

科学魔术的秘密

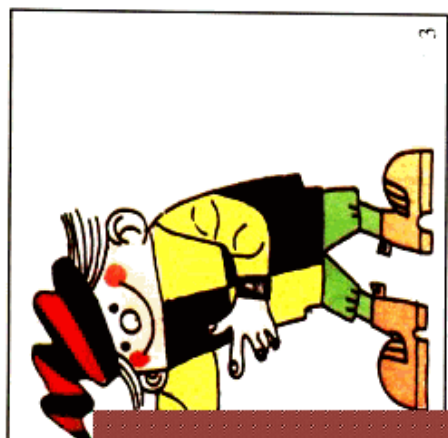
经宝忍 傅腾龙 缪印堂 叶帷帷 编 著 画



四川少年儿童出版社

目 录

1. 魔 杖(1)
2. 上去下来(3)
3. 魔笔飞遁(5)
4. 瓶中的铅笔(7)
5. 怪瓶子(9)
6. 魔棍悬空(11)
7. 木尺托杯(13)
8. 软绳变硬(15)
9. 会直立的手巾(17)
10. 哪儿来的红手帕(19)
11. 一抖就开(21)
12. 一吹就开(23)
13. 飞来的手帕(25)
14. 会打结的手帕(27)
15. 会系扣的手帕(29)
16. 会补洞的手帕(31)
17. 剪不断的丝带(33)
18. 撒不碎的纸(35)
19. 碎纸变雪花(37)
20. 碎纸变帽子(39)
21. 不怕水的纸条(41)
22. 破画复原(43)
23. 能回来的卡片(45)
24. 会直立的卡片(47)
25. 会走的黄卡片(49)
26. 红星变字(51)
27. 变只大公鸡(53)
28. 吹气解绳(55)
29. 会脱开绳索的纸圈(57)
30. 会套绳子的铁环(59)
31. 手巾上滚硬币(61)
32. 能回来的硬币(63)
33. 会钻小洞的硬币(65)
34. 会挑硬币的鼻子(67)
35. 不怕戳的小动物(69)
36. 纸屑变糖(71)
37. 烈火生手帕(73)
38. 烧不断的线(75)
39. 美丽的星花(77)
40. 会游泳的纸鱼(79)
41. 空缸变鱼(81)
42. 手巾穿杯(83)
43. 跳舞的小勺(85)
44. 吃水的杯子(87)
45. 墨水变清水(89)



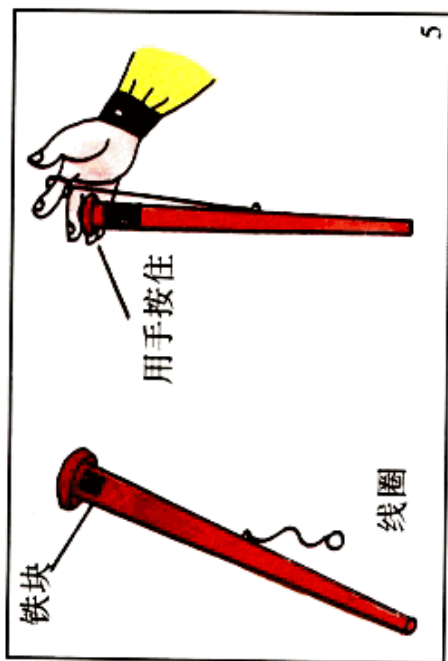
了起来。



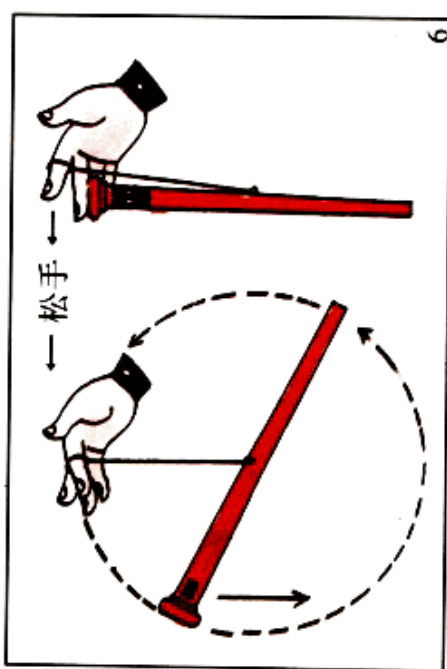
离手，在空中自动调了个头，叔

5. 魔杖的顶部嵌了一块铁，使魔杖上端重，下端轻。魔杖正中拴上一根细线，线一头结一个小圈，长短正好等于魔杖的一半。

表演时，右手食指套在线圈中，其他的指头按住魔杖顶部，它就能被手“吸”住，往上提起。



6. 放松手指，魔杖顶端较重，就自然坠落下来，调了一个头。



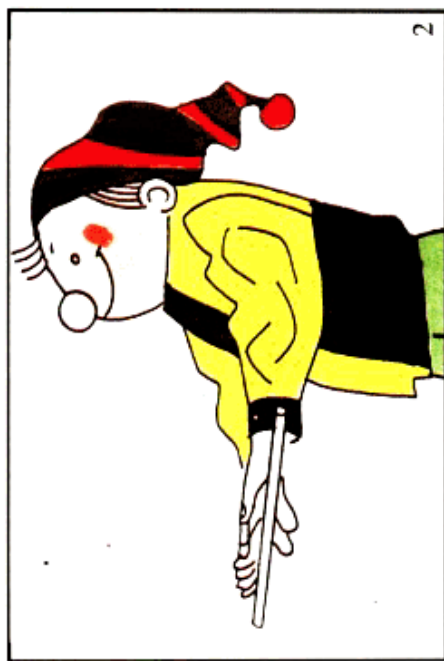
2 上去下来



1. 合拢双掌,把小木棍放在两个拇指的下面。



3. 吹口气,木棍又变上来。

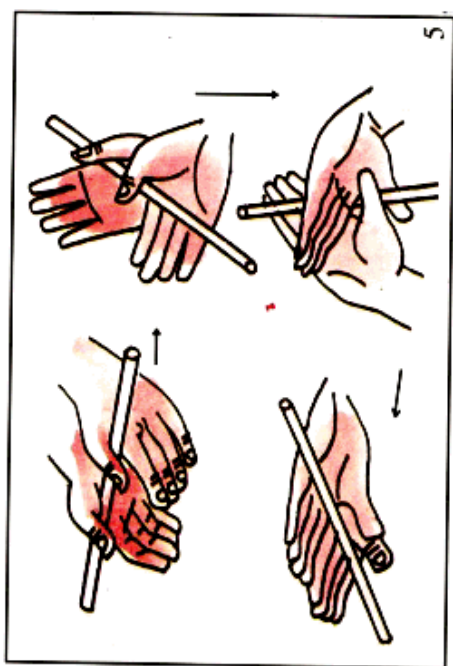


2. 只晃一下手,棍已变到手下面去了。

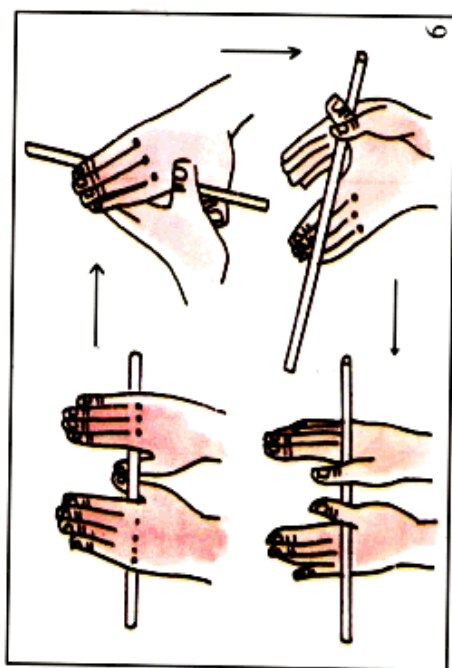


4. 窍门在哪里呢?

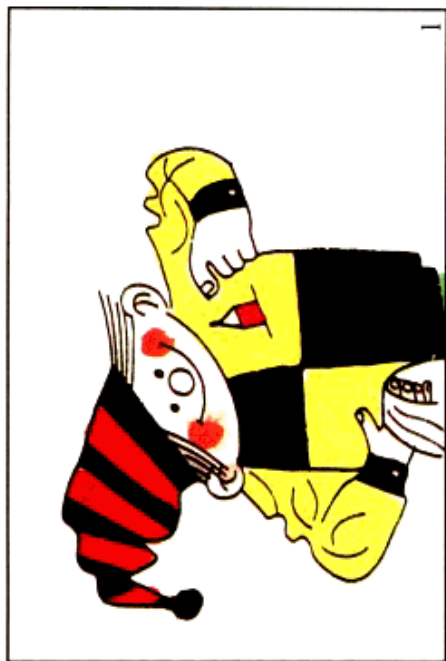
5. 这是一套小小的手法。它的关键是小木棍始终不要离开左右的虎口，按照图 5 的四个步骤就行。



6. 如果要变回来，用同样方法按照图 6 的顺序，不过要练得很熟，速度就可以很快，一晃就变了。



3 魔笔飞遁



1. 小魔术师从上衣口袋里取出一支红铅笔。



2. 左手拿着铅笔，右手把手巾盖在笔尖上，将手高举。



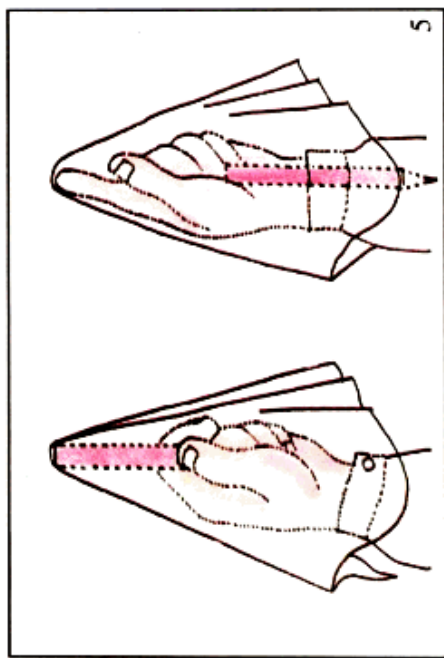
3. 一拉手巾，铅笔已经不见了。



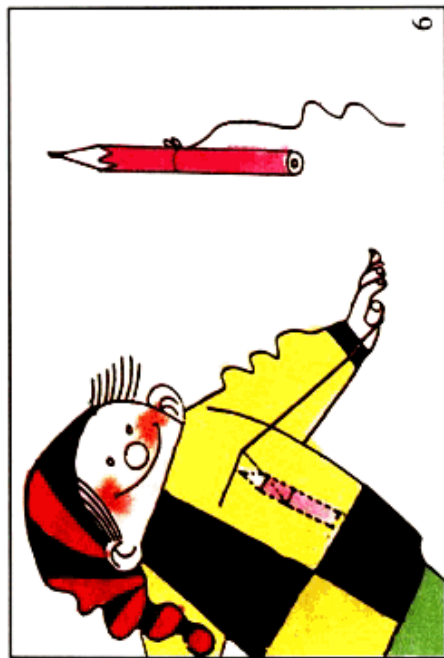
4. 把手巾在衣袋前一掸，上衣袋中又插好了那支红铅笔。

科学
魔术
图解

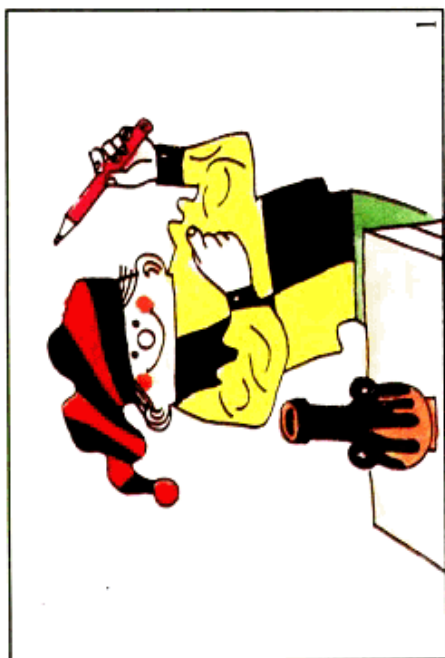
5. 在用手巾盖住红铅笔时, 左手的食指伸出来代替了铅笔, 那铅笔却掉进了自己的衣袖里。



6. 把铅笔变回衣袋里的动作, 是用线把预先藏在衣袋里的另一支铅笔拉出来。



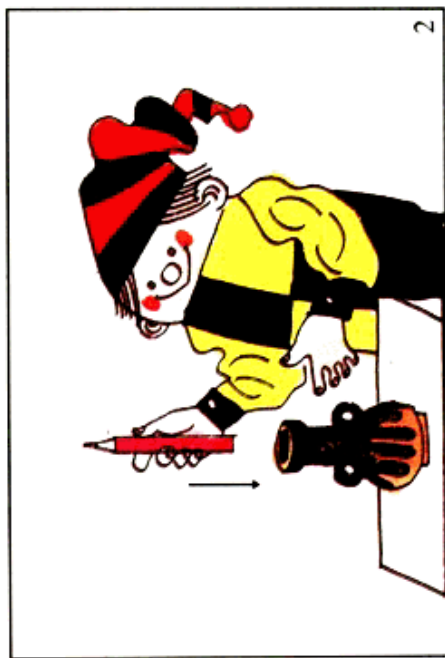
4 瓶中的铅笔



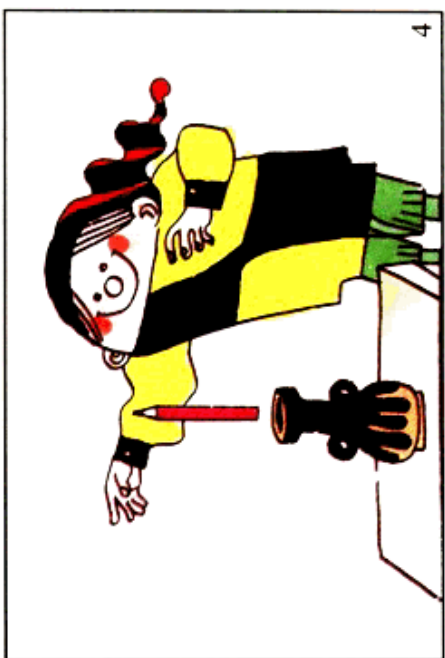
1. 把衣袋里的铅笔取了出来。



3. 随着手势，铅笔在瓶中慢慢升起，爬上瓶口，又一点点缩回去，好像有了生命。

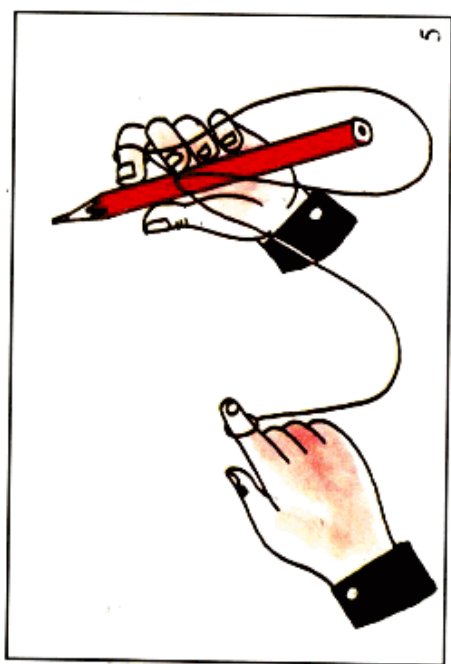


2. 把铅笔丢进一只漂亮的细颈小瓶里。

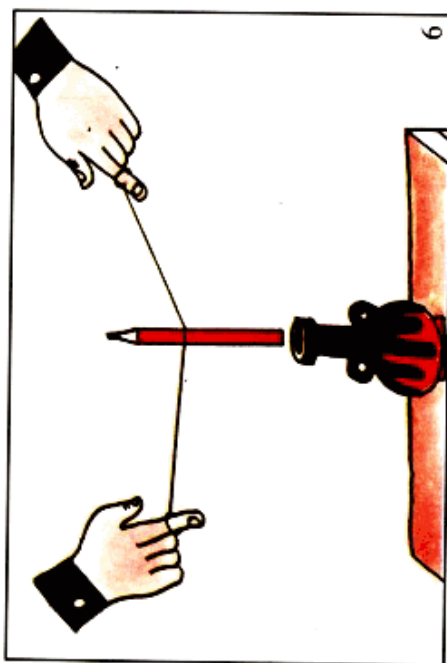


4. 慢慢地，铅笔从瓶口冒了出来，并在空中停留，过了一会儿才落回去。

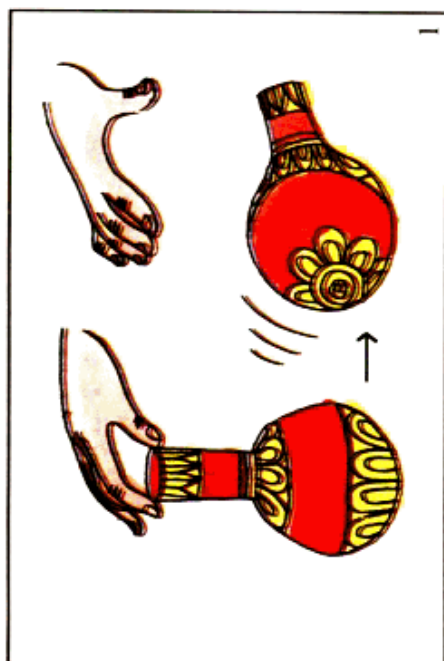
5. 在铅笔的上半截绑一根很细的线,线的两头结在自己双手的食指上。



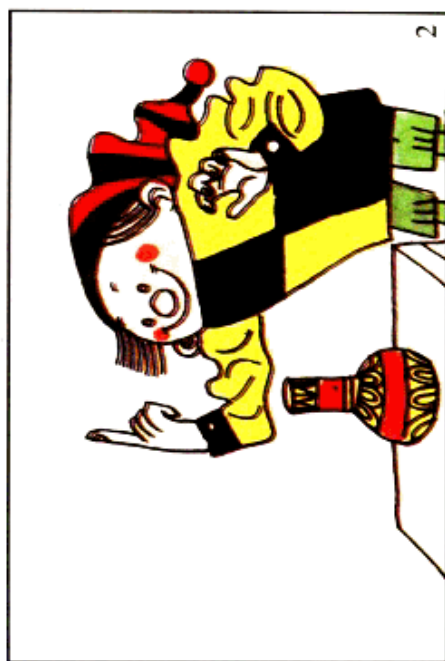
6. 当小魔术师假装练气功时,手上的线牵动铅笔,一会儿升起,一会儿落下。



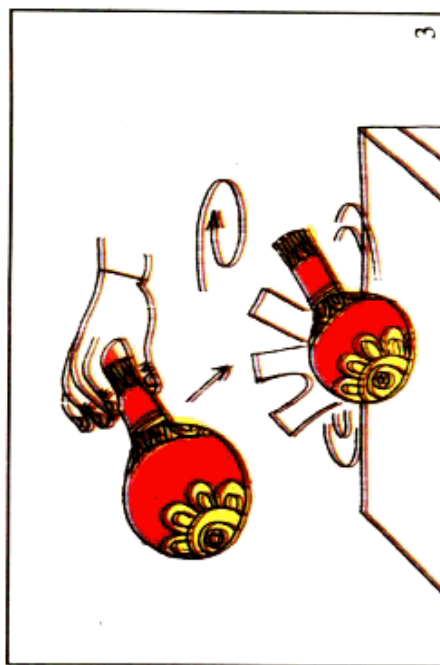
5 怪瓶子



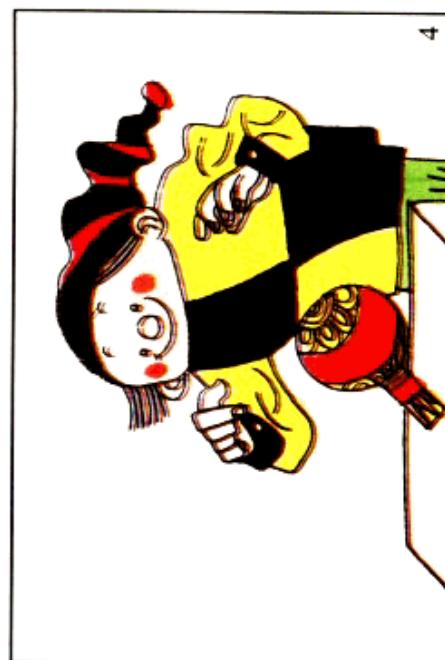
1. 一只圆底的瓶子，把它放在桌上，一松手，瓶子倒了。



2. 突然叫一声“站住！”那瓶子就听话地站稳在桌上。



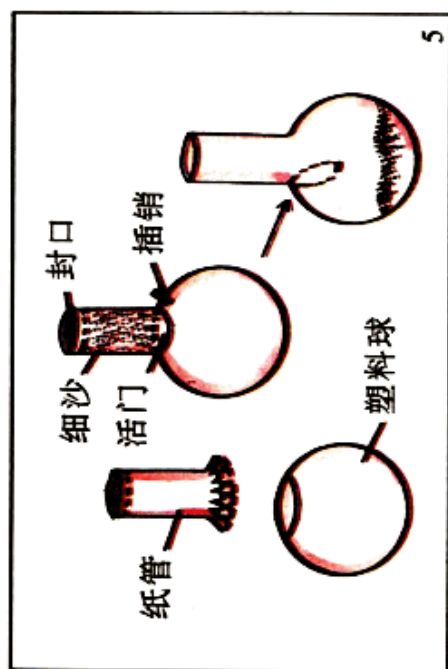
3. 把瓶子斜放，不但能够放稳，而且用手一拨瓶口，它旋转起来，仍然斜立不倒。



4. 把瓶子倒过来，斜着把瓶口放到桌上，哦！瓶子仍然不倒，真是怪瓶子。

5. 这只瓶子下部都是一个塑料球,把球剪去一小圆块。上面瓶颈是硬纸卷成的,把这两部分用浆糊粘拢,再在外面糊上纸,涂上颜色。瓶口是封上的,瓶颈有一个活动的圆片。

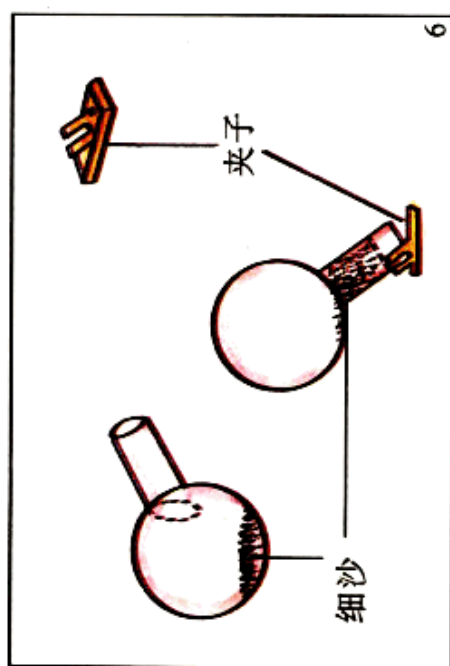
在瓶颈中放满细沙,并把瓶颈处的圆片关上,用大头针做成销子,把这个圆片插牢在瓶颈上。



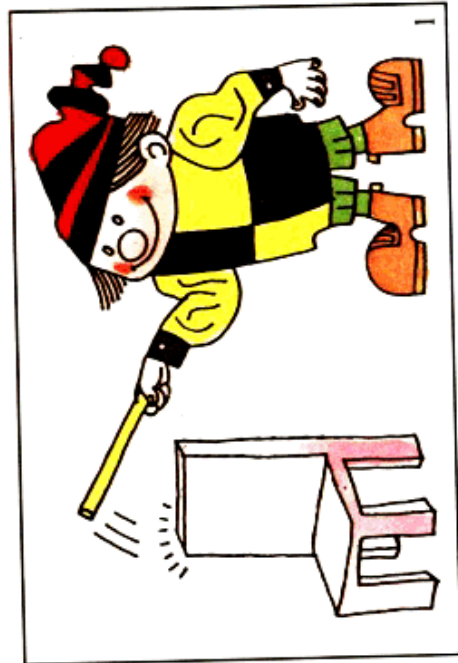
6. 表演时,因为瓶里面有沙,瓶子上面重,放在桌上就会倒掉。

拔掉大头针,瓶里小圆片打开,细沙落进瓶底,瓶子就像不倒翁那样站稳了,把它斜放也不会倒。

要让它倒头斜站立,是桌子上钉了一个斜向的小夹子,正好卡住瓶子的边,瓶子就像站稳了似的。



6 魔棍悬空



1. 小木棍在椅子上敲出“梆梆”声，木棍很坚

硬。

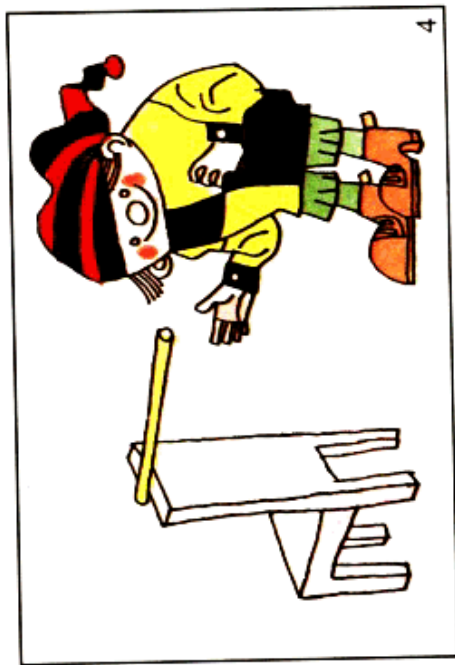


2. 把两把椅子搬过来，把小木棍横梁在椅子背

上。

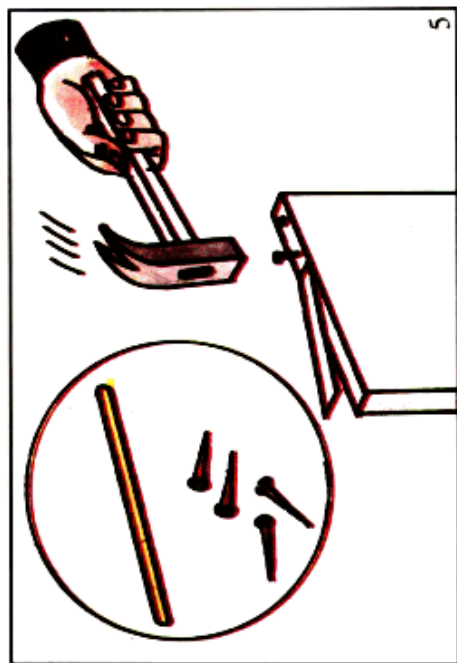


3. 轻轻地搬走一把椅子，小木棍竟横在半空。

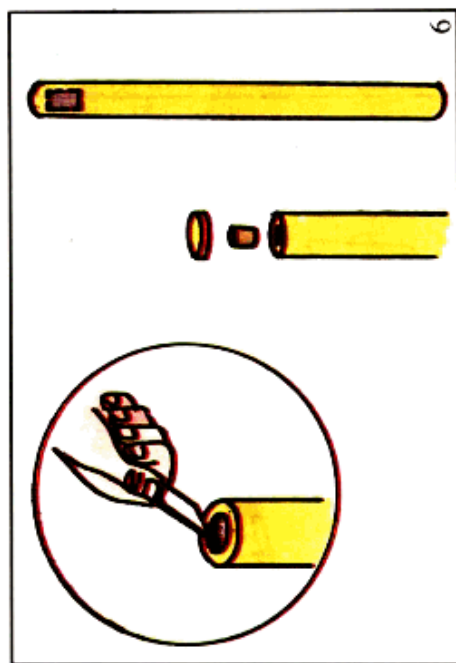


4. 轻轻地把小棍拿下来，递给观众检查，什么毛病也没有。

5. 在一把椅子背上钉一条铁皮，用油漆把铁皮漆得和椅子颜色一样。



6. 小木棍用很轻的桐木削成，在棍的一头挖一个小洞，嵌进一块磁铁在里面，再封上洞口，漆好颜色。这样，表演时棍头上的磁铁吸住椅子背的铁条，棍的另一头就悬起来了。



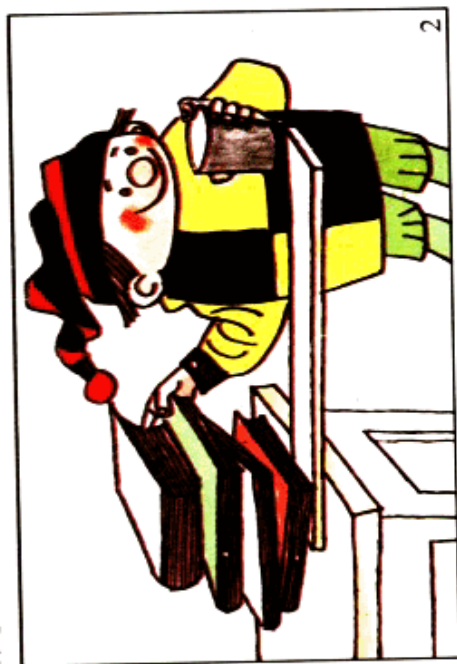
7 木尺托杯



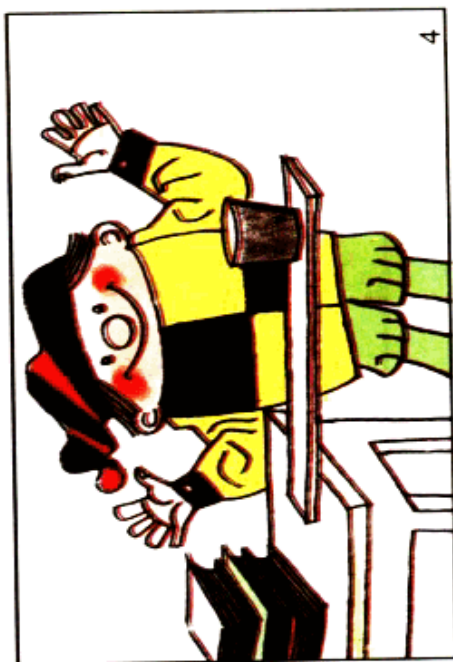
1. 把木尺放在桌边，一头用书压住，使尺大部分悬空。



3. 小心地一本一本取掉压木尺的书。

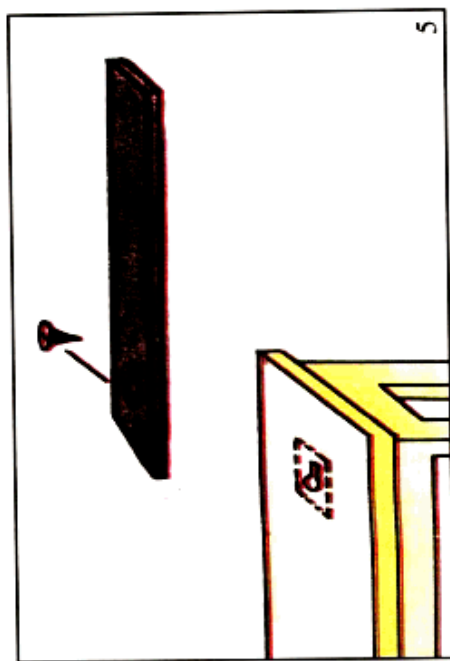


2. 在尺的悬空的一端放一杯水。

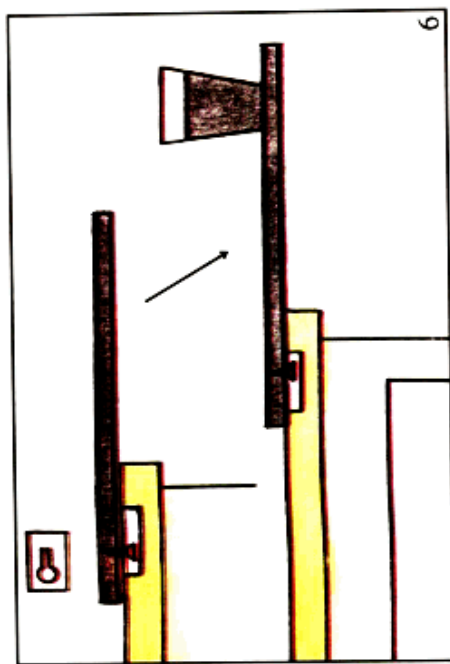


4. 书取完了，木尺悬空托着水杯，并不掉下来。

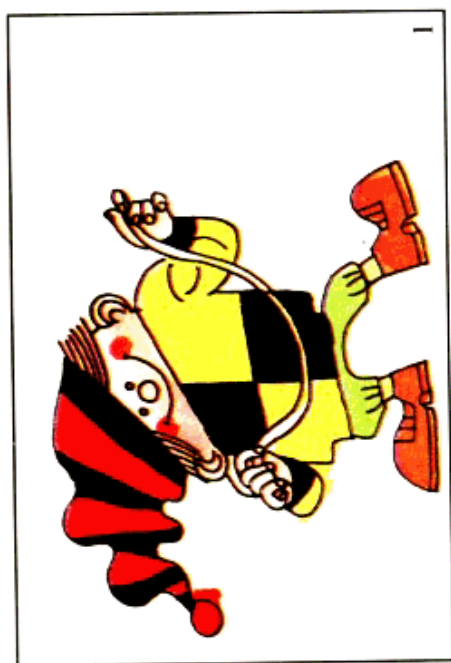
5. 在尺上钉一个螺钉，桌上挖一个小洞，钉上一小块开口的铅皮，开口的形状像图中所画的那样。



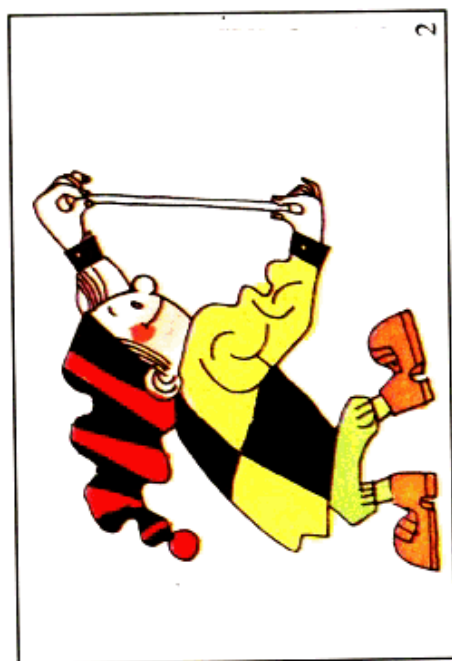
6. 把木尺上的螺钉插进桌面上铅皮的洞槽中，向外拖，螺钉滑进槽内说脱不出来了。表演时把书一本本轻轻拿掉，做得要像真的一样。



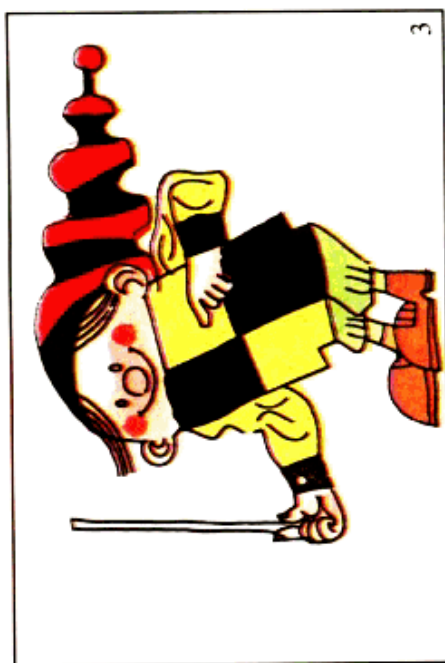
8 软绳变硬



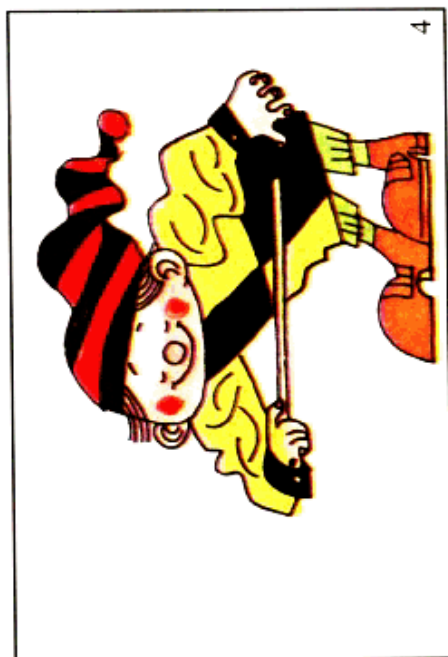
1. 一根软绳子。



2. 把绳子拉直。



3. 放开手，绳子变硬了，像一根小棍一样。



4. 把绳子横过来，也一样的悬在半空。