是国语运动。

什么是国语？即全国统一使用的共同语言。用切音、注音字母表示语音，用简字表示新文字，用白话文表示新文学，这就是国

语的特征。国语运动,就是把推广国语作为在全民族中普及语言的教育运动,特别是要把国语推广到学校教育中去。

早在清代末年,有识之士就提出了“统一国语”、“言文一致”的口号。“统一国语”,指全国语音统一,切音为字,字话一律;“言文一致”,指说的“话”与写的“文”统一。“统一国语”、“言文一致”的目的是使普通公民能说大家都听懂的话,能自由发表思想。切音字创立者卢懋章曾撰文宣传统一国语的必要性:“窃为国之富强,基于格致,格致之兴,基于男妇老幼皆好学识理。之所以能好学识理者,基于切音为字,则字母与切音习完,凡字无师能自读;基于字话一律,则读于口遂即达于心。”^①叶圣陶也曾撰文痛陈言文不一的弊病。他说:“我国文字之难习,言之异致实为其主因。方为文之际,初则搜索材料,编次先后,其所思考固与口说一致;然欲笔之于纸,则须译为文言。于是手之所写非即心之所思。其间译之手续殊为辛苦。”^②可见,用统一的语言说话,以口头表达促进文字表达,做到字话一律,我手写我口,这是许多语文教育家共同追求的目标。

1916年,在京各界人士发起成立国语研究会,同时各高等师范校长联合会决议开设“国语”科,办国语讲习所,培养国语教员。在国语讲习所里,开设了五门有关国语学习的课程:(1)注音字母;(2)发音学;(3)会话,包括语音、语词、语调、语法;(4)文法,包括词类分析、词句构造;(5)教学法,包括教材研究、教法革新。国语讲习所的开办为国语教育的推广打下了良好的基础。

1917年,全国教育联合会通过了《推行注音字母以期语言统一案》,要求教育部速定国语标准,推行注音字母。同年,江苏省教育联合会决议各学校用国语教授。

① 转引自倪海曙:《一目了然初阶》,载《清末汉语拼音运动编年史》。

② 叶圣陶:《对于小学作文教授之意见》,《叶圣陶语文教育论集》(下册),教育科学出版社1980年版,第346页。

国语运动的主要目标是在全社会，特别是在学校范围内推广国语，提倡白话文，反对文言文，这与新文学运动的方向是一致的。早在1917年，胡适就在陈独秀主编的《新青年》杂志上发表《文学改良刍议》一文，明确提出用白话文取代言文的主张，并率先在中国知识分子中用白话写信。他对白话文作了如下解释：“今日之文言乃是一种半死的文字，今日之白话是一种活的语言。白话不但不鄙俗，而且甚优美适用。白话并非文言之退化，乃是文言之进化。白话可以产生第一流文学，已产生小说，戏剧，语录，诗词，此四者皆有史事可证。”^①在当时文坛一批先驱者的倡导下，新文学运动如燎原烈火，势不可挡。在五四运动的推动下，新文学运动与国语运动完全合流，共同高举“国语的文学，文学的国语”这面大旗，由此而形成了一个汹涌澎湃的语文教育改革运动。

在时代潮流的冲击下，北洋政府教育部成立了“读音统一委员会”。1919年，在读音统一委员会第一次大会上，刘复、周作人、胡适、朱希祖、钱玄同、马裕藻等六人提出国语统一议案，其中第三件事是改编小学课本，说明如下：“统一国语既然要从小学校入手，就应当把小学校所用的各种课本看作传播国语的大本营；其中国文一项，尤其重要。如今打算把‘国文读本’改作‘国语读本’，国民学校（按：初等小学）全用国语，不杂文言，高等小学酌加文言，仍以国语为主体。”在全国文教界的一致呼吁下，北洋政府于1920年1月通令全国，先将国民学校一、二年级的国文改为语体文（即白话文），“国文”科改为“国语”科，同时确定三、四年级也将用语体文。同年4月，教育部又发了一个通告，规定文言文教科书分期作废，至1922年止，国民小学各科教科书一律改为白话文。教育界改国文为国语，这是五四运动的一大功绩，胡适认为这一举措把中国教育的革新至少提前了20年。

1922年，北洋政府正式颁布了《学校系统改革案》，即壬戌学

① 胡适：《〈中国新文学大系·建设理论集〉导言》。

制,又称新学制。规定小学六年(初小四年,高小二年),中学六年(初中三年,高中三年)。新学制是模仿美国六、三、三学制的,在我国沿用数十年。与新学制相适应,中华全国教育会联合会新学制课程标准起草委员会于1923年颁布了我国第一个课程纲要《小学新学制课程标准纲要》(吴研因起草,黎锦熙、沈熙修正),规定小学课程为国语、算术、历史、卫生、公民、地理、自然、园艺、工用艺术、形象艺术、音乐、体育等科目。其中《国语课程纲要》独立成章,明确规定“国语”一科包括语言、读文、作文、写字四项,并规定“国语目的在练习运用通常的语言文字,并涵养感情德性;启发想象思想;引起读书兴味;建立进修国文的良好基础;养成能达己意的表达能力”^①。《国语课程纲要》还规定了小学语文教材的编写原则:“从儿童生活上着想,根据儿童之生活需要,编订教材,形式则注重儿童化,内容则适合儿童经验。”对小学六年国语教学内容作了如下安排:

第一学年:1. 演进语言练习、简单会话、童话讲演。2. 记载要项和字词句多反复的童话故事并儿歌、谜语等的诵习。3. 注音字母的熟练和重要文字的认识。4. 简单语言的发展。5. 写字的设计练习。

第二学年:1. 同第一学年,注重会话和童话讲演。2. 字句多反复的童话故事和儿歌、谜语等的诵习。3. 同第一学年。加标点符号的认识和指导阅读浅易图书,并可加授检查字典的方法。4. 同第一学年。5. 同第一学年。

第三学年:1. 童话、史话、小说等的讲演。2. 童话、传说、剧本、儿歌、谜语、故事、诗歌等的诵习。3. 同第二学年。加授检查字典的方法,并指导阅读儿童报和参考图书。4. 通信、条告、记录的设计和日用文、说明文的作法研究、练习。5. 楷书的临摹和注音字母草书别体的练习。

^① 转引自盛朗西:《小学课程沿革》,中华书局1934年版,第55—96页。