

鲁越 王晓东 主编

中小學生精讀

唐詩

白居易
卷十四

中國人民公安大學出版社

目 录

和微之十七与君别及陇月花枝之咏	(1)
和微之叹槿花	(1)
思往喜今	(1)
题平泉薛家雪堆庄	(2)
和微之道保生三日	(2)
哭皇甫七郎中	(3)
晚起	(3)
疑梦二首	(4)
夜宴惜别	(4)
归来二周岁	(5)
吾土	(5)
题岐王旧山池石壁	(6)
病眼花	(6)
早饮醉中除河南尹敕到	(7)
除夜	(7)
府西池	(7)

天津橋	(8)
不准擬二首	(8)
府中夜賞	(9)
府西池北新葺水齋	(9)
哭崔兒	(10)
初喪崔兒報微之晦叔	(10)
府齋感懷酬夢得	(11)
齋居	(11)
與諸道者同游二室至九龍潭作	(12)
履道池上作	(12)
六十拜河南尹	(13)
重修府西水亭院	(13)
與諸公同出城觀稼	(14)
水堂醉卧問杜三十一	(14)
歲暮言懷	(15)
座中戲呈諸少年	(15)
雪後早過天津橋偶呈諸客	(16)
新制綾袄成，感而有咏	(16)
早春雪後贈洛陽李長官長水	(17)
醉吟	(17)
府酒五絕	(18)
晚歸早出	(19)
南龍興寺殘雪	(20)
天宮閣早春	(20)

履道居三首	(21)
和梦得冬日晨兴	(21)
雪夜对酒招客	(22)
赠晦叔忆梦得	(22)
醉后重赠晦叔	(23)
睡觉	(23)
咏兴五首	(24)
秋凉闲卧	(27)
酬思黯相公见过弊居戏赠	(27)
再授宾客分司	(28)
把酒	(29)
首夏	(30)
代鹤	(30)
立秋夕有怀梦得	(31)
哭崔常侍晦叔	(32)
秋日与张宾客舒著作同游龙门	(33)
履信池樱桃岛上，醉后走笔	(34)
秋池独泛	(34)
冬日早起闲咏	(35)
岁暮	(35)
南池早春有怀	(36)
古意	(37)
山游示小妓	(37)
神照禅师同宿	(38)

張常侍相訪	(38)
早夏游宴	(39)
感白蓮花	(39)
詠所樂	(40)
思舊	(41)
寄盧少尹	(42)
池上清晨候皇甫郎中	(43)
詠懷	(43)
北窗三友	(44)
吟四蜚	(45)
裴侍中晉公以集賢林亭即事詩	(46)
晚歸香山寺，因詠所懷	(48)
張常侍池涼夜閑宴贈諸公	(49)
和皇甫郎中秋曉同登天宮閣言懷六韻	(50)
送呂漳州	(50)
短歌曲	(51)
詠懷	(52)
府西亭納涼歸	(52)
老熱	(53)
新秋喜涼，因寄兵部楊侍郎	(54)
懶放二首，呈劉夢得、吳方之	(54)
六十六	(55)
三適贈道友	(55)
洛陽春贈劉李二賓客	(56)

寒食	(57)
和裴令公一日日一年年杂言见赠	(57)
题裴晋公女几山刻石诗后	(58)
洛阳有愚叟	(59)
饱食闲坐	(60)
闲居自题	(61)
览镜喜老	(62)
风雪中作	(63)
对琴酒	(63)
雪中晏起，偶咏所怀	(64)
和裴侍中南园静兴见示	(65)
春寒	(65)
菩提寺上方晚望得山寺	(66)
二月一日作，赠韦七庶子	(66)
梦刘二十八，因诗问之	(67)
闲吟	(68)
西行	(68)
东归	(69)
途中作	(69)
小台	(70)
睡后茶兴忆	(70)
杨同州	(71)
题文集柜	(71)
旱热二首	(72)

偶作二首	(73)
池上作	(74)
何處堪避暑	(74)
詔下	(75)
七月一日作	(76)
開襟	(76)
自賓客遷太子少傅分司	(77)
自在	(77)
詠史	(78)
因夢有悟	(78)
春游	(79)
題天竺南院贈閑元旻清四上人	(80)

和微之十七与君别 及陇月花枝之咏

别时十七今头白，恼乱君心三十年。
垂老休吟花月句，恐君更结后身缘。

和微之叹槿花

朝荣殊可惜，暮落实堪嗟。
若向花中比，犹应胜眼花。

思往喜今

忆除司马向江州，及此凡经十五秋。
虽在簪裾从俗累，半寻山水是闲游。

謫居終帶鄉關思，領郡猶分邦國憂。
爭似如今作賓客，都無一念到心頭。

題平泉薛家雪堆庄

怪石千年應自結，靈泉一帶是誰開。
蹙為宛轉青蛇項，噴作玲瓏白雪堆。
赤日旱天長看雨，玄陰臘月亦聞雷。
所嗟地去都門遠，不得肩舁每日來。

和微之道保生三日

相看鬢似絲，始作弄璋詩。
且有承家望，誰論得力時。
莫興三日嘆，猶勝七年遲。

予老微之七歲。

我未能忘喜，君應不合悲。
嘉名稱道保，乞姓號崔兒。
但恐持相并，蒹葭瓊樹枝。

哭皇甫七郎中湜

志业过玄晏，词华似祢衡。
多才非福禄，薄命是聪明。
不得人间寿，还留身后名。
涉江文一首，便可敌公卿。

持正奇文甚多，涉江一章尤著。

晚 起

烂熯朝眠后，频伸晚起时。
暖炉生火早，寒镜裹头迟。
融雪煎香茗，调酥煮乳糜。
慵馋还自哂，快活亦谁知。
酒性温无毒，琴声淡不悲。
荣公三乐外，仍弄小男儿。

疑 夢 二 首

莫驚寵辱虛憂喜，莫計恩讎浪苦辛。
黃帝孔丘無處問，安知不是夢中身。

鹿疑鄭相終難辨，蝶化莊生詎可知。
假使如今不是夢，能長於夢幾多時。

夜 宴 惜 別

笙歌旖旎曲終頭，轉作離聲滿坐愁。
箏怨朱弦從此斷，燭啼紅淚為誰流。
夜長似歲歡宜盡，醉未如泥飲莫休。
何況鷄鳴即須別，門前風雨冷修修。

归来二周岁

归来二周岁，二岁似须臾。
池藕重生叶，林鸦再引雏。
时丰实仓廩，春暖葺庖厨。
更作三年计，三年身健无。

吾 土

身心安处为吾土，岂限长安与洛阳。
水竹花前谋活计，琴诗酒里到家乡。
荣先生老何妨乐，楚接舆歌未必狂。
不用将金买庄宅，城东无主是春光。

題岐王舊山池石壁

樹深藤老竹回環，石壁重重錦翠斑。
俗客看來猶解愛，忙人到此亦須閑。
況當霽景涼風後，如在千岩萬壑間。
黃綺更歸何處去，洛陽城內有商山。

病 眼 花

頭風目眩乘衰老，只有增加豈有瘳。
傳云：有加而無瘳。
花發眼中猶足怪，柳生肘上亦須休。
大窠羅綺看才辨，小字文書見便愁。
必若不能分黑白，却應無悔復無尤。

早饮醉中除河南尹敕到

雪拥衡门水满池，温炉卯后暖寒时。
绿醅新酎尝初醉，黄纸除书到不知。
厚俸自来诚忝滥，老身欲起尚迟疑。
应须了却丘中计，女嫁男婚三径资。

除 夜

病眼少眠非守岁，老心多感又临春。
火销灯尽天明后，便是平头六十人。

府 西 池

柳无气力枝先动，池有波纹冰尽开。
今日不知谁计会，春风春水一时来。

天 津 橋

津橋東北斗亭西，到此令人詩思迷。
眉月晚生神女浦，臉波春傍窈娘堤。
柳絲裊裊風縈出，草縷茸茸雨剪齊。
報道前驅少呼喝，恐驚黃鳥不成啼。

不准擬二首

籃輿騰騰一老夫，被裘烏帽白髭須。
早衰饒病多蔬食，筋力消磨合有无。
不准擬身年六十，上山仍未要人扶。
憶昔謫居炎瘴地，巴猿引哭虎隨行。
多于賈誼長沙苦，予自左遷江峽，凡經七年。
小校潘安白發生。
不准擬身年六十，游春猶自有心情。

府中夜赏

樱桃厅院春偏好，石井栏堂夜更幽。
白粉墙头花半出，绯纱烛下水平流。
闲留宾客尝新酒，醉领笙歌上小舟。
舞袖飘飘棹容与，忽疑身是梦中游。

府西池北新葺水斋，即事 招宾，偶题十六韵

缭绕府西面，潺湲池北头。
凿开明月峡，决破白蘋洲。
清浅漪澜急，夤缘浦屿幽。
直冲行径断，平入卧斋流。
石叠青棱玉，波翻白片鸥。
喷时千点雨，澄处一泓油。
绝境应难别，悲列反同心岂易求。
少逢人爱玩，多是我淹留。

夾岸鋪長簾，當軒泊小舟。
枕前看鶴浴，床下見魚游。
洞戶斜開扇，疏帘半上鉤。
紫浮萍泛泛，碧亞竹修修。
讀罷書仍展，棋終局未收。
午茶能散睡，卯酒善銷愁。
檐雨晚初霽，窗風涼欲休。
誰能伴老尹，時復一閑游。

哭 崔 兒

掌珠一顆兒三歲，鬢一作發雪千莖父六旬。
豈料汝先為異物，常忧吾不見成人。
悲腸自斷非因劍，啼眼加昏不是塵。
懷抱又空天默默，依前重作邓攸身。

初喪崔兒報微之晦叔

書報微之晦叔知，欲題崔字泪先垂。